

Salzische Zeitung.

Landeszeitung für die Provinz Sachsen und die angrenzenden Staaten.

Halle a. S., Freitag 14. Juni 1895.

Bezugs-Preis... Halle, Leipzigerstrasse 97.

Anzeige-Geühren... Berlin C, Gröbenstrasse 8.

Telegramme.

Berlin, 14. Juni. Professor Rudolf Sneyd entsetzt sich...

Berlin, 14. Juni. Seit dem Brande des Vittorialeigers waren...

London, 14. Juni. Unterhaus. Courcour erklärt, er halte...

London, 14. Juni. Der vor 4 Wochen von Acap nach...

Memphis, 14. Juni. Der Kongreß der Silberanleger nahm...

Neue Bundeshoffnungen.

Man folgt eigentlich meinen, daß die Doppelintentionen...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Front zu machen. Ohne Zweifel konnten früher die französischen...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

daß der Geheime Regierungs- und Medizinalrath Dr. Trost...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Es ist fast man nicht im „Antiquariat“, in der „Stirne...

Bevor die Kommission sich zu dem Herrn S. o. Schöpfung als Patronatstestament...

Am Montag, den 10. Juni, begab sich die Kommission...

Nach der Provinz Sachsen und ihrer Umgegend.

Wormzechen, 12. Juni. (3m Akrinn) hat die Frau des Adwils Heiler...

Magdeburg, 14. Juni. Der Centralauschuss der Provinz Sachsen...

Auf der geringen vom landwirthschaftlichen Verein...

Defau, 13. Juni. (10. Tag gefucht) Am hiesigen Kreis...

Weimar, 14. Juni. (Major R. Wiffmann) wird am 24. d. Mts...

Weimar, 14. Juni. (Die Roberten u. d. Grafen Adolphs Festschpiel)

Meines „Martin Luther“. Für die Befreyung der Rollen sind die geeigneten...

Wetterausichten auf Grund der Berichte der deutschen Wetterk. in Hamburg.

Sonnabend, den 15. Juni: Volkig mit Sonnenschin, warm, meist trocken.

Wettertafel (+ bedeutet über, - unter Null). Table with 2 columns: Station, Temp. (12. Juni, 13. Juni, 14. Juni).

Volkswirthschaftlicher Theil. Vermischte Nachrichten.

Die Aprom. Preussischen Konfols haben heute den Cours von 100 Reichst. und die um die Apromission...

Der am 13. Juni in Warschau abgehaltene Ballmarkt war mit 75 Bällen...

Die genauen Angaben, welche die „Times“ über die chinesische...

Concursverordnungen, Zahlungsenehnungen etc. Landwirth Edmund Hiltmann...

Marktberichte.

Hamburg, den 12. Juni. (Buckardmarkt.) Originalbericht...

Vorhausen, den 13. Juni. Auf dem heutigen Schweine...

Leipzig, 13. Juni. Jutrieb am heutigen Viehmarkt 1400...

Schwefelitz, 13. Juni. Der Jutrieb am heutigen Rindvieh...

Vieltierte.

Berlin, 13. Juni. Bismarcks Standaard wird per 100 Stck...

Hamburg, 13. Juni. Petroleum loco behauptet, Standaard wird loco 100...

Hamburg, 13. Juni. Petroleum loco behauptet, Standaard wird loco 100...

Berlin, 13. Juni. Petroleum loco behauptet, Standaard wird loco 100...

Hamburg, 13. Juni. Petroleum loco behauptet, Standaard wird loco 100...

Berlin, 13. Juni. Petroleum loco behauptet, Standaard wird loco 100...

Hamburg, 13. Juni. Petroleum loco behauptet, Standaard wird loco 100...

Berlin, 13. Juni. Petroleum loco behauptet, Standaard wird loco 100...

Hamburg, 13. Juni. Petroleum loco behauptet, Standaard wird loco 100...

Berlin, 13. Juni. Petroleum loco behauptet, Standaard wird loco 100...

Hamburg, 13. Juni. Petroleum loco behauptet, Standaard wird loco 100...

Berlin, 13. Juni. Petroleum loco behauptet, Standaard wird loco 100...

Hamburg, 13. Juni. Petroleum loco behauptet, Standaard wird loco 100...

Schwere Jagdquiden (Export-Asiatische I. Qualitat) 1035-1200 A...

Schlachtviehmarkt in städt. Viehhofe zu Halle am 13. Juni.

Table with columns: Species, Quantity, Price. Includes entries for cattle, sheep, pigs.

Offizieller Bericht über den Schlachtviehmarkt auf dem städtischen Viehhofe zu Leipzig am 13. Juni 1895.

Table with columns: Species, Quantity, Price. Includes entries for cattle, sheep, pigs.

Waaren- und Productenberichte.

Getreide.

