

Bezugs-Preis

pro Jahr und sechs Monaten 2.50 M. ...

Halle'sche Zeitung

Anzeige-Gebühren ...

Landeszeitung für die Provinz Sachsen und die angrenzenden Staaten.

Redaktion und Expedition: Halle, Leipzigerstraße 87.

Halle a. S., Mittwoch 15. Mai 1895.

Gerliner Bureau: Berlin, C., Grödenstraße 3.

Telegramme.

Wien, 15. Mai. Die Abreise von dem ...

Deutsches Reich.

* Der Kaiser traf vorgestern Abend im besten Wohlsein ...

Admiral Knorr, welcher der Marine seit 1854 angehört ...

* Zu den am 18. B. stattfindenden Sachverständigen-Beratungen ...

* Bei dem Empfang slesischer Frauen bemerkt gestern Reichsminister ...

* Bei der Reichstags- und Reichsversammlung am 14. Wahlkreis ...

Ein Artikel in B. über Bürgermeister von Wien ...

werden, aber — man vertritt auf bessere Zeiten und meint, daß wenn erst Handel und Verkehr wieder in aufsteigender Richtung ...

* In parlamentarischen Kreisen glaubt man, daß der Schluß der Reichstags-Sitzung ...

* Die offizielle „Berl. Korresp.“ schreibt: „Der Kaiser hat bestimmt, daß für die nächsten Schiller der Oberfeuerwerker-Schule ...

* Bei dem Empfang slesischer Frauen bemerkt gestern Reichsminister ...

* Bei der Reichstags- und Reichsversammlung am 14. Wahlkreis ...

Ein Artikel in B. über Bürgermeister von Wien ...

schickten. Der erste Bürgermeister Erueh versetzte schriftlich auf die Bürgermeisterräte, unter Beibehaltung des Gemeinderathsmandats ...

Ausland. Eine Felle für China? Der Petersburger Correspondent ...

Die englisch-russisch-französischen Vorschläge in der armenischen Frage.

Obwohl der genaue Inhalt der Vorschläge des englischen, russischen und französischen Vorkommens ...

Sachsen. Sonderabkommen zwischen China und Japan.

Der Korrespondent des „Niederländischen Bureau“ in Yokohama ...

Preussischer Landtag.

Am Abgeordnetenhaus beantwortete gestern der Landwirtschaftsminister eine Interpellation ...

Deutscher Reichstag.

Gestern war im Reichstage großes Ansehen von Reichsbeschlüssen ...

Oesterreich-Ungarn.

Ein Artikel in B. über Bürgermeister von Wien ...

de des ...

Preis ...

1895

en.

u!

1870

in.

rg.

prober

1891

der



[Nachdruck verboten.]

Der Lüge Saat.

[43] Roman von G. von Wald-Bedwitz.

Aber ſie gewann es nicht über ſich. Dem Prediger Malten würde ſie Alles anvertraut haben, aber Otto Malten? —

Nein — nein, die Scham hätte ſie zu Boden gedrückt, hätte ihr die Worte verſagt. Welche Rückſicht wären unvermeidlich geweſen, welche Gedanken hätten ſich ihm aufdrängen müſſen!?

So ſchwieg ſie über das, was ſie am tiefften erſchütterte und ſprach nur von dem Leichtſinn ihres Bruders.

„Ihm fehlt die zarte Hand der Liebe. Eine ſchöne Aufgabe für die Schweſter, für die Frau, welche im Geiſte ihrer Mutter weiterlebt, würde es ſein, ihn zu überwachen. Wie wäre es, gnädige Frau, wenn Sie ihn bewegen könnten, ſeine vollſtändige Geneſung bei Ihnen abzuwarten? Das Beiſpiel einer glücklichen Ehe würde vielleicht den beſten Einfluß auf ihn ausüben.“

Abda wandte das Geſicht gegen die Wand; jedes Wort des Predigers ſchnitt ihr in die Seele. Glückliche Ehe? Das klang wie bitterer Hohn, es war, als wenn man ein zerſchelltes Bruch ausschicken wollte, um Schiffbrüchige zu retten.

Aber ſollte ſie Malten's Vorſchlag zurückweiſen? Wodurch ſollte ſie ihre Ablehnung begründen? Konnte ſie ihm doch unmöglich ſagen, daß ihre Ehe ſeit wenigen Tagen die unglücklichſte war, welche man ſich denken konnte, und durfte ſie ihm dann verhehlen, daß auch ſein eigenes Weib dazu beitrug, ſie ſo zu geſtalten?

Nein, das ging nicht an, ſie zerſtörte damit auch ſein Glück und dazu hatte ſie, gerade weil ſie fühlte, daß es auf ſchwachen Füßen ſtand, und der Stärkung bedurfte, viel zu viel Menſchenliebe im Allgemeinen und Zuneigung im Beſonderen für den geprüften Mann. Sie wußte jezt ja, was es hieß, in einer unglücklichen Ehe zu leben.

„Ich werde mir mit meinem Manne die Sache überlegen,“ ſagte ſie endlich, indem ſie Otto das Geſicht wieder zuwandte.

Mit ihrem Manne, mit ihm, mußte ſie ſich überlegen, ob ſie ſeinen Helfershelfer bei ſeinem ſchändlichen Kauf, deſſen Opfer ſie ſelbſt war, ins Haus nehmen ſollte.

Otto ſah, wie angegriffen Abda war, und fand es an der Zeit, ſie zu verlaſſen. Gern hätte er ſie um das Armband gebeten und ſo den eigentlichen Grund ſeines Kommens erfüllt, aber er fühlte, daß heute nicht der geeignete Zeitpunkt dazu war. Ohne Aufregung hätte ſich dieſe Rückgabe nicht vollzogen und einer ſolchen war Abda bei ihrem leidenden Zuſtand nicht gewachſen.

„Gott ſtärke Sie, nehme Sie in ſeinen gnädigen Schutz und erfülle alle Ihre geheimſten Wünſche, ſoweit ſie zu Ihrem wahren Heile ſind,“ damit entfernte er ſich.

„Mich konnte Frau von Sternfeld nicht annehmen,“ ſagte Melitta gekränkt, als ſie erfuhr, daß Malten bei ihr geweſen war, ſeine Entgegnung, daß der Seelſorger ſtets Zutritt habe, nur mit einem ſtummen Achſelzucken beantwortend.

Neulich wie Melitta, freilich ohne es auszusprechen, dachte auch Herr von Sternfeld, welchen der Vorſchlag Malten's, Arel hierher einzuladen, den ihm Abda mittheilte, in wahre Beſtürzung verſetzte. Aber war er nicht natürlich? Hätte ſie ihn nicht der Härte zeihen müſſen, wenn er nicht darauf eingegangen wäre?

„Gewiß, liebes Herz, ſchreibe ihm und bitte ihn zu uns,“ ſagte er freundlich wie immer.

Abda ſah ihn durchdringend an; ſein Gleichmuth bei dem Gedanken, mit dieſem ſeinen Genoffen hier längere Zeit zuſammen ſein zu müſſen, hatte für ſie etwas Empörendes und war ihr der Beweis, daß in Luken jedes Schamgefühl erſtorben war.

„Thu' nur, wenn er hier iſt, Dein Möglichſtes,“ ſagte

Abda jezt, immer noch den Blick ſtarr auf ihn gerichtet, „um ihn vom Spiel abzuhalten, denn Dieſes iſt der Anfang alles Laſters.“

Da, wie ein Triumph zuckte es durch Abda's Herz, Sternfeld's Gewiſſen klopfte, er konnte ein jähes Erröthen nicht verbergen. Sie weidete ſich daran. Was mußte er bei ihren Worten empfinden? Wie ſchwer mußte es ihm werden, einem Weſen, welches ihm im Glückſpiel zuſpiel, unter den Augen ſeines Spießgeſellen, täglich Beweiſe ſeiner Liebe zu bringen — noch dazu, wo ſeine Neigung ſich einer Andern zuwandte.

Ja, das Leben an ihrer Seite, beſonders wenn Arel zugegen war, mußte ihm eine Qual ſein, und die ſollte er koſten.

Noch an demſelben Tage ſchrieb ſie eine Einladung an Lezteren — aber — ſchon ſtand Friedrich bereit, den Brief nach der Poſt zu bringen — aber — ſie konnte ſich nicht entſchließen, ihn abzuſchicken.

Arel's kräftige Natur ſtärkte ſich mehr und mehr, aber dennoch war er noch leidend. Nichtsdeſtoweniger konnte er es ſich nicht verſagen, ſich die einſamen Stunden durch Berquignungen zu zerſtreuen, welche durchaus nicht für ein Krankenzimmer paßten. Seine Freunde beſuchten ihn, man ſpielte, trank, und auch Damen, leichtſinniger Art, theilhaftigten ſich an dieſen Feſten.

Arel ſpielte bei dieſen Gelegenheiten mit ſteigender Leidenschaft; je mehr er verlor, deſto mehr wagte er und ſo konnte es nicht fehlen, daß ſeine Verhältniſſe, welche Abda ſo großmüthig geregelt hatte, nach und nach wieder bergab gingen. Allen beſſeren Ermahnungen ſeines ihm befreundeten Arztes zum Troſte, ſetzte er dieſes zügelloſe Leben ſo lange fort, bis dieſer ihm endlich erklärte, von ſeiner Behandlung zurückſtehen zu wollen, da unter ſolchen Umſtänden eine plötzliche Verſchlümmung eintreten und ſein Leben bedrohen könnte. „Das Beſte iſt, Sie reiſen ab und kehren dieſem Sodom und Gomorrah den Rücken.“

Die Befürchtungen des Arztes ſchienen ſich erfüllen zu ſollen. Das Fieber ſtellte ſich wieder ein, die Kopfwunde ſchmerzte und Dünſtrüt fühlte ſich kränker als in den letzten Tagen. Dieſes machte ihn für die Mahnung des Arztes empfänglicher und ſo wandte er ſich mit der Bitte an Abda, bei ihr ſeine vollſtändige Geneſung abwarten zu dürfen.

Dieſer Plan hatte viel für ſich, für ſeine Geſundheit war er ebenſo zuträglich, wie für ſeine Kaſſe; er befand ſich nun einmal im Unglück und kam immer tiefer hinein, je mehr er ſpielte. Dann aber auch zog ihn wirklich ſein Herz zu Abda, welcher er trotz ſeines Leichtſinns brüderlich zugethan war.

Das wußte Treiben, in dem er lebte, ſeitdem er ſich in der Großſtadt befand, widerte ihn an und hatte ſchneller, wie er es glaubte, ſeinen Reiz für ihn verloren. Er war nun einmal der Mann der Abwechslung und dachte es ſich ganz behaglich, einmal längere Zeit in einer gemüthlichen Häuſlichkeit, im Kreiſe ſeiner Angehörigen zu verleben.

Und dann jenes blondgelockte Frauenbild, die gluthäugige Melitta! Alle ſeine Sinne ſtrebten ihr entgegen.

Als Abda den Brief erhielt, daß Arel kommen wollte, erfaßte ſie zwar ein jäher Schreck, aber war es nicht eine eigenthümliche Fügung, daß Arel jezt ſelbſt dieſen Wuſch ausſprach? Nach und nach machte ſie es ſich auch klar, daß durch ſeine Gegenwart ſich ihr Zuſammenleben mit Luze leichter geſtalten würde. Ein Alleinſein mit ihm fand ſelbſtverſtändlich durch die Anweſenheit eines dritten Hausgenoffen ſeltener ſtatt.

Einige Tage darauf traf Arel ein und zwar, weil er nicht allein reiſen konnte, zum nicht geringen Schrecken des Majors, in Begleitung des Grafen Rhino. Sollte Rhino bei ſeinem Zuſammenſein mit Abda ihn vielleicht durch ein unworſichtiges Wort ahnungslos verrathen haben? Auch dieſes lag im Bereich der Möglichkeit, und eine tiefe Verſtimmung bemächtigte ſich Luze's.

Wohnte der Graf auch in einem Gaſthofe, ſo war es doch

nicht zu vermeiden, daß er den Tag über bei Sternfeld's zu-
brachte. Luze sah wie auf Kohlen, suchte die Unterhaltung
krampfhaft von der Vergangenheit abzulenken und auf die Gegen-
wart zu leiten, so daß er es wie eine Erleichterung empfand, als
Graf Rhino endlich abreiste.

Axel hatte sich so wohlthätig wie möglich eingerichtet, man
hatte ihm im sogenannten kleinen Kabinet ein bequemes Lager
hergerichtet, Bücher, ein bewegliches Schreibpult standen ihm
zur Verfügung, und somit Alles, um die lange Zeit auszufüllen.
Dennoch fühlte er sich nicht wohl. Die gegenwärtige Ver-
stimmung der beiden Ehegatten konnte ihm nicht entgehen, eben-
sowenig das fühle Benehmen seiner Schwester, welches sie, ganz
entgegengesetzt von früher, ihm gegenüber an den Tag legte.

„Meine Gegenwart genirt Dich, Abda. Sie hört Deine
Häuslichkeit, sage es mir offen, ich will mich Euch nicht auf-
drängen.“ fragte er sie eines Tages.

Abda trat dieser Ansicht jedoch mit einer solchen Ent-
schiedenheit entgegen, daß es wiederum Axel's Befremden
erregte.

„Nun, so sage mir nur, einzige Seele, was Dir fehlt, bist
Du nicht glücklich?“

Das klang wirklich weich und brüderlich besorgt und dabei
war er es doch gerade, der zum größten Theil ihr Unglück ver-
schuldet hatte.

„Ich? Wie kommst Du darauf?“ Sie wandte sich schnell
ab und machte sich mit den Blumen, die am Fenster standen,
zu schaffen. In diesem Augenblicke hörte man auf dem Vor-
saal ein heiteres Gespräch zwischen Luze und einer Dame.
Axel hatte diese jubelnden Töne, diese Stimme wie Lärchenschlag
schon einmal gehört. Er sah, wie sich Abda's Gesicht merkwürdig
verdüsterte.

Nun wurde ihm Alles klar. Diese Stimme gehörte Melitta
und er entsann sich, daß sich auf jenem Valle Sternfeld auf-
fallend viel mit ihr beschäftigt hatte.

Er lächelte still vor sich hin. Die arme Abda war eifer-
süchtig. Das war's, was als Skelett des Hauses durch diese
Räume schritt und die Augen seiner Schwester trübte. Er hätte
sie für verständiger gehalten, doch Frauen, selbst die klügsten,
sind ja nun einmal in diesem Punkte unberechenbar.

„Ich glaube, Du bekommst Besuch? wandte er sich an seine
Schwester, hütete sich jedoch, den Wunsch auszusprechen, Frau
Malten zu ihm zu führen. Das mußte der Zufall fügen, die
Klugheit gebot ihm, möglichst wenig Antheil an der jungen schönen
Frau zu zeigen.

Wie es um ihren Mund zuckte, wie sie den Kopf stolz zu-
rückwarf, als sie in das Nebenzimmer schritt, in welchem sich
Tritte hören ließen.

„Darin liegt etwas“, dachte Axel.
„Gehen Sie nur immer herein, schöne Freundin“, sagte
Luze eben, „meine Frau wird sich der Ueberraschung freuen.
Ich komme sofort.“ Er öffnete dabei die Thür zu seinem Zim-
mer und verschwand dort.

Melitta, nicht wissend, daß Axel im kleinen Kabinet auf
der Chaiselongue lag, wollte durch die nur mit einem Kelim
halb verhangene Thür gerade eintreten, als Abda ihr ent-
gegenkam.

Melitta blieb betroffen stehen, an jeder Hand eines ihrer
Kinder haltend, und Axel sah von seinem Lager aus mit Wohl-
gefallen auf dieses reizende Bild, was auch auf Abda nicht ohne
Eindruck blieb.

„O, ich bitte tausendmal um Entschuldigung“, rief Melitta,
ein wenig zurücktretend, aber Ihr Herr Gemahl trägt die Schuld
daran.“

„Ich hörte es“, entgegnete Frau von Sternfeld. „O, wie
nieblich, die schönen Weichen soll ich haben?“ dabei beugte sie
sich zu den Kindern nieder, deren blumengefüllte Händchen sich
ihr entgegenstreckten.

(Fortsetzung folgt.)

Auf dem Fischdampfer.*)

Um die Art des Fischfanges mittels Dampfer kennen zu
lernen, und um einmal ordentlich Seeluft athmen zu können,
wurde die Fahrt von Altona aus unternommen. Zwei Maler,
ein Hamburger und ein Münchener, hatten sich mir angeschlossen,
und so ging denn an einem drückend heißen Augusttage die Reise
vor sich. Der Fischdampfer „Elbe“, zur Mheederei des Herrri
S. Nibbe in Altona gehörend, welcher unsere Gesellschaft auf-
nahm, ist ein in Kiock vor einigen Jahren erbautes Schiff von
etwa 110 Fuß Länge, es hat eine Maschine von 300 Pferde-
kräften und macht ungefähr damit eine Fahrt von 9/2 bis 10
Knoten (1 Knoten = 1 Seemeile = 1852 Meter). Der Raum-
gehalt des Schiffes ist 430 Kubikmeter, die Besatzung beträgt
einschließlich Kapitän 10 Mann. Die Dampfer sind nach Rutter-
form scharf gebaut und ausgezeichnete Seeschiffe. In dem Fisch-
raum vorne kann das Schiff 500 Körbe Fische zu je 100 Pfund
fassen. Der Tiefgang des Dampfers ist 11 Fuß. Das Deck
ragt nur wenig, 2/2—3 Fuß über das Wasser empor, eine etwa
3 Fuß hohe, eiserne geschlossene Schanzkleidung läuft um das
Schiff. Die geräumige, aus festem Eichenholz gebaute Kom-
mandobrücke gewährt einen prächtigen Aufenthalt und Schutz
gegen die „Spritzer“. Bei bedeckter Luft und mäßigem westlichen
Wind fuhren wir die Elbe hinunter; das Schiff regte sich fast
gar nicht. Unsere Maler begannen mit lobenswerthem Pflicht-
eifer zu skizziren, wozu die malerischen Gruppen der Schiffsbe-
satzung, die beim Netzfischen beschäftigt war, vollauf Gelegenheit
boten. Flugmöven von prächtiger Zeichnung schossen hinter dem
Schiff her, sie hauchten geschickt kleine Fische, welche, von der
Schraube des Dampfers getödtet, an die Oberfläche des Wassers
kamen. Der Fluß wurde breiter und breiter. Seeschiffe mit
vollen Segeln passirten uns; sie wurden zur Beute für unsere
„Knippkisten“, wie der biedere Kapitän unsere photographischen
Apparate getauft hatte. Da tauchte Cuxhaven auf mit der be-
kannten Landungsbrücke, genannt die „alte Liebe“. Der Wind-
zeiger in Cuxhaven zeigte „starken Wind“; unser Dampfer be-
gann schwerfällig zu stampfen, das Wasser wurde klarer, Wellen

mit Schaumköpfen zeigten sich in der Ferne, der erste
„Spritzer“ züchte über Deck, feuchtete mehrere Gesichter und
ließ uns Seewasser schmecken. Wir feierten den Abschied
von der „horizontalen Linie“ wie sich der Hamburger aus-
drückte, durch ein Glas Bier und weideten uns an den
Brechern, die sich vor uns aufstürzten und klatschend gegen
das Schiff schlugen. Höher und höher gingen die Wellen, der
Wind pfliff sein eintöniges Lied im Tauwerk des Dampfers. Um
fünf Uhr passirten wir das letzte Feuer Schiff, die Insel Neuwerk
verschwand am Horizont, stampfend brach sich der Dampfer Bahn
durch das Wasser. Unser Münchener Freund wurde blaß und
bläßer, er sah krampfhaft von der Brücke auf das Vordertheil
des Schiffes, das manchmal tief in die anstürmenden Wellen
tauchte, dann ergoß sich brausend das Wasser durch die Anker-
klüfen und über den Rand des Dampfers; es schlug links und
rechts grollend und rollend gegen die Schanzbekleidung, saugend
und brausend, je nach den Bewegungen des Dampfers nach vorn
und hinten stürzend, bis es durch die Speigats langsam abließ,
andern Wasser Platz machend. Plötzlich sah ich den Münchener
im lebhaftem Zwiegespräch mit Poseidon, und auch ich fing an,
die Heine'schen Verse etwas verändert zu begreifen:

Mein Magen gleicht dem Meere,
hat Sturm und Ebb' und Fluth!

Helgoland kam in Sicht. Der prächtige Hamburger Rad-
dampfer „Cobra“, welcher regelmäßig zwischen Hamburg und
Helgoland fährt, passirte uns. Unser Dampfer, der lech auf und
niedertanzte und über den der Gischt prasselnd hinwegschob, muß
von der „Cobra“ sehr belustigend ausgesehen haben; man winkte
uns zu mit Tüchern und Hüten. — Wir drei Passagiere sahen
uns in die bleichen Gesichter und liebäugelten bedenklich mit der
Felseninsel, die immer deutlicher aus dem Meere emporstieg und
deren behagliche Ruhe seltsam mit dem schwanfenden Boden, auf
dem wir uns befanden, kontrastirte. Der bekannte Felsen, der
Mönch, am Südenbe der Insel, wurde sichtbar; stampfend und
schlingender dampfte die „Elbe“ weiter. Helgoland verschwand in
dämmeriger Ferne, die Sterne brachen durch die Wolken und be-
schienen mit fahlem Licht die aufgeregte See. Um 9 Uhr taumelten
wir mit dem empörten Magen über Deck nach dem Hinterdampfer,
wo sich unsere Schlafstellen befanden, und frochen in die „Gierkisten“,
wie der Münchener unsere Kojen bezeichnete. Als ich wagerecht lag,
spürte ich erst Erleichterung und lachte über die originellen Be-
wegungen der Schiffslampe, die, im carbanischen Ringe hängend,
die possirlichsten Verbeugungen nach allen Seiten machte, wie
gerade die Bewegungen des Schiffes sie bedingten. Vom

*) Im Verlage von Gebr. Harz, Altona (Elbe) ist ein hübsches
Kunstblatt erschienen, auf dem der ganze Hochseefischereibetrieb
mittels Fischdampfer in anschaulichster Weise dargestellt ist. Der Preis
des Mattes beträgt 1,50 Mark, und zwar ist ein Theil des Ertrages
zur Unterstützung der Hinterbliebenen der bei dem letzten furchtbaren
Dezembersturm umgekommenen Fischer bestimmt.

Schlafen
Geräusch
schnurh
der Sch
die kein
auf den
taumelte
ursachte
Wade
nachdem
des Kar
4 Uhr
wegte G
und bes
Lichttre
zeigten
kommen
von ein
Um 1 U
Helgolan
des Sch
mächtige
befinden
Merres
Unterren
über der
bilden d
gleich d
Nu
Meeres
langes
Höhlun
welcher
theile d
Sand g
Grund
wärts i
bordseit
des Sch
der unt
Wasser
Netz jeh
vordere
Wasser
Grund,
Wügel l
anzeigt
Di
Länge
Meeres
Dampfe
dahin,
öffnung
Netz aal
kommen
heit, di
erleichte
gebracht
eigenhü
das M
schlinge
ende m
wird da
zusamm
ein Str
sonstige
alle Ar
das Ne
10000
umsicht
denke n
De
blicke d
so wird
ausgew
lärmend
halber
neuen
werden

Schlafen konnte erst nicht die Rede sein. Das glucksende Geräusch des anprallenden Wassers an die Schiffswand, die schnurrenden Drehungen der Schiffschraube, zehn Fuß hinter der Schlafstelle, das Klappern der Steuerketten am Deck und die keine Sekunde gleich bleibende Lage des Körpers, der bald auf dem Kopfe zu stehen schien, bald rechts, bald linkswärts taumelte, konnte nicht zum Schlafen reizen. Der Magen verursachte die wunderbarlichsten Empfindungen. Bald schien er in der Wade zu sitzen und bald im Kopf. Endlich kam der Schlaf, nachdem ich mich mit allerlei Hilfskonstruktionen nach Anweisung des Kapitäns „festgestaut“ hatte. Am anderen Morgen um 4 Uhr erwachte ich und ging ans Deck. Es war noch recht bewegte See. Später kam die Sonne ab und zu durch die Wolken und besahen die unendliche blaue Wasserfläche, deren herrliche Lichtreflexe zu beobachten wir nicht müde wurden. Am Horizont zeigten sich einige Segler und Holzdampfer von Schweden kommend; viele Bretter trieben im Wasser umher, sie schienen von einer von der See weggeschwungenen Deckschiffung her zu kommen. Um 1 Uhr mittags ungefähr 80 Seemeilen uordnordwestlich von Helgoland wurde mit dem Fischen begonnen.

Die Dampfer fischen mittels Grundnetzes. In jeder Seite des Schiffes liegt ein Netz. Dasselbe ist verbunden mit dem mächtigen, etwa 50 Fuß langen Netzbalken. An dem Netzbalken befinden sich zwei eiserne Bügel in Mannesgröße, die auf dem Merresgrunde von dem Dampfer entlang geschleift werden. Am Unterende der Bügel ist das sogenannte Grundtau befestigt, das über den Boden geschleppt wird. Netzbalken und Grundtau bilden die Deffnung des Netzes, dessen Höhe an der Deffnung gleich der Höhe der Bügel ist.

Auf der Seefarte sind Tiefen und Bodenverhältnisse des Meeresgrundes verzeichnet. Vom Fischdampfer wirft man ein langes Meiloth, das unten ausgehöhlt ist, ins Meer, in der Höhlung des Lothes befindet sich eine weiße Fettmasse, in welcher sich beim Aufstoßen des Lothes auf den Grund Bestandtheile des Grundes abdrücken, sodas der Boden auf Schlacke und Sand genau geprüft werden kann. Nachdem die Tiefe und der Grund festgestellt ist, fährt der Dampfer unter Vollampf vorwärts und steuert dann im Bogen nach der Steuer- oder Backbordseite aus, damit das nachtreibende Netz nicht in die Schraube des Schiffes gerathen kann. Der Schiffer ruft: Los! worauf der untere Theil des Netzes über Bord geworfen wird, der im Wasser nachschleift. Lang ausgestreckt schwimmt das eigentliche Netz jetzt hinter dem Schiffe. Klatschend rasselt dann erst das vordere, und darauf das hintere Ende des Netzbalkens ins Wasser, die schweren eisernen Bügel ziehen den Balken an den Grund, pfeifend schießt das doppelte Drahttau, welches am Bügel befestigt ist, von der Rolle, bis ein langames Ablausen anzeigt, das das Netz am Grunde liegt.

Die beiden Drahttaue vereinigen sich nach ungefähr 25 Faden Länge zu einem starken Drahttau, das, je nach Erforderniß der Meerestiefe, abgerollt wird. An diesem Drahttau schleppet der Dampfer nun unter halber Kraft das Netz über den Meeresboden dahin, gewöhnlich während acht Stunden. Alles, was vor die Netzöffnung kommt, gelangt in das äußerste Ende des Netzes, wo das Netz aalreusenartig gefertigt ist, sodas die Fische nicht wieder hinauskommen können. Das Einholen des Netzes ist keine geringe Arbeit, die jedoch durch die Hilfe der Dampfwinde bedeutend erleichtert wird. Ist der mächtige Netzbalken wieder an Deck gebracht und festgemacht, so erfördert das Hereinholen des eigenthümlichen Netzes alle Leute, die an Bord sind. Um das Netze, das den Fang birgt, wird nun eine Tauschlinge gelegt, diese in der Tasje eingehakt und das Netze mittels der Dampfwinde hoch über Deck gebracht. Dann wird das äußerste Ende des Netzes, das mit einer Schlinge zusammengezogen ist, freigemacht und es gießt sich darauf ein Strom zappelnder und mülhender Fische, sowie allerlei sonstiges Meeresthier über das Deck. Wenn man bedenkt, das alle Arbeiten auf dem schwankenden Schiff verrichtet werden und das Netze manchmal ein Gewicht bis zu 5000 Pfund, ja bis 10000 Pfund aufweist, so begreift man die aufstrenge und umsichtige Arbeit, die nöthig ist, um den Fang zu bergen. Nun denke man sich die Arbeit im Winter bei dem eisigen Wasser.

Das Einholen des Netzes ist einer der interessantesten Augenblicke der ganzen Fischerei. Sind die Fische an Deck gebracht, so wird sofort das Netz an der anderen Seite klar gemacht und ausgeworfen. Sobald dasselbe in der Tiefe liegt, macht die lärmende Arbeit einer ruhigeren Platz. Das Schiff dampft mit halber Kraft vorwärts, es zieht das Netz hinter sich her, um neuen Segen einzuhelmen. Die am Deck liegenden Fische werden jetzt sortirt, dann ausgeweidet (wobei die Leber

sorgfältig ausgenommen und in Fässer gethan wird) und mit (aus Schläuchen gespritztem) Seewasser gereinigt. Endlich werden die Fische im Fischraum zwischen Eis verstaubt. Ist der Fang geborgen, so schaufelt man die kleinen Fische, deren Verkauf sich nicht lohnen würde, nebst allem anderen vom Netz heraufgebrachten Seegethier, als Schneden, Muscheln, Seeigel, Seesterne zc., über Bord. Nachdem dann das Deck gereinigt ist, hat die Mannschaft für einige Stunden Ruhe, falls nicht sonstige Arbeiten als Malen, Netzlicken und dergleichen vorliegen.

Das Einholen des Netzes fand auf der „Elbe“ Morgens um 4 Uhr, Mittags um 1 Uhr und Abends um 8 Uhr statt und hatte für uns immer wieder neuen Reiz. Am dritten Tage waren wir Passagire seefest und genossen von da ab die schönsten unergleichlichsten Stunden. Während des dritten und vierten Tages war die „Elbe“ „allein auf weiter Flur“; kein Segel oder Schornstein war am ganzen Horizont sichtbar. Der Dampfer verschwand gegen die ungeheure Wassermasse, die ihn umgab. Es that uns Landratten wohl, so gänzlich dem Getriebe der Welt entrückt zu sein. Und wenn auch Morgens unser Mündhener immer fragte, ob der Briefträger oder der Zeitungsjunge nicht dagewesen sei, so dankten wir doch stilllachend der Thatsache, das dieselben nicht kamen. Wir sahen oder lagen oft stundenlang schweigend auf dem Heck des Schiffes und sahen dem ewigen, geheimnißvollen Spiel der Wellen zu oder beobachteten das Treiben der Seemöven, die oft unseren Dampfer in großer Zahl umschwärmten. Die warmen Sonnenstrahlen und die feuchte Atmosphäre hatten unsere Blaugesichter bronzefarbig gefärbt; mit wahrer Sonne athmeten wir die erquickende Seeluft. Am fünften Tage steigerte sich der stets wehende Westwind zum Sturm; die Netze wurden nicht ausgeworfen, unser kleiner Dampfer trieb unter festgemachten Segeln, einer Möve gleich, auf den hohen Wellenbergen oder schoß stampfend und schlingernd in die Tiefe der Wellen, ein Anblick, der uns die Gefahren und die Macht der See offenbarte, aber uns doch mit grauem Entzücken erfüllte. Am Abend dieses Tages nach dem Sturm ab, die Sonne ging mit unbeschreiblicher Pracht unter. Wir standen später lange beim Kapitän auf der Brücke und erfreuten uns an dem herrlichen Sternenhimmel, der sich über uns wölbte und die auslaufenden Wellen glitzernd bestrahlte. Am sechsten Tage hatten wir viele Gesellschaft; wir zählten 24 Fischdampfer, die langsam den Meeresgrund mit ihren Netzen durchpflügten. Am Mittage sichtetet wir einen englischen Fischkutter, der unter vollen Segeln auf uns zuhielt, etwa 20 Meter von uns drehte er bei, wir hörten die laute Frage: „Have you seen the english fleet?“ Das breite „Nou!“ unseres Steuermannes hatte das „Bordenwindlegen“ des Rutters zur Folge, der nach einiger Zeit unseren Blicken entschwand, um seine Gefährten anderweitig zu suchen.

Aus den Gesprächen mit dem Kapitän entnahmen wir, das der Dampfer „Elbe“ in diesem Jahr sehr glücklich gefischt habe, er habe in einem halben Jahr 21 Reisen gemacht und etwa 580 000 Pfund Fische zum Verkauf gebracht. Deutschland bezieht aus der Nordsee für etwa 5 Millionen Mark, welche Summen Frankreich allein aus dem Muschelverkauf vereinnahmt, der Gesamtgewinn Frankreichs aus dem Meer beträgt 15 Millionen Mark. Norwegen erbeutet an Fischen für 20 Millionen Mark, und England hat ein Einkommen aus der Fischerei von 145 Millionen Mark jährlich, ein Beweis, das die Erschließung unseres Inlandes für den Fischkonsum, sowie die wirthschaftliche Bedeutung der Hochfischerei noch lange nicht das Endziel erreicht haben. Am Morgen des siebenden Tages bekamen wir Besuch von einem Landvogel, dessen eigenthümlicher Flug uns schon von Weitem auffiel. Der Vogel klieb sich auf der Schanzkleidung nieder, flog dann nach einer Schale mit süßem Wasser, trank davon, verweilte noch einige Zeit an Deck unseres Schiffes und flog dann neugekärft in südlicher Richtung weiter.

Unser Koch, der überhaupt sein Geschäft verstand, überraschte uns Mittags mit einem großartig gericheten Klumpudding, der alleseitig Beachtung fand. Nachmittags um 3 1/2 Uhr wurde zum letzten Mal das Netz eingeholt, dann hieß es: Vollampf voraus! Wie ein Renner schoß unser Dampfer durch die blaue Fluth, es ging bei herrlichem Wetter heimwärts. Wir hatten 250 Körbe, etwa 25 000 Pfund Fische gefangen, Schellfische, Schollen, Seehechte, Kleisten, Knurrhähne u. j. w. Nach zehnstündigem Dampfen passirten wir Helgoland. Beim dritten Elbfuerschiff nahmen wir acht Lotten an Bord, die nach Hamburg wollten. Bald kam Guxhagen in Sicht; das grüne Laub der Bäume gewährte erst einen fremd



artigen, wohlthuenden Eindruck nach den lang gesehenen grauen und blauen Farben von Wasser und Luft. Nachmittags landete uns der Dampfer an der Fischmarktsbrücke in Altona, wo auch die Fischauktionen abgehalten werden. Wir schieden von dem freundlichen Kapitän und der Mannschaft mit der Hoffnung auf eine baldige Wiederholung der Reise und empfanden die drückende, beklemmende Hitze der Stadtluft doppelt gegen die kühle würzige Luft, welche uns dort draußen umweht hatte. Gewiß denken wir drei Gefährten gern an die verfloffenen acht Tage auf dem Fischdampfer zurück. Daß aber das Leben der Mannschaft auf dem Fischdampfer nicht immer so glatt von Statten geht, wie auf unserer Fahrt, beweist die furchtbare Katastrophe, die sich während des letzten Dezembersturmes abspielte, und der so viele weitere Menschen und fünf Fischdampfer zum Opfer fielen.

Allerlei.

Das Lied von Milan.

Milan, Milan, das ist ein Mann,
Den man mit Recht beneiden kann,
Schlimm ist, hat man kein Geld, indeß,
Wenn Er was braucht, so kriegt er es.

Braucht unsereiner nötig Geld,
So hat man Müß', daß man's erhält,
Kommt man zum Freund, so sagt der: O,
Hätt' selbst ich was, so wär' ich froh!

Dann sucht nach Gegenständen man,
Die man auf's Leihhaus tragen kann,
Allein, da stellt heraus sich jest,
Daß man schon Alles hat verjest.

Milan dagegen, findet der,
Daß seine Taschen wüst und leer,
Dann reißt geschwind er in sein Land
Und droht daseibst mit allerhand.

Zum Beispiel sagt er, daß er möcht', —
Denn dieses sei sein gutes Recht, —
Den Thron bestiegen: Gleich sehr kühl
Fragt die Regierung ihn: Wieviel?

Er nennt die Summe, die ihm fehlt
Und die er möglichst reichlich wählt,
Worauf sofort sie von dem Land
Ihm seufzend wird gezahlt comptant.

Dann eilt zufrieden Herr Milan
Directement zur Eisenbahn
Und fährt zurück reich nach Paris,
Das aber dürftig er verließ.

Ja, komm' ich wieder mal zur Welt,
Und wird die Frag' an mich gestellt:
Was willst Du werden? Sprich ein Wort!
Milan! antwoorte ich sofort.

Julius Stettenheim.

Der gezähmte Schmetterling. Einer Mitarbeiterin der englischen Monatschrift „Cosmopolitan“ ist es, wie sie dem Blatte schreibt, gelungen, einen Schmetterling zu zähmen. An einem kühlen Oktobertage — so berichtet sie — fand ich beim Spazierengehen im Park einen großen, schwarz- und orangefarbenen Schmetterling (wahrscheinlich also einen verpüpäten Kaisermantel oder einen großen Perlmutterfalter). Er war so vollkommen schön, daß, obgleich die frostige Luft ihn augenscheinlich geidödet hatte, ich ihn sorglich in eine Schachtel legte und mit nach Hause nahm. Dort legte ich sie auf den Tisch. Als ich ein paar Stunden später mein Zimmer wieder betrat, vernahm ich ein Geräusch, das aus der Schachtel kam. Der Schmetterling darin war nicht todt gewesen, sondern nur erstarrt, und in der Zimmerwärme erwachte er wieder zum Leben. Nun wollte ich ihn auch am Leben erhalten. Ich präparirte eine Art Honig oder Syrup, indem ich viel Zucker in wenig Wasser löste. Dann fachte ich den Schmetterling fachte bei der Schulter, schob ihm eine Nähnadel in den aufeinandergerollten Flügel, rollte diesen vorsichtig auf und brachte das Nähnende in die Zuckerlösung. Dann ließ ich den Flügel los, den er nun von der daran hängenden Süßigkeit mit den Vorderfüßen zu säubern begann. Dann pugte er sich noch die Fühler und rechte sich behaglich wie ein Mensch, der mit sich und der Welt zufrieden ist. Drei Tage hintereinander fuhr ich fort, ihn in dieser Weise zu füttern, und zwar sehr oft während eines Tages. Am vierten Tage, als ich ihn wieder füttern und ihn mir auf die Hand setzen wollte, flog er von selbst herauf, begann den Flügel zu entrollen und ohne meine Hilfe den Zuckerfaß zu saugen. Jetzt waren wir Freunde geworden. Mein Schmetterling benahm sich mir gegenüber wie ein zahmes Vögelein oder gar wie ein Kind. Ich pflanzte Blumen im Zimmer, dort rastete er. Aber wenn die helle Sonne schien, flog er umher, wie in den Tagen seiner Freiheit. Wenn ich in's Zimmer trat, flog er mir jogleich auf die Hand, auf den Arm, die Schulter. Er wußte, daß ich ihm immer etwas zu naschen brachte. Wenn ich ihn auf einen Tisch oder sonst eine glatte Fläche setzte und dann mit dem Finger entlang fuhr,

folgte er ihm, wie ein Käsechen, nicht fliegend, sondern kriechend; und wenn ich dann das Zimmer zu verlassen mich anschickte, wendete er den Kopf, als wüßte er, daß ich fort wollte. Schließlich war er so zahm geworden, daß ich ihn von Zimmer zu Zimmer mitnehmen und ihn meinen Gästern zeigen konnte. Nach drei Wochen traten die ersten Zeichen nahenden Alters auf. Die gängebenden Farben verblassten. Ein paar Tage später zeigten sich Kugeln an Körper und Schwingen; nach dem Essen pugte er sich nicht mehr so lebhaft wie früher. Der Appetit begann zu schwinden, und damit ließen seine Kräfte sichtlich nach. Die letzten zehn Tage seines Lebens mußte ich ihn wie ein kleines Kind füttern, seinen Küßel für jedes Honigtröpfchen neu entrollen, und wenn ich dachte, daß er genug hätte, mit einer in lauwarmes Wasser getauchten Kameelhaarbürste ihm Küßel, Fühler und Flügel säubern. Fortan bewegte er sich kaum noch umher, er begnügte sich, höchstens noch über meine Hand zu kriechen. Die letzten 3 Tage, bevor er starb, war er fast nur noch in meiner Hand, ob wegen der Wärme oder aus Liebe, weiß ich nicht; und in meiner Hand starb er auch.“ Das Talent der braven Engländerin zur Zähmung wilder Schmetterlinge eröffnet der Dame ein weites Feld. Wir werden unzweifelhaft bald von ihr Weiteres über die gelungene Dressur von Fliegen, Mücken, Raikäfern, Engerlingen, Regenwürmern, Schnecken und dergleichen Gethier hören.

Vom Büchertisch.

— Es freut uns, unseren Lesern mittheilen zu können, daß die Verlagsbuchhandlung von Stephan Geibel in Altenburg von dem binnen zwei Jahren in zwei starken Auflagen erschienenen Buche: **Karl Zeit, Kriegererinnerungen eines Feldzugsfreiwilligen aus den Jahren 1870—71**, eine billige Jubel-Ausgabe, veranstaltet, von welcher sie uns das 1. Heft zur Besprechung überlieferte. Es giebt in der That kaum ein Buch, das den Laien besser in den Krieg, wie er sich abspielte, in die Leiden und Freuden des Feldzugslebens einführt, als das Zeitsche. Es hat ebenso großes Interesse für den Soldat, wie für den Nichtsoldat, für die Jugend, wie für den reifen Mann. Wir wollen nicht unterlassen, unsere Leser auf das Erscheinen dieser billigen Ausgabe aufmerksam zu machen und Ihnen die Anschaffung derselben warm zu empfehlen, um so mehr als der Inhalt des Werkes für dieses Jahr von ganz besonderem Interesse ist, weil man in demselben in Deutschland überall die 25jährige Wiederkehr der glorreichen Zeit feiern wird. Aus dem uns vorliegenden 1. Hefte ersehen wir, daß der Verfasser, jetzt Brauereibesitzer in Meiningen, vor Ausbruch des Krieges in Paris lebte, welches er jedoch sofort nach der Kriegserklärung verließ, um sich als Kriegsfreiwilliger zu melden. Mit köstlichem Humor schildert uns Herr Zeit, welche vergeblichen Anstrengungen er machte, um in Nachen, Köln, Koblenz, Mainz anzukommen, bis er endlich in seiner Heimath, Meiningen, zu einer „Muskele“ kommt. Wir lernen in ihm einen jungen Deutschen von feuriger Begeisterung, hingebendster Opferfreudigkeit und warmer Vaterlandsliebe kennen. Die Schilderungen der französischen Zustände bei dem Ausbruche des Krieges, deren Augenzeuge er war, sind sehr interessant; die Schreibweise ist kurz, sachlich, packend und durchdrängt von Humor. Herr Zeit machte den ganzen Feldzug als Gemeiner mit und erwarb sich das eiserne Kreuz. — Wie uns die Verlagsbuchhandlung mittheilt, wird das Werk in 29 achtseitigen Lieferungen à 20 S. erscheinen und 58 Bogen mit 180 Originalzeichnungen von der Künstlerhand H. Starcks (Weimar) und eine Karte des Kriegsschauplatzes mit eingezzeichnete Marchroute des 32. Regiments enthalten, und soll diese Volks-Ausgabe, zu der wieder eine elegante Einbanddecke geliefert werden soll, bis zu Weihnachten komplett vorliegen. Bestellungen auf dieselbe nimmt jede Buchhandlung, jeder Colporteur ac. entgegen.

— „Cotta“ von Minister Dr. Albert Schäffle, der neueste (18.) Band der Biographien-Sammlung „Geisteshelden (Führende Geister)“, Herausgeber Dr. Anton Bettelheim; Verlag von Ernst Hofmann u. Co. in Berlin, SW 48, ist durch die Wahl des Helden ebenso bemerkenswerth als durch den berühmten Verfasser. Aus warmer Begeisterung für Cotta's Verdienste um das geistige, politische und wirtschaftliche Leben des Vaterlandes, unternahm es Schäffle, das Leben des Buchhändlers zu schildern, auf den von einem seiner besten Kenner, dem Spötter Heine, mit Recht das Wort aus Goethe's „Egmont“ gemünzt wurde: „Das war ein Mann, der hatte seine Hand über die ganze Welt.“ Durchaus auf Grund der Briefwechsel mit Schiller und Goethe schildert Schäffle Cotta's Bund mit den Klaffstern. Zum ersten Male giebt er, auf Familienpapiere, mündliche Mittheilungen und weitwichtige Archivstudien gestützt, eine umfassende, lichtvolle, markig gehaltene Darstellung von Cotta's diplomatischer Thätigkeit; als Sachkenner ersten Ranges weiß er insbesondere die Verdienste nach, die sich Cotta aus eigenster Initiative und als Vertrauensmann der Könige von Württemberg und Bayern um die Begründung oder genauer um die Anbahnung des deutschen Zollvereins erworben hat; mit dem scharfen Blick, der Schäffle bei der Betrachtung des wirklichen Lebens auszeichnet, erkennt er auch die weittragende Bedeutung von Cotta's frühzeitigem Antheil an der Einführung der Dampfschiffahrt auf dem Bodensee.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. W. Gebensleben. — Rotationsdruck und Verlag von Otto T hiele in Halle (Saale), Leipzigerstr. 87.