

Halle'sche Zeitung.

Landeszeitung für die Provinz Sachsen und die angrenzenden Staaten.

Redaktion und Expedition: Halle, Leipzigerstrasse 97.

Halle a. S., Mittwoch 31. Juli 1895.

Seitlicher Bureau: Berlin C, Leipzigerstrasse 3.

Bezugs-Preis: In Halle und Umgebungen 2,50 A...

Anzeige-Gebühren: Bei halbjähriger Anzeigendauer...

Telegramme.

Montreal, 31. Juli. Gestern Nachmittag ist der neungelegte 100 m lange und 20 m breite Quai-Reste in den Genfer See gesunken...

Wenn jedoch heute Nacht das Schicksal, gegen den Strom zu schwimmen, sich von sozialistischen Phantomen auch dann nicht brechen lässt...

Ueber das erfolgreiche Eingreifen des Deutschen Kanonenbootes „Itis“

während der durch die Erdung und den Zusammenbruch der Republika von 1848 hervorgerufenen Unruhe...

erhalten sollen; vielleicht legt man in Böhmen Wert darauf, mit den größten russischen Hüdenbauern...

An die Regierung haben wir vor acht Tagen die Anfrage gerichtet, wie weit seit der Erklärung des Herrn Reichstagspräsidenten die Maßnahmen angeleitet sind...

Mit ziemlicher Bestimmtheit wird angenommen, daß der Gehörtenrat zur Abänderung der Strafprozeßordnung...

In Marinekreisen bezeichnet man es für sehr wahrscheinlich, daß in den nächsten Reichstag eine Forderung für den Erwerb...

Bei den Reichstagsabgeordneten ist ein beträchtlicher Theil ebenfalls an dem Jubiläum des Krieges von 1870/71 theilhaftig...

Die Ueberweisungen aus der lux Suene in Höhe von 41 Millionen kommen in dem laufenden Jahre...

Die Ueberweisungen aus der lux Suene zu wirtschaftlichen Zwecken werden erleichtert...

Die Ueberweisungen aus der lux Suene zu wirtschaftlichen Zwecken werden erleichtert...

Deutsches Reich.

Der Kaiser nahm gestern im Neuen Palais die Vorzüge des Chefs des Militärkabinetts...

Die vorgzogene Sitzung der Innungsversammlungen leitete Geheimrath Oberregierungsrath...

Das Berliner Tageblatt hat mit seinem Urtheil über die soeben ins Leben getretene...

Am 27. September d. Js. sollen in Stumm dem Central-Komitee der russischen...

Keine, auch keine „friedliche“ Revolutionierung!

Seit einigen Wochen wird sehr eifrig über das sozialdemokratische Parteiprogramm diskutiert...

Die sozialdemokratische Journalistik stellt dieses „Recht auf Revolutionierung“ so zu sagen als einen Ausfluß...

Allerdings giebt es in der bürgerlichen Gesellschaft demokratische und konervative Richtungen...

Der immer das Maßstab: Insofern im Sinne von staatsrechtlich fest sich in Anspruch nehmen will...

Die Antwort ist sehr einfach, leider aber auch befriedigend. Seit man sich gewandt hat...

Die Welt der Bildung hat sich sehr zu ihrem Schaden in eine Zeit von Wesensstillstand...

In Wirklichkeit aber sind die breiten und leistungsfähigen Schichten der bürgerlichen Gesellschaft...

Wresten, 30. Juli. Spinnerei per 100 Hektol 8000, per 50 Hektol 4000, per 25 Hektol 2000, per 10 Hektol 800, per 5 Hektol 400, per 2 Hektol 160, per 1 Hektol 80, per 0,5 Hektol 40, per 0,2 Hektol 16, per 0,1 Hektol 8, per 0,05 Hektol 4, per 0,02 Hektol 1,6, per 0,01 Hektol 0,8.

Wresten, 30. Juli. Spinnerei per 100 Hektol 8000, per 50 Hektol 4000, per 25 Hektol 2000, per 10 Hektol 800, per 5 Hektol 400, per 2 Hektol 160, per 1 Hektol 80, per 0,5 Hektol 40, per 0,2 Hektol 16, per 0,1 Hektol 8, per 0,05 Hektol 4, per 0,02 Hektol 1,6, per 0,01 Hektol 0,8.

Wresten, 30. Juli. Spinnerei per 100 Hektol 8000, per 50 Hektol 4000, per 25 Hektol 2000, per 10 Hektol 800, per 5 Hektol 400, per 2 Hektol 160, per 1 Hektol 80, per 0,5 Hektol 40, per 0,2 Hektol 16, per 0,1 Hektol 8, per 0,05 Hektol 4, per 0,02 Hektol 1,6, per 0,01 Hektol 0,8.

Wresten, 30. Juli. Spinnerei per 100 Hektol 8000, per 50 Hektol 4000, per 25 Hektol 2000, per 10 Hektol 800, per 5 Hektol 400, per 2 Hektol 160, per 1 Hektol 80, per 0,5 Hektol 40, per 0,2 Hektol 16, per 0,1 Hektol 8, per 0,05 Hektol 4, per 0,02 Hektol 1,6, per 0,01 Hektol 0,8.

Coursenotierungen
der Berliner Börse vom 30. Juli.
(Gegensignale-Course.)