Berlin, 13. Juni. Regen am Samstag (vom Samstag) von 100 Mill. loco...

Hafen.

Hamburg, 13. Juni. (Schleppschiffe) Ratten-Rohstoffe 1. Preuss. Ballast...

Wolle.

Hamburg, 13. Juni. (Wollmarkt) Ratten-Rohstoffe 1. Preuss. Ballast...

Pflanzstoffe.

Hamburg, 13. Juni. (Pflanzstoffe) Ratten-Rohstoffe 1. Preuss. Ballast...

Stroh.

Hamburg, 13. Juni. (Stroh) Ratten-Rohstoffe 1. Preuss. Ballast...

Wachs.

Hamburg, 13. Juni. (Wachs) Ratten-Rohstoffe 1. Preuss. Ballast...

Hauswaaren.

Hamburg, 13. Juni. (Hauswaaren) Ratten-Rohstoffe 1. Preuss. Ballast...

Metalle.

Hamburg, 13. Juni. (Metalle) Ratten-Rohstoffe 1. Preuss. Ballast...

Ferroschrott.

Hamburg, 13. Juni. (Ferroschrott) Ratten-Rohstoffe 1. Preuss. Ballast...



„Es war einmal.“

Von * * *

„Es war einmal.“ — So begann die Großmutter stets ihre Erzählung, die sie den Kindern in der Dämmerstunde nicht vorhalten durfte, denn die kleinen Tyrannen ließen ihr keine Ruhe, bis die Zauberformel der drei Worte erklang. Kinder sind eigenartige Wesen; Alles, was ihnen Liebe und Bärtlichkeit freiwillig bietet, beanspruchen sie als ihr Recht, und wehe dem, der es ihnen zu versagen wagt. In dem großen Staat der Kleinen giebt es Intriguen und Revolutionen, wie nur je in der Welt der Erwachsenen, und wer sich in der Gunst des kleinen Volkes, die Manchem gar unentbehrlich ist, behaupten will, muß ihm schmeicheln, sich ihm gegenüber in den Grenzen seines Begriffssvermögens halten und vor Allem die jugendliche Phantasie zu beschäftigen suchen. Herz und Kopf des Kindes verlangen unausgesetzt Beschäftigung, sonst können sie gefährlich werden wie Volksmassen, die der Leitung bedürfen wie die Kinder.

Der Blick des Kindes ist scharf, weil er noch ungetrübt ist, und daher erlebt es nicht selten an denen, die ihm stets über Alles ehrwürdig sein sollten, an den eigenen Eltern, seine erste Enttäuschung. Je nach der Individualität der Kinder ist dieselbe eine bewußte oder unbewußte, das will sagen eine klar empfundene oder nur geahnte. Immer aber wirkt sie unheilvoll, weil sie eine bergende Hülle abstreift und die Wirklichkeit in ihr ernstes, nur zu oft trauriges Recht zu treten beginnt. Das Kind aber hat eine Scheu vor der Wirklichkeit, es lebt in einer erträumten Welt. Ahnt es, daß jene seinem traumhaften Glück allmählich den Staub von den glänzenden Schmetterlingsflügeln streifen wird?

Diese unbewußte Scheu vor der Wirklichkeit, deren Verständnis nur mit dem besten Herzblut jedes Einzelnen erkaufte wird, erklärt die leidenschaftliche Neigung der kleinen Weltbürger für das Märchen, und manche Großmutter wird nur deshalb von den Enkeln mehr als die eigene Mutter vergöttert, weil sie die Einbildungskraft mit jenen köstlichen Erzählungen beschäftigt, die ein Bild der wirklichen Welt sind, aber ihre Abgründe, ihre Stacheln und Dornen unter phantastischen Hüllen bergen, und Alles in eine unbestimmte Vergangenheit rücken, in deren Dämmerhelle Himmel und Erde zusammensiekt.

„Es war einmal.“ — so tönte es allabendlich von dem väterlichen Lehnstuhl am Ofen, in dem die Großmutter zu sitzen pflegte. Das Feuer im Ofen prasselte gar lustig und streute seine zitternden Lichter auf die Wände und die Decke des Gemachs, bis die Lampe hereingebracht wurde, die mit ihrem klaren Schein alles Grauen und Gruseln der kleinen Leute zerstörte. Nur in der Dämmerung waren die Märchen schön. Die kleinen Herzen klopften jedesmal zum Zerpringen, wenn die sanfte Stimme, der Leben und Leiden alle Schärfe genommen, anhub: „Es war einmal.“ —

Der Knabe stand stets am Sessel der Erzählerin und zwar so nahe, als wolle er ihr die Worte vom Munde stehlen, das kleine Mädchen mit den goldenen Locken saß auf einem Schemel zu ihren Füßen und lehnte sich an ihren Schooß, als werde ihr das Haupt zu schwer von all dem Wunderbaren, das sie vernahm. Die Alte strich oft mit der Hand über das seidene Haar des Kindes, besonders wenn sie von der Prinzessin mit dem Goldhaar erzählte. Das kleine Mädchen fühlte sich dann jedesmal sehr geschmeichelt, denn sie begriff, daß sie für die Großmutter jene schöne und vornehme Prinzessin sei.

