

Generallandschaftsdirektor Dr. Kapp

Von Dr. G. M. Schiele-Raumburg.

Was ist Staatsmannschaft? Was ist das Werk des Staatsmannes? Das große und wichtige Erdewerk, das unter den Händen gibt, ein Werk, das wir gerade jetzt furchtbar nötig brauchen, die Majestät des Staates wieder aufzurichten. Ohne Staat kann das Volk nicht leben, es braucht ihn, wie es Nahrung braucht und Güter braucht und darum den Landmann braucht und den Zimmermann braucht. Ebenso und noch viel mehr braucht es den Staatsmann. Zwar steht das Werk des Staates, einmal gebaut, für mehrere Menschenalter. Aber dann braucht das Volk seinen Staatsmann, sondern nur gute Verwaltung als Führer, seine Baummeister, sondern nur Hausverwalter. In solchen Zeiten steht derjenige, der ein solcher Staatsmann ist, unbezahlt da. Die Verwaltungsmänner überläßt man und überläßt ihnen. Dabei muß der Staatsmann natürlich auch ein guter Verwaltungsbeamter sein; er muß zur Kunst gehören und das Handwerk lernen; denn man wird nicht als fertiger Staatsmann geboren. Auch diese Kunstfertigkeit braucht die Schule eines Handwerkers. Aber Gott hat ihm die Gaben mitgegeben, die zur Weisheit führen.

In ruhigen Zeiten, wo man den Staatsmann nicht braucht, ist die Weisheit für den, die sie trägt, eine Qual, eine Dornenkrone. Denn die keinen Handwerker verfolgen und verketten den Meister und lassen auf ihn wie die Krallen auf den Hahn. Man braucht ihn eben nicht. Aber es kommt die Zeit, wo das Erz schmelzbar wird, und wo die Glöde die so klar und hell tönte, wenn die Geister an ihr saßen, nun so Feuer der Zeit erschmelzen und stumm geworden ist — wo alles, was seit und für die Ereignisse geschieden haben, in Aush gerät und vom hochgeschwallenen Strom der Zeit weggerissen und fortgetragen wird wie eine Wölfe, die nach unten, nach unten, nach unten zum Abgrund hinunterkommen. Da schreit alles nach dem Führer, nach dem Staatsmann, dem Meister, der das Zittern des neuen Staatsbaues mit Geist und Kraft vollenden kann. Denn ohne Staat, ohne Majestät des Staates kann das Volk nicht leben.

In solcher Zeit leben wir jetzt. Die Majestät des Staates ist gerettet. Wer richtet sie wieder auf? Gaben wir einen solchen Handmann und Meister? Nicht haben wir deren mehrere. Aber das Volk erkennt sie nicht; und die Weiber, die wohl sehen, daß ein solches Schwert's Klinge größer ist als alles Volk, wollen ihn nicht sehen lassen und bilden einen Ring gegen ihn, um ihn dem Volke zu verbergen. Erst die Not rückt ihn aus, und erst die Not glaubt ihn auch und beweist seine Weisheit. Denn alles Geheiß ist ein Wagnis.

In diesen Tagen, am 24. Juli, feiert ein Mann seinen 60. Geburtstag, von dem viele seine Freunde glauben, daß ihm die Gaben gegeben sind, die zum Staatsmann gehören; es ist der Generallandschaftsdirektor Dr. Wolfgang Kapp in Königsberg i. Pr., ein erhabener und bedeutender Verwaltungsbeamter, aber nach der Ueberzeugung seiner Freunde mehr als das.

