

bestehenden Werthen und immer nicht in Frage. Die Preise gewannen gegen alle Aufschwüngen 2 bis 30 Pro.

Die in größerer Menge, so fand auch Lieferung neuer Ernte gute Beachtung bei Passieren wie Händler. Die Preise konnten aber nicht je nach Frucht und Qualität entsprechend gemindert. Das geringe Angebot von Holzgeschäften fand bis zu rund 50 Pro. höher behaltene Aufnahme.

Der Wochenmarkt des hiesigen Bezirks beträgt an 129,000 Str. Kaffeebohnen, 100 Str. Kaffeebohnen, 100 Str. Kaffeebohnen...

Es notiren heute folgende Preise: I. 24,75 incl. Post, II. 24,75 incl. Post, III. 24,75 incl. Post...

II. 24,75 incl. Post, III. 24,75 incl. Post, IV. 24,75 incl. Post...

III. 24,75 incl. Post, IV. 24,75 incl. Post, V. 24,75 incl. Post...

IV. 24,75 incl. Post, V. 24,75 incl. Post, VI. 24,75 incl. Post...

V. 24,75 incl. Post, VI. 24,75 incl. Post, VII. 24,75 incl. Post...

VI. 24,75 incl. Post, VII. 24,75 incl. Post, VIII. 24,75 incl. Post...

VII. 24,75 incl. Post, VIII. 24,75 incl. Post, IX. 24,75 incl. Post...

VIII. 24,75 incl. Post, IX. 24,75 incl. Post, X. 24,75 incl. Post...

IX. 24,75 incl. Post, X. 24,75 incl. Post, XI. 24,75 incl. Post...

X. 24,75 incl. Post, XI. 24,75 incl. Post, XII. 24,75 incl. Post...

XI. 24,75 incl. Post, XII. 24,75 incl. Post, XIII. 24,75 incl. Post...

XII. 24,75 incl. Post, XIII. 24,75 incl. Post, XIV. 24,75 incl. Post...

XIII. 24,75 incl. Post, XIV. 24,75 incl. Post, XV. 24,75 incl. Post...

XIV. 24,75 incl. Post, XV. 24,75 incl. Post, XVI. 24,75 incl. Post...

XV. 24,75 incl. Post, XVI. 24,75 incl. Post, XVII. 24,75 incl. Post...

XVI. 24,75 incl. Post, XVII. 24,75 incl. Post, XVIII. 24,75 incl. Post...

XVII. 24,75 incl. Post, XVIII. 24,75 incl. Post, XIX. 24,75 incl. Post...

XVIII. 24,75 incl. Post, XIX. 24,75 incl. Post, XX. 24,75 incl. Post...

XIX. 24,75 incl. Post, XX. 24,75 incl. Post, XXI. 24,75 incl. Post...

XX. 24,75 incl. Post, XXI. 24,75 incl. Post, XXII. 24,75 incl. Post...

XXI. 24,75 incl. Post, XXII. 24,75 incl. Post, XXIII. 24,75 incl. Post...

XXII. 24,75 incl. Post, XXIII. 24,75 incl. Post, XXIV. 24,75 incl. Post...

XXIII. 24,75 incl. Post, XXIV. 24,75 incl. Post, XXV. 24,75 incl. Post...

XXIV. 24,75 incl. Post, XXV. 24,75 incl. Post, XXVI. 24,75 incl. Post...

XXV. 24,75 incl. Post, XXVI. 24,75 incl. Post, XXVII. 24,75 incl. Post...

XXVI. 24,75 incl. Post, XXVII. 24,75 incl. Post, XXVIII. 24,75 incl. Post...

XXVII. 24,75 incl. Post, XXVIII. 24,75 incl. Post, XXIX. 24,75 incl. Post...

XXVIII. 24,75 incl. Post, XXIX. 24,75 incl. Post, XXX. 24,75 incl. Post...

XXIX. 24,75 incl. Post, XXX. 24,75 incl. Post, XXXI. 24,75 incl. Post...

XXX. 24,75 incl. Post, XXXI. 24,75 incl. Post, XXXII. 24,75 incl. Post...

XXXI. 24,75 incl. Post, XXXII. 24,75 incl. Post, XXXIII. 24,75 incl. Post...

XXXII. 24,75 incl. Post, XXXIII. 24,75 incl. Post, XXXIV. 24,75 incl. Post...

XXXIII. 24,75 incl. Post, XXXIV. 24,75 incl. Post, XXXV. 24,75 incl. Post...

XXXIV. 24,75 incl. Post, XXXV. 24,75 incl. Post, XXXVI. 24,75 incl. Post...

XXXV. 24,75 incl. Post, XXXVI. 24,75 incl. Post, XXXVII. 24,75 incl. Post...

XXXVI. 24,75 incl. Post, XXXVII. 24,75 incl. Post, XXXVIII. 24,75 incl. Post...

XXXVII. 24,75 incl. Post, XXXVIII. 24,75 incl. Post, XXXIX. 24,75 incl. Post...

XXXVIII. 24,75 incl. Post, XXXIX. 24,75 incl. Post, XL. 24,75 incl. Post...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Sambor, 29. April. 90% Preis, Janssen 117, Antje, Rüben-Beizung loco...

Coursoverrichtungen der Berliner Börse vom 29. April. (Geldmarkt-Course)

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Deutsche Fonds and Staatspapiere.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Ausländische Fonds.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Deutsche Hypothekendarlehen.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Prioritäts-Obligationen.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Obligationen.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Prioritäts-Obligationen.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Obligationen.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Bergwerks- und Hütten-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Bank- und Kredit-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Table with 2 columns: Instrument name and price. Includes Eisenbahn-Stamm-Aktien.

Gothaer Lebensversicherungsbank. Altste und hingesehen auf die Versicherungssumme auch grösste deutsche Lebensversicherungs-Anstalt.

Klavier-Stimmen. Übernimmt die Piano-Verordnung von Herrn. K. Knappe, Sohn, in G. v. H. Bredt, Berlin. Für Klavier, mit mehreren Veränderungen an einem Orte billigt und Garant für gute Ausführung.

Holzverkauf. Weil der Aufstellungsplatz Ende der 18. Jahrh. in G. v. H. Bredt, Berlin, mit größeren Fellen auch erhaltene Werkstätten, Bretter und Kirschbrot, aus den offiziellen Aufstellungsbauten flammend, zu billigen Preisen abgegeben. Räder in Bamberg aus Aufstellungsplatz (früheres Postamt), Telefon Amt III 5885, Leipzig.



(Nachdruck verboten.)

Die Herren von Buntſchloß.

12] Roman von E. v. Wald-Zedtwig.

Am nächſten Tage kamen die Antworten auf die Einladungen, meiſt Zufagen, von allen Seiten angefliegen.

Die beſtellten Lohnbiener ſagten auch zu und auch Anne nahm dankbar die ihr angebotene Stelle, die Damengarderobe zu verſorgen, an.

„Du gehſt nit hin,“ brauſte Karl auf, als er von dem Vorhaben hörte. Beinahe waren dies ſeit jenem Auftritt bei ſeiner Ankuft die erſten Worte, welche er mit ſeiner Pflegeſchwester wechſelte. Gänzlich apathiſch, hatte er faſt nie geſprochen, ſondern meiſt geſchlafen und das Haus nicht verlaſſen, was den beiden Frauen lieb war, denn ſie würden ſich zu Tode geſchämt haben, hätte er ſich in ſeinen Lumpen vor den Leuten gezeigt. Erſt mußte er neue Kleider haben, dann ſollte er ſich nach Arbeit umſehen.

„Und ich gehe doch hin,“ hatte Anne geantwortet.

„Du kommſt da mit dem Soldaten zuſammen, Anne, und das will ich nicht.“

„Der Soldat geht Dir ſo wenig an wie mir,“ gab ſie kurz zurück und ging aufs Schloß, den wuthſchnaubenden Menſchen allein zurücklaſſend.

„Ja, das iſt ja die Anne, die Anne!“ empfing ſie Friß Zächner voller Freude. „Nun will ich Ihnen gleich helfen.“

„Ich kann für mich gebleibe und — Sie auch, Jedes hilft ſich ſelber,“ fertigte ſie ihn kurz ab und begann ſofort das Geſchirr zu waſchen.

Zwei Tage ſpäter wimmelte die ſonſt ſo unbelebte Landſtraße von Gefährten aller Art, die ihren Kurs nach Buntſchloß nahmen und dort unter den Hochrufen der erſtaunt geſessenen Bauern, die ſo viele Wagen noch niemals beiſammen geſehen hatten, in den Schloßhof einbogen, der vom Schall der Pferdehuſe, dem Rollen der Räder, dem Peitschenthall und dem Zuruſe der Kutſcher widerhallte.

Manches ſonderbare, altmodiſche Fuhrwerk, manches wohlbetagte Roß und manche au das Romiſche ſtreifende Kutſcherviere war darunter zu ſehen.

Archibald ſtand am Fenſter hinter dem Vorhange halb verſteckt und ſah in das bunte, ihm ungewohnte Treiben. „Zum letzten Male iſt es wohl hier ſo hergegangen, als da drüben der alte Sonderling, der letzte gelbe Buntſchloß, beerdigt wurde, meine Ahne hat es mir erzählt,“ ſagte Ruß, indem er ſeinem Herrn die weißen Glacéhandschuhe, ein ihm ſonſt ungewohntes Kleidungsſtück, hinlegte.

Archibald nickte mit dem Kopfe.

„Und wann werden ſie wiederkommen?“ fragte er ſich im Stillen mit düſterem Geſichtsausdruck! — Seiner Mutter Leben konnte täglich verſchöſen — und das ſeinige — —

„Nun, wir Weiße wollen ja einmal ohne Sang und Klang ſtill beſtattet werden — aber vielleicht bei einer freudigen Veranlaſſung, wenn Better Ralf — — Da kommt Ludowica!“ Tiefe, aber wehleidige Zärtlichkeit lag in ſeinen letzten Worten und ſein Geſichtsausdruck entſprach demſelben. „Wie eine Braut ſieht ſie aus — — juſt ſo — — das weiße Kleid, die weiß und grünen Blüthenzweige, die ſie ſich ins Haar geflochten — und der Spizengſchleier, den ſie zum Schutz gegen die Sonne über den Kopf geworfen hat.“

Er ſenkte ſchwer und verfolgte ſie ſo lange, bis ſie im Schloßportal verſchwunden war, wo ſie Tante Beate ungebuldig erwartete. „Ruß — meinen Hut — — die Handschuhe — — es wird nun Zeit, daß wir uns auch ins blaue Schloß

begeben,“ rief Archibald, die Thüre öffnend, dem alten Diener zu.

„Das wird es wohl,“ gab er in freundlicher Stimmung zurück. Heute, in ſeiner goldſtrahlenden Galaktoſe mit Fingerringen, Kniehoſen und Schnallenschuhen, die noch von Urväterzeiten herſtammten und in denen er beinahe verſank, kam er ſich gewaltig ſtolz vor, ſo ſtolz, wie es eben dem ältesten und treuesten Diener des uralten Hauſes Buntſchloß zulam. „Still!“ rief er mit dem martialiſchſten Geſicht der Welt, als er Anne und Friß Zächner, die von der Würde des Hauſes offenbar gar nicht durchdrungen waren, ſchäfernd traf. „In einem ſolchen Tage ſchäfernd? Er, der eingefleiſchte, vertrocknete, alte Junggeſelle ſand das unbegreiflich.“

Die lange Zimmerſucht des blauen Schloſſes, die ſeit vielen, vielen Jahren ſtumm und verlaſſen dagelegen hatte, durchſtrömten jezt frohe Menſchen; die alten, ſteifen Möbel, ihrer ſchützenden Köppen beraubt, ſchienen ſich, wenn auch der Zahn der Zeit die Ueberzüge ein wenig hatte erlaſſen laſſen, heute verjüngt zu haben. Blumen, Blumen, wohin das Auge ſah, am dichtesten und ſtimmungsvollsten um das Bild der verſtorbenen Freiſrau gruppiert. — Wie das lachte, wie das ſchwagte, wie die Schleppe rauchte und die Sporen klirrten, denn auch die benachbarten Garniſonen hatten ein reichliches Kontingent hierher geſtellt.

Dazwiſchen, halb und halb als Wirthin, ſchwelte die kräftige und doch anmuthige Ludowica auf und nieder, denn Tante Beate trat mehr durch ihre Körpergröße als durch ihre geſellſchaftliche Gewandtheit hervor. Ralf ſtrahlte, ſag hierhin, dahin, ſagte dieſer alten Dame ein Kompliment, dann einer andern; küſtete einem alten Herrn ein pikantes bon mot ins Ohr, um es bei einem jüngeren in etwas verſtärkter Auflage zu wiederholen, ſagte einigen verſchämten Schönen raſende Schmeicheleien, gönnte den Dienern ab und zu ein freundliches Wort und nickte dazwiſchen Ludowica ſtrahlenden Blickes, glücklichſter Miene zu. Ludowica gab ſich mit findlich frohem Herzen dem luſtigen bunten Treiben, das ſie zum erſten Male in ihrem Leben umfluthete, hin; nur wenn ihr Blick auf Archibald fiel, der ſich ſo recht fremd darin vorkam, wurde ſie ernſt. Immer und immer zog es ihn zu Ludowica, aber er wehrte dem Zuge ſeines Herzens und hielt ſich ſtill zurück, ſich endlich den alten Herren zugehend.

„Wolffſtein, Du auch!“ rief Ralf eben dem Eintretenden entgegen. „Menſch, haſt Du eine Naſe! Du riechſt wohl die Diners meilenweit?“

„Ja — natürlich — grand diner! Famos! Da komme ich ja gerade zur rechten Zeit.“

„Und Ball, grand bal! Daß Du ordentlich tanzt und Dich nicht neben der Bowle einquartirſt.“

„Noch famoſer — ha — ha, wenn das Fifi müſte!“

„Schweig Junge — nur dieſen Namen nicht — und wo kommſt Du her?“

Wolffſtein zögerte. „Ich war in Würzburg, die Kamerader haben mich mitgeſchleift — und da bin ich.“

„Und mir angenehm.“

„Bis heute Abend wenigſtens.“ ſcherzte Wolffſtein. Ralf machte ſeinen Freund mit verſchiedenen Damen bekannt, der Zufall fügte es, daß es meiſt ältere Fräuleins waren.

„Ralf, ich verlange nun wirklich etwas Jugend,“ ſpöttelte Wolffſtein.

„Warte es ab — jezt kommt die junge Generation.“

Ralf ſtellte Waldheim einer ganzen Serie von jungen Damen vor, die aber offenbar auch wenig Gnade vor ſeinen Augen fanden.

„Menſchentind, nimm mir's nicht übel, eine Sammlung von Landpomeranzen erſten Ranges, die Augen niederſchlagen ein verlegenes Lächeln um die Lippen, und dieſe Toiletten

Beinahe macht es den Eindruck, als ob Du hier auf Freierrufen umhergingst und Dir die Töchter des Landes zur Auswahl eingeladen hättest! — Wenn das Fisi — ja so,“ er schlug sich scherzweise auf den Mund. „Du, etwas Besonderes sehe ich nicht, sehr blond, sehr ländlich. — Ah, Donnerwetter, aber da ist urwüchsiges Kraft, da ist deutsche Schönheit, da ist natürlicher Schneid, das ist —“

„Nichts für Dich!“ fiel Ralf schnell ein, nahm Wolfstein beim Arm und drehte ihn kurz herum.

„Ja, wer ist denn das? Nichts für mich — also wohl für Dich?“

„Fräulein Ludowica Carsten, die Tochter unseres Pastors.“

„Ah so, so!“ stieß Wolfstein kurz hervor, setzte das Monocle ein und starrte nach Ludowica hinüber. „Eine deutsche, ungeschmürzte Giche. Geh nur zu ihr, Du siehst Dir doch die Augen nach ihr aus.“

Ralf hatte noch einige nothwendige Fragen an Ludowica, sonst würde er, wie Wolfstein keinen Grund zum Reden zu geben, jetzt nicht mit ihr gesprochen haben.

„Es ist angerichtet!“ meldete eben Pug mit äußerster Kraftanstrengung, wobei seine Stimme überschnappte, und einer Verbeugung gegen Ralf, die Wolfstein beinahe Lähmkrämpfe verursachte.

„Wo kommt denn der her? Du, der war wohl dreitausend Jahre einbalsamirt und Du hast ihn erst erzhumirt?“

Ralf antwortete ihm nicht, die Pflicht des Wirthes, der er mit Freuden oblag, nahm seine Thätigkeit jetzt ganz in Anspruch.

Die Flügelthüren thaten sich auf, die Gesellschaft ließ sich an den glänzenden gedeckten Tafeln nieder, ein gutes Gericht, ein vortrefflicher Wein folgte dem andern und bald hallten die Räume von dem Lachen und den launigen Toasten der Gäste wider.

Ralf, der als Wirth die alte Gräfin Latour d'Drella führte, sah zuweilen lächelnd zu Wolfstein hinüber, der fern von Ludowica, mitten zwischen den blondhaarigen Landfräuleins Platz gefunden hatte. Aber sie schienen die Rollen getauscht zu haben, denn dem Nichern der jungen Damen und dem verdutzten Gesicht Wolfsteins nach zu urtheilen, waren sie es jetzt, die sich über ihn lustig machten. Ralf war schadenfroh genug, ihm dies zu gönnen, denn er fühlte sich durch seines Freundes vorige Bemerkungen über die hiesige Gesellschaft doch ein wenig gekränkt, weil er sich zu diesen Leuten zählte und weil sie seine Gäste waren. Getreu den Traditionen ihrer Väter lebten sie meist in den bescheidensten Verhältnissen auf ihren alten Ritterhöfen und hatten sich, wenn ihnen auch der oft so trügerische Ehr der großen Welt fehlte, Einfachheit, Natürlichkeit und Treue der Gesinnung bewahrt. Das war es, was Ralf so anheimelte und zu ihnen hinzog; dieses patriarchalische, innige Familienleben, das unter ihnen herrschte, stellte er thurnhoch über das leere, genußfüchtige Gesellschaftstreiben, welches ihn bis jetzt in seinem wüsten Strudel hineingezogen hatte. Wolfstein mochte diese Veränderung allerdings komisch erscheinen, er selbst aber war stolz darauf.

Nach Tische begab man sich ins Freie und spielte auf den verschiedenen Rasenplätzen und unter den großen, schattigen Kastanien im Parke des rothen Schlosses, Ludowica sah Archibald mit stummen Blicken in das gesellige Treiben schauen; wie von Gewissensbissen getrieben, ging sie auf ihn zu.

„Welches veränderte Bild!“

„Aber ein erfreuliches Bild,“ entgegnete er.

„Da, wo wir sonst den Tacitus lasen und uns ernstest Betrachtungen hingaben, fliegt jetzt der Federball und klappert die Croquetmähmer.“ Ludowicas Augen ruhten fast schmerzhaft auf dem Plage und sie sprach, als wollte sie ein süßes, im Nebel zerstoßenes Traumbild zurückrufen.

„Der Federball und die Croquetmähmer passen aber besser für Deine Jugend, Ludowica.“

„Aber war ich nicht glücklich bei unserem Tacitus?“

„Nun und jetzt?“ fragte Archibald leise.

Sie erröthete bis unter das goldige Geträube ihrer Stirnlärchen, die sich als zartes, natürliches Gelock unter den glatten Scheiteln ungehorfam hervorbrängten.

„Aber warum lesen wir nicht mehr, weshalb kommen wir jetzt hier so selten zusammen? Laß uns unsere weihewollen Stunden nicht länger verflümen.“

„Fräulein Carsten! Sie sind am Schläge!“ erlang es jetzt von den Kastanien her, wo die jungen Mädchen und Herren auf ihre Partnerin warteten. Wolfstein hatte es fertig

gebracht, sich an der Partie zu betheiligen, in der Ludowica spielte, mußte aber zu seinem Bedauern erfahren, daß sie seinen flachen Bemerkungen durchaus keinen Geschmack abgewinnen konnte.

„Morgen, Archibald! Morgen!“ Damit eilte sie zu der jugendlichen Gesellschaft, Archibald aber senkte zum Einverständnis den Kopf ein wenig und ein schwaches Lächeln nmspielte seinen Mund.

„Morgen wird Ralf sie wieder beanspruchen und der Tacitus ist vergessen — und das ist gut,“ dachte er und trat zu einer Gruppe älterer Herren, die plaudernd, die Zigarre rauchend, des Weges kamen.

„Nun, immer bei den Soliden?“ fragte ihn einer derselben.

„Es entspricht meinem Geschmacke und meinen körperlichen Verhältnissen mehr,“ gab Herr von Buntzschloß zurück.

„Fühlen Sie sich nicht wohl? Etwas spitz sehen Sie aus.“

„Oh,“ wich Archibald aus.

Sie waren inzwischen in den Theil des Gartens gelangt, der Ralf gehörte. „Nun, man merkt hier doch schon, daß der Herr im Hause ist,“ warf einer der Gesellschaft hin, „aber der gelbe Theil scheint ja der reime Urwald zu sein.“ Sie schritten dieser Gegend zu. „Ah, welche hübsche, schattige Bank. Setzen wir uns ein wenig.“

Die Herren und mit ihnen Archibald ließen sich auf eine mit halb verkauften Brettern belegte Bank nieder und weiteten sich an dem Anblick dieser Gartenwildnis, aus der hier und da eine bemoooste, verstümmelte, steinerne Götterstatue gepensivisch hervorschaute.

„Wie sieht denn die Angelegenheit mit dem jetzigen Besitzer eigentlich? Hat man ihn denn entdeckt?“ fragte Baron Arnold.

„Bestimmte Antwort kann ich darauf nicht geben,“ antwortete Archibald, „aber immerhin scheint es mir, als ob irgend etwas im Gange wäre, denn das Gericht zu München hat sich vor nicht allzu langer Zeit aus dem hiesigen Schloßarchiv, welches ich für alle drei Linien gemeinschaftlich verwalte, verschiedene Akten schicken lassen, welche sich eben auf diese Erbschaftsfrage beziehen.“

„Wie sieht denn die Sache eigentlich? Als damals der Einfieler Caspar starb, fiel es an dessen Betler im fünften Grade, den russischen General Karl Buntzschloß.“

„So ist es, der starb schon nach ganz kurzer Zeit ohne männliche Erben: es kam an die Österreicher, die Drei irrten sich als angeblich gleich berechtigigte Agnaten, es wurde dann dem feinen Philipp zugesprochen. Als er und dann die beiden Betlern, welche nacheinander in den Besitz traten, todt waren, wurde Valbain Buntzschloß der Erbe, der als ganz junger Mensch in der Fremdenlegion diente. Es stellte sich aber heraus, daß er in einem Scharmügel gegen die Araber gefallen war und einen Sohn Heinrich hinterlassen haben sollte. Dieser wäre nun der Erbe und wenn man ihn jetzt nicht findet, fällt das gelbe Schloß mir zu.“

„Sonderbar, es müssen sich da ganz bedeutende Kapitalien aufgehäuft haben.“

„Natürlich, der gelbe Heinrich Buntzschloß, wenn er überhaupt existirt, ist ein sehr reicher Mann.“

„Bitte, meine Herren, sehen Sie einmal dorthin, wie sonderbar,“ sagte Pastor Fürbringer aus Grebendorf und deutete mit der Hand nach dem gelben Flügel, wo eben die Löwen, so weit sie überhaupt vorhanden waren, geöffnet wurden.

„Der Kastellan wird einigen Herrschaften der Gesellschaft das Schloß zeigen,“ antwortete Archibald.

„Nun, viel wird davon nicht zu sehen sein,“ bemerkte der Pastor, „denn ich entsinne mich, als ich als junger Geistlicher hierherkam und es mir vom Kastellan zeigen ließ, daß es dort wie in einer Räuberhöhle ausah.“

Wie von den beiden andern Flügeln mündete auch vom gelben Schlosse aus eine Thür auf eine mit Sandsteinfiguren bestandene Freitreppe, die zu dem Park hinabführte. Die Thür wurde jetzt geöffnet, der Kastellan trat dienstfertig heraus, vier Herren folgten, blieben auf der Treppe stehen und betrachteten sich die Umgebung.

(Fortsetzung folgt.)

[Nachdruck verboten.]

Unsere Kinder.

IV.

Entwicklungsstörungen.

Von Dr. West.

Bei der vorausgegangenen Schilderung der normalen Entwicklung des kindlichen Körpers und seiner Organe haben wir an den geeigneten Stellen stets hinreichend Bedacht genommen, auch der Abweichungen und Störungen, welche den physiologischen Entwicklungsgang treffen können, zu gedenken. Gleichwohl wird es sich empfehlen, einige Entwicklungsstörungen in zusammenhängender Schilderung und in einem eigenen Brief zu besprechen.

Wenn ich von Entwicklungsstörungen spreche, so ist dieser Begriff kein streng gefaßter. Denn die verschiedenartigsten Krankheiten können in dem einen oder dem anderen Falle die Entwicklung des Gesamtkörpers oder einzelner Organe gefährden. So können unter Umständen die Infektionskrankheiten, Diphtheritis, Scharlach und besonders Typhus, die weitere Entwicklung eines Kindes sehr beeinträchtigen. Das Gleiche gilt von einzelnen Organerkrankungen, z. B. Affektionen der Verdauungsorgane. Ueber alle diese Krankheiten uns hier zu verbreiten, ist nicht angängig. Wir wollen uns darauf beschränken, einige Krankheiten zu schildern, welche ihrer ganzen Natur nach geeignet sind, vorwiegend dem sich entwickelnden Organismus zu schaden. Und da muß von vornherein gesagt werden, daß der grausamste Feind der jugendlichen Normalentwicklung die Armut ist. Wie die Kindersterblichkeit in den ärmeren Volksklassen größer ist, als in den vornehmeren, so bleibt der Ernährungszustand und die Entwicklung des Körpers bei den lebenden Kindern der niederen Bevölkerungsschichten erheblich zurück gegenüber den diesbezüglichen Verhältnissen bei Reicheren. Das kommt, wie wir schon in unserem ersten Briefe anführen konnten, in den Statistiken ebenso unzweideutig zum Ausdruck, wie es uns die Erfahrung der täglichen Praxis lehrt. Die Ausführung der hygienischen Maßregeln, welche eine gesunde Entwicklung verbürgen, scheitern an den ärmlichen Verhältnissen und der Unbildung der unteren Kreise. Auf ihrer Vernachlässigung aber beruhen die Entwicklungsstörungen, welche im ersten Jahre des Lebens die Weiterentwicklung des Körpers in Frage stellen, die Darmstörungen. Wegen der verheerenden Wirkung, welche diese auf das Fortschreiten und Gedeihen des kleinen Organismus ausüben können, hat man sie mit dem Namen Atrophie der Säuglinge bezeichnet. Die Atrophie verdankt ihr Entstehen, abgesehen von solchen Fällen, wo die Kinder schwächlich zur Welt kamen, im Wesentlichen der mangelhaften Regelung der künstlichen Ernährung. Brustkinder sind wenig gefährdet und wo die materiellen Mittel und die Bildung der Pflegerinnen hinreichen, lassen sich auch die Gefahren der künstlichen Ernährungsmethode meist glücklich ausgleichen durch peinliche Reinlichkeit, welche sich nicht nur auf die Gewinnung und Zubereitung der Milch und der für deren Aufnahme bestimmten Gefäße erstrecken soll, sondern auch den Körper des Kindes selbst, die ganze Umgebung, Kleidung, Wohnung und so weiter umfassen muß. Wie schwer die Erfüllung dieser Gebote in dürftigen Verhältnissen zu erreichen ist, dazu bedarf es keiner Beweisführung.

Bilden im ersten Lebensjahre die Darmstörungen die Rippen, an welchen die Körperentwicklung scheitern kann, so erwächst denselben in den folgenden Monaten ein gefährlicher Gegner in der schon mehrfach erwähnten Rhachitis oder, wie sie nach dem Lande, wo die Krankheit zuerst deutlich beschrieben wurde, genannt wird, der englischen Krankheit. Trotz aller Aufmerksamkeit und Arbeit, welche man der Erforschung dieser Krankheit zugewandt hat, ist man über ihre eigentliche Entstehungsurache noch im Unklaren. Sicher ist, daß eben ungünstige Augenverhältnisse ihr Entstehen begünstigen, daß die Krankheit häufiger ist bei der ärmeren Bevölkerung als bei der wohlhabenden, häufiger in den dumpfen, dichtbewohnten Stadtvierteln, als auf dem flachen Lande, häufiger bei künstlich genährten Kindern, als bei den durch die Brust ernährten. Oft genug aber sieht man auch Kinder höherer Klassen, die in den günstigsten Verhältnissen aufwachsen, rhachitisch werden. Man hat die eigentliche Ursache der Erkrankung in einer mangelhaften Kalzufuhr sehen wollen. Indeß, da die darauf gerichteten Untersuchungen ergaben, daß die Nahrung der rhachitischen Kindern reich genug an Kalzfalzen ist, lag es näher daran, zu denken, daß wohl genügend Kalk zugeführt wird,

dieser aber bei rhachitischen Kindern nicht verdaut und verarbeitet werden kann, wodurch dann eine Verarmung der Knochen an den für ihr Wachstum so wichtigen Kalzfalzen eintritt. Die Frage nach der letzten Ursache der Rhachitis harret noch ihrer Lösung.

Die englische Krankheit kann schon früh, schon in den ersten Lebensmonaten beginnen. Gewöhnlich aber wird sie der Umgebung erst bemerkbar, wenn die Kinder lange keine Zähne bekommen und nicht laufen lernen oder das Laufen erst wieder verlieren. Der Arzt ist dann, wenn ihm die Kinder zugeführt werden, in der Lage, eine Reihe von typischen Symptomen der Rhachitis festzustellen. Symptome, deren einzelne ich in den früheren Briefen schon hier und da erwähnt habe. Der Kopf ist sehr groß und hat eine viereckige Gestalt. Die Fontanelle sind, wie schon erwähnt, offen. Das Hinterhaupt ist dünn, weich und nachgiebig. Die Entwicklung der Zähne ist verzögert und unregelmäßig. Der Unterkiefer hat statt seiner normalen bogenförmigen Gestalt eine mehr eckige. Ausgeprägt und schon früh in den leichtesten Fällen bemerkbar sind die Veränderungen des Brustkorbes. An der Grenze zwischen Rippenknöcheln und -knorpeln bestehen Auftreibungen, deren von oben nach unten verlaufende Reihe man als „rhachitischen Rosenkranz“ bezeichnet hat. Die Seitentheile des Brustkorbes sind abgeflacht, die vorderen vorgewölbt und so kann es zu einer Verunstaltung des Brustkorbes kommen, die man mit dem Ausdruck „Hühnerbrust“ belegt hat. An der Wirbelsäule können sich Verkrümmungen und Buckelbildung entwickeln. Zu den deutlichsten Symptomen aber gehören die Veränderungen an Arm- und Bein Knochen. Durch die Verdickung der Knochenenden kommt es zu Einschnürungen, den sogenannten abgeflachten Gliedern, zu Verkrümmungen, z. B. den bekannten O-Beinen. Das Wachstum der Glieder ist verringert. Die genannten Knochenveränderungen kommen weder immer gleichzeitig zusammen bei demselben Individuum noch immer in gleicher Ausdehnung vor. Es giebt die verschiedensten Abstufungen, leichte und schwerere Fälle. Aber nur in den seltensten Fällen beschränkt die Rhachitis ihre Wirkung auf die Knochen. Die Blutbeschaffenheit wird schlechter, der Ernährungszustand kümmerlich und die Entwicklung leidet Noth. Die Kinder sehen mager und welk aus und sind außerordentlich zum Krankwerden geneigt, besonders besteht eine Disposition zu böartigen Katarthen der Lunge und des Darmes. Sehr zu fürchten sind bei rhachitischen Kindern die Krämpfe, zu denen sie leicht geneigt sind; unter denselben kommt dem Stimmrückenkrampf eine mit Recht gefürchtete Stelle zu. Und wenn die Rhachitis selbst keine tödtliche Erkrankung ist, so fallen doch viele Kinder diesen Begleiterscheinungen zum Opfer.

Die Rhachitis erfordert unbedingt ärztliche Hilfe, die vor Allem die Ernährungs- und sonstige äußeren Verhältnisse des Kindes zu regeln und zu bessern sucht. In der Ernährung werden besonders die animalischen Nährstoffe, Milch, Ei, Fleisch, bevorzugt: die Kinder sollen in gute, reine Luft gebracht werden; wirksam sind ferner Bäder, besonders Soolbäder. Dazu tritt dann die medicamentöse und in Fällen bedeutender Verbiegungen und Verkrümmungen auch orthopädische und chirurgische Behandlung.

In anderer Weise, wie die Rhachitis, wirkt die Strophulose einer normalen Entwicklung entgegen. Die Strophulose ist keine eigentliche Krankheit, sondern nur eine eigenthümliche krankhafte Anlage. Sie äußert sich im Wesentlichen in der Neigung zu Schwellungen der Lymphdrüsen, sowohl an äußerlich sicht- und fühlbaren Stellen, z. B. am Halse, wie auch im Körperinnern, in der Neigung zu Krankheiten der Haut und der Schleimhäute (der Nase, Augen, des Ohres) und der Affektionen der Knochen und Gelenke. Der Ernährungszustand ist gewöhnlich beeinträchtigt. Manche Kinder freilich sind gerade bei der Strophulose besonders fett und das Gesicht ist dick und aufgedunsen, aber die Blutbeschaffenheit ist auch in diesen Fällen eine ebenso schlechte, als in denen, in welchen sich die Krankheit durch das zarte, welke Aussehen verräth. Auch hier richtet sowohl die Vorfrage, wie die Behandlung ihr Hauptaugenmerk auf die Kräftigung des Körpers, auf gute Ernährung, frische Luft und Bäder, daneben gilt hier neben anderen Arzneimitteln bekanntlich der Leberthran als Specificum. Auch seine Wirkung beruht in der Hebung des Ernährungszustandes, da er einen leicht verdaulichen Fettstoff darstellt.

In den späteren Jahren der Kindheit, besonders zur Zeit der Reife, treten Störungen in der Beschaffenheit des Blutes und damit der Entwicklung auf, welche man mit Blutarth und Bleichsucht bezeichnet. Die Zahl der rothen Blutkörperchen

oder richtiger ihr Gehalt an dem lebenswichtigen, eisenhaltigen Körper, dem Hämoglobin, ist vermindert. Das zeigt sich schon äußerlich durch Blässe der Haut und der sichtbaren Schleimhäute; die Kinder fühlen sich dabei müde und schlaff, sind oft mit starkem Herzklappen, mit Magenbeschwerden und so fort geplagt. Der Appetit und die Nahrungsaufnahme sind vermindert, und während dabei oft das Längenwachstum starke Fortschritte macht, leidet darunter die gesammte übrige Entwicklung beträchtlich. Auch auf geistigem Gebiete tritt im Gegenfatz zu den vorher besprochenen Affektionen oft eine Verminderung der Leistungsfähigkeit hinzu. Auch hier besteht die Verhütung in den bekannten und genannten hygienischen Maßnahmen, in der Behandlung hat sich besonders die Ruhe, wosmöglich Bettruhe bewährt. Von Medikamenten sehen immer noch die Eisenpräparate oben an.

Allerlei.

RS. Wichtigere Gedenktage im Mai 1898. Am 3. Mai ist der 150. Geburtstag des französischen Staatsmannes G. F. Sieyès (geb. 3. Mai 1748 in Tréjus, gest. 20. Juni 1836 in Paris); ebenfalls am 3. der 50. Todestag des preussischen Generals S. E. R. v. Zieten (geb. 5. März 1770 aus dem Hause Vechow, gest. 3. Mai 1848 in Warmbrunn); am 5. der 100. Geburtstag des wärländischen Dichters Chr. Fr. Scherrenberg (geb. 5. Mai 1798 in Stettin, gest. 9. September 1881 in Hehlendorf bei Berlin); am 14. der 100. Todestag des deutschen Juristen R. G. Suarez, Schöpfers des preussischen Landrechts (geb. 27. Februar 1746 in Schwidnitz, gest. 14. Mai 1798 in Berlin) und am 17. der 100. Todestag des Münzforschers S. G. Sichel (geb. 13. Januar 1737 zu Enzersfeld in Unterösterreich, gest. 17. oder nach Anderen 16. Mai 1798). — Ferner fällt auf den 18. der 50. Gedenktage der Eröffnung der deutschen Rationalversammlung in Frankfurt a. M. (18. Mai 1848); auf den 20. der 100. Geburtstag des Stenographen H. W. Stolze (geb. 20. Mai 1798 in Berlin, gest. 8. Januar 1867); auf den 22. der 50. Gedenktage der Eröffnung der preussischen Rationalversammlung in Berlin (22. Mai 1848); auf den 23. Mai der 400. Todestag des italienischen Reformators Hieron. Savonarola (geb. 21. September 1452 in Ferrara, gest. 23. Mai 1498 in Florenz); und auf den 24. der 50. Todestag der Dichterin A. E. v. Droste-Hülshoff (geb. 10. Januar 1797, gest. 24. Mai 1848 in Meersburg am Bodensee).

Jubiläumsgeschenke des Königs von Sachsen. Die dem König zum Doppeljubiläum gewidmeten Adressen und Geschenke werden jetzt zur öffentlichen Besichtigung ausgestellt. Die Geschenke — ca. 180 Gegenstände — sind in der ersten Etage über dem „Grünen Gewölbe“ in Dresden, in den Zimmern der Mutter Marie, vereinigt, wo sie eine kleine Kunst- und Gewerbeausstellung für sich ausmachen. Zu den Prachtstücken zählt in erster Linie das Geschenk des Kaisers: ein Koloßalleuchter auf 4 Säulen in Eisenform. Die aus der Berliner königlichen Porzellanmanufaktur hervorgegangene Vase ist mit einer reichen Blumen- und Blüthenverzierung in ebenso vorzüglicher Farben- wie Formengestaltung geschmückt und von einem Bronzeleuchterbouquet im Stile Louis XV. geschmückt. Von großem Werte und bedeutender künstlerischer Arbeit sind ferner die Jagd- und Jagdwaffen in Silber (Geschenk der Stände) und das Jagdbild der Wernsdorfer Jagdgesellschaft; ferner zwei große Leuchter: der eine, von bewundernswürdiger Arbeit in Ornamentik, wurde vom Sultan geschenkt, der andere, eine großartige Knüpfarbeit auf Seidenplüsch gestickt, ist dem König als eigene Arbeit von den Damen des Albertvereins überreicht. Bedeutungs- und wertvoll haben sich ferner unter den Geschenken ab: eine kunstvoll gestickte Atlasdecke in grauer Seide mit dem Bilde des Stiftes Marienthal und ein mit Stickereien belegtes Bettpult, das als Mittelpunkt den Namenszug des Königs trägt, ein prachtvolles Tischell mit grünem Leder unterlegt (Welpwarenhandlung von Erla- Leipzig), die Bronze- tafel des Nationalliberalen Vereins im Königreich Sachsen: eine Phantastische der Industrieschule in Wauen i. V., ein Originalbild der Sirtinischen Madonna vom Kupferstecher Herzner-Berlin, die vom Ingenieur- und Architektenverein gewidmete Bronze- gruppe, einen Genius darstellend, der die Kraft der Erde weckt und bündigt, ein Familienbild in Ebenholz und Metall, Geschenk des Prinzen Georg u. s. w. Unter den mehr als 60 Adressen ragen als Prachtstücke hervor: die Adresse der Handels- und Gewer- kammer, in Leder, Silberverprägung und Farben ausgeführt, der Vertreter des Bergbaues in Sachsen und der Nähmaschinenfabrik von Max Bielow und Herm. Voße-Reifen (kostbares Album mit 50 Ans auf 50 Nähmaschinen im Werte von je 100 Mk., die von den Majestäten an bedürftige Personen übertragen werden können). Außer diesen und vielen anderen Kunstgegenständen sind ca. 3000 Post- karten ausgestellt, die Er. Majestät aus allen Gauen Deutschlands als Jubiläumsgeschenk zugesandt wurden.

Kahlköpfige Kinder. In einer amerikanischen medizinischen Gesellschaft stellte kürzlich ein Arzt einen zwölfjährigen Knaben vor, der in Frankreich geboren ist und dort bis zu seinem sechsten Lebens-

jahre gewohnt hat. Im Alter von 4 Jahren bekam er Masern und Keuchhusten, und etwa 3 Monate später begann ihm das Haar am Hinterkopfe auszufallen. In einzelnen Stellen wuchs das Haar wieder, fiel aber dabei an anderen von Neuem aus. Der Haarlost war besonders stark im Sommer, während das kalte Wetter ihn hemmte und das Wiederauswachsen der Haare behinderte, so daß am Schlusse des Winters der Kopf wieder nahezu vollständig mit Haaren bedeckt war. Die neuen Haare waren aber von den alten zu unterscheiden, indem sie weicher und von hellerer Farbe waren. Dieses abwechselnde Ausfallen und Wiederauswachsen der Haare dauerte bis zum 11. Lebensjahre; seitdem wurde das Kind immer kahl. Nicht nur das Kopfhaar wurde immer lichter, sondern auch die Augenbrauen und Augenwimpern fielen aus. Sonst war der Knabe ganz gesund und zeigte auch keine nervöse Veranlagung. Die Meisten sind der Ansicht, daß in jugendlichem Alter die Aussichten für den Verlauf der Krankheit ziemlich günstig seien, und empfehlen die Anwendung einer Behandlung mit dem elektrischen Strome; andere enthalten sich überhaupt einer Voraussage, da die Entstehung der Krankheit noch ganz unbekannt ist. Einmal waren zwei Geschwister im Kindesalter davon befallen, ohne in irgend einer Weise erblich belastet zu sein. Das Mädchen bekam später kein Haar wieder, während ihr Bruder dauernd an völliger Kahlköpfigkeit litt. Ob die Kahlköpfigkeit auf einen Parasiten oder auf ein Nervenleiden zurückzuführen sei, darüber sind die Meinungen der Ärzte in allen Ländern noch geteilt.

Vom Büchertisch.

— **Geschichte der Weltliteratur nebst einer Geschichte des Theaters aller Zeiten und Völker.** Herausgegeben von Julius Hart. Erscheint in 40 Lieferungen zum Preise von je 30 Pf. und umfaßt ca. 120 Druckbogen mit 825 Abbildungen und 16 Tafeln in feinstem Farbendruck. Auch zu beziehen in 4 gebundenen Halbbänden zum Preise von je 3 Mk. oder in 2 hochfeinen Leinwandbänden zum Preise von 15 Mk. Verlag von J. Neumann in Neudamm. Diese vortreffliche Literaturgeschichte ist jetzt bis zur 20. Lieferung gediehen und damit der erste Band zum Abschluß gebracht. Die uns heute vorliegenden Hefte behandeln „Das Zeitalter der Kreuzzüge, die Lyrik, das nationale Epos, die internationale Romandichtung, die Legenden, Novellen, Schwänke, Tiererzählungen und die dialektische Halboepik des Mittelalters, ferner Byzanz und die slavische Welt.“ Das Werk ist durchweg in vornehmer Sprache geschrieben, und die Liebe des Verfassers zu seinem Stoff leuchtet aus den Worten hervor, sodas es ihm leicht ist, den lehrbegierigen Leser zu fesseln. Der Beleger hat eine prächtige Ausstattung beigeleuert, die zahl- reichen Abbildungen, Reproduktionen von Handschriften, Namens- zügen, Bildern u. s. m. erhöhen den Wert des Buches und machen die Lektüre noch förderlicher. Wer sich für Literaturgeschichte inter- essiert, dem kann mit Fug und Recht die Hart'sche Arbeit empfohlen werden. Die erste Lieferung, welche außerordentlich reichhaltig aus- gestattet und mit 3 Farbentafeln geziert ist, wird von der Verlags- buchhandlung auf Verlangen umsonst und portofrei versandt, sodas jeder Mann in der Lage ist, sich ein Urtheil zu bilden.

— **Hohenzollern.** Bilder aus der Gegenwart und der Vergangenheit der Stammlande des deutschen Kaiserhauses. Von Dr. R. Th. Zingeler, Hofrath, Vorstand des Fürstl. Haus- und Domänenarchivs. Mit 20 Abbildungen. Stuttgart, Paul Neff, 1897. 8°. VIII, 212 S. Gebestet 2,50 Mk., gebunden 3 Mk. Die deutsche Zeitschrift für Geschichtswissenschaft (VIII 1897, Heft 11/12) schreibt über dieses Werk: „Ein populär geschriebenes und für einen größeren Leserkreis berechnetes Buch pflegt sonst in wissenschaftlichen Zeitschriften keinen Raum zur Besprechung zu finden. Hier berechtigt die Bedeutung des Gegenstandes und die Art der Darstellung zu einer Ausnahme. — Aus dem mannig- fachen Inhalt heben wir besonders hervor die drei Bilder aus vor- und frühgeschichtlicher Zeit. Dem Auge des Lesers öffnet sich ein Einblick in das ganze Thun und Treiben der Leute in der Steinzeit und in der Metallzeit. Mit Spannung verfolgt er die in packender Anschaulichkeit gegebene Schilderung vom Zusammen- stoß der Römer mit den Kelten, von ihrem Kriegs- und Lagerleben, dann wieder von Leben und Kultur in alamannisch-fränkischer Zeit u. s. w. Es ist nicht möglich, die Reichhaltigkeit des Büchleins in kurzen Hinweisen zu erschöpfen; die Lektüre selbst kann hier allein den Maßstab einer richtigen Würdigung von all dem Guten des Inhalts geben. Sagen, Sitten und Gebrauche des Landes finden eingehende Berücksichtigung, und poetische Einfreuungen, wie zum Beispiel Jakob Frischlins Verse von der Hohenzollern-Hohheit im Jahre 1598, beleben die Darstellung ungemein. Die Geschichte des Hauses Hohenzollern selbst wird, dem Zweck des Buches ent- sprechend, knapp und immer im Zusammenhang mit den lokalen Geschichtsdenkmälern, aber auch im Hinblick auf seine größere Wirksamkeit und seinen Zusammenhang mit dem Wohl und Weh- des gesammten Vaterlandes behandelt. Das Schlußkapitel ist dem Uebergang Hohenzollerns an die Krone Preußen und dem Verhältnis der preussischen Könige und Prinzen zu ihrer Stammburg gewidmet. Eine Reihe hübscher Illustrationen erhöht noch die Anschaulichkeit des Buches, dem im Interesse einer gediegenen historischen Bildung uneres Volkes die weiteste Verbreitung zu wünschen ist.“

Verantwortl. Redakteur: Dr. Walter Gebensleben. Rotationsdruck und Verlag von Otto Zehle, Halle (Saale), Leipzigerstr. 87.