Oft aber war die alte Frau gar nicht in der Stimmung, Märchen zu erzählen, denn ihre Gedanken schweiften nicht selten gerade zur Zeit der Dämmerung weit in die Vergangenheit zurück, und oft stockte sie unwillkürlich nach den einleitenden Worten: „Es war einmal.“ — An die Stelle der Märchengestalten traten andere, die der Wirklichkeit angehört und das Märchen ihres eigenen Daseins belebt hatten, deren Geschichte

sich aber jetzt in die drei einfachen Worte zusammendrängen ließ: „Es war einmal.“ — Diese Erinnerungen lockten oft Thränen aus den alten, müden Augen; aber sie wurden schnell und verflohten getrocknet und die Kinder gewahrten sie im Zwielficht nicht. Die Großmutter sah sich selbst im Licht des Märchens, wie alle alten Leute, deren Einbildungskraft rege geblieben. Ihr einst dunkelglänzendes Haar war weiß geworden, wie das der Schneeflocken, in ihrem in der Jugend glatten und rosigen Gesicht standen so viele Runzeln und Falten, daß sie der alten Frau im Walde glich, die in einem ihrer schönsten und oft wiederholten Märchen vorkam.

Und war es nicht märchenhaft, daß sie jetzt die Kinder ihres Kindes vor sich sah, die Blüten ihres Stammes, dessen Wurzel sie selbst war, Frühlingsblüthen im Schnee ihres Alters? Wenn sie so in Sinnen versank, bewegte sie das alte Haupt hin und her und die Kinder lachten leise darüber. Es war gar so possirlich, wenn die Großmutter mit dem Kopfe wackelte. „Es sieht gerade so aus, als ob eine welke Blume auf ihrem Stengel hin und her schwankt“, sagte eines Tages der Knabe, dem die Phantasie des Märchens bereits die eigene geweckt hatte, und die Schwester lachte über diesen Vergleich laut auf. Wer die Großmutter hörte sie nicht, und der Bruder legte ihr fast erschrocken die Hand auf die rothen Lippen, um den Schall ihres Gelächters zu dämpfen. —

Lange freilich gönnten die Kinder der alten Frau nicht, ihre Gedanken fortzuspinnen; war das zauberkräftige: „Es war einmal“ gesprochen, so sah sie sich gezwungen, den vielversprechenden Anfang fortzusetzen, wenn ihr auch großmüthig eine Pause gewährt wurde. So that sie sich gar oft Gewalt an, aber es war dann meist eine traurige Geschichte, die sie zum Besten gab, etwa „Gevatter Tod“ oder „Die böse Stiefmutter“. Vor dieser hatten die Geschwister gewaltigen Respekt und am Abend, da sie dieses Märchen vernommen, hingen sie inniger als gewöhnlich an den Lippen ihrer Mutter, wenn sie ihnen vor dem Schlafengehen den Mund küßte; war sie doch keine Stiefmutter wie jene.

Gespenstergeschichten erzählte die kluge Großmutter nie, so sehr dieselben sie der Abwechslung wegen reizten; denn es war keine leichte Sache, stets Neues zu erfinden. Aber sie hatte den Aberglauben, obgleich man zu ihrer Zeit noch auf das Tischrücken und dergleichen geheimnißvolle Dinge geschworen hatte. Am schlimmsten erging es ihr meist nach Beendigung des Märchens. Während der Erzählung ließ die Spannung, in der sich die Kinder befanden, keine Unterbrechung zu, aber wenn der Königssohn die Schäferin heimgeführt und es hieß: „Wenn sie nicht gestorben sind, so leben sie noch heute“ oder wenn der fleißig gewordene Hampelmann über Nacht seine Gelenkigkeit wieder gefunden hatte, brach eine Fluth von Fragen über sie herein, die sie nur selten zufriedenstellend zu beantworten wußte. Allmählich begannen in der Brust des Knaben denn auch Zweifel hinsichtlich dieser oder jener Begebenheit aufzusteigen, aber er suchte sie so gut als möglich zu unterdrücken, und sobald ein neues Märchen begann, lauschte er so eifrig als je. Wenn aber der Großmutter die Gabe der Erfindung zeitweilig völlig versagte und der Vorrath ihrer Märchen in den letzten Tagen erschöpft worden, so griff sie zu einem Mittel, das schon wiederholt seinen Zweck erfüllt hatte. Dann brachte sie die wunderjame Geschichte „vom Mann im feurigen Ofen“ oder von den „Feuergeistern“, da diese durch die Gluth im Ofen treffend illustriert wurden und die Kinder durch die handgreifliche Wahrheit für den mangelnden Reiz der Neuheit entschädigt fühlten.