Was ist ein Generallandschaftsdirektor? Die Landschaft ist eine Vereinigung von Gutsbesitzern und Bauern, welche Rechte der Grafschaft gegenüber hat, die gesellschaftliche Verwaltung des ländlichen Kredites. Diese Landschaft ist wie eine große Selbstverwaltungsgemeinde; sie wählt ihren obersten Vertreter, wie eine Stadt ihren Bürgermeister wählt. Dieses Amt bekleidet Dr. Wolfgang Kapp seit etwa 14 Jahren, nachdem er vorher bis zum Geh. Oberregierungsrat und vortragenden Rat im Staatsdienst aufgestiegen war, wobei ein Mäuel ihn als eine besondere Kraft angesehen hatte. Er kennt also das Handwerk eines höheren wertschätzten Verwaltungsbeamten als Fachmann. Im Jahr 1916, als seine Weisheit abgelesen war, wurde er in den Reichstag gewählt. Aber Ministerpräsident Bethmann befühlte ihn nicht, weil er durch eine an alle Staatsämter und einige Politiker verteilte vertrauliche Denkschrift die Fehler unserer Kriegspolitik aufgedeckt hatte. Die Landschaft wählte ihn aber trotzdem immer wieder, und nach Bethmann's Sturz wurde er beauftragt. Er ist bekannt als ein Mann von großer Energie, weitgehenden Ideen und einer ungeheuren Arbeitskraft. Aber trotzdem mußte er in diesen fünf Jahren des Krieges und der Revolution befehle geben und zusehen, wie immer schwächere und kümmerliche Kräfte am Staatsbau herumtänzten, bis schließlich Oberster Schneider und Handfäustmischer in einer Dreifachheit die Staatsarbeit an sich rissen, und Bismarck's Meisterwerk von Arvenhänden befristet und zerstört wurde.

Aber wer kann denn wissen, was ein Mann wert ist, und wer kann ihn auf seinen Hohen stellen, wenn er wirklich die Mächtigste ist? Wir haben doch seinen Kaiser und König mehr, der das tun könnte, und die Gouvernante der Welt, die wissen, was das tun kann.

Was ist ein Mann wert, das hat uns eines Tages die Not. Sie ist die Mutter aller Gefassungen. Sie weiß allein und kennt ihre liebsten Söhne, die Herren der Tat, und führt sie auf ihren Pfad, wenn die rechte Stunde da ist.

Außer fast einmal: Deutschland ist ein wecklicher Sennet; es steht nur ein moderner Meister. Man hat gewöhnlich, wenn der Sennet ruhig und zornig ist, fehlt der Meister nicht. Im Gegenteil; es sind da unendlich viele Meister, die sich beiraten, ihn zu reiten. Aber wenn er durch die vielen schlafenden Meister wird geworden ist, wenn er einen nach dem andern abgeworfen hat, und einige das Gerüst gebrochen haben, wenn der Sennet leer ist, und keiner mehr sich traut, dann tritt der Eine heran, der ihn wieder bändigend wird.

Denn wenn ein Einzelhahn in höchster Senot ist, die

Segel gerissen, wenn das Boot in rauherer Fahrt auf die Klippen zufährt, an denen es scheitern soll, wenn jeder nur an sich denkt oder überhaupt nicht mehr denken kann, dann ergreift der Stärkste das Ruder, dringt saugt die Unfähigen zur Seite und rettet das Schiff, weil er das Herz hat und die Kraft hat und das Auge hat, welches den möglichen Weg sieht, den keiner sonst sieht.

Dies ist was der Staatsmann haben muß; ein starkes und reines Herz, eine gewaltig kräftige Faust und vor allem — das Auge, das Gefassene, das mehr sieht als andere. Man kann dieses Auge auch einem Künstlerauge vergleichen, gleich dem Michel Angelos, das im rohen Marmorblock der Gegenwart das zukünftige, das wunderbare Gebilde und Kunstwerk zu sehen vermochte und darum der starken Faust den Meißel aum, um es herauszuhaben. Staatsmannschaft ist Künstlerfähigkeit, Wildheuerarbeit an Lebendigen — das höchste, was es gibt an Menschentum. Aber es ist Weisheit; nämlich die Kunst, die Majestät des Staates wieder aufzurichten.

Ein sozialdemokratischer Machtpolitiker

Ein weiser Rabe

August Winnig gegen die jüdische Vorherrschaft

Im letzten Heft der vom Juliusminister Sänisch herausgegebenen Monatschrift „Die Glocke“ veröffentliche der sozialdemokratische Oberpräsident von Preußen, Gewerkschaftssekretär August Winnig, einen Artikel über „Die Stimmung im Volke“, dem wir die nachstehenden, außerordentlich bemerkenswerten Ausführungen entnehmen:

„So rüstlos wie heute angehen müssen, daß es uns wenig frommen würde, die Zierlichkeiten der rühmlichen Sieger zu reizen, genau so rüstlos müssen wir auch heute bekennen, daß die Güter der wütigen Erregung und Enttäuschung nichts anderes sein darf, als eben eine von der großen Art des Augenblicks erzwungene Konzeption. Man müßte sich schämen, ein Deutscher zu sein, wenn es zuträfe, daß die heute amtlich verkündete Gesinnung wirklich und für alle Zeit vom deutschen Volke geteilt würde. Wenn die Maffe des Volkes zu den amtlichen Friedenswörtern schweigt, so tut sie das nur, weil sie nach der furchtbaren Anspannung der fünf Vorkriegsjahre wirklich, aber nur vorübergehend zu jener „Energie nationaler Gleichgültigkeit“ herabgesunken ist, wo ihr aller Sinn für die eigene Würde fehlt. Diese Stimmung ist für uns, so wie die Maffe auf allen ihren Vorkriegsjahren begleitet hat, mit allem verständlich; aber es ist auch nur eine aus der heutigen Weltverfassung der Maffe geborene Stimmung — nichts weiter. Das sich auch nur ein erheblicher Teil des Volkes zu jenem Glauben an die Gerechtigkeit im Vorkriege bekennt, von dem die offiziellen Redner singen und sagen, ist einfach nicht wahr. Die Ueberzeugung, daß im Leben der Völker wie im Leben der Klassen in jeder Linie die Macht und nur die Macht entscheidet, ist durch das schwere Erleben, gerade dieser letzten Wochen tiefst durchdringt worden. — So ist es heute Vergegenwärtigung als Mensch ein neu gewonnenes Erkenntnis darzustellen, kann gar nicht stark genug zurückgewiesen werden. Es erscheint in dieser Hinsicht nicht, einmal ein offenes Wort über das Gebahren der nichtdeutschen Mitglieder unserer Partei zu sagen. Wir haben eine ganze Anzahl solcher Männer und Frauen an führenden Stellen der Partei, wir haben sie von Haus aus und haben sie durch die Galtfreiheit, mit der wir Emigranten an dem Otien bei uns aufgenommen. Sie haben uns als Signatoren und Hieraten manchen guten Dienst geleistet, und sie mögen es weiter tun. Aber sie sollen, das gebietet ihnen auch ihr eigenes Interesse, sich in allen Fragen, die nationale Ehre betreffen, zurückziehen und die nationale Selbstständigkeit des Volkes in ihren Tat zu erweisen, wo ihnen durch ihre vorkriegsbedingte Abhängigkeit der Weg zum Verständnis für das Fühlen des Volkes verberbt ist. Sie können, wie Max Brod in der „Neuen Rundschau“ (Dezember 1918) schrieb, ein Freund des Volkes sein, in dessen Kulturkreis sie leben, aber sie können sich nie diesem Volke so assimilieren, daß sie ein berufener Vertreter jener Regungen des Volkes wären, die letzten Endes doch in dunklen Geheimnissen des Hutes ihren Ursprung haben. Wir haben volles Verständnis dafür, wenn unsere Genossen jüdischer Abstammung die Ideal in einer nationallosen Völkervereinigung erblicken, da ihnen ein hartes Schicksal die nationale Selbstständigkeit genommen hat. Aber sie sollen nicht das Unmöglichkeit versuchen, eine aus dieser Grundanschauung stichende Politik einem Volke aufzudrängen, das sich heute so für nur bekennen könnte, wenn es sich des letzten Restes nationaler Würde entäußerte. Es hieße die geschichtliche Situation ganz verkennen, wenn man glauben wollte, daß dieser Sturz und dieser Sturz der Völkerverberberung den Weg geöffnet hätten... Auch ist es nicht in Deutschland. Aber der Vordenk wird kommen. Noch schlägt der Verdriss den Staat in Stücke. Aber bald wird ein Zauber der Welt die Werten ergreifen, und neue Männer werden nachkommen. Noch so oft hat das Wort vom Vaterlande in den Wästen des kühnlichen Gelächter. Aber die Zeit wird kommen, wo Sennet und Volkstum auch dem Geringsten das höchste und höchste sein werden. Dieser Zeit harren wir entgegen.“

Im Hinblick auf die letzte Rede des Reichsministers Hermann Müller über äußere Politik seien besonders die folgenden Sätze Winnig's noch einmal festgehalten:

„Es hieße die geschichtliche Situation ganz verkennen, wenn man glauben wollte, daß dieser Krieg und dieser Frieden der Völkerverberberung den Weg geöffnet hätten.“

„Dah sich auch nur ein erheblicher Teil des Volkes zu

jenem Glauben an die Gerechtigkeit im Vorkriege bekennt, von dem die offiziellen Redner singen und sagen, ist einfach nicht wahr. Die Ueberzeugung, daß im Leben der Völker wie im Leben der Klassen in jeder Linie die Macht und nur die Macht entscheidet, ist durch das schwere Erleben gerade dieser letzten Wochen tiefst durchdringt worden.“

Sämtlichen Ministerreden der Revolutionsregierung aber seien die folgenden Worte Winnig's entgegengesprochen:

„Man müßte sich schämen, ein Deutscher zu sein, wenn es zuträfe, daß die heute amtlich verkündete Gesinnung wirklich und für alle Zeit vom deutschen Volke geteilt würde.“

Was Winnig über das Gebahren der jüdischen „Führer“ des deutschen Volkes sagt, wird allein schon durch die niederdrückende Zarische illustriert, daß an der Stelle, wo früher der germanische Sophengalgenkönig in Preußen stand, sich heute der Jude Paul Sirsch befindet.

Deutsches Bürgerum, wach auf!

Von Wolfgang Gienbart-Raumburg.

Als die deutsche Revolution am 9. November v. J. ausbrach, trat sie das deutsche Bürgerum unbereitet, unorganisiert, durch den langen Krieg und den Hunger müde gemacht, unentschieden und vielfach heimtlich und verwagt. Die sozialistischen Gegner dagegen waren wohl organisiert, seit langer Zeit für den Klassenkampf eingetribt, gleichmäßig und von ebenso gemeinsamen wie rickloslosen und energischen Führern geleitet. Nur so war der Sieg einer Revolution möglich, der jeder völkerrückende Grund befehte, und die angeht eines übermächtigen, uns immer härter bedrückenden äußeren Feindes geradezu sich als eine Tat verbrecherischen Völkerrückens darstellte. Die dumpe Verdrissung, mit der das deutsche Bürgerum den Schlag hinnahm, der doch in seinen letzten Konsequenzen dazu führen mußte, den bürgerlichen Wohlstand selbst zu vernichten, alle Weisheitskräfte zu zerstören und uns schließlich das höchste und heiligsten irrtümlichen Gutes zu berauben, nämlich eines angenehmen, ricklosigen und geehrten Vaterlandes, diese dumpe Gleichgültigkeit und Entschlackungslust in weiten Kreisen der oberen Stände und der bestehenden Klassen war eine der traurigsten Begleiterscheinungen der Revolutionszeit. Sie förderte die Klänge der Gegner und warf die einen leichten Sieg in den Schoß, auf den die Sozialisten nach dem eigenen Gedächtnis ihrer Führer kaum in dieser durchschlagenden Weise geschickt hatten.

Seit nun acht Monaten sozialistischer Herrschaft, beginnt endlich ein Umbruch sich einzustellen. Für jeden, der denken kann, für jeden, der durch die sozialistische Begottung nicht hoffnungslos verdriss ist, liegt heute die vollendete Unfähigkeit der Sozialdemokratie, den deutschen Staat regieren zu können, klar auf der Hand. Die sozialdemokratische Herrschaft hat uns nichts gebracht als schwindelhaft emporgetriebene Löhne für die unteren Klassen, die zuweilen eben so schnell wieder einen eben so großen Sturz erfahren werden. Im übrigen aber bleibt die sozialistische Herrschaft ein nicht nur bedauerliches, sondern leider auch durch schmerzvolle Friedensbedingungen entbehrtes Vaterland, ein völlig unendlich gerücktes Reich, ewige neue Aufstände, Nord und Minderungen ohne Ende, einen vernichteten deutschen Wohlstand, eine Verfallenerdung der staatlichen Mittel, wie sie bisher in Deutschland unüberschbar war, kurz, einen Zustand, der uns mit kleinen Schritten einem baldigen Staatsbankrott und allgemeiner Verelendung entgegenreißt. Im Ausland aber hat uns die deutsche Sozialdemokratie aus einem geschätzten und gefürchteten in einem verächtlichen und verpöhteten und verachteten Volk gemacht.