Deutsche Fonds und Staatspapiere.	
Preuss. 4 1/2% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 4% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 3 1/2% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 3% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 2 1/2% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 2% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1 1/2% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 3/4% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/2% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/4% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/8% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/16% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/32% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/64% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/128% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/256% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/512% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1024% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/2048% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/4096% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/8192% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/16384% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/32768% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/65536% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/131072% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/262144% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/524288% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1048576% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/2097152% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/4194304% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/8388608% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/16777216% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/33554432% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/67108864% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/134217728% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/268435456% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/536870912% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1073741824% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/2147483648% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/4294967296% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/8589934592% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/17179869184% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/34359738368% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/68719476736% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/137438953472% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/274877906944% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/549755813888% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1099511627776% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/2199023255552% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/4398046511104% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/8796093022208% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/17592186444416% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/35184372888832% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/70368745777664% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/140737491555296% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/281474983110592% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/562949966221184% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/112589993242368% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/225179986484736% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/450359972969472% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/900719945938944% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1801439891877888% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/3602879783755776% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/7205759567511552% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1441151913502304% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/2882303827004608% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/5764607654009216% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/11529215308018432% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/23058430616036864% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/46116861232073728% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/92233722464147456% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/184467444928348912% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/368934889856697824% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/737869779713395648% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1475739558426791296% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/2951479116853582592% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/5902958233707165184% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/11805916467414323328% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/23611832934828646656% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/47223665869657293312% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/94447331739314586624% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/188894663478631732512% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/377789326957263465024% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/755578653914526930048% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/151115730782905380192% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/302231461557810760384% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/6044629231157421307776% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/12089258463148442155552% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/241785169262968843111104% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/483570338525937686222208% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/967140677051875372444416% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/193428135410355074888896% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/386856270820710159777792% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/773712541641420319555584% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1547425083282840391111168% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/3094850166565680782222336% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/6189700333131371564444672% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/12379400662626731308888944% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/24758801325253462617777888% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/49517602650506925235557776% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/990352053010138504711115552% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1980704106020770094422231104% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/39614082120403440188844462208% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/7922816424080688037768888844416% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1584563284816377607553777777888% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/316912656963275521510711555555776% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/633825313926551043020311111111552% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/126765062753302008604063111111111104% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/25353012550660401720808122222222208% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/50706025101320803441616444444444416% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/101412050202641668323232323232323232% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/2028241004052833366464646464646464% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/40564820081056667329292929292929292% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/8112964016211333346181818181818181818% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/16225928324266668363636363636363636% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/32451856648533336727272727272727272% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/6490371329706667445454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1298074259413333490909090909090909% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/259614851882666698181818181818181818% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/519229703765333396363636363636363636% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/10384594075306667927272727272727272% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/207691881506133348545454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/41538376301226669709090909090909090% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/830767526024533394181818181818181818% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/166153505249066688363636363636363636% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/332307010498133376727272727272727272% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/66461402099626675345454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/13292280419925335069090909090909090% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/265845608398506691381818181818181818% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/531691216797013382727272727272727272% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/10633824339540266755454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/212676486790805335109090909090909090% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/4253529735816106702181818181818181818% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/8507059471632213404363636363636363636% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1701411894326442688727272727272727272% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/34028237886528853775454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/68056475773057707551090909090909090% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/13611295154011541510181818181818181818% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/272225903080230830363636363636363636% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/544451806160461660727272727272727272% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/108890361320923212145454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/217780722641846424289090909090909090% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/435561445283692845781818181818181818% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/871122890567385691563636363636363636% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/174224581134477171327272727272727272% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/348449162268954342645454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/696898324537908684909090909090909090% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1393796648758173778181818181818181818% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/2787593297516355556363636363636363636% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/5575186595032711112727272727272727272% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/111503719006544222445454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/22300742013088844489090909090909090% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/4460148402617768898181818181818181818% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/8920296805235537796363636363636363636% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/178405936104710675515454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/356811872209421351109090909090909090% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/7136237444188426622181818181818181818% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1427247688376853244363636363636363636% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/2854495376753706488727272727272727272% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/570899075350741297615454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/11417981507014825832289090909090909090% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/22835963014029651656454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/456719260280593031127272727272727272% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/91343852056118606225454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/182687704112272124909090909090909090% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/365375408225544298181818181818181818% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/730750816451088596363636363636363636% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1461501633021777192727272727272727272% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/292300326604355384545454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/584600653208710676909090909090909090% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/1169201306417421335181818181818181818% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/233840261283484267363636363636363636% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/467680522569768534727272727272727272% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/93536104513953770745454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/187072209027907414909090909090909090% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/3741444180558148298181818181818181818% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/7482888371176369576363636363636363636% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/14965776423527391545454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/299315528470547830909090909090909090% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/5986310569410956778181818181818181818% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/11972621138221913556363636363636363636% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/239452426443836271127272727272727272% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/478904852887667342245454545454545454% R. 40 Stk.	145,00
Preuss. 1/957809705775334644909090909090909090% R. 40 Stk.	145,00



[Nachdruck verboten.]

Von Bruderhand.

35) Roman von Doris Frein v. Spättgen.

„Vielleicht doch — wenigstens habe ich einiges darin gefunden, was meine höchste Theilnahme erweckte und mich zu der Ueberzeugung gebracht hat, daß Vergangenes und Gegenwärtiges — ja die Schicksale längst Dahingegangener mit denen vieler ahnungsloser Erdenpilger in geheimem, oft so naher Verbindung stehen. Archibald muß eine große Aehnlichkeit mit dem Großvater haben.“

„Im Aeußeren ja, wie Du das auf den Bildern aus meines Vaters Jugendzeit noch heute sehen kannst, allein dieser hat mit staunenswerther Festigkeit und Kraft eine heiß aufwallende Jugendleidenschaft männlich bekämpft, hat, wie er mir einst selbst vertraut, sich dem Willen seiner stolzen Mutter gefügt, während Archibald in trotzigem Staarfinn seinen eigenen Weg gegangen ist und die Schuld trägt, daß zwischen uns das Dichtuch zerschnitten wurde.“ sagte voll Bitterkeit der Fürst.

„Du vergißt, daß der Großvater der einzige Sohn und Erbe war, wogegen Archibald nur der Zweitgeborene ist,“ warf Carlos mit prüfenden Seitenblick dazwischen.

„Nah, das mildert sein Vergehen nicht — nichts vermag es zu mildern und zu beschönigen!“ rief der Fürst in steigender Erregung. „D, ich errathe es wohl, Du willst mir sagen, daß jene junge Person, an die Archibald sein Herz gehängt hat, ein höchst liebenswerthes Wesen, daß sie von großer Bildung und außergewöhnlicher Schönheit sei; während Archibald's Erkrankung hatte ich Gelegenheit, mich selbst davon zu überzeugen, da die Angst um diesen sie jede Rücksicht vergessen ließ und hier ins Schloß trieb. Ich vermag den seltsamen Zauber, der ihre Person umgiebt, durchaus nicht abzuleugnen, aber ihre Herkunft ist zu obskur, als daß ich den Gedanken, sie als Schwiegertochter anzuerkennen, ertragen könnte. Trotz all seiner bei Lebzeiten bewiesenen Toleranz und Milde würde gerade mein Vater sich im Grabe umdrehen, könnte er sehen, daß das Enkelkind des alten Weller, der als schlichter Müllergehilfe tausendmal vor seinen Augen die schweren Kornsäcke nach der Mühle geschleppt, die Gattin meines Sohnes geworden ist. Was kümmert mich die Bildung und der Reichthum ihres Vaters, jenes arroganten Besitzers von „Kathleen's Ruh“, der da meint, mit Geld und abermals Geld den garstigen Flecken im Stammbaum eines edlen Geschlechtes fortrbringen zu können. Ich hege die feste Ueberzeugung, daß jene vielgepriesene Thusnelba Weller, trotz ihrer unschuldsvollen Taubenaugen, die bekannte amerikanische Berechnung nicht verleugnet. Zweifellos ist sie dieses klugen Vaters echtes Kind.“

„Sie könnte aber ebenso gut ihrer Mutter gleichen. Hast Du über deren Herkunft nie etwas gehört?“

„Nein, weshalb fragst Du das in so sonderbarem Tone, Carlos? Ich habe Dir ja genügend zu verstehen gegeben, daß diese Leute mir unjympathisch sind,“ entgegnete gereizt der Fürst.