„Seht Ihr die kleinen feurigen Männer, wie sie geschäftig hin und her eilen?“ sagte die Alte, wenn die Funken sprühten. Und die Kinder sahen die Feuergeister leibhaftig vor sich. „Jetzt haben sie einen glühenden Felsen gesprengt“, sagte die Großmutter, wenn eine Kohle knisternd pläzte. „Die müssen aber Kraft haben,“ sprach das kleine Mädchen. „Dazu gehört keine Anstrengung,“ meinte der Bruder, „das kann ich auch,“ und er

Wie als
genannte
um so
n zu er
mern ge
Straßen
so wird
gen und
gen, mit
der Vor
siefen sei

erungen,
asbaues
rt (voll
ichungen
men be
handelt
reignisse,
isse der
Ruhmes
den be
Reiches
erzählt.
Freiherrn
sch ange
wohl, wie
ngt der
ang der
astigkeit
ung ent
u giebt.
schlicher
voran“,
table de
schilde
n Bilde
tpaden
gebnis ist
nd durch
se Voll
ieferung
reicht im
lste das
h seiner
tes, ein
amilien
che Er
wie ein
e Nach
soll.

mlichen
ändliche
von
: Das
lbedeck
Ammon
getheilt
neinden.
iter. —
egenheit
Ein
Holzab
tellung.
ungen.
r. Ernst
on E.
en.

ufigen.
Wolf
Schrift
luffigen
s allen,
r will
Borrede
halten
an
Haufe
he von
stalten
so daß
uf Zu
annten
Zweifel
n Aus
obin?“
lag in



ergriff die Feuerzange und schlug auf eine prächtig glühende Kohle, die sofort auseinanderfiel.

„Nun hast Du die Feuergeister verjaagt,“ sagte die Großmutter, indem sie erleichtert aufathmete, „und nun ist das Märchen zu Ende.“

„Nein, ich habe sie todtgeschlagen,“ versetzte der Knabe stolz. „So zerstört sich Jeder seine Illusionen“, murmelte die Alte vor sich hin und sah noch lange in die verglimmende Gluth.

Abend auf Abend verging so in dem traulichen Gemach. Aber das kleine Mädchen mit dem Goldhaar wurde krank und starb, und die Großmutter verstummte eine Zeit lang? Das waren doppelt traurige Abende für den Knaben, der sein Schwesterchen geliebt hatte, schon weil er sich als ihr Beschützer angesehen und sie vor hundert eingebildeten Gefahren bewahrte. Jetzt klang es auch ihm im Innern: „Es war einmal“, und dann mußte er immer an die todt Schwester denken und bitterlich weinen, da er sich gar nicht vorzustellen vermochte, wo sie hingeralien sei. — Das Märchen seines Lebens begann sich zu entfallen.

Nach einiger Zeit aber ließ die Großmutter sich erbitten und erzählte nach wie vor Märchen in der Dämmerung. Aber sie fand an dem Knaben allein kein so aufmerksames Publikum mehr wie früher an den Geschwistern; da wurde die kleine Nachbarin herbeigeholt, die aber kein goldenes, sondern dunkelbraunes Haar hatte, und auf die das Märchen von der Prinzessin mit dem Goldhaar gar nicht passen wollte. Auch erzählte es die Großmutter nie mehr. Das fremde Mädchen sah auch nicht auf einem Schemel zu ihren Füßen, sondern auf einem Stuhl ihr gegenüber wie die erwachsenen Leute. Mehr als einmal geschah es auch, daß die alte Hand den blonden Kopf, den sie an ihren Schooß gelehnt wählte, streicheln wollte, aber sie fand ihn nicht und griff ins Leere.

Allmählich hatten die Kinder im Rahmen des Märchens den bunten Inhalt des Lebens geschaut, unbewußt zwar, aber die Eindrücke, die sie empfangen, waren deshalb nicht minder tief. Als die Großmutter endlich die Augen für immer schloß, war es dem Knaben, als sei alle Wahrheit der Welt verfliegt. In ihrem Grabhügel schien es ihm, als ob alle die wunderbaren Geschichten, die er vernommen, noch aus der Tiefe zu ihm heraufstünten; denn er konnte es nicht fassen, daß der berebete Mund für immer verstummt sei.

Nach und nach aber wichen die erdichteten Märchen wieder in die Nacht, der sie enttaucht, zurück, je mehr sich das Märchen des Lebens dem heranreisenden Jüngling und endlich dem reifen Mann erschloß.

