

V c
5215⁹⁹



88

89

90

91

92

93

u
te

94

re
b
st

b



Kurtzer Entwurf

Des
Weiland Durchlauchtigsten Fürsten und Herrns/

H A W W W

Johann Georgen

des Dritten/

Chur-Fürstens zu Sachsen etc. etc. höchstsel.
Andenkens/

zu Freyberg den II. Decembr. 1691. Hochansehnlichen

Leich-Processes/

Was eigentlich bey denselben sürgangen und zusehen gewes-
sen ist:

Der erste Aufzug ware von der Bürgerschaft
in langen Trauer-mänteln mit Helleparten
Musquetiern und Berg-häuern 16. Com-
pagnien und iede Compagnie von 48.
Mann/wurden also auf den Gassen Reien
Weise gestellet.

I.

Das Leib Regiment in Küris zu Ross mit 2. Trompetern/
und 64. Mann stark / die 2. Compagnien mit 2. Trompe-
tern und 64. Mann ohne die hohen Officirs.

I I.

Das Leib Regiment zu Fuß / 2. Tambour und 65.
Mann.

I I I.

24. Constabler mit denen Corporalen und 2. Offici-
ren / nach diesen 24. Stücke halbe und $2\frac{1}{2}$. Cartauen / und
bey ieden Stück 2. Büchsen-Meister neben her / 24. Con-
stabler folgten darauf

I V.

Das Leib Regiment zu Fuß / 8. Hoibuer, 4. Tam-
bour, und 147. Musquetier / wiederumb 2. Tambour,
und

und 84 Picquenier / 7. Fähnlein / 2. Tambour, und 84.
Picquenier / darzu 3. Tambour, und 126. Musquetier.

V.

Der Herr Quartier-Meister Kautenberger / 1. Heer-
Paucker / 4. Trompeter / der Herr Obrist von Chadewitz
mit 2. hohen Officiren / Standarten und 144. Mann zu
Ross / als die reitenden Trabanten.

V I.

9. Marschallen von Land-Adel / nach welchen der Hof-
Cantor folgte / so das Kreuz trug mit 235. Schülern / 9.
Schul-Herrn / 4. Glöckner / und 30. Pfarr-Herrn / dar-
unter 3. Superintendenten.

V I I.

3. Aufführer / als der Herr Keller, Herr Küchen- und
Herr Stall-Schreiber.

V I I I.

Der Chur-Sächs. Heer-Paucker mit 12. Trompetern zu
Fuß.

I X.

Der Herr Hof-Marschall Bose / Herr Marschall Net-
holt / der Herr Reise-Marschall Pentzig / nach diesen folgte
te der Page Reichardt / so Ihrer Chur-Fürstl. Durchl.
Hand-Degen trug / nach welchen der Land-Adel 132. Mann
stark kam.

X.

3. Aufführer / der Herr Proviant-Verwalter / Herr
Futter-Marschall / und Herr Silber-Cämmerer.

X I.

Der Chur-Sächs. Heer-Paucker mit 12. Trompetern zu
Fuß.

X I I.

25. Cavaliers von Hof als die Cammer-Junker.

X I I I.

26. Provinz-Fahnen / darunter die Haupt-Fahne / wel-
cher Herr Graff von Reuß getragen / und zwischen ieder
wurde 1. Trauer-Pferd von 2. Cavaliren geführet.

X I V.

Das Freuden-Pferd wurde von Leib-Page Pflügen ge-
ritten.

XV.

^{x v.}
Der Herr Ober-Hof Marschall von Haugwitz / so das
Chur-Schwerdt trug.

^{x v i.}
Der Herr Cankler von Pöllnitz / so das Chur-Siegel
trug.

^{x v i i.}
Der Herr Ober-Stall-Meister von Schleinitz / so den
Chur-Hut trug.

^{x v i i i.}
3. Hohe Officiers / als der Herr Obrist Kessel / Herr
Obrist Starcke / und der Herr Obrist-Lieutenant Klengel.

^{x i x.}
Die Leiche / so von 8. Pferden gezogen ward / darneben
her 16. Brennende grosse Wachs-Columnen das Balde-
quum, so von 8. Obristen getragen ward / und darneben her
eine grosse Suite Hof-Cavaliers.

^{x x.}
Ihro Chur-Fürstl. Durchl. an der Seiten her der Herr
Cämmerer Planitz / und der Leib-Page Radnik / die
Schleppe wurde getragen von Cammer-Junker Spor /
und Cammer-Junker Büntzherrath / auf beyden Seiten
her die Fuß-Trabanten.

^{x x i.}
Herzog Friedrich Augustus, neben her der Cämme-
rer Rostitz / die Schleppe wurde Ihm von Cammer-Jun-
cker Ende getragen.

^{x x i i.}
Der ganze geheime Rath / die Cammer-Räthe / Hof-
Räthe und der Rath mit der Bürgerschaft folgeten.

^{x x i i i.}
Der Pagen Hofmeister führte auf 4. Exercitien-Mei-
ster / als den Tanz, Fecht, Sprach-Meister und Informa-
tor in der Schreib-Kunst.