„Der Name „Thusnelba“ sollte Dir jedoch aufgefallen sein. Ich meine . . .“ der Prinz zögerte unschlüssig.

„Thusnelba? Nun er scheint jedenfalls etwas ungewöhnlich und ist er mir im Leben allerdings noch nicht begegnet. Indes liegt oben in einem mit alten Briefschaften angefüllten Fache meines Schreibtisches, den ich Dir zur Verfügung gestell, ein kleines Miniatur-Portrait, neben dem der Name „Thusnelba“ steht. Dasselbe interessirte mich nicht sonderlich, daher bemühte ich mich nie, in Erfahrung zu bringen, ob jenes Bildchen vielleicht einen besonderen Werth für Euren seligen Großvater gehabt,“ versetzte der alte Herr.

„Ich ahnte wohl, daß dieser kleine Roman aus der Vergangenheit Dir fremd sei, mein Vater, um so mehr freut es mich, daß ich das Glück hatte, darüber aufgeklärt zu werden,“ sagte der Prinz in lebhafter Erregung.

„Du? Was hast Du denn entdeckt? Irgend etwas Geheimnißvolles aus meines Vaters Jugendzeit? Wie könnte das aber mit dem Weller's in Verbindung stehen?“ Die Falte zwischen des Fürsten Braunen wurde merklich tiefer, wobei er des Sohnes Antlitz mit Spannung betrachtete.

„Ich habe während der langen, einsamen Abende des vergangenen Winters des Großvaters Tagebuch vom Anfang bis zum Ende eingehend durchgesehen und fand die Aufklärung über jenes anmuthige Portrait.“

„Ah, wirklich, so ist diese Thusnelba wohl des Vaters Jugendliebe, um derentwillen er solch' harte Kämpfe zu bestehen gehabt. Wer ist es — wie heißt sie? Sonderbar, daß ich selbst niemals danach geforscht,“ rief sichtlich ungeduldig der alte Herr.

„Ja, Vater, sie ist es, allein streng genommen hat der Großvater an Thusnelba von Bohlen einen Treubruch begangen. Das schöne Mädchen wurde fast zwei Jahrzehnte später die Großmutter von Archibald's Frau!“

Mit einem Ausdruck von Ungläubigkeit starrte Fürst Amberg dem Sprecher in das freundlich lächelnde Gesicht. „Das ist nicht möglich — Deine Kombinationen düften sich wohl doch nicht als ganz zutreffend erweisen! Archibald's Frau“ — es war das erste Mal, daß der Fürst dieses Wort über die Lippen brachte — „ist eine geborene Amerikanerin, wie sollte . . .“

„Hier handelt es sich nicht mehr um Kombinationen, sondern um Thatfachen,“ unterbrach ihn der Prinz mit Festigkeit, wobei er seinen Arm vertraulich in den des Vaters schob und diesen die Terrassentreppe nach dem Parke hinabzog. „Wenn Du mir zehn Minuten geduldig zuhören willst, so werde ich Dich mit Allem, was jene sonderbare Entdeckung betrifft, bekannt machen.“

„Wohlan, so sprich.“

Nachdem Beide einige Sekunden schweigend neben einander hergeschritten waren, begann der Jüngere: „Die Aufzeichnungen, jene schmerzliche Episode seines Lebens betreffend, im Tagebuche des Großvaters sind mit einer Klarheit und Ausführlichkeit zu Papier gebracht, als ob der Verbliebene damals schon eine Ahnung davon gehabt hätte, welche Bedeutung sie für einen seiner Enkel einst haben sollten. Dabei durchweht eine rührende Innigkeit, ein unverkennbarer Hauch von Poesie gerade diese verhängnißvollen Seiten des umfangreichen Manuskriptes, was mich zu der Ueberzeugung bringt, der Schreiber habe nicht allein tief und wahr empfunden, sondern auch den Wunsch gehegt, der Nachwelt sein an einem theuren Wesen begangenes Unrecht frei zu bekennen. Hier im Wusteroder Städtchen, in einem der sich an den Park anschließenden kleinen Kavalielhäuser, lebte seit dem Tode des Vaters die Wittve des fürstlichen Leibarztes Helmut von Bohlen mit ihrem 17 jährigen Töchterlein. Von begeistertem Freiheitsdrange befeelt, hatte der Arzt sich dem preussischen Heere angeschlossen und war am 16. Oktober 1813 in der Schlacht bei Leipzig verwundet worden. Als Schwerverkrankten brachte man Dr. Bohlen den Seinigen ins Haus zurück. Allein die rührende Fürsorge und Theilnahme seiner vielen Freunde, die ehrenden Auszeichnungen seines Königs, der den tapferen Streiter für das unterjochte Vaterland mit dem Adelsdiplome beliehen, vermochten jedoch nur noch wie ein letzter Sonnenstrahl die wenigen ihm auf Erden noch beschiedenen Tage zu verkären. Dein Vater, welcher den Fürstentum von Wusterode bereits mit 21 Jahren angetreten, that selbstverständlich sein Möglichstes, um die traurige Lage der Wittve zu erleichtern und angenehm zu gestalten. Sein öfterer Verkehr in Frau von Bohlen's Hause sollte indeß verhängnißvoll für ihn werden. Eine unbezwingliche Leidenschaft zu der damals neunzehnjährigen, blendend schönen Thusnelba war in seinem Herzen erwacht, welche mit gleicher Innigkeit und Tiefe erwidert wurde. Die aufregende Zeit, in der die Herzen durch die dem Vaterlande angethane Schmach ohnedies banger, aber auch feuriger klopfen, trug wesentlich dazu bei, das anfänglich schüchterne, zarte Verhältniß der jungen Liebenden bald zu einem festen, unerbüchlichen Bunde zu gestalten. Als hin und wieder gleich ver-

gigitem Ganche allerlei Reden über Thusunelda auftauchten, sah der Großvater sich veranlaßt, für deren Ehre einzutreten. Frei und offen bekannte er seiner Mutter, Thusunelda seine Hand reichen und sie zur Gemahlin machen zu wollen. Viele Seiten des Tagebuches sind ausgefüllt mit verzweifelten Klagen und Schmerzensausbrüchen über die Herzlosigkeit und Strenge der alten Fürstin, welche dem Sohne nicht allein den schroffsten Widerstand entgegensetzte, sondern auch rücksichtslos erklärte, daß nur über ihre Leiche dem bürgerlichen Mädchen der Weg ins Fürstenschloß gebahnt wäre.