Die kleine Nachbarin war seine Braut und dann sein Weib geworden, aber eines Tages stand er auch an ihrem Grabe, wie er zuvor schon an dem Hügel seiner Eltern gestanden. Er zog aus der Heimath fort und bereiste fremde Länder und sah die Märchenphantasie der Großmutter gar oft durch die Wirklichkeit übertroffen. Er sah Länder, in denen die Schwäne schwarz waren, wo die Bäume mit den Wurzeln nach oben wuchsen, er sah Blätter, die zu Kähen gefügt wurden und schwarze, braune und gelbe Menschen und Affen, die sich von jenen nur wenig unterschieden und er begriff, daß die wirkliche Welt reicher und phantastischer sei als das Märchen, wenn man sie recht ins Auge zu fassen versteht.

Als er endlich heimkehrte, neigte sich auch das Märchen seines eigenen Lebens bereits zu Ende. Er suchte die StraÙe auf, in der sein Vaterhaus stand, allein er fand es nicht mehr. Man hatte es niedergeworfen und ein neues prächtiges Gebäude

an seine Stelle gesetzt. Das schien ihm, trotzdem er viel gesehen und erfahren, ein Märchen, nicht unbegrifflich zwar, aber doch höchst wunderbar. Er hatte geglaubt, das Haus, wo er geboren und herangewachsen, aus dem man die Schwester, die Großmutter, die Eltern und sein Weib hinausgetragen, müßte für die Ewigkeit gegründet sein. Aber er sah, daß er sich getäuscht habe und daß die Erfahrung erst mit dem Tode ende. „Und auch dann vielleicht nicht?“ klang eine fragende Stimme in ihm und es war, als sei es die der Großmutter und töne aus dem neuen Hause, das ihm so fremd war. Er betrachtete dasselbe näher, schüttelte den grauen Kopf und murmelte, indem er weiter schritt; „Es war einmal.“

Bald befand er sich auf dem Friedhof und als er an den Gräbern seiner Lieben, die eine ganze Reihe bildeten, stand, tönte es abermals in ihm: „Es war einmal“ — wie der Refrain eines wehmüthigen Liedes. Am Hügel der Großmutter aber entsann er sich, wenn auch nur dunkel, ihrer Märchen und erstaunte über die einfältige Weisheit der alten Frau, die alle Lust und alles Leid in Märchenform auszudrücken vermochte.

Der Abend war hereingebrochen und über ihm glänzten die Sterne und es war dem Manne mit dem Gemüth eines Kindes, als seien sie himmlische Märchen.

Der Einsame blickte zu ihnen auf und grübelte, ob es möglich sei, daß dort die Seelen seiner Abgeschiedenen in ewiger Wandlung begriffen, in ewiger Wanderung von Stern zu Stern auf ihn niederzuschauen könnten? Aber dann klang es ihm wieder im Innern: „Es war einmal! — War? — Nein“, sagte er mit fester Stimme, „es ist und wird sein —.“ Und mit diesem tröstlichen Gedanken schritt er durch die Nacht heimwärts.

Für alles Bestehende aber heißt die Formel der Zukunft, die mit Blitzesschnelle zur Gegenwart wird: „Es war einmal“, und keine Unsterblichkeitslehre vermag darüber hinwegzutäuschen.

Alles auf Erden ist ein Gleichniß, das Menschenleben ein Gleichniß der Geschichte und diese ein Gleichniß des Menschenlebens. Hinter allen Erscheinungen ist ein hoher Sinn verborgen und Nichts ist unbedeutend oder geringfügig im Menschenleben, dem uralten Märchen aus den Kindheitstagen der Welt. Dem forschenden Blick gewinnt die Pflanze, der Stein und das Thier erhöhte Bedeutung, und das Kleine wird ihm ein Gleichniß des Großen und Erhabenen. „Auch das Ewige“, sagt der Thor. Aber die Ewigkeit ist ein Märchen wie die Unendlichkeit, nur als Gleichniß vermögen sie vor der Vernunft zu bestehen.

Und wenn einst der Ball, auf dem ungezählte Geschlechter der Menschen entstanden und vergangen, erkaltet sein wird, wenn die Ruhe des Todes und der Erstarrung über der Erde herrscht, wird es von den Lippen seliger Geister und teuflischer Dämonen klingen: „Es war einmal.“

Dann wird alles Irdische nichts als ein Märchen sein und der Mensch vielleicht in der Einbildungskraft anderer Geschöpfe auf anderen Sternen als ein phantastisches Fabelwesen umgehen.

Dann werden die Worte ungezählter Großmütter, mit denen sie hienieden die trauten alten Geschichten beginnen, wenn gläubige Kinderaugen begierig an ihren Lippen hängen, eine tragische Bedeutung gewinnen und die Stimme des Weltgeists, der nicht nur eine schöpferische, sondern auch eine zerstörende Gewalt ist, wird höhnisch tönen: „Es war einmal.“ Und das Echo im ungeheuren Raum wird antworten und von Stern zu Stern schallt es geisterhaft:

„Es war einmal!“

[Nachdruck verboten.]

