

Verlag: Carl Schönböck, Halle a. S., Markt 10. Preis: 1 Mark 1.70.

Halleische Zeitung.

Verlag: Carl Schönböck, Halle a. S., Markt 10. Preis: 1 Mark 1.70.

Landeszeitung für die Provinz Sachsen und die angrenzenden Staaten.

Redaktion und Expedition: Halle, Leipzigerstr. 57.

Halle a. S., Sonnabend 29. Januar 1898.

Verleger: Carl Schönböck, Halle a. S., Markt 10.

Deutsches Reich.

In parlamentarischen Kreisen wurde gestern der Rücktritt des Justizministers Dr. Hoffe als nachbedenklich betrachtet, obwohl es sich um einen Mann handelt, der sich durch seine Treue und seinen Ehrgeiz auszeichnet.

er gar nichts. Was die Schlussbemerkung betrifft, so muß doch betont werden, daß die Regierung, welche das Disziplinargesetz vorlegt, nicht diejenige Regierung ist, die mit der Sozialdemokratie verhandelt.

richt, ist ein Patriot, den die Geistespolitik unaufhörlich läßt. Groß kann dabei manchem das Leben vergehen; aber man könne eines Tages doch gewahr werden, daß das Satirierel unter Umständen der Tragödie vorzuziehen ist.

Abonnements

für die Monate Februar, März nehmen auf die Halleische Zeitung, Landeszeitung für die Provinz Sachsen, die Postanstalten des deutschen Reiches (Post-Nr. 3099) zum Preise von

Mark 2

Mark 1.70.

Zur Seelenkunde der Mörder.

Der ehemalige erste Beamte der Berliner Kriminalpolizei, Goron, veröffentlichte in der 'Halleischen Zeitung' einen Aufsatz über die Seelenkunde der Mörder, in dem er die Verhältnisse der Mörder vor dem Tode schildert.

Appetit und ohne Schlaf sah, war wie umgewandelt, nachdem man ihm seine Vergnügung angekündigt hatte. Er sprach von seiner Liebe nach Weonna wie von einer Vergnügungsgesährt, indem er Mühe machte und durch aufwändliches Geld Verlangen seine völlige Vergnügung zu verdienen hoffte.

daß er ein Mörder ist. Der Gefängnisgeistliche hielt in diesem Augenblick sein Kreuz vor das Gesicht des zweiten Verurteilten, damit ihm das fürchterliche Schicksal des ihm selbst so nahe bevorstehenden Schicksals erspart bliebe.

Schultheiss' Brauerei, Act.-Ges.

Die unterzeichnete Brauerei liefert ihr

nach Wiener Art gebranntes **Märzenbier**

zum Preise von Mk. 3,— für 30 Flaschen und ihr

nach Münchener Art gebranntes **Versandbier**

zum Preise von Mk. 3,20 für 30 Flaschen mittelst eigener Gespanne frei in das Haus.

Die Flaschen sind mit Etiquettes und einer über den Bügel des Verschlusses geklebten Schutzmarke versehen, welche dafür Garantie bietet, dass dieselben von der Brauerei selbst gefüllt sind und dass mit dem Biere, nachdem es die Kellereien verlassen, keine Veränderung vorgenommen ist.

Schultheiss' Brauerei, Act.-Ges.

Abth. III Dessau.

Gefällige Bestellungen sind an die **Niederlage in Halle a. S., Merseburger Strasse 39, zu richten.**

Walhalla-Theater.

Direktion: Richard Schubert.

Die drei **Harvey's**, Brauerei-Quintetten auf dem gespannten Drahtseil. — **Witt Famita del Odino** mit ihren abgerichteten Wunder-Tänzerinnen. — **Dr. Willm im King** und **Mrs. Lucie Forest**, atombathische excentrische Grotesktänzer. — **Witts. Dale** und **Royston**, excentrische Varietè-Komödianten. — Die **Saxofoner Singvögel**, Triolo Damen-Gesangs-Quintett. — Die **Paronessen Helene** und **Alexandra Odillon**, Gesangs- und Tanz-Duettsstimmen. — **Herr Max Walden**, Original-Gesangs- und Charakter-Comique. (114) Beginn 8 Uhr. Ende gegen 11 Uhr.

Jeden Sonntag Nachmittag von 4-6 Uhr Große

Nachmittags-Vorstellung.

Eltern, Vormünder, Erzieher u. s. w. haben das Recht, auf je ein Billet ein Kind frei dazu mitzubringen.

Saalschlossbrauerei Giebichenstein.

Morgen Sonntag Nachm. 3 1/2 Uhr:

Großes Konzert

der Kapelle des Hof. Regiments. (116) Beginn 8 Uhr. Ende gegen 11 Uhr.

3 D.

A. S. O. L. A. T.

Anstalt

für **Massage**

und **Heilgymnastik**

von **E. Oertling**, Halle a. S., Heinrichstr. 8. Geöffnet täglich von 8-7 Uhr. Sprechstunden:

für Damen von 12-1 Uhr, (Frau Oertling), für Herren von 3-5 Uhr.

Marke Gloria,

roth und weiss, Fl. 60 Pfg., bei 12 Fl. 55 Pfg.

Marca Italia roth, Fl. 90 Pfg., bei 12 Fl. 85 Pfg.

Gebr. Zorn, H. Allee-Oranien. (891)

Pa. Stearinkerzen, nicht träufelnd, empfiehlt (937)

Größe Nr. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (118)

Größe Nr. 6. **F. A. Patz**.

Reklamationsdruck und Verlag von Otto Ziehe, Halle (Saale), Leipzigerstraße 87.

Bokmann & Serauky.

Brüderstrasse 16, part. u. I. Etage.

Wir eröffnen für die letzten Tage unseres Inventur-Ausverkaufs einen

Räumungs-Ausverkauf

in grossem Umfange.

Derselbe dauert Montag, Dienstag und Mittwoch.

Zum Verkauf kommen:

Winter-Kleiderstoffe. — **Schwarze Stoffe.**
Sommerstoffe. — **Waschstoffe.** — **Helle und crèmfarbige Ballstoffe.** — **Seidenstoffe.**
Promenaden- und Reisekleider. — **Morgenkleider.** — **Blusen.** — **Unterröcke.** — **Kragen.**
Jackets. — **Radmäntel.**

Hiermit bieten wir Gelegenheit, unsere als vortheilhaft bekannten Qualitäten für die Hälfte resp. ein Drittel des wirklichen Wertes einzukaufen. (1149)

Zur Diner-Saison

empfehle ich meine **ff. Desserts und Confecte**

in bekannter Güte, von **Mark 1,60 an, Knall-Bonbons**

in neuen, reizenden Ausführungen, mit **Confect, Mützen u. scherzhaften Einlagen**, von **Mk. 0,50 an.**

Knackmandeln, Trauben-Rosinen und Apfelsinen,

Thee- u. Eiswaffeln, Candirte Früchte, Petits fours,

Cognac-Kirschen u. Salzmandeln,

A. Krantz Nachf.,

Gr. Steinstrasse 11. (1148)

Sport-Hotel.

Sonntag, den 30. ds. Mts.:

2 grosse Concerte

und zwar Nachmittags 4 Uhr und Abends 8 Uhr.

In diesen Concerten werden für die Herren Studierenden, bezgl. für die Angehörigen des Deutschen Radfahrer-Bundes Billets à 20 Pfg. ausgegeben.

Im Vorverkauf sind Billets à 25 Pfg. (5 Stück 1 Mk.) bei Herren **Steinbrecher & Jasper, Köhler & Pösch, O. Wussow, G. Moritz** und **A. Brackebusch** im „Gold. Schiffchen“, Gr. Mühlstr. und im Hotel hier, zu erhalten. **Kaufpreis 30 Pfg.** (1181)

In jedem Concert sind die neuesten Gesangs-Walzer u. Märche enthalten.

Max Friedemann, Rudolf Dietrich.

Weingrosshandlung,

bedeut. renomm. Haus m. Eigenthum tüchtig. Vertreter, die besonders mit feinen Weinen Verkehr haben. Offerten unter **R. T. 13 an Haasenstejn & Vogler, A.-G., Frankfurt a. M.**

Charlottenstr. 20,

in der Nähe der Bahn, des Hauptpostamtes und Landgerichts, ist die **II. Etage**, 5 bezugbare Stuben incl. Salon u. Zubehör, für 700 Mk. jährlich am 1. April 1898 zu vermieten. Garten am Hause.

Blz 2 Beilagen.

Prinz Carl. Concert

d. italienischen Mandolinen, Gitarre u. Gesangs-Ensemble

Addia Napoli.

Programm 20 Pfg. (955)

500,000 Mk.

auf Häuser

billigt auszuleihen durch **Ernst Haassengier & Co.,**

Bankgeschäft. (902)

Patentirte Eissporen.



Gelächelt geküßt. Diese außerordentlich praktischen Eissporen lindern die heftige Schlingung gegen Glätte. Sie sind klein und leicht, bedecken den Absatz nicht, brauchen nicht von demselben entfernt zu werden. Hapten nicht und find außer Gebrauch unsichtbar. Vert. mit d. u. C. A. Stanek in Zittau

gegen vorherige Einbringung von 1 Mark, (auch Briefmarken), sonst per Nachnahme. Wiederverkaufern Rabatt. (94)



Jeder Art werden sofort radikal entfernt durch **Wesnuth's** (6)

„Opal-Pasta“.

Engros-Lager: **Helmhold & Co.,** Leipzigerstraße.

Landeszeitung für die Provinz Sachsen und die angrenzenden Staaten.

Tägliche Geschichte.

Vor 135 Jahren, am 29. Januar 1763, wurde zu Poena bei Weissenfels der Dichter Gottfried Seume geboren.

Vor 117 Jahren, am 30. Januar 1781, wurde auf Schloss Wocour (Champagne) der Dichter Albrecht von Chamisso geboren.

Galleische Lokalnachrichten vom 29. Januar.

Die Hinauskommision befähigte sich in ihrer gestrigen Sitzung anzuheben und dem Antrag, welcher auf die Errichtung von Anlagen und Maßnahmen in der in der Hermannstraße gelegenen Schule abging.

Das Pian-Konzert der Regimentskapelle findet Sonntag, den 30. d. Mts., 12 Uhr Mittags, vor der Kaiserin II am Hofplatz statt.

Heber das Jubiläum der Franke'schen Stiftungen steht als folgende Mitteilung zu: Unter dem Vorsitz des Herrn Direktors Professors Dr. Frieder tagten am 26. d. Mts. die Delegierten der interessierten Schulanstalten der Franke'schen Stiftungen.

Der Vorstand der Mairchler-Vereine hält zu Anfang d. Mts. hierüber eine Versammlung ab. Die Vorbereitung findet dagegen in Leipzig statt.

Der Familienabend des ev. Jugendvereins der G. Mairchlergemeinde, welcher am gestrigen Abend anlässlich des Geburtstages Dr. Meißner stattfand, war von mehr als 400 Personen

besucht. Eine von edel patriotischen Geiste getragene Ansprache des Herrn Vorsitzenden, Oberdiakon Meißner, in der er auf die außerordentlich Geduld des Monats Januar, auf ihre Bedeutung für unser Volk und insbesondere auf den gottseligsten alten Heidenfesten hinwies, fand in einem der der Bewandlung begeistert aufgenommenen Redebuch aus.

Der Pfälzer Schützenhof, das von der Pfälzer Kolonie Schützengesellschaft am Ende der Köhlerstr. errichtete neue Heim, bestehend aus dem Schießhaus und der Restauration, wird am letzten Tage dieses Monats dem allgemeinen Verkehr übergeben.

Der Pfälzer Schützenhof, das von der Pfälzer Kolonie Schützengesellschaft am Ende der Köhlerstr. errichtete neue Heim, bestehend aus dem Schießhaus und der Restauration, wird am letzten Tage dieses Monats dem allgemeinen Verkehr übergeben.

Der Pfälzer Schützenhof, das von der Pfälzer Kolonie Schützengesellschaft am Ende der Köhlerstr. errichtete neue Heim, bestehend aus dem Schießhaus und der Restauration, wird am letzten Tage dieses Monats dem allgemeinen Verkehr übergeben.

Der Pfälzer Schützenhof, das von der Pfälzer Kolonie Schützengesellschaft am Ende der Köhlerstr. errichtete neue Heim, bestehend aus dem Schießhaus und der Restauration, wird am letzten Tage dieses Monats dem allgemeinen Verkehr übergeben.

Der Pfälzer Schützenhof, das von der Pfälzer Kolonie Schützengesellschaft am Ende der Köhlerstr. errichtete neue Heim, bestehend aus dem Schießhaus und der Restauration, wird am letzten Tage dieses Monats dem allgemeinen Verkehr übergeben.

Der Pfälzer Schützenhof, das von der Pfälzer Kolonie Schützengesellschaft am Ende der Köhlerstr. errichtete neue Heim, bestehend aus dem Schießhaus und der Restauration, wird am letzten Tage dieses Monats dem allgemeinen Verkehr übergeben.

Der Pfälzer Schützenhof, das von der Pfälzer Kolonie Schützengesellschaft am Ende der Köhlerstr. errichtete neue Heim, bestehend aus dem Schießhaus und der Restauration, wird am letzten Tage dieses Monats dem allgemeinen Verkehr übergeben.

Der Pfälzer Schützenhof, das von der Pfälzer Kolonie Schützengesellschaft am Ende der Köhlerstr. errichtete neue Heim, bestehend aus dem Schießhaus und der Restauration, wird am letzten Tage dieses Monats dem allgemeinen Verkehr übergeben.

Der Pfälzer Schützenhof, das von der Pfälzer Kolonie Schützengesellschaft am Ende der Köhlerstr. errichtete neue Heim, bestehend aus dem Schießhaus und der Restauration, wird am letzten Tage dieses Monats dem allgemeinen Verkehr übergeben.

Galleischer Kunstleben.

Stadtkapitel. (Garmen von Georges Bizet) Das Kapitol von Madame Elena de Zoriana vom förmlich. Theater in Rom ermöglicht es der Direktion, die umfänglich zu den besten Werken der neuen französischen Schule zählende, einen Eremplum unmittelbar neben Gounod's „Margarete“ und Thomas' „Mignon“ einwirkende Oper „Garmen“ des geistvollen Georges Bizet (von dem Rich. Wagner schrieb „Endlich einer, dem etwas einfallt“) auf's Repertoire zu legen.

Stadtkapitel. (Garmen von Georges Bizet) Das Kapitol von Madame Elena de Zoriana vom förmlich. Theater in Rom ermöglicht es der Direktion, die umfänglich zu den besten Werken der neuen französischen Schule zählende, einen Eremplum unmittelbar neben Gounod's „Margarete“ und Thomas' „Mignon“ einwirkende Oper „Garmen“ des geistvollen Georges Bizet (von dem Rich. Wagner schrieb „Endlich einer, dem etwas einfallt“) auf's Repertoire zu legen.

Stadtkapitel. (Garmen von Georges Bizet) Das Kapitol von Madame Elena de Zoriana vom förmlich. Theater in Rom ermöglicht es der Direktion, die umfänglich zu den besten Werken der neuen französischen Schule zählende, einen Eremplum unmittelbar neben Gounod's „Margarete“ und Thomas' „Mignon“ einwirkende Oper „Garmen“ des geistvollen Georges Bizet (von dem Rich. Wagner schrieb „Endlich einer, dem etwas einfallt“) auf's Repertoire zu legen.

Stadtkapitel. (Garmen von Georges Bizet) Das Kapitol von Madame Elena de Zoriana vom förmlich. Theater in Rom ermöglicht es der Direktion, die umfänglich zu den besten Werken der neuen französischen Schule zählende, einen Eremplum unmittelbar neben Gounod's „Margarete“ und Thomas' „Mignon“ einwirkende Oper „Garmen“ des geistvollen Georges Bizet (von dem Rich. Wagner schrieb „Endlich einer, dem etwas einfallt“) auf's Repertoire zu legen.

Stadtkapitel. (Garmen von Georges Bizet) Das Kapitol von Madame Elena de Zoriana vom förmlich. Theater in Rom ermöglicht es der Direktion, die umfänglich zu den besten Werken der neuen französischen Schule zählende, einen Eremplum unmittelbar neben Gounod's „Margarete“ und Thomas' „Mignon“ einwirkende Oper „Garmen“ des geistvollen Georges Bizet (von dem Rich. Wagner schrieb „Endlich einer, dem etwas einfallt“) auf's Repertoire zu legen.

Stadtkapitel. (Garmen von Georges Bizet) Das Kapitol von Madame Elena de Zoriana vom förmlich. Theater in Rom ermöglicht es der Direktion, die umfänglich zu den besten Werken der neuen französischen Schule zählende, einen Eremplum unmittelbar neben Gounod's „Margarete“ und Thomas' „Mignon“ einwirkende Oper „Garmen“ des geistvollen Georges Bizet (von dem Rich. Wagner schrieb „Endlich einer, dem etwas einfallt“) auf's Repertoire zu legen.

Stadtkapitel. (Garmen von Georges Bizet) Das Kapitol von Madame Elena de Zoriana vom förmlich. Theater in Rom ermöglicht es der Direktion, die umfänglich zu den besten Werken der neuen französischen Schule zählende, einen Eremplum unmittelbar neben Gounod's „Margarete“ und Thomas' „Mignon“ einwirkende Oper „Garmen“ des geistvollen Georges Bizet (von dem Rich. Wagner schrieb „Endlich einer, dem etwas einfallt“) auf's Repertoire zu legen.

Stadtkapitel. (Garmen von Georges Bizet) Das Kapitol von Madame Elena de Zoriana vom förmlich. Theater in Rom ermöglicht es der Direktion, die umfänglich zu den besten Werken der neuen französischen Schule zählende, einen Eremplum unmittelbar neben Gounod's „Margarete“ und Thomas' „Mignon“ einwirkende Oper „Garmen“ des geistvollen Georges Bizet (von dem Rich. Wagner schrieb „Endlich einer, dem etwas einfallt“) auf's Repertoire zu legen.

Todesfälle.

Wien, 28. Januar. Der Gatte der Schriftstellerin v. Conz, Graf Schenck, der pensionierte Kammerball-Beamten Baron

Advertisement for 'Inventur-Anschaffungs-Kauf' by 'Schneider, Halle a. S., Leipziger Strasse 94, I. u. II. Etage.' Includes the text 'Streng reelle Bedienung.' and 'dauert nur bis Ende Januar.'

...den ...

...sich die Kranken befinden. Das Hofamt wurde gerüchert, die Telegraphenlinie geschritten. Die Hölzer leuchteten.

Börse von Berlin vom 29. Januar. Die Börse zeigte bei Eröffnung kein einheitliches Bild, trotz der scheinmäßigen Haltung des internationalen Geldmarktes...

Vermischtes.

Die Frau des Majors Felder, die die Binzinger Glotze von Rouven entführt, hat sich die Trennung ihrer Ehe beantragt.

W. terbericht.

Wetterbericht vom 28. Januar, Abends 11 1/2 Uhr. Während die Depressions im NO. östwärts verschoben, hat sich von W. her ein intensives Hochdruckgebiet ausgedehnt...

Vorausichtiges Wetter am 30. Januar.

Zunächst ziemlich heiter und etwas frostig, später erneute Trübung, wärmer, zuletzt etwas Regen, windig.

Vorausichtiges Wetter am 31. Januar.

meist wolfiges bis trübes, windiges Wetter mit etwas Regen.

Letzte Traht- und Fernrechnungsberichte.

Wien, 29. Januar. Kaiser Wilhelm ließ sich durch den deutschen Botschafter auf das Gerüst der Kronprinzenin...

Petersburg, 29. Januar.

Im Stille des Contre Admirals Anegrow ist der Kommandeur des Torpedoboots Erylow zum Kommandirenden des Mittelmeerflottenkommandos ernannt worden.

Petersburg, 29. Jan. Das Ministerium des Innern hat einen Gesetzentwurf ausgearbeitet, nach welchem das Government Komrow, Wlilawr und Konnow allgemeine russische Semino-Dyane erhält.

Wien, 29. Januar. Die getroffenen Schutzmaßnahmen haben sich als unzureichend erwiesen.

Volkswirtschaftlicher Teil.

Vermischte Nachrichten.

Magdeburg, 29. Januar 1898. (Vgl. Stadtblatt.) ...

Bericht aus der Landwirtschaftskammer für die Provinz Sachsen über thätiglich erzielte Getreidepreise am 29. Januar 1898.

Table with columns: Preis, Weizen, Roggen, Gerste, Hafer, Erbsen. Rows list various grain types and prices per 100 kilograms.

Remerkungen: 1) Sommerweizen, 2) Roggen, 3) Rauhweizen, 4) Einmal Auswuchs und Dientergeruch, 5) Hannover.

Coursvorträge der Berliner Börse vom 29. Januar 2 Uhr Nachmittags.

Table listing various stock and bond prices, including 'Breitwiese und deutsche Fonds' and 'Ausländische Fonds'.

Handels- und Industriepapiere.

Table listing prices for various commercial and industrial papers, such as 'Hamburg-Amerikanische', 'Deutsche Reichsbank', etc.

Bank-Course.

Table listing bank exchange rates and prices for various banks and currencies.

Edelstein-Course.

Table listing prices for various gemstones and precious metals.

Zuverlässige.

Magdeburg, den 29. Januar 1898. (Vgl. Stadtblatt.) ...

... (Additional market information and prices)

... (Additional market information and prices)

Coursvorträge der Bankfirmen zu Halle a. S.

Table listing bank exchange rates and prices for various banks in Halle a. S., including 'Börse vom 27. Januar 1898'.

Die Course der mit * bezeichneten Papiere beziehen sich auf den Markt für ein Geld.

Infanz-Course vom 29. Januar 1898.

Table listing prices for various types of infanz (infantry) securities.

Advertisement for 'Gar Stecker' featuring 'Grosse Steinstrasse 71', 'empfehlte sein reich sortiertes Lager', and 'Gardinen weiss, crème und farbig'.



[Nachdruck verboten.]

Das Wrack des Grosvenor.

29) Roman von Clark Russell.

„Ich bin davon überzeugt,“ antwortete ich mit ſcheinbarer Ehrlichkeit. „Sie könnten übrigens die Vorbramleſegel ſetzen laſſen, denn wir werden einen ſchönen Tag bekommen.“

Nun verließ ich ihn, die Gewißheit mit mir nehmend, daß es uns gelungen war, die Nordbände völlig hinter ſich zu führen.

Als ich bei Miß Robertſon's Kajüte vorüberging, horchte ich, ob ſie noch auf wäre. Da Alles ſtill blieb, begab ich mich in meine Kajüte, warf mich angezogen auf mein Lager und verſank bald in tiefen Schlaf.

Fünfte Kapitel.

Vorbereitungen.

Ich ſah Miß Robertſon nur wenige Minuten am Morgen. Der Steward trug wie gewöhnlich das Frühſtück an ihre Thür, und als ſie ihm daſſelbe abnahm, bemerkte ſie mich und kam zu mir.

„Steht Alles gut?“ fragte ſie lebhaft und geſpannt.

„Alles gut,“ erwiderte ich.

„Iſt er alſo unbemerkt und glücklich in ſein Verſteck gekommen?“

„Ich vermute, daß er dort recht gut geſchlafen hat und jetzt gemütlich ſeine Pfeife raucht.“

„Das wäre alſo ein guter Anfang; mir iſt ein wahrer Stein vom Herzen.“

„Dant Ihrem Muth; Sie führten Ihre Rolle bewundernswürdig durch.“

„Der abſcheuliche Zimmermann belauert uns ſchon wieder durch das Oberlicht,“ wisperte ſie ohne die Augen zu erheben, „ſagen Sie mir nur ſchnell noch eins: wann wird wohl das Schiff die Stelle erreichen, wo es anhalten ſoll?“

„Ich hoffe übermorgen Nachmittag.“

„Schön übermorgen!“ hauchte ſie, wie erſchreckt von dem Gedanken. „Beten wir, daß Gott uns barmherzig iſt und Alles zu einem guten Ende führt!“

Als ſie hierauf in ihre Koje zurückgegangen war und die Thür hinter ſich geſchloſſen hatte, ſah ich ihr noch eine ganze Weile nach, Gottes Schutz für ſie erſiehend. Die Lage, in der wir uns befanden, war doch eine gar zu entſegliche für ein ſo junges, hilfſeses Mädchen. Selbſt ich, der ſtarke, kräftige Mann erſchrak jedesmal, wenn ich mir dieſelbe ſo recht vergegenwärtigte. Ob wir leben oder elend umkommen würden, hing allein von meinem und des Hochbootmanns Muth und von der Geiſtesgegenwart ab, die wir im letzten Moment haben würden. Vor der Hand waren wir nur darauf angewieſen, abzuwarten, denn wenn wir auch den allgemeinen Plan der Meuterer kannten, ſo hatten wir doch keine Ahnung, in welcher Weiſe ſie ihn auszuführen gedachten. Sie konnten das Schiff anbohren und an Bord bleiben. bis es zu ſinken

anfang, ſie konnten aber auch unter Zurücklaſſung eines Mannes, der die Arbeit verrichtete, ſogleich die Boote beſteigen, beigedreht warten, bis dieſer ſein graufames Geſchäft beendet hatte und ihn dann aufnehmen. Beides war möglich. Im erſteren Fall waren wir verloren, im letzteren konnten wir auf Rettung hoffen.

Als ich auf das Deck kam, waren alle Mann beim Frühſtück. Der Zimmermann begab ſich in demſelben Moment nach unten, als ich mich blicken ließ. Ich blieb allein, Keiner von den Leuten war ſichtbar, mit Ausnahme des Mannes am Rade.

Es wehte ein ſcharfer Wind, jedes Segel ſtand geſpannt wie ein Trommelfell, das Schiff jagte dahin wie eine Nacht bei einem Wettſegeln. In dem ganzen weiten Umkreis des Horizonts war nichts in Sicht.

Ich dachte nicht anders, als daß der Zimmermann ſich zu Bett legen würde, ſobald er geſtärkt hätte, ſtatt deſſen kam er aber ſchon nach ungefähr zwanzig Minuten wieder herauf, ſchritt über das Hauptdeck und verſchwand in der Vorderluke.

Nach zehn Minuten kehrte er, begleitet von Johnson, dem Koch und noch einigen anderen Leuten zurück. Sie begaben ſich zu den Hühnerkäfigen unter dem Langboot, und bald hörte ich das Flattern und Angſtgeſchrei der Hühner.

Ich trat näher, um zu ſehen, was vorging, und fand die ganze Geſellſchaft beſchäftigt, den Thieren die Häſe umzudrehen. Nicht ein Huhn blieb verſchont. Johnson und der Koch trugen ſie dann in die Küche.

Alle Beide kamen bald darauf, jeder mit einem großen Fleiſchermesser bewaffnet, zurück, ſtiegen zu den im Langboot untergebrachten Schweinen und ſtachen dieſelben ſämmtlich ab. Das Gequie und Geſchrei war wahrhaft ohrenzerreißen, jedenfalls aber verſtanden die Beiden ihr Geſchäft, denn in nicht länger als fünf Minuten war es abgethan.

Weſhalb ſo plötzlich alles lebende Gethier am Bord auf einmal abgeſchlachtet wurde, verſtand ich zuerſt nicht recht, brauchte aber auf die Aufklärung nicht lange zu warten.

Jetzt erſchien der Zimmermann wieder mit Johnson zuſammen; Beide hörte ich ſchon aus der Ferne auf den Steward ſchreien. Johnson rollte ein Faß mit Schiffsbrod das Deck entlang, hinter ihm her ging der Steward mit mehreren Flaſchen Rum in den Armen.

Dieſe Sachen wurden in der Nähe des Fockmaſtes untergebracht und demnächſt noch weitere Lebensmittel ebendaſelbſt zuſammengetragen. Als eine genügende Menge angehäuft war, wurde das Ganze mit einer Theerdecke bedeckt. Ich begriff jezt, daß dieſe die Borräthe waren, welche in das Langboot verladen werden ſollten, ehe daſſelbe zu Waſſer geführt wurde.

Dieſe Vorbereitungen führten mir die Nähe der Gefahr in welcher meine Gefährten und ich ſchwelben, wieder in ihrem ganzen Umfange vor Augen, indeſſen ich bewahrte meine Faſſung, vollkommen und zeigte für Alles, was vorn geſchah, das lebhafteste Intereſſe.

Nach Beendigung der Vorraths-Ansammlung schritt der Zimmermann zu dem Quarterboot, welches auf der Steuerbordseite hing, und untersuchte dasselbe, dann ging er zu dem andern Boot herüber und schließlich kam er zu mir.

„Wie viel Mann,“ fragte er, „denken Sie, daß das Langboot bequem, ich sage bequem, tragen könnte?“

Ich maß es mit den Augen und sagte dann: „Ungefähr zwanzig.“

„Zawohl, Einer dicht neben dem Andern, wie die Haringe, das glaube ich schon,“ entgegnete er spöttisch; „wo bleibt denn da die Bequemlichkeit?“

„Wollen Sie darin das Schiff verlassen?“

„Ja, darin und noch in einem von den beiden Seitenbooten.“

„Wenn Sie meine Ansicht hören wollen, so sage ich, daß wir Alle zusammen nur das Langboot benutzen sollten. Es hat eine Menge Raum und wird uns Alle gut tragen; dazu kommt, daß es ein Segel führen kann. Außerdem wird es natürlicher aussehen, falls wir etwa unterwegs von irgend einem Schiffe angehalten und aufgenommen werden sollten, denn Sie könnten erklären, daß die beiden anderen Boote weggetrieben waren.“

„Nein, die Sache ist unter uns fest beschlossen und abgemacht,“ antwortete er eigensinnig. „Wir wollen in einem Segelboot und in einem Ruderboot abstoßen, weil das Ruderboot das Langboot schleppen kann, im Falle Windstille eintritt. Ich habe Sie gefragt, wie Viele das Langboot tragen kann, weil wir das andere Boot nicht überladen wollen, da es als Vorrathsschiff dienen soll. Sehen Sie, wir müssen doch auch daran denken, daß wir nicht verhungern, wenn wir etwa an eine öde Küste kämen.“

„Ah so, ich verstehe.“

„Die beiden Boote werden also jedenfalls hinreichen?“

„Das meine ich; sie würden dreißig Personen aufnehmen können.“

Um sich zu überzeugen, ging er noch einmal zu den Booten, überlegte kurze Zeit und rief dann Johnson.

Sie sprachen eine Weile zusammen, währenddem sie öfter nach mir hinsahen; Johnson ging weg, kehrte aber schon nach wenigen Minuten mit einer eisernen Brechstange und einem Beil zurück. Beide Männer stiegen nunmehr in das Vordor-Quarterboot, und ich sah in ohnmächtiger Wuth, wie sie einen Theil der Planken herauschlugen und ins Wasser warfen. Als es auf diese Weise unbrauchbar gemacht war, ging Johnson zu dem andern Boot. Dieses untersuchte er mit großer Sorgfalt.

Währenddem stellte sich der Zimmermann neben mich und sah Johnson zu. Er mochte wohl erwarten, daß ich ihn fragen würde, warum sie das eine Boot unbrauchbar gemacht hätten, aber aus Furcht mich zu verrathen, wagte ich nicht zu ihm zu sprechen, denn der Zorn ersticke mich fast. Es war mir ganz klar, daß die Schurken uns nur des einzigen Rettungsmittels berauben wollten, welches wir gehabt hätten, wenn das Schiff sank.

Nachdem Johnson mit seiner Besichtigung fertig war, rief er den Leuten zu, die Vorräthe in das Boot zu verfrachten; man schaffte soviel Schwaaren und Getränk hinein, daß es meiner Schätzung nach vollständig überladen war.

Inzwischen beschäftigten sich eine Anzahl der Leute damit, das Langboot zum Segeln herzurichten und es ganz zur Fahrt fertig zu machen.

Der Morgen verging rasch, die Leute waren fleißig wie die Bienen; sie rauchten wie die Schornsteine, lachten und tauschten ihre Scherze bei der Arbeit aus.

Der Zimmermann sprach mich während der ganzen Zeit auch nicht einmal an; er lief unruhig von einem Ende des Schiffes zum andern, spritzte nach allen Seiten Tabaksstaub und führte die Oberaufsicht.

Kurz vor Mittag, als ich mich vorbereitete die Höhe der Sonne zu messen, unterbrachen die Leute ihre Arbeit, um mir zuzusehen, und auch Stevens kam heran.

Als meine Wache abgelassen war und ich herunterging, um meine Beobachtungen auszuarbeiten, folgte er mir in die Kajüte, stellte sich hin und sah mir zu. Die Unwissenheit, welche sein Mißtrauen verrieth, war beinahe lächerlich; ich glaube, er dachte, ich würde eine falsche Berechnung anstellen, wenn er nicht aufpaßte, und seine Gegenwart würde mich hindern, aus zwei und zwei fünf zu machen.

„Nun, Mr. Koyle,“ sagte er, als ich den Bleistift bei Seite legte, „wo sind wir?“

Ich entrollte die Karte und zog an einem Lineal eine Linie von dem imaginären Punkt, bis zu welchem ich das Schiff am Mittag des vorhergehenden Tages gebracht zu haben vorgab, bis zu neunundzwanzig Grad Breite und vierunddreißig Grad dreißig Minuten Länge. Hier ist die Stelle, an welcher wir uns in diesem Moment befinden,“ antwortete ich, mit dem Finger zeigend.

„Dies hier ist also Floridj?“ erkundigte er sich, indem er mit seinem schmutzigen Daumen um die ganze Halbinsel herumfuhr.

„Ja, das ist Florida.“

„Ach was, ich nenne es Floridj.“

„Gut also Floridj,“ lachte ich gezwungen, „mir kann es gleich sein.“

„Und Sie wollen uns noch bis übermorgen an diesem kleinen Stückchen segeln lassen?“

„Es sieht freilich auf der Karte nicht weit aus, in Wirklichkeit ist es aber doch noch eine recht hübsche Strecke.“

„Ja, ja, das ist leider so, lassen Sie uns also wissen, wenn es so weit ist, daß wir die Boote zu Wasser führen können, wir sind bereit.“

„Bitte, setzen Sie sich doch Mr. Stevens, und machen Sie mich genau mit Ihren Anordnungen bekannt,“ sagte ich, als ich merkte, daß er gehen wollte, „es ist wirklich schwierig für mich, meinen Theil an der Sache zu thun, wenn ich nicht genau Bescheid weiß, wie Sie Alles haben wollen.“

Er sah mich mit seinen schurkischen Augen von der Seite an, setzte sich jedoch, schob seine Mütze ganz nach dem einen Ohr, kratzte sich den Hinterkopf und murrte: „Ich dachte, Sie wären mit unseren Plänen ganz bekannt.“

„Merdbings,“ entgegnete ich, „weiß ich ja so ungefähr Bescheid, möchte aber doch noch mehr Klarheit haben.“

„Nun, worüber denn? Unsere Pläne sind doch klar, sollte ich meinen, klar wie der Schmutz in einem Glas Wasser, wenigstens sind sie allen Leuten klar.“

„Das mag sein, mir aber noch nicht, zum Beispiel weiß ich mir nicht zu deuten, weshalb Sie diesen Morgen mehrere Planken aus dem Quarterboot schlugen.“

„Ach so, ich dachte nicht, daß Sie gerade das erklärt haben wollten.“

„Sehen Sie wohl, das ist also gleich etwas, von dem Sie selbst zugeben müssen, daß es mir unklar sein muß.“

„Na, wir brauchen doch nur zwei Boote, und es würde dumm aussehen, das dritte fest und stark, mit dem Namen ‚Grosvenor‘ groß und breit darauf geschrieben, umhertreiben zu lassen.“

„Warum?“

„Weil ich es sage.“

(Fortsetzung folgt.)



[Nachdruck verboten.]

Madame Weil.

Erzählung von Karl Tanera.

Durch das Haus Thor des parkartigen Gartens des Waldhofes fuhr ein eleganter Viktoriawagen. Er hielt vor der Freitreppe des schloßähnlichen Mittelbaues. Eine nach der neuesten Pariser Mode gekleidete Dame stieg aus. In französischer Sprache rief sie dem Kutscher zu, er möge ihren Koffer in die Gaststube tragen lassen und dann nach Hause fahren.

Morgen Nachmittag um fünf Uhr sind sie wieder hier, um mich abzuholen. Viele Grüße an Monsieur Weil.

Sie schien keine Antwort zu erwarten, sprang leicht und anmuthig die Freitreppe hinauf und trat in das Haus. Man sah, sie war hier völlig vertraut. Einem Dienstmädchen übergab sie Strohhut und Sonnenschirm und fragte in deutscher Sprache: Ihr habt mich wohl nicht erwartet?

Nein, Madame. Die gnädige Frau glaubten, Madame würde erst gegen Mittag kommen.

Wo ist meine Schwester?

Die gnädige Frau sieht nach, ob Alles für die Einquartierung gut vorbereitet ist.

Sagen Sie ihr, ich sei im Wohnzimmer.

Das Dienstmädchen verneigte sich, Madame Weil trat in das große Zimmer des untersten Stockes, setzte sich in eine Fensternische und blickte nachlässig in den Garten. Sie war eine pitante hübsche Frau von etwa fünfunddreißig Jahren, blond, mit sprühenden Augen, die trotz ihrer blaugrauen Farbe viel Feuer verriethen, mit sehr schönem und gutgepflegtem Teint, etwas wohlbeleibt, aber im Ganzen weder steif noch phlegmatisch. Im Gegenheil! Jeder, der Madame Weil in ihrer hochgelegenen Sommerloiette sah, wie sie sich immer lebhaft, jedoch stets vornehm bewegte, gewann den Eindruck: das ist einmal eine Flotte, prickelnde Blondine!

Jetzt erschien Frau Richter, ihre Schwester. Die Familienähnlichkeit war nicht zu verleugnen. Aber bei Frau Richter erlief Alles weicher, niedlicher, sanfter, trotz ihrer braunen Augen. Sie war ja auch mindestens zehn Jahr jünger als ihre Schwester, etwas kleiner und von nicht so vollen Formen, obwohl man sie auch nicht zierlich nennen konnte. Ebenso wie Madame Weil zeigte sie große Lebhaftigkeit in Ausdruck und Bewegung und einen tadellosen Geschmack in der Toilette. Dagegen fehlte ihrem ganzen durchaus soliden Aeußern das etwas an die Bühne erinnernde Raffinement, welches die ältere Schwester so interessant erscheinen ließ. Beide eilten auf sich zu und küßten sich.

Wie nett von Dir, Amelie, daß Du jetzt schon kommst! Ich danke Dir.

Mußte ich denn nicht so schnell hierher eilen, als es mir nur möglich war? Dein Brief klang ja so ängstlich, und ob ihn ein Wackler in der Pension geschrieben hätte. Als das Alles wegen eines preussischen Lieutenants! Weißt Du, Gustel, daß es mich große Ueberwindung kostete, überhaupt zu kommen! Du kennst ja meinen Widerwillen gegen Alles, was deutsch ist. Diese preussischen Lieutenants aber mit ihrem gespreizten Wesen, ihren hohlen Phrasen und ihrem einseitig beschränkten Gesichtskreis haßte ich wie den Tod. Hätte ich nicht die Nothwendigkeit eingesehen, Dir heute und morgen zur Seite zu stehen, so wäre ich gewiß nicht gekommen.

Umformehr danke ich Dir, daß Du Dich überwunden hast. Aber sieh, es wäre doch nicht anders gegangen. Wenn ich auch meinem Manne telegraphiren wollte, so kann er doch nicht vor vier bis fünf Tagen zurück sein. Ich weiß auch nicht, auf welcher Pflanz er sich gerade herumtreibt. Und wegen einer Einquartierung von einem Tage seinen ganzen Pferdehandel zu unterbrechen, das hätte er wahrscheinlich gar nicht gethan, abgesehen davon, daß die Reize von Best hierher und dann vielleicht wieder zurück doch keine Kleinigkeit ist. Als Strohwitwe allein den Lieutenant zu empfangen, ging nach meiner Ansicht nicht recht. Dazu bin ich wirklich noch zu jung.

Ja, ja. Das sehe ich Alles ein. Aber ich begreife nicht, warum Du Dich nicht überhaupt gegen die Einquartierung verweigert hast. Weise sie doch in das Wirthshaus von Weinheim und zahle die gesetzliche Entschädigung.

Das wollte ich auch, aber es ging nicht. Die Einquartierung wurde ja erst gestern früh angefragt, und zwar in solcher Masse, daß in Weinheim nicht ein freier Platz übrig ist. In

dem kleinen Wirthshaus werden 17 Offiziere untergebracht. Ich muß einen Offizier und 12 Manen nebst 14 Pferden aufnehmen.

Wie kommt denn das? Es ist doch keine Manöverzeit? Unsere Kavallerie wird jetzt öfters plötzlich alarmirt um mehrtägige Refognoszirungsritte an der Grenze zu unternehmen. Bei diesen kann man keine längeren Vorberreitungen treffen.

Wie kannst Du nur „unsere Kavallerie“ sagen? Ich begreife nicht, daß Du Dich nicht schämst, diese preussischen Eindringlinge „unsere Kavallerie“ zu nennen. Bist Du nicht so gut wie ich als Französin geboren? War der Waldhof nicht Jahrhunderte hindurch französischer Grund und Boden, so gut wie drüben meine Château Moran?

Gewiß, gewiß, Amelie. Aber bedenke doch auch, wie verschieden sich unser Leben entwickelte. Du warst elf Jahre, als der Krieg kam, und hast damals schon Alles verstanden. Ich war kaum ein Jahr alt, und es blieb mir nicht die geringste Erinnerung an jene Zeit. Du bist in der Pariser Pension erzogen, ich in der Münchner. Gewiß hat unser Vater mit vieler Ueberlegung mich nicht deutschfeindlich aufwachsen lassen, denn er beabsichtigte ja von jeher, Dir das Gut Moran, als es durch die Grenzregulirung bei Frankreich blieb, und mir das zu dem neuen deutschen Reich gekommene Gut Waldhof zu vererben. Ich bin also für meine Anschauung nicht besonders verantwortlich, sondern unser Vater.

Das war auch sein einziger, freilich ein sehr großer Fehler.

Frau Richter hörte auf den letzten Einwand nicht, sondern fuhr fort: Außerdem hat Dein Mann damals für Frankreich optirt und ist somit Franzose geblieben. Meiner aber ist Deutscher, denn mein Schwiegervater war doch gezwungen, für Deutschland zu optiren, sonst hätte er auswandern müssen und seine Praxis und damit seinen ganzen Lebensunterhalt verloren. Mein Mann mußte ja sogar bei einem deutschen Kavallerieregiment als Einjähriger dienen. Ist es da nicht natürlich, wenn ich von „unsere Kavallerie“ spreche.

Natürlich — nein. Ich finde es natürlich abseulisch. Aber Ihr seid nun einmal nicht zu befehren. Ich will mich auch gar nicht mehr ärgern. — Wann kommt denn das monstre von einem Lieutenant?

Die Einquartierung ist auf drei Uhr Nachmittags angefragt.

So können wir doch noch gemüthlich zusammen zu Mittag essen. Ich habe Hunger. Auf wann hast Du das Essen bestimmt?

Auf ein Uhr. Willst Du nicht vorher ein belegtes Brod genießen?

Es genügt mir eine Tasse Bouillon oder Kaffee, was Du gerade zur Hand hast.

Frau Richter verließ das Zimmer, um ihrer Schwester ein Frühstück zu besorgen. Diese sah zum Fenster hinaus. Ihre Gedanken beschäftigten sich mit der bevorstehenden Einquartierung.

Wie ich sie haße, diese deutschen Offiziere! In jedem Einzelnen möchte ich mich rächen für die Beleidigung, die mir der Eine zugefügt. Das war auch ein Man, jener hochmüthige Tropf!

Ja, ein Man war es gewesen, aber kein hochmüthiger Tropf, sondern ein ehrlicher, schlichter deutscher Mann, der ihr, dem damaligen achtzehnjährigen hübschen Mädchen, nur etwas den Hof gemacht hatte, sonst nicht. Sie aber verliebte sich in ihn und hätte ihm sofort Hand und Herz gegeben. Er aber hielt nicht um sie an, und bei einer passenden Gelegenheit äußerte er einmal: Ich werde nie ein Mädchen heirathen, das nicht durch und durch deutsch empfunden, und stolz darauf ist, die Frau eines deutschen Offiziers zu werden.

Das galt ihr und ihrer Franzosenschwärmerei. Sie hatte es als schwere Beleidigung empfunden. Seit jener Zeit haßte sie alle deutschen Offiziere, am meisten die Manen.

Dann starben die Eltern. Ihr blieb das in Frankreich verbliebene Gut, und sie heirathete den vom Elsaß ausgewanderten Monsieur Weil, der sie in ihrem Deutschenhaß möglichst bestärkte.

Gustel, zu jener Zeit noch ein Kind, wußte von der Episode zwischen Amelie und dem deutschen Offizier nichts und sah in dem Haß ihrer Schwester gegen alles Deutsche nur eine jener zugespitzten Auffassungen, wie man sie an der deutsch-französischen Grenze leider noch viel vertreten findet. Ihr

Mann hatte bei den Garde-Husaren gedient und in jenem stolzen Regiment nach und nach seine Antipathien gegen Deutschland ganz abgelegt. Da außerdem die Erträgnisse seines Gutes im alten deutschen Reiche eine reiche Abzählquelle fanden, so sagte er sich allmählich von der sogenannten Protestpartei los und fühlte sich, wenn auch nicht gerade als besonders patriotischer Deutscher, so doch ausgehöhlt und zufrieden mit den Verhältnissen, und beeinflusste im gleichen Sinne seine junge Frau.

Die Schwestern hatten zusammen gespeist, saßen nun in einer hübschen Laube und tranken Kaffee.

Mit einem Male erschien vom Grenzwald her ein Trupp Ulanen, an ihrer Spitze ein etwa 24jähriger Lieutenant. Frau Richter begab sich sofort in das Haus, um die Diensthoten zu benachrichtigen, während Madame Weil in der Laube sitzen blieb. Unterdessen waren die Ulanen bis zum Gartenthor gekommen und hielten. Ein zufällig anwesender Gärtner zeigte ihnen den Weg nach den Oekonomiegebäuden und bemerkte dazu: Dort werden die Ulanen und die Pferde untergebracht, der Herr Offizier wohnt hier im Herrenhause.

Tropfen wandte der Lieutenant sein schönes Pferd und ritt ebenfalls nach den Oekonomiegebäuden. Nach etwa zehn Minuten kam er zu Fuß zurück, ging durch den Garten, sah Madame Weil in der Laube sitzen und trat auf sie zu mit den Worten:

Verzeihen Sie, gnädige Frau, daß ich hier einbringe. Das Kos der Einquartierung zwingt mich, Ihnen zur Last zu fallen. Mein Name ist Kolb. Darf ich fragen, wo Sie wohnen, daß ich wohne?

Sie dachten wohl, Sie würden ebenfalls in den Nebengebäuden einquartiert werden, und suchten dort herum. Einen solchen Gedanken hätte ein französischer Kavallerie-Offizier wohl nie gehabt. Der wäre überhaupt ganz anders angekommen.

Wie stellen Sie sich denn die Ankunft eines französischen Offiziers vor, gnädige Frau?

Der wäre flott wie ein Ritter aus alter Zeit mit seinen Soldaten vor die Freitreppe gesprengt, hätte sich dort gewandt aus dem Sattel geschwungen, wäre schleunigst in sein Zimmer gegangen, um sich daselbst vom Staub zu reinigen und umzukleiden, und hätte sich dann salomnisch der Hausfrau melden lassen. Sie kommen ja zu Fuß wie ein gewöhnlicher Soldat daher.

Ich kann nur wünschen, gnädige Frau, daß Sie Recht haben und unsere Kameraden jenseits der Grenze immer so im Quartier ankommen, wie Sie es schilderten.

Warum wünschen Sie dies?

Weil es falsch ist.

Wie so?

Wir sehen es als unsere Pflicht an, nach einem angestrenkten Manöver die Pferde nicht mehr nutzlos zu ermüden. Dagegen halten wir es für notwendig, ehe wir an unser eigenes Unterkommen und an unsere Bequemlichkeit denken, nachzusehen, ob die Pferde und Mannschaften gut und vorschriftsmäßig einquartiert sind. Das habe ich ebenfalls gethan und gesehen, daß Alles in bester Ordnung ist. Jetzt bitte ich mir mein Zimmer anweisen zu lassen.

Madame Weil biß sich auf die Lippen. Sie wollte etwas erwidern, als aber soeben ihre Schwester in die Laube trat, bemerkte sie kurz, hier ist die Hausfrau! Ich bin die Schwester.

Der Offizier wandte sich nun an Frau Richter.

Gnädige Frau, ich wiederhole aufrichtig mein Bedauern, Ihnen zur Last fallen zu müssen, aber es steht nicht in meiner Macht, daran etwas zu ändern. Mein Name ist Kolb.

Bitte sehr, Herr Lieutenant. Ich wünsche, daß Sie sich, so lange Sie hier sind, in meinem Hause wohl fühlen. Mein Mann ist leider verreist und kann Ihnen daher nicht die Honneurs machen. Wann wünschen Sie zu speisen?

Wann es Ihnen bequem ist.

Sagen wir in einer halben Stunde.

Sehr dankbar gnädige Frau.

Gut, ich werde Ihnen hier in der Laube serviren lassen.

(Fortsetzung folgt.)

Allerlei.

An die falsche Adresse. Aus Nürnberg berichtet der dortige „Anzeiger“: „Vor einiger Zeit mußte sich ein hiesiger achtzigjähriger Kaufmann einer Operation bei einem Erlanger Professor unterziehen. Der Verlauf war sehr glücklich, so daß der Mann nach wie vor seine Abendgesellschaften besuchen konnte. Wer beschreibt aber sein Erstaunen, als ihm in den ersten Tagen des neuen Jahres ein Brief mit der Aufschrift: „An die Relikten (Hinterbliebenen) des Kaufmanns R. N.“ zugestellt wurde. Der Brief enthielt die Rechnung des Erlanger Professors. Die Verlegenheit des Letzteren, als ihm der Todtgeglaubte persönlich den Betrag der Rechnung überbrachte, läßt sich leicht denken.“

Die Fürstin von Montenegro hat mit ihren jüngsten Kindern, dem Kronprinzen und der Kronprinzessin von Neapel einen ersten Besuch gemacht. Es hatte sich das Gerücht verbreitet, die Kaiserin habe den Zweck, ihre fünfte Tochter, die anmutigste, 17jährige Prinzessin Xenia mit dem Grafen von Turin oder dem Herzog der Abruzzen zu vermählen, behufs einer etwaigen Vermählung. Daher hatten sich Viele am Bahnhofe eingefunden, die fürsliche Familie zu sehen. Dem Wagen entstieg zunächst die Söhne der Fürstin, dann sie selbst. Obwohl mehrfach Großmutter, ist Fürstin Milena noch immer eine sehr hübsche, graziose Erscheinung. „Hübsch, aber ein bißchen zu alt für unsere Prinzen“ tönte es da aus der Mitte des Volkes. Dem dunkeläugigen Italiener wurde von seinen Nachbarn bedeutet, daß das ja die Mutter der Kronprinzessin sei, die übrigens die neue Heimath dieser dritten Tochter jetzt erst besucht, weil sie krankheitshalber der Vermählung fern bleiben mußte. Nun kam Prinzessin Vera, die zehnjährige jüngste Tochter des Fürsten der schwarzen Berge, mit ihrem kurzen Kleidchen und den langen, schwarzen Strümpfen ganz und gar ein Kind. „Hübsch, aber ein bißchen zu jung“, tönte es wieder ganz vernehmlich aus der Menge. — „Aber das ist sie ja auch nicht“, hieß es nun wieder, „dort, da kommt die Rechte.“ Aller Blicke wandten sich der graziosen, schlanken Mädchenreifeinung zu, die der Mutter und Schwester folgte und ihre dunklen, etwas schwermüthig ausschauenden Augen über die versammelte Menge gleiten ließ. „Ja so“, meinte der Besehrte, „das könnte eher passen, und hübsch ist sie auch.“ — Sprach und verschwand in der Menge.

Leo XIII. Hausbesitzer in Paris. Am Concorde-Platz zu Paris befindet sich das schloßartige Gebäude der Familie du Pleffis-Bellière. Eine Marquise du Pleffis, gestorben im Jahre 1887, setzte den Papst zum Erben dieses Palastes ein. Nachdem die übrigen Erben vergeblich zehn Jahre weagen dieses Grundstückes, zu dem ein prachtvolles Schloß und Gut in Moreuil gehören, Prozesse geführt haben, ist nunmehr das Besitztum Leo XIII. endgültig zugesprochen worden. Der Papst kann also, wenn er will, mitten in Paris im eigenen Palast wohnen. Besonders stolz ist auf den Wandel der alte Conciere des Hauses, der nun als Einziger in der Seinestadt den Titel „Pfortner des Papstes“ führt.

Auch ein Sprachreiniger. Geschäftsführer: „Solche Manipulationen verstoßen gegen den Charakter und die Prinzipien eines reellen Geschäftes.“ — Geschäftsinhaber: „Dör'n Se mer auch mit Ihre Fremdwörter!“

Vom Büchertisch.

— **Georg Engel, „Die Last“.** (Bita“ Deutsches Verlags-haus, Abth. Romanwelt. Berlin W. 50.) Geb. 4 Mk., brosch. 3 Mk. Georg Engel, der junge erfolgreiche Verfasser der „Zauberin Cucca“, die in zwei Jahren 7 Auflagen erlebte, und dessen „Bogenstiel“ über die Bühnen aller Länder ging, entrollt in der „Last“ mit unerhittlichen und schmerzlichen Klagen ein wahrheitsgetreues und ernstes Gemälde — das Leben eines kernigen norddeutschen Landmannes, der an der Seite einer kranken Frau und einer verlockend schönen Schwägerin zugleich den schweren Kampf gegen die herananschleichende Noth und gegen seine ungestillte Sehnsucht führen muß, seine Sehnsucht, die Hände nach der blühenden Gesundheit und dem Glücke auszustrecken. Mit psychologischer Feinheit wird der Konflikt gelöst und die Gestalten stehen dem Leser in festen Umrissen vor Augen. Es ist ein Buch, das man weiterliebt, nachdem man es aus der Hand gelegt hat.

— Die Hygiene oder Gesundheitslehre ist wichtiger als die Heilkunde, denn wenn man sich gesund erhält, ist man der Mühe, eine Krankheit zu heilen, überhoben. Es kann deshalb als ein verdienstvolles Unternehmen betrachtet werden, wenn Siegfried Schnurpfeil in Leipzig, in seiner Wissenschaftlichen Volksbibliothek auch ein Bändchen „Die Hygiene“ bringt, das in der bekanntesten Ausstattung bei gediegenem Inhalt nur 40 Pfg. kostet. Bei aller Billigkeit enthält das Büchlein auf seinen 109 Seiten Alles, was über Hygiene gesagt werden kann. Eine interessante Einleitung äußert sich über Hygiene im Allgemeinen und deren Grundfaktoren: Luft, Boden, Wasser sind im ersten Kapitel behandelt. Die öffentliche Gesundheitspflege bespricht das Kapitel „Städtehygiene“, während die Wohnungsfrage, die Hygiene in Schulen, Krankenhäusern und Gefängnissen, das Nahrungsmittelwesen den Inhalt dreier weiterer Kapitel bildet. Der sachkundige Verfasser, Dr. A. Grotzahn beherrscht seinen Stoff vollauf, und was er in den Kapiteln VI—VIII über Infektionskrankheiten, Bestattungsweisen und Medizinalwesen sagt, ist durchaus beherzigenswerth. Das Buch verdient die weiteste Verbreitung, die es bei seinem billigen Preise auch finden wird.