„Opferwillig, wie Du glaubst, mein Vater, hat der Verstorbene nicht enjagt; wenn er es dennoch that und darin Archibald überlegen war, so lag es wohl in den Zeitverhältnissen und in seinem weniger selbstständigen Charakter. Indeß geben die Manuscripte genügend Zeugniß, daß während der Jahre sein Gemüth Jahre lang durchwühlt und schmerzliche Selbstanklagen einen trüben Schatten geworfen haben auf des Großvaters ganzes ferneres Leben. Wie mit schriller Dissonanz schließt dieser, jene traurigen Begebenheiten betreffende Theil des Tagebuches.

„Erst viele Jahre später, als die Hand, welche mit zitternden Zügen eine Art Nachtrag niederschrieb, bereits derjenige eines 79 jährigen Greises war, ist in den Blättern Thusunelda's Name noch einmal genannt worden. Vorausgeschickt will ich nur noch, daß der Großvater durch Zufall in Erfahrung gebracht, die einst so Heißgeliebte wäre nach dem Ableben ihrer Mutter zu deren in Amerika weilendem Bruder gegangen, wofelbst sie, schon im Alter von 38 Jahren lebend, einen amerikanischen Handelsmann geheirathet habe, nach kurzer Ehe, indem sie ihm eine Tochter hinterlassen, jedoch gestorben sei. Dies Alles besagten einige flüchtige Notizen.

„Allein als ob der Verbliebene sein wirkungs- und segensreiches Leben nicht hätte beschließen können, ohne dem Tagebuche auch noch die allerletzte Nachricht, welche sein Ohr erreicht über Diejenige, der er ein treues Gedebten bis an's Ende bewahrt, beizufügen, so schrieb er — mit dicken Federzügen und unterstrichen — auf dessen letzte Seite:

„Heute Morgen erzählte mir in geschwägiger Vertraulichkeit der alte Müller Weller, sein Sohn Daniel habe sich drüben mit einer reichen Amerikanerin verheirathet, deren Mutter jedoch eine Deutsche und sogar ein Wustierober Kind — nämlich die Tochter des einstigen Leibarztes von Vohlen gewesen sei — Wie wunderbar sind Gottes Fügungen!“

Tiefgeleiteten Hauptes und ohne den Erzähler durch eine Silbe zu unterbrechen, war der Fürst an des Sohnes Seite fortgeschritten, und auch als dieser längst geendet, schien er in stummen Sinnen verfunken der Außenwelt entrückt zu sein. Endlich hoben sich seine scheuen Blicke zu dem Sohne auf, wobei er eigenthümlich hastig und sichtlich bewegt die Worte hervorbrachte: „Diese Mittheilungen sind sonderbar — sehr sonderbar — in der That! Und daß dieses alte Tagebuch zuerst auch in Deine Hände gelangen mußte — hm! Nun, ich bin jetzt nicht in der Stimmung, mehr und Eingehenderes darüber zu sagen. Lassen wir die Sache daher ruhen, bis — bis Archibald wieder heimgekehrt ist — war wohl nicht mehr gar zu lange dauern wird!“

„Vater!“ Wie strahlendes Aufleuchten glitt es über Carlos' edles Gesicht, jedoch wandte er die Augen rasch zur Seite, weil er es in denen des alten Mannes gar seltsam feucht schimmern sah.

„Gehen wir hinein, ich bedarf der Ruhe, mein Sohn,“ sagte leise der Fürst, ohne mehr ein Wort zu wechseln, schritten die Herren nach dem Schlosse zurück.

Wieder war der Mai ins Land gezogen mit aller Herrlichkeit und Pracht.

Unten in den Büschen am See stöteten die Nachtigallen und der rein gothische Spitzbogen des alterthümlichen Schloßportals wurde fast versteckt unter der Blumenfülle der sich darüber rankenden jartilia Glycerinen. Ueberall Duft und Farbenpracht, lachender Sonnenschein und Poesie — In den Gemüthern der Schloßbewohner schien diese glückliche Frühlingstimmung jedoch noch nicht Einzug gehalten zu haben, wenigstens lag es ähnlich einem drückenden Bann über denselben, den abzuschütteln Niemand den Muth finden konnte. Seit jener bedeutungsvollen Unterredung mit dem Sohne war Fürst Amberg sehr schweigsam und zuweilen völlig in sich gefehrt und man sah ihn ausschließlich in Gesellschaft der leidenden Fürstin. Um die Geschäfte bekümmerte er sich gar nicht mehr, indem er Alles nur irgend wie darauf Bezügliche an den Erbprinzen verwies, was Freitag, welcher bereits am ersten Morgen nach seines alten Gebieters Rückkehr diesem in gewohnter Weise Rapport erstatten wollte, mit Erbitterung und machlosem Grimm erfüllte.

(Fortsetzung folgt.)

Die kaiserlichen Prinzen in der Sommerfrische zu Konstanz.

Konstanz, 29. Juli.

Da, wo der Rhein in rascher Strömung sich wieder losreißt aus den Armen des Obersees, steht das stattliche Inselhotel zu Konstanz. Stolz wie ein Fürstenthum steigt es empor aus den blauen Fluthen und wunderbar ist von seiner schattigen Terrasse der Blick auf das weite schwäbische Meer und die schimmernden Bergriesen der Appenzeller- und Vorarlberger Alpen. Hohe Gäste hat dieses Haus ersten Ranges in letzter Zeit beherbergt. Erst wohnte dort einige Tage mit ihrer Mutter die jugendliche Königin der Niederlande — wie Königin Victoria sagt „das reizendste Mädel“, das es gibt; nur ungern ist die little Queen von dem schönen Flecklein Erde geschieden. Und nun weilen seit drei Wochen in denselben Mauern zwei muntere hoffnungsvolle Sprossen unseres Kaiserhauses — der 13 jährige Kronprinz Wilhelm und der 12 jährige Prinz Eitel Friedrich. Als Grafen v. Ravensberg kamen sie am Vormittag des 9. Juli in strengstem Infognito hier an, begleitet von ihrem Gouverneur, Oberst von Deines, der früherer Militärattaché in Wien gewesen, sowie von Lieutenant v. Rauch und Stabsarzt Dr. Hense. Von Kiel aus ging die Fahrt ohne Unterbrechung über Frankfurt und Stuttgart nach dem Bodensee, aus unendlichem Jubel und Glanz der internationalen Kanalfeste, nach der stillbelebten Konstanzer Bucht. Prächtiges Wetter war hier den kaiserlichen Prinzen beschieden, und sie haben ihre Sommerfrische rechtlich benützt, um die Reize der Stadt Konstanz und ihrer Umgegend in vollen Zügen zu genießen.