^{x x i v.}
28. Pagen, darunter der Meist Alexander.
29. Lacqueyen / 4. Heyducken / 2. Türcken / und der
Luft-Schütz.
7. Bürger von der Stadt. Die

FA 7c 52/15a

XXV.

Die Leib-Compagnie zu Ross / 1. Meer, Paucker / 4
Trompeter.

Die 1. Compagnie von 64. Mann.

Die 2. Compagnie 1. Trompeter und 61. Mann.

Die 3. Compagnie 2. Trompeter und 65. Mann.

Die 4. Compagnie 1. Trompeter und 58. Mann.

Hinten nach 1. Compagnie von Dienern und Knechten

XXVI.

Bei Einsegnung der hohen Ehrst. Leiche wurde drei
mahl Salve ausn Stücken fürm Meissnischen Chore gege
ben/und jedes mahl darauf desgleichen von sämtlicher Ca
vallerie und Infanterie aufm Raschmarkt an der Be
gräbnis, Kirchen.

In der Kirchen waren zu sehen die 4. Statuen
an den Castro Doloris.

Magnanimitas, die Tapfferkeit.

Virtus animi, die Tugend des Gemüths.

Vigilantia, die Wachsamkeit.

Prudentia, die Klugheit.

SYMBOLUM.

JEHOVAH vexillum meum.



nder / 4

n.
n.
nn.
nechten

de drei
ce gege
er Ca
er Be

en

ULB Halle 3
004 788 621


LD/A





Vc
5215a

Quertzer Entwurf



Des
Weiland Durchlauchtigen Fürsten und Herrns/

Johann

Regen

Chur-Fürst

höchster.

zu Freyberg der

ähnlichen

Was eigentlich b

3/
sehen gewes



Fre
in la
Mu
pag
Ma

Bürgerschaft
mit Helleparten
uern 16. Com-
pagnie von 48.
Gassen Reien

Weise gestellet.

Das Leib Regim
und 64. Mann sta
tern und 64. Ma

2. Trompetern/
mit 2. Trompe-
3.

Das Leib Reg
Mann.

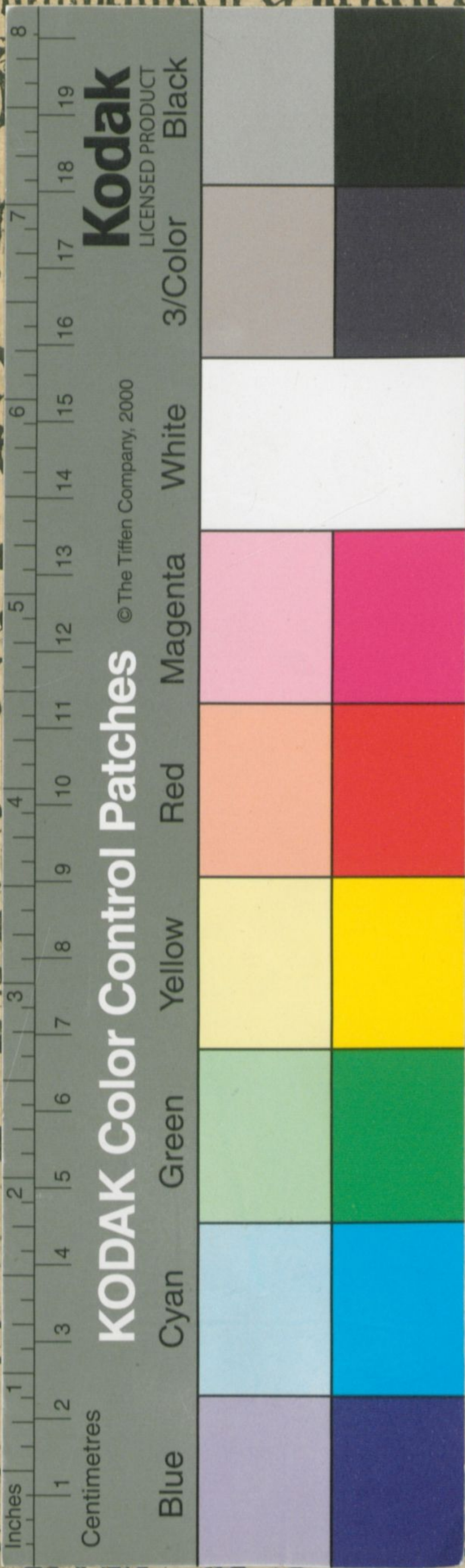
bour und 65.

24. Constable
ren/ nach diesen 24
bey ieden Stück 2. Büchsen-Meister neben her / 24. Con-
stabler folgten darauf

und 2. Offici-
Cartaunen/ und

Das Leib Regiment zu Fuß / 8. Hoibuer, 4. Tam-
bour, und 147. Musquetier / wiederumb 2. Tambour,
und

35



Inches
Centimetres

Kodak
LICENSED PRODUCT

© The Tiffen Company, 2000

KODAK Color Control Patches

Black

3/Color

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue