

**Le Siecle d' Or**  
*de l' Empire Romain*  
**Renaissant de ses cendres**

*Sous*

**AVGVSTE OCTAVE:**

Par la Conduite & Felicité

**d' AUGUSTE II**

*Tres-Invincible Roy de Pologne,*  
*de nouveau renaissant à la Sarmatie:*

*Après les publiques Rejouüissances*

**du Monde Chrestien**

*Celebré dans un appareil Scenique*

Par les Illustrissimes, Fort-Illutres & Magnifiques Jeunes  
Seigneurs Estudians au College de Varfavié de la Com-  
pagnie de IESVS.

M. DC. XCIIX.

**PRELVDE I.**

A la Pologne, accablée de divers maux, montre la divine Providence aux Champs Elyfés une figure de la tres - Anguste lignée de Saxe, un arbre d' Or, chargé des Couronnes de plusieurs nations: là où pendant qu' Elle avec l' applaudissement de la longue Suite des Empereurs, Roys, & Ducs Saxons, cueille un petit rameau d' or pour le bien de la Pologne, le Siecle d' Or, accompagné de plusieurs biens, vient porté aux champs de la Pologne.

**PRELVDE II.**

La Fortune ouvre une grande scene des changemens dans de diverses Monarchies, qui se succedent. La premiere de toutes se leve la puissance d' Assyrie dans l' effigie d' or de Ninus; la quelle Saturnus rompe & dissipe tout d' un coup. Des mafures de celle renaît l' Empire Perfique de Cyrus en forme d' un agreable jardin, au milieu du quel une grande Palme sous sa charmante verdure donne repos à plusieurs nations. Mais apres que Saturne a coupé encore celle-cy, au lieu d' elle





elle se represente la Monarchie des Grecs, environnée des Obelisques Triomphales, sublime par la grandeur d' Alexander. Apres la ruine de cette - cy, à la fin par la faveur du Destin renaît la grande puissance Romaine, ornée de l' effigie d' Auguste. Icy la Fortune ayant été à Saturne la faux, le rend obeissant aux Romains, & de plus elle-même promet au tres-Invincible Auguste, Roy de Pologne, sa perpetuelle obeissance.

## Protasis I.

La Discorde, ne pouvant pas long temps souffrir la tranquillité, ouvre le Temple de Ianus à de dégâts & dommages publics; c' est pour quoy ayant fait faillir des Furies armées, elle fait trembler tout le monde par des guerres civiles: l' Air devient espouvantable par ses feux, la Mer formidable par ses flots, la Terre produit la generation de Cadme, la quelle est armée de reciproques haines.

La Paix, bannie de tout le Monde, abandonne la haie & fascheuse Terre: lors qu' elle s' en va, & est desja eslevée en l' Air, l' Esperance d' un meilleur Siecle sous AVGVSTE l' arrête & rappelle.

### *Apodosis.*

L' Honneur du Vaticane deplore le Monde distraict par de divers debats. La Religion pour secourir l' Eglise militante, presente les deux Espées du Serenissime, lesquelles combattent pour la gloire de la seule Croix; à cet exemple les Genies de la terre ayants laissé les armes, recueillent les divisées & distraictes parties du Monde Sous le Trophée d' une seule Croix.

## Protasis II.

Auguste ayant vaincu les ennemis en Pannonie & en Dacie, ordonne & celebre une solenne Apotheose à l' ame de Jule, & fait, que l' Effigie du même moyennant l' Aigle est élevée aux Astres.

L' Ambition, ravissant des flammes du feu funebre, par vengeance en allume le cœur d' Auguste, luy montrant le chemin au Trone, fait par des cadaures: mais Auguste Vainqueur de soy-même, choisit plus glorieusement le chemin de la Clemence.

### *Apodosis.*

La Renommée érige un monument à la Royale Clemence du Serenissime AVGVSTE, & l' eleve au dessus des grandes machines des anciens Heros. La Liberté, brûlant des flammes Martiales, offre à l' honneur du Roy les coeurs des Grands de Sarmatie.

PRO-



## Protasis III.

Auguste voulant faire un augure de sa fortune, fait immolet à son Dieu Tutelaire Apollo, du quel étant pourveu d' un arc & d' une fleche, & rencontrant un Leopard, de diverses couleurs de l' Envie du Destin, il le fiche à mort. Dont il prend un heureux presage, qu' un jour, ayant endormi Mars, il rendra au Monde la Souhaitée tranquillité. Etant las du risque, il vient recreé de Jupiter par une pluye d' Or, des Dieux forestains par une charmante Musique.

### *Apodosis.*

L' Honneur Royal, fatigué par des soins de Guerre & de paix, se repose au sein de la loyauté de Pologne: la troupe des Amours avec des carquois fait sentinelle.

## Protasis IV.

La Fortune en forme de chasse enferme de Royaumes & Provinces en des rets d' or, & les offre en proye au Courage & à la Valeur d' Auguste.

### *Apodosis.*

Les premiers Fleuves d' Europe le Rhyn & Danube, celebrent l' invincible Vaillance & Prouvêesse du Serenissime, & font voir les Triomphes, faits par sa Conduite & felicité en Allemagne & Hongrie.

## Protasis V.

Auguste, Vainqueur du Destin & des hommes, pour marque de la Paix donnée au Monde, ferme solennement le Temple de Janus: les Indiens & Parthes ravis de cette nouvelle, applaudissent à Auguste par une danse Triomphale.

### *Apodosis & la Conclusion.*

Rome dresse à Auguste, Restaurateur du Siecle d' Or, un monument: la Pologne ymet l' Auguste effigie du tres-Invincible & tres-puisant Monarche des Polognes, & luy rend de dignes honneurs.

---

## ACTORES PRÆCIPVI

Oratores. *Ioannes Łużecki Palatinides Podolie.*

*Casimirus Sapięha Thesaurarides M. D. L. Comes in Czereia, Capitaneus Retoviensis & Olkinicensis.*

*Fridericus Wilhelmus de Viereck Thesaurarides Ducatus Prussie.*

)2(

Ada-



70 1098 M.

Adamus Otto de Viereck Thesaurarides Ducatus Prussie.

Hyacinthus Cieciſewski Venatorides Czyscensis.

Seris Cæsarum Regumq; Augustissimæ Stirpis Saxonicæ.

Paulus Benedictus Princeps Sangusko, Dux in Kowel & Smolany  
Capitaneus Bolnicensis.

Iosephus Tarło, Capitaneus Brzegoviensis.

Antonius Lasocki Succamerarides Wysogrodiensis Capitaneus Lubocho-  
(viensis.

Fridericus Wilhelmus de Viereck Thesaurarides Ducatus Prussie.

Adamus Otto de Viereck Thesaurarides Ducatus Prussie.

Demetrius Bazilewicz Nikićin Aulicus Sacre CAREÆ Majestatis  
atq; ad invictissimum Poloniarum Regem Illustr. Ablegati Filius.

Ioannes Zakrzewski.

Antonius Dębowski Tribunides Plocensis.

Matthias Dębowski Tribunides Plocensis.

Augustus Octavius. Ioannes Czarnucki.

Fama Serenissimi. Iosephus Lubomirski S. R. I. Princeps, Comes in  
Wisnicz & Iarostaw Mareschalcides Regni.

Honor Vaticanus. Paulus Benedictus Princeps Sangusko.

Augusti Genius. Petrus Przebendowski Palatinides Marieburgensis Ca-  
pitaneus Mirachoviensis.

Libertas Lechica. Casimirus Miączyński Thesaurarides Curie regni.

Furtuna. Iosephus Bernesfur.

Spes. Ioannes Wodźicki Pocillatorides Varsoviensis,

Providentia. Laurentius Sardi.

Romæ Genius. Petrus Wodźicki Pocillatorides Varsoviensis.

Poloniæ Genius. Michæel Wodźicki Pocillatorides Varsoviensis.

Ætas Aurea. Andreas Simoneti.

Pax. Stanislaus Söldaw.

Amores. Iosephus Butler Capitaneus Prinensis.

Laurentius Sardi.

Iacobus Sardi.

Carolus Wachschlager Filius Excellentissimi Residentis Sacre Regiæ  
Majestatis Sveciæ.

Antonius Białodworski.

Antonius Hankiewicz.

Genij Provinciarum. Ignatius Brzoska Dapiferides Braclaviensis.

Augustinus Horlemes.

Antonius Koliński.

Ioannes Czamer.

Antonius Knabe.

Franciscus Kopczyński.

Ioannes Loupia.

Lucas Niegowski.

Ad M. D. G.

VDT7





A. 611.

(X1947194)

V  
1098

# Le Siecle d' Or de l' Empire Romain

Ren... endres  
 A V O... A V E:  
 Pa... elicité  
 d' A... E II  
 Tres... ologne,  
 de nou... Sarmatie:  
 Apre... iisances  
 du... tien  
 Celebre... l Scenique  
 Par les Illustris... magnifiques Ieunes  
 Seigneurs Est... rfavie de la Com-  
 A la Pologne, acca... e la divine Providence  
 aux Champs Elyses... uste lignée de Saxe, un  
 arbre d' Or, chargé... s nations: là où pen-  
 dant qu' Elle avec... gue Suite des Emperere-  
 urs, Roys, & Ducs... meau d' or pour le bien  
 de la Pologne, le S... e plusieurs biens, vient  
 porté aux champs  
 P... II.  
 La Fortune ouvre... emens dans de diverses  
 Monarchies, qui se... e toutes se leve la puis-  
 sance d' Assyrie da... a quelle Saturnus rom-  
 pe & dissipe tout d'... celle renait l' Empire  
 Perfique de Cyrus en forme d' un agreable jardin, au milieu du quel  
 une grande Palme sous sa charmante verdure donne repos à plusieurs  
 nations. Mais apres que Saturne a coupé encore celle-cy, au lieu d'  
 elle