Gleich der erste Ausflug — nach am Tage der Ankunft — galt der Stätte, die durch das Andenken des alten Kaisers Wilhelm geweiht ist — der lieblichen Insel Mainau, der Sommerresidenz unseres großherzoglichen Paares; in ihren lauschigen Baumgängen und den herrlichen Gärten, wo der Urgroßvater so oft sich ausruht von Krieasitrapagen und Regierungssorgen, haben die jungen

Prinzen gewiß wehmüthig dankbaren Herzens ihres Großen heimgegangenen Ahnen gedacht. Wie sehr es ihnen das idyllische Eiland mit seinen Erinnerungen angethan hat, beweist ein zweiter Besuch, den sie gestern Nachmittag der Mainau abstatteten.

Die weiteren Fahrten richteten sich nach all den berühmten Punkten, die wie ein strahlendes Perlenband See und Rhein umschlingen. Am 11. Juli wurde der See in seiner ganzen Länge durchmesselt; Bregenz war das Ziel, die aufstrebende Hauptstadt des Vorarlbergs, die sich malerisch hinzieht zu den Gipfen des steilragenden Pfänders. Am folgenden Vormittag marschirten die Prinzen nach dem Tabor, einem walddigen, thurmgekrönten Hügel bei Bollmatingen, und bewunderten von dort das umfassende Panorama, das bis hinüber zu den Berner Alpen zu „Mönch“ und „Jungfrau“ reicht. Im Wagen, der das Frühstück hinaus ins Grüne brachte, kehrten sie ins Inselhotel zurück, um des Nachmittags nach Friedrichshafen zu fahren, wo das württembergische Königspaar den Sommer zu verbringen pflegt. Das Schloß Arenenberg am lieblichen Untersee, in dem einst die unglückliche Königin Hortense mit ihrem Sohne Louis Napoleon um verlorene Kronen getrauert hat, wurde am 13. Juli von Mannenbach aus aufgesucht, und am 15. Juli ging es mit der Bahn gen Schaffhausen zum Rheinfall, wo der reißende Strom sich in tollem Ungeheuer über die Felsen stürzt. In den folgenden Tagen trug das Dampfboot die jungen fürstlichen Touristen nach dem pittoresken Meersburg mit seiner alterthümlichen Burg und seinem hochragenden Bischofschloß und ein andermal nach der freundlichen Babelfest Ueberlingen mit ihrem schönen öffentlichen Park und nach den postverklärten Heidenlöchern an steiler Felswand. Die Insel Reichenau, die größere Schwester der Mainau, um welche der Hauch einer tausendjährigen Geschichte weht, umwanderten die Prinzen ganz zu Fuß und ohne einzufahren. Letzten Donnerstag unternahmen dieselben eine Wagenfahrt nach Kreuzlingen, um die katholische Kirche mit ihren berühmten Kreuzgängen zu besichtigen, und weiterhin nach Berg im Thurgau, wo sich eine prächtige Aussicht auf dem Sanitätsstock eröffnet.

Daß Konstanz selbst mit seinem reichen Schatz an Denkmälern alter Zeit den beiden kaiserlichen Prinzen viel des Interessanten bot, versteht sich von selbst. Insbesondere den Spuren des mittelalterlichen Kaiserthums und des großen Konzils begegnet man hier auf Schritt und Tritt, und getreulich gingen denselben unsere hohen Gäste nach. Das Münster wo die mächtige Kirchenversammlung tagte, das Kaufhaus, wo die Papstwahl stattfand, „das Gasthaus zum Barbarossa“ wo Friedrich I. den Frieden mit den Lombarden schloß, das Haus zum Hohen Hofen, vor welchem Kaiser Sigismund thronte, der Hufenstein, wo Huß verbrannt worden sein soll, all dies und noch mehr, das Rathhaus aus der Zeit der Spätrenaissance, das Rosgartenmuseum mit seiner Fülle von Alterthümern, das Malhaus an der früheren Gerichtsstätte wurde eingehend besichtigt. Auch die Schaukenster der Stadt, insbesondere die der Buchhandlungen, wurden gemustert und in verschiedenen Läden der Stadt Fischerzgeräthe, Spazierstöcke, photographische Ansichten gekauft. Am liebsten aber tummelte sich die Prinzen in ihrem Buen-Retiro draußen am See — im Inselhotel, dem einstigen Dominikanerkloster. Im kühlen Kreuzgang bewunderten sie die Gestalten von Meister Häberlins Hand und allen voran das Bild ihres kaiserlichen Papas, und im Thurm, wo Huß gefangen saß, meinte der Kronprinz, dazumal werde das Kerkergefaß doch nicht so komfortabel tapezirt gewesen sein, wie jetzt. Doch mehr noch als Gemälde und Alterthümer zog die fürstlichen Knaben das Wasser an — darin die echten Söhne ihres Vaters, der allen kräftigen Sport ein warmer Förderer ist. Nichts ging ihnen über Schwimmen und Rudern, das sie schon trefflich verstehen; und auch mit den Segeln und Angeln versuchten sie es; leider war ihnen das Glück bei der Pechjagd wenig hold; die jugendliche Ungebild war wohl zu groß — oder auch die Ehrfurcht der Fische.

So floß Tag für Tag dahin, reich an erhebenden Eindrücken und kindischen Freuden. Treulich registrirten Kronprinz Wilhelm und Prinz Eitel-Kriz dieselben in ihren Tagebüchern; fleißig berichteten sie darüber auch ihrer Mama nach Potsdam, und die schlichten Briefe ihrer beiden Aeltesten vom Gestade des Bodensees haben der Mutter die Tage ihrer Krankheit erheitert. Morgen früh verließen die Prinzen unsere Stadt, um über Friedrichshafen nach Berlin zurückzufahren und dann zu ihren jüngeren Geschwistern nach Sankt auf Rügen zu gehen. Gerne wären sie noch hier geblieben, im Inselhotel, wo sie sich so überaus wohl fühlten, und in Konstanz, wo sie — ganz im Unterschied von Abbazia im vorigen Jahr — so gar nicht belästigt wurden; aber die kaiserliche Mutter verlangte nach ihren Kindern. Doch sie kommen gerne wieder, vielleicht schon nächstes Jahr, und dann mit den jüngeren Brüdern; drum für heute glückliche Reise und auf Wiedersehen!

(Nachdruck verboten.)

Der Thürklopfer in England.

Daß London keine schöne Stadt sei, steht wohl bei allen mit Ausnahme der Eingeborenen, denen der Lokalpatriotismus dieselbe in prächtigen Farben erscheinen läßt, fest, doch sind es eben gerade die Farben oder vielmehr der Mangel derselben, in der Luft sowohl als an den Gebäuden, durch welchen die Metropole ihr düsteres ungemüthliches Gepräge erhält. Allerdings kommt auch noch hinzu, daß der Engländer zwar behauptet, sein Haus sei seine Burg, aber nicht das Geringste dafür thut um ihm ein großartiges Aussehen zu verleihen. Obgleich man dem Briten durchaus nicht zum Vorwurf machen kann, es fehle ihm an Gemeinfinn, sieht er es doch nicht für seine Pflicht an, etwas zur Verschönerung der Stadt beizutragen, indem er sein Haus äußerlich schmückt, nur daß es drinnen bequem und behaglich sei, ist die Aufgabe, die dem Architekten gestellt wird und die dieser auch meistens recht gut erfüllt. Was Paris sein vornehmes Gepräge verleiht, sind die prächtigen monumentalen Bauten, das schöne Material, aus welchem diese hergestellt werden. Wien besitzt Straßen, in denen ein Palast sich an den anderen reiht, Berlin setzt seinen Stolz darein, sich mit originellen oft freilich etwas zu bunt bemalten, allzu verguldeten Häusern zu schmücken, die aber, wenn sie auch im Einzelnen mandmalig gegen den guten Geschmack sündigen, doch die Stadt belebt und abwechslungsreich gestalten. In London nichts von alledem, ein Haus reiht sich an das andere, seinem Nachbarn so ähnlich, daß man glauben könnte, an jeder Seite der Straße ziehe sich nur ein langes, niedriges, kasernenartiges Gebäude hin.

Es gab jedoch eine Zeit, wo der Brit wenigstens auf einen Gegenstand etwas gab, der zur Außenseite seines Hauses gehört und das vor der Thürklopfer. Einen möglichst schönen und originellen „Knocker“ zu besitzen war meist der Ehrgeiz jedes Hauseigentümers, zwischen den Bewohnern derselben Straße herrschte eine Art Rivalität in Bezug auf dieselben und derjenige, dessen Thür der prächtigste und besonders eigenthümlichste Klopfer zierte, genoß dadurch ein gewisses Ansehen. Heutzutage ist dies aber nicht mehr der Fall. Knockers giebt es zwar noch wie vor, aber man kümmert sich nicht mehr um die Form derselben, ja viele sind nicht mehr wie einst in leuchtendem Messing, sondern schwarz angestrichen, damit das Sauberhalten weniger Mühe verurjache. Dies beweist schon, wie wenig Beachtung dem Thürklopfer noch geschenkt wird und daß er nur noch als ein nützlicher Gegenstand und nicht mehr als ein Schmuck des Hauses gilt.

In Folge dieses Umwandelns in der Mode hat sich die Zahl der Artikel, die entgegen allen gesunden Menschenverstand für einen Theil des Menschengeschlechts eine so große Anziehungskraft besitzen, daß sie wie genügend davon haben können, in England um einen verringert. Die Großväter der heutigen Briten nahmen, wenn sie zuerst in eine öffentliche Schule gesandt wurden, eine möglichst große Menge von Thürklopfern mit und wer gar keinen oder nur wenig aufzuweisen hatte, war als eine „Milchsuppe“ verachtet. Die Zahl allein aber that nicht alles. Knockers waren Trophäen und wie bei all solchen, erzielte der die höchsten Ehren, der sie mit größter Gefahr errungen. Wenn noch ein Stück der Thürklopfer daran hing, so war dies ein besonderes Glück, denn dadurch konnte man doch klar beweisen, daß der Klopfer nicht gekauft sondern erobert worden. Ein kleiner, dünner Knocker erbrachte wenig Ansehen, denn man schloß daraus, daß nur Mädchen in dem betreffenden Hause dienten und diesen Troß zu bieten, dazu gehörte wenig Muth, aber ein vierpfündiger setzte schon männliche Dienstboten voraus und ein fünfpfündiger einen eigenen Bortier, der sich beständig im Haussturz aufhält und der daher eine drohende Gefahr bedeutete. Sehr schön und künstlerisch ausgeführte Knockers wurden gleich Schätzen behütet; der Kenner leuchte nach ihnen wie jetzt ein Bibliophile nach der seltenen Ausgabe eines Buches, daß zu erwerben, die Umstände ihm nicht gestatten.

Die Vorliebe für das Sammeln von Klopfern fand auf prosaische Weise ein Ende. Einem mehr praktisch als heroisch angelegten Polizisten ging plötzlich die originelle Idee auf, daß das Abreißen und sich aneignen von Thürklopfern nicht mehr und nicht weniger als Diebstahl sei und arretirte daher die Helben, welche auf solche Eroberungen ausgingen. Die Richter schloffen sich seiner Ansicht an, die Sache wurde lächerlich und unangenehm und so dieses Raubritterthum zu Grabe getragen.

Ist aber der Knocker kein Beweis mehr für die soziale Stellung des ursprünglichen Besitzer mehr, so hat sich seine Zahl doch nicht verringert und fast jede Hausthür London's weist einen solchen auf. Das Geräusch, welches man mit denselben hervorbringt, ist zwar weniger als melodisch und entschieden unangenehmer als das unserer modernen Klingeln, trotzdem muß der Thürklopfer als eine sehr bequeme Einrichtung gelten, oder ist hier wenigstens zu einer solchen gemacht worden. Je nach der genau vorgezeichneten Art des Klopfens erkennen nämlich die Bewohner des Hauses, wer es ist der da Einlaß begehrt, d. h. ob ein Gast, der Briefträger oder ein eine Waare abliefernder Bote aus einem Geschäft. Letzter giebt nur einen, der Briefträger einen Doppelschlag, ein Gast dagegen läßt den erstmaligen etwas kräftig, kurz hintereinander mehrere zartere Schläge folgen und giebt es auch hierin noch seine Nuancen, aus deren man merkt, ob der Besucher männlichen oder weiblichen Geschlechtes sei. In einem Schlag mit dem Knocker liegt eben Charakter und mit seinem Gehör Begabte lernen in Bezug auf ihre häufigeren Gäste erkennen, wer da kommt und können ihr Gesicht danach in die nöthigen Falten legen, ihm einen fälteren oder herlicheren Ausdruck geben. Die elektrische Klingel verleiht diesen Vortheil nicht; für Vornehme und Geringe, Gerechte und Ungerechte lautet sie mit demselben Ton und so werden wohl die Briten ihren Knocker beibehalten bis vielleicht Edison eine Klingel erfindet, die den, welcher sie zieht, zugleich abkonterfeit und so noch einen besseren Aufschluß über seine Persönlichkeit erteilt als der Klopfer.

D. Land.



Stambulows Leiche auf dem Todtenbett.

Wien, 27. Juli. Das „N. W. Tagebl.“ schreibt: Aus Sofia erhielten wir heute eine Photographie, die uns unser dortiger Berichterstatter einsendet. Sie zeigt Stambulows Leiche auf dem Todtenbett. Diese Photographie, so grauhaft auch ihre Einzelheiten sind, verdient eine Beschreibung; denn sie ist eben ein historisches Dokument, wie jene anderen Bilder, die uns denselben Stambulow zeigen, umbraut vom Jubel der Bevölkerung, da er ihr einen Fürsten brachte. . . . Jenes waren Tendenzbilder und auch das Konterfei des toten Stambulow ist ein Tendenzbild, denn neben dem mächtigen, starr dahingestreckten Toten, dessen schmerzverzerrte Büge Anklagen genug erheben, erblickt man noch zwei furchtbare Beweisstücke: zwei Hände, die einmal seine Hände gewesen. Die Leiche ist auf einem eisernen Bett gelagert; man sieht von diesem einen Theil der mit Schnörkeln, Blumen und kleinen Figurenmedaillons bemalten Kopfwand. Ueber die obere, linke Ecke der Wand fällt die Falte eines Vorhanges, der den Hintergrund bildet. Die linke, untere Ecke des Bildes, bis über die Mitte hinweg füllt die Polster. Auf dem höheren Theil derselben, rechts vom Haupt des Toten liegt ein metallener „Kronstas“, ein Madonnenbild. Das Gesicht wendet dem Beschauer die rechte Wange voll zu. Von der hochgewölbten Stirne zum Halse zieht sich ein breiter weißer Verband, der unter dem weißen Barthaar verschwindet. Die zusammengepressten Augenlider zeigen fast keine Wölbung — das Auge ist eingesunken; es ist jenes, das Stambulow unmittelbar nach dem Attentat verlor. Und über dem Auge, von der Schläfe an bis zur starken Nasenwurzel zieht sich ein langer, breiter, narbiger Bogen. Sieht man genauer hin, dann bemerkt man, daß dies eine vernähte Wunde ist; die Nähte sind beinahe zu zählen, da die Augenbrauen auf dieser Seite entfernt sind, während über die Gesichtskonturen hinweg von der anderen Seite ein dichtes Büschel Haare über dem anderen Auge sichtbar ist. Die Lippen, über die zum Theil der starke Schnurrbart fällt, sind fest zusammengekniffen, so fest, das man beinahe zu sehen verneint, wie dahinter die Zähne aufeinander beißen. Dieser Eindruck wird noch dadurch verstärkt, daß man die starke, stumpfe Nase schief von unten zu Gesicht bekommt und in Folge dessen die großen Nüstern wie ausgebläht erscheinen. Ein schwarzer Salonrock hüllt den Körper ein und an dem Faltenwurf ist zu erkennen, wie kräftig dieser Mann gewesen. Auf den ersten Blick sieht man aber der Lagerung des Leichnams etwas Gezungenes an. Ist es Zufall oder Abicht: auf unterschiedenen Polstern ruht der rechte Arm emporgehoben, steif ausgestreckt. Der Arm oder der Ärmel? Man weiß es nicht, denn aus der Ärmelöffnung sieht keine Hand hervor; nur eine weiße Manschette ist breit hervorgezogen. Sie ragt hinaus, frei, scheinbar ununterstützt, als wäre sie den Gesetzen der Schwerkraft entzogen. Nach einigem Ueberlegen begreift man es, daß sie drinnen im Ärmel auf einem bandagierten Armstumpf aufgestützt ist. . . . Vom zweiten Arm, dem linken, zur Wand gelehrt, sieht man überhaupt nur die Manschette; sie wendet dem Beschauer eine leere, weiße Öffnung zu. . . . Und nun kommt der entsetzlichste Theil des Bildes, etwas, was jedes künstlerische und menschliche Empfinden verlegt. Sehen wir nur diesen Toten mit dem entstellten Angesicht, mit den leeren Ärmelöffnungen, das Bild würde tiefes Mitleid, aber kein Grauen erregen. Das aber, was da hinzugefügt wurde, das sieht man in solch schrecklicher Naturtreue nicht einmal auf den Schlachtenbildern unserer Modernen. Und auch nicht in den Sezirsälen, selbst in den Operationsräumen der Spitäler werden solche Dinge unbedenklichen Blicken schonend entzogen. Hier, auf diesem politischen Tendenzbilde muß man es in aufdringlichster Deutlichkeit sehen und alles ist so arrangirt, daß man es gar nicht übersehen. Von dem schon erwähnten weißen Vorhang, der den Hintergrund der ganzen Photographie bildet, hebt sich ein schwarzes Tuch ab; es ist offenbar über ein schief an den Bettrand aufgestütztes Brett geworfen. Auf dieser Unterlage erblickt man drei unförmliche Klumpen, zwei große und einen kleinen. Erst ein zweiter Blick — man muß ihn machen, so räthselhaft erscheint das Ganze — orientirt uns über die Beschaffenheit dieser Körper. Es sind zwei menschliche Hände und ein Finger nebeneinander gelegt. Große, starke, breite Menschenhände, mit dicken, kräftigen Fingern. Aber selbst ohne einen Blick auf die hautentblößten Stümpfe daran müßte man sehen, daß diese Hände todt sind. So schlaff und runzlich ist die Haut dieser Handflächen, so tiefliegende Schnitte legen das Fleisch bloß. An der linken Hand fehlt der kleine Finger; er ist an der Seite abgebildet. Es ist furchtbar; kein anderes Wort ist hier am Platze. Und alle diese zehn verkrüppelten, verkrümmten Finger scheinen auf den Toten zu weisen. Besonders der Goldfinger und der Mittelfinger der linken Hand haben, da sie fast abgetrennt sind, eine solche auf das Gesicht und die leeren Manschetten zeigende Stellung. Edgar Poe oder sonst ein Dichter der Schrecken erzählt eine entsetzliche Geschichte von einer Todtenhand. Der Förder eines Mannes bewahrt dessen Hand auf, trotzdem er in ewiger Angst davor lebt. Und eines Morgens findet man den Mörder erwürgt, mit der eingestreckten Todtenhand am Halse. So raffiniert ist das Arrangement dieses Stambulowbildes, daß man unwillkürlich an diese phantastische Geschichte denken muß. Es ist ein aufreizendes, blutrünstiges Bild; selbst der Photograph, der es gemacht hat seinen Namen roth darauf gedruckt. . . .

Verantwortl. Redakteur: Dr. Walter Gebensleben. Rotationsdruck und Verlag von Otto Zehle Halle (Saale), Leipzigerstraße 87.

Allerlei.

Ob Blumen modern bleiben, über diese die Damen interessirende Frage, stellt der „Konfekt.“ folgende Erörterungen an: Es herrscht wohl mit Recht die Meinung vor, daß der Höhepunkt für diese Mode noch lange nicht überschritten ist. Was sich geltend macht, das ist der geläuterte, fast möchten wir sagen verfeinerte Geschmack in der Blumenfabrikation. Trafen wir bisher Blumen in einer gewissen wilden Anordnung, ohne Symmetrie, wie hingeworfen aussehend, auf einem und demselben Gegenstand an, so bringt uns die kommende Saison da, wo die Anwendung von Blumen erlaubt ist, solche in einer Feinheit der Zusammenstellung, die bewundernswürdig ist. Sehr modern und überaus vornehm sind die einfachen Sträuße, die nur aus Blättern an langem Stengel bestehen, ohne jede Blume. Diese echt herblich wirkenden, wie ein eben abgebrochener Zweig aussehenden Sträuße werden nun — ein neues Kind der Mode — in allen Farben hergestellt, vor Allem natürlich in Grün, von dem sattigsten frischen Grün des blühenden Baumes bis zu dem eines völlig welken und verdorrten. Gerade letztere, die verwelkten Blätterzweige, sind von einer Natürlichkeit, daß sie vom fallenden Laub des Herbstes nicht zu unterscheiden sind. Als überaus modern werden uns aber solche Zweige ganz in schwarz gehalten bezeichnet. Wir haben derartige Zweige, an denen die Blätter von schwarzem weichen Taffet, andere, die von völlig hartem Taffet, von Sammet, von Chenille mit und ohne Zet und auch ganz und gar von Felt waren. Im engen Anschluß hieran hat sich die Mode der Halskolliers ebenfalls weiter ausgebildet. In feinen Genres sieht man wirklich reizende Sachen, sehr Vieles in schwarzer Chenille und in Federn, durchflochten mit herrlichen Marichall-Nelken oder anderen von unseren Damen bevorzugten Blumen. Daß Federn ihre führende Rolle für die kommende Saison behalten, darf als Thatsache bezeichnet werden, die je mehr wir in die Saison eintreten, sich umso mehr verwirklichen wird.

Amerikanisches Prosektium. In Paris hält man sich zur Zeit Mr. John Wauamater, ehemaliger amerikanischer Postminister, auf. Der Millionenschwere Banker, der Besitzer eines Kaufhauses in Centre des Pariser Louvre und u. a. auch einer äußerst werthvollen Gemäldes-Galerie ist, gab neulich seinen Freunden im Bois de Boulogne ein Diner, das augenblicklich den Gesprächsstoff in Paris bildete. Jeder der 20 Eingeladenen wurde einzeln in einem prachtvollen, von zwei Pferden bespannten Kupee abgeholt. Der Saal, in welchem das Diner stattfand, war mit einer Fülle der seltensten Blumen ausgeschmückt, zwischen denen elektrische Lampen angebracht waren. Leuchtende Springbrunnen, deren Wasser auf ungeheure Eishöcke herabfiel, verbreiteten eine angenehme Kühle. Jedem Gast wurde besonders servirt, d. h. Jeder hatte einen ganzen Hammelbraten, einen ganzen Salm, ein Fuh, einen Korb mit Weiskorn u. s. w., und abgesehen von anderen Weinen eine enorme, vier Liter enthaltende Champagnerflasche. Beim Dessert ließ der Gastgeber einen Beutel herumgeben, aus dem Jeder der Anwesenden ein „Andenken“ an das Fest auf gut Glück herauszog. Dies Andenken bestand in einem werthvollen Schmuckstück: ein Paar Manschetten- oder Hemdknöpfe, goldenen, mit Steinen besetzten Zigarettenaschen etc. Namentlich die letztere Sitte, die bei den Amerikanern immer mehr Mode wird, seine Gäste mit Werthgegenständen zu beschenken, erscheint uns als der Gipfel des geschmacklosen Prosektiums.

Vom Büchertisch.

An dieser Stelle werden alle eingehenden Bücher, Broschüren etc. angezeigt. Besprechung nach Auswahl vorbehalten.)

— Im Augustheft der „**Deutschen Rundschau**“ bieten Rudolf Lindau und Holde kurz kleinere neue poetische Gaben von feinstem Meiz: Lindau erzählt türkische Geschichten, die in jeder Zeile den erfahrenen Kenner orientalischen Lebens vertrauen; Holde kurz behandelt in einer florentinischen Novelle „Ein Rätsel“ ein ungemein fesselndes psychologisches Problem. Mit meisterlichem Geschick weiß auch F. von Verdy du Bernois seinen „persönlichen Erinnerungen an den Krieg von 1870/71“ das Gepräge einer anmutenden Erzählung zu geben; er schiebt in die neu veröffentlichten Abschnitte seiner von allen Seiten so freudig begrüßten Memoiren wieder einige amüsante Episoden, durch die in dem ersten Theil auf das erfreulichste heitere Lächeln gemischt werden. Dem heimgegangenen berühmten Nationalökonom Wilhelm Roscher widmet in dem gleichen Heft A. von Masfowski eine eingehende Charakteristik, ebenso wird von der sympathischen Dichtergestalt Gustav zu Putlik ein fein gezeichnetes Charakterbild entworfen. Ueber die Funde bei den ägyptischen Ausgrabungen in den letzten vierzehn Jahren berichtet Georg Steindorff. Von allgemeinem, größten Interesse ist der jetzt veröffentlichte Schluß von Hermann Hüffers Aufsatz über den „Kastatter Gesandtenmord“; durch Hüffers Ausführungen erscheint das Dunkel der Vorgänge bei dem Kastatter Gesandtenmord endlich gelichtet. Eine „Litterarische Rundschau“ bringt eine gehaltvolle wissenschaftliche Besprechung von Harnads Dogmengeschichte; eine „Politische Rundschau“ giebt die gewohnte knappe Zusammenfassung der großen Tagesereignisse. Am Schluß desselben befindet sich ein bemerkenswerther Brief Prinz Viktor Napoleons über Maxime Du Camp, sowie eine Reihe litterarischer Notizen und eine umfassende Bibliographie.