Vom Nord-Ostsee-Kanal.

V.

Die militärische Bedeutung des Kanals.

Von Karl Bahn.

Der Nord-Ostsee-Kanal bildet ein neues und wichtiges Glied in der Verteidigung der deutschen Küsten und Meere, insofern als der Entfallung der maritimen Kräfte Deutschlands dadurch ein viel größerer Spielraum gewährt wird als bisher.

Vor dem Vorhandensein des Nord-Ostsee-Kanals war die deutsche Flotte stets vor die Alternative gestellt, im Ernstfalle zwei Angriffsfronten decken zu müssen. Eine etwaige Flottenvereinigung stellte sich nicht nur als zeitraubend, sondern in Kriegszeiten geradezu als eine gefährliche Operation dar. Hieraus ergab sich die Möglichkeit, daß zwei den beiden getrennten Theilen der deutschen Flotte überlegene feind-

liche Geschwader in der Nordsee und in der Ostsee bei intelligenter Führung und großer Manövrierfähigkeit sich die Herrschaft in beiden Meeren sicherten. Diese offensibaren Nachtheile beiseitigt der Kanal dadurch, daß er zwei getrennte Fronten in eine einzige verwandelt. Er bietet der deutschen Flotte die Möglichkeit, außerhalb des Machtbereiches des Feindes ihre ganzen Kräfte zu vereinigen und bedeutet also in erster Linie einen Ausgleich des Nachtheiles, der bisher durch die Trennung der Seestreitkräfte in zwei Theile bestand; nur so können die immerhin bedeutenden maritimen Kräfte Deutschlands im gegebenen Momente voll ausgenutzt werden.

Die deutsche Kriegsflotte erhält durch diese neue Wasser Verbindung in militärischer Hinsicht den Vortheil der inneren Linie, indem die Ostseeflotte schnell nach der Nordsee und umgekehrt herangezogen werden kann. Daraus geht auch hervor, daß eine vollständige Blockade der deutschen Küsten für eine nicht erheblich überlegene Flotte kaum möglich sein wird, denn es läge für den Angreifer die Gefahr nahe, an einem Punkte seiner Blockadelinie mit Uebermacht angegriffen und durchbrochen zu werden.

Zur besseren Würdigung der ganzen maritimen Bedeutung dieser Nord- und Ostsee verbindenden Wasserstraße ist eine militärische Erkognosierung der dem Kanal west- und östwärts vorliegenden Seegebiete notwendig. Aus ihr ergeben sich die Bedingungen, unter welchen der Kanal den hohen an ihn gestellten Anforderungen Genüge leisten kann.

In der Nordsee sind es zwei Objekte, welche, abgesehen von den Guxhavener und sonstigen Befestigungen, denen die unmittelbare Obhut anvertraut ist, die Zufahrt zum Kanal decken und die Ausfahrt freigehalten.

Die erste Linie ist es Helgoland. Nicht der Umfang des Eilandes (0,55 qkm) verleihet der Insel die Berechtigung irgend welcher Bedeutung; ihre Wichtigkeit beruht lediglich auf der geographischen Lage. Die heutigen Befestigungen und eine Besatzung von 1000 Mann lassen die Insel als des Schutzes eines Geschwaders nicht bedürftig erscheinen. Helgoland ist Späherposten, Warnungssignal, Stützpunkt, Stütze und Schutz zu gleicher Zeit.

Das Auge beherrscht von diesem geradezu idealen Auslugposten, den die vertikale Erhebung über dem Meeresspiegel bedingt, ein weites Gebiet, welches durch Fesselballons noch bedeutend vergrößert werden kann. Telegraph, Telephon oder Brietaubenpost befördern alle Erkundigungen schnell und sicher nach dem Festlande. Die Leuchttürme der Insel bedeuten ausgedehnte eine Warnung für den Freund, die hörbaren Signale (Kanonenerschüsse, Glockenzeichen etc.) orientieren, wenn Nebel vorhanden ist, den Freund ebenso, wie ihr Verstummen den Feind unsicher macht. Als Sammelpunkt dient die Insel, denn ein Hafen ist nicht vorhanden, für aus dem Nord-Ostsee-Kanal und Wilhelmshaven auslaufende Fahrzeuge, als Stütze der Geschwader durch deren Versorgung mit Kohle und anderweiter Ausrüstung, als Schutz und Schirm endlich dadurch, daß die Wirkungssphäre der Festung Helgolands, welche 9000 Meter beträgt, dem Feinde jegliches Anfernen auf der Rhede unmöglich macht und ihm das freie Operationsgebiet gegen die deutschen Küsten beschränkt. Aus Vorliegendem erhellt die Bedeutung von Helgoland sowohl für die Offensive wie für gebotenes defensives Verhalten der deutschen Flotte.

Erst nach Erwerbung und fortifikatorischer Sicherung der Insel kann der Nord-Ostsee-Kanal als innere, gesicherte Verbindungslinie zweier Meerestheile bezeichnet werden, welche die Konzentration unserer Streitkräfte ermöglicht.

Helgoland ist aber nicht nur das feste detachierte Werk in der Nordsee, es ist auch der Ort, welcher den Schlüssel zu unserem zweiten Stützpunkt in dem oben genannten Seegebiet, zu Wilhelmshaven vernahrt. Dies mächtige Bollwerk errichtete Deutschland auf einem Terrain, wo selbst der Boden für bauliche Anlagen erst mühsam gewonnen werden mußte. Heute bietet der mächtige, feste Kriegshafen, der wie Kiel mit allen denkbaren Hilfsmitteln für die Flotte, als Docks, Werften, Kohlen-, Proviant- u. s. w. Stationen ausgerüstet ist, nicht nur der Nordsee-Flotte gegen der Elemente Gewalt und Feindes Kraft Schutz und Schirm, sondern flankiert auch die Mündungen der Weser, Elbe, mit den an ihnen liegenden wichtigen Handelsstädten wie den Ausgang des Kanals.

Das deutsche strategische Centrum der Ostsee ist Kiel, das der Kanal an eine große Seestraße gerückt hat. Dort befinden sich die Marindepots, die Werften, Stapel und Rüstkplätze für das schwimmende Material, außerdem stellt die Kieler Bucht den am weitesten landeinwärts zurückgezogenen Hafensplatz im Ostseebecken dar, dem der Feind ziemlich fern bleiben muß, wenn er sich nicht der Gefahr aussetzen will, von andern Punkten im Rücken angegriffen zu werden.

Die rechte Flanke der großen äußeren Bucht wird durch die Insel Fehmarn, die linke durch das Eiland Alsen, welches den Kleinen Belt im Süden spaltet, gedeckt. An der schmälsten Stelle des Alsen-Sundes steigt Sondersburg an sicherem, guten Hafen amphitheatralisch empor. Die Südausgänge zweier, zwischen den dänischen Inseln und dem Festlande sich hieziehenden natürlichen Kanäle, des Kleinen und Großen Belts, liegen in der Wirkungssphäre des Kieler Hafens, der von dem Südausgange des Großen Beltes nur 55 Kilometer abliegt.

Dieses Moment ist deshalb von Bedeutung, weil die letztgenannte Seestraße den alleinigen von den tiefstehenden Bänken der Neuzeit benutzbaren Weg darstellt. Den dritten und letzten Seeweg, den Sund, können Kanzer von Norden aus nur bis Kopenhagen befahren, da er weiter südlich für sie zu seicht ist. Letzterer Umstand beeinträchtigt die Wichtigkeit der gewaltigen, mit allen Mitteln der Ingenieurkunst errichteten See- und Landveste, als welche sich Kopenhagen darstellt.

Durch den Kanal dehnt sich die Schlagweite Kiels bis in die Nordsee aus; durch ihn bringt sich in der Ostsee Wilhelmshavens Kraft zur Geltung. So ist er das Mittel geworden, um den Wirkungsbereich unserer Geschwader zu erweitern, feindliche Operationen einer intakten deutschen Flotte gegenüber bereit zu beschaffen, daß z. B. eine Blockade der deutschen Küsten nur unter sehr erschwerten Umständen durchzuführen ist. Dabei kann der Kanal gegen einen feindlichen Landangriff als gesichert gelten, sowohl wegen der Schwierigkeit einer Landung im großen Style, als mit Rücksicht auf die in Betracht kommenden Befestigungen, sowie auch im Hinblick auf die feste Bereitschaft starker Landstreitkräfte der zweiten Linie. In dieser Hinsicht sind für die neugeschaffene maritime Verbindung kaum irgend welche Besorgnisse zu hegen.

Da die Vollendung des Kanals einen wichtigen Fortschritt auf dem Wege zu Deutschlands maritimer Konsolidierung bezeichnet, und die

große Schöpfung, wenngleich im Frieden der Kultur dienlich, im Kriege eine Wehrstraße darstellt, kann man den Reid der Russen wohl verstehen wird doch jetzt einer der Träume Peters des Großen, die Herrschaft im Sunde, ein schöner Traum bleiben. Begreiflich ist auch die geringe Freude unserer westlichen Nachbarn an dem echt deutschen Werke, denn ihnen ist die Ostsee im Kriege nahezu verschlossen und in der Nordsee, wo sie sich früher an Helgoland lehnen konnten, ist das Operationsfeld unsicher und beschränkt geworden. Auch die Stimmung unseres neid- und selbstlosen Freundes John Bull dürfte hinsichtlich der Kanalanlage genügend bekannt sein. Daß es nun mit der Hegemonie der Briten in der Ostsee unweiderrücklich vorbei ist, dürfte kaum mehr bezweifelt werden.

Unser Zeitalter trägt trotz allen kulturellen Fortschritts den Charakter der Gewalt. Daher dürfen wir nach Vollendung des Nord-Ostsee-Kanals nicht etwa glauben, daß wir nun Alles gethan haben, was in maritimer Beziehung möglich war. Die neue Seestraße soll nicht nur zur besseren Verbindung des Reiches dienen, sondern auch zur Abwehr desselben beitragen.

Deshalb ist nichts weniger am Platze als übel angebrachte Sparsamkeit. Nur wenn mit den Mitteln nicht gekargt wird, kann Deutschland mit Erfolg in den Wettkampf auf dem Weltmarkt eintreten, nur dann kann es wahrhaft hohe Politik treiben, nur dann seine hohe Weltmission erfüllen.

Deutschland — vorher bereits die tonangebende Landmacht — fängt jetzt an, dem ersten Handelsstaate auch zur See gleichzukommen; in dieser kritischen Zeit müssen daher alle Kräfte eingesetzt werden, dem Streben nach hohen maritimen Zielen jede nur thunliche Unterstützung angedeihen zu lassen. Gelingt dies nicht, so sinkt Deutschland schnell zu einer Macht zweiten Ranges, aus einem Herrenvolk wird ein dienendes. Die Erde ist zwar Gottes, aber Gott giebt sie nur den Starken.

Allelei.

Der bleichsüchtige Behanzin. Der Erbkönig von Dahomey wird in Kurzem von Fort de France (auf der Antilleninsel Martinique), wo er internirt ist, nach der Strafsolonie Lambèse in Algerien gebracht werden. Der blutdürstige Sohn Gleglé's ist plötzlich blutarm und bleichsüchtig geworden wie ein Vackfisch, und die frische und gesunde Luft von Lambèse soll ihn wieder kräftigen und heilen. Behanzin langweilt sich. Er, der gewöhnt ist, Menschenköpfe zu Duzenden abzuschneiden und seine Unterthanen Morgens, Mittags, Abends und Nachts prügeln zu lassen, geht, zu unfreiwilliger Muße verdammt, langsam zu Grunde, und die beste Luft der Welt wird ihm nicht wieder getund machen. Die Menschheit würde durch sein Verschwinden aus der Zahl der Lebenden nicht viel verlieren, und Frankreich würde alles das gewinnen, was es jetzt für den Unterhalt des Ex-Monarchen ausgiebt.

Ein „Alexianer-Riechen“. „beim Tauchbade zu fangen“, widmet der „Kladderadatsch“ den „Brüderern“ zu Marienberg, die durch den Prozeß Mellage zu wenig beneidenswerthem „Ruhm“ gelangt sind:

„Wir Brüder sind zu aller Zeit zu Dienst und Hilfe gern bereit. Wir wissen, was den Kranken fehlt, Wir wissen, was sie plagt und quält, Viel besser als die „Dokterisch“.

Ein tücht'ges Bad in kalter Fluth, Das ist für alle Leiden gut. Wir nehmen uns beim Baden Zeit, Und ob der Kranke ängstlich schreit, Ihn hören nicht die „Dokterisch“.

Und ist das Bad noch tüchtig kalt, So giebt sich auch das Schreiben bald. Daß jeder Kranke, der noch mußt, Ein gutes Quantum Wasser schluckt, Verordnen wir als „Dokterisch“.

In's Kloster mancher Startopf kam, Wir kriegten ihn im Bade zahn, Er wurde folgiam wie ein Kind. Ja, wir versch'hn uns d'rauf, wir sind Viel klüger als die „Dokterisch“.

Und stirbt uns Einer mal dabei, So wird von aller Qual er frei. Die Krankheit plagte ihn so sehr, Nun braucht er keine Wäder mehr Und braucht auch keine „Dokterisch“.

Heber eine Schiffskatastrophe bei St. Brieux wird aus Jersey gemeldet: Passagiere des Segelschiffes „Why not“ trafen heut in Jersey ein und berichten, das genannte Schiff sei von St. Brieux mit zwanzig Passagieren, Männern, Frauen und Kindern, für die Kartoffelernte auf Jersey abgefeselt. Die britische Mannschaft bestand aus dem Kapitän Wilkinson und drei Matrosen. Plötzlich brach Feuer im Schiffsraum aus, es entstand jedoch keine Panik, alle halfen löschen. Da ließ der Kapitän unter dem Vorwand, einen über Bord gefallenen Eimer wiederholen zu wollen, ein Boot herablassen und ruderte mit seinen drei Matrosen davon. Ein Passagier sprang ins Wasser,