Wahrlich, die „Laten“ der Sozialdemokratie fahren zum Himmel. Sie bezeugen die vollendete Vernichtung alles dessen, was Deutschland seit fünfzig Jahren groß, angesehen und herrlich gemacht hat; und unter Untergang als Volk ist sicher, wenn weiter in dieser ungläublichen Weise bei uns „regiert“ wird. Und darum kommt alles heute darauf an, daß das deutsche Bürgerum, das die gebildeten Klassen, daß alle, die sich noch einen Sinn für nationale Ehre bewahrt haben, alle, denen das deutsche Vaterland ein geliebter Gedanke ist, aufwachen und entschlossen der Sozialdemokratie zureiten. Bis hierher und nicht weiter! Der beklagenswerte Zustand, der uns im November v. J. so verhängnisvoll wurde, daß das deutsche Bürgerum unorganisiert und in kumpfer Gleichgültigkeit der Umsturzbeziehung gegenüberstand, darf sich nicht weiter fortsetzen, sondern das nichtsozialistische deutsche Bürgerum, für das es noch den Begriff der vaterländischen Ehre gibt, dem noch die Schwärme ins Gesicht tritt, wenn es bebend, wie die deutsche Sozialdemokratie uns durch Revolution und Friedensvertrag dem Sohn und der Verachtung unserer arbeitsfähigen Feinde überliefert hat, das deutsche Bürgerum, das noch festhält an Ehre und Glauben, an Recht und Gesetz, das Bürgertum, das noch religiösen Glauben besitzt und der freien sozialistischen Gottesleugnung noch nicht verfallen ist, das deutsche Bürgerum, auf dessen Fleiß, Arbeit, Bildung und Tüchtigkeit allein der wirtschaftliche Aufschwung unseres Vaterlandes

Hotel, Kaffeehaus, Gasthaus, etc.

Hotel, Kaffeehaus, Gasthaus, etc.

Halle'scher Courier

Unterhaltungs-Beilage der Halle'schen Zeitung

Nr. 30

Halle/Saale ♦ Sonntag, den 27. Juli

1.9.1.9

Ihr Sohn

Von Helene Geß.

So war er zu ihm gebracht worden; mit blutig gezeichneten Häuten und staubigem Haar, blaß der Schläfer, als ihm die Träger in aufgeregtem Durcheinander von dem verwundeten Sieger des Schrotplatzes erzählen wollten, hatte er mit einem kühnen Befehlsmann hinübergeliegt und war mit dem Knaben allein geblieben.

Bestimmte entfernte er das blaßblaue Aushängeschild. So lag wie ein Welterdenk die Freude des Knaben über seine feinen fockenden Augen. Eine Sekunde lang stand er still vor der aufwühlenden Schönheit dieses jungen Weibes.

Das begann er als Arzt die Arbeit. Der Knabe rührte sich nicht, nur seine Lider blieben geknickt und die schlanken Hände hielten sich im Kampfe gegen den Schmerz.

Endlich war es vorüber. Die Aufregung löste sich in einem tiefen Schlaf von dem jungen Knaben.

„Es wird nicht allzu lange dauern, bis du wieder ganz heil bist“, sagte der Mann, und auf des Knaben erregten Blick hin fragte er nach dem Verlauf des Weikrautes.

„Er ist doch ruhiger, ich erwiderte deine Eltern nicht“, versuchte der Mann zu küssen; aber von dem Seldem und Sieger fiel plötzlich alles Mäntliche; er kämpfte mit Tränen.

Endlich kam es dann mit klaglicher Stimme heraus, daß er über den Sommer mit seiner Mutter auf dem großpaterlichen Gute weile, für zwei Tage allein gelassen worden und ohne Wissen der Dienerschaft zum Wettspiel gekommen sei. Wenn man nun den Reuten von seiner Verletzung berichte, so würden die, wie ihnen befohlen worden, augenblicklich den Eltern drücken und. Ein erwidertes Schreiben brach die angestrichelte Schlaflosigkeit an.

„Der Arzt hat dich nicht geliebt“, sprach er.

„Morgen.“

„So, dann bleibst du heute nacht bei mir. Es frägt sich nur, was mir der Dienerschaft austristen sollen. — Was heißt dein Vater Großvater, bei dem du zu Besuch bist?“

„Mittelmehr Verenthal.“

„Mittelmehr Verenthal? Wohnt Verenthal, Walds-Güldenau? Und dein Vater ist der Gelehrte Graf Walds-Güldenau?“

„Ja, kennen Sie denn meinen Vater? Der Junge riefte sich in freudvoller Hoffnung halb auf, doch wurde er freudlos wieder in die Kissen gedrückt.

„Ja, ich kenne deinen Großvater. — Jetzt kann ich schon alles ordnen, daß du aufreisten bist.“

Lauter war er dranhin.

Als er nach einigen Minuten zurückkam, empfing ihn

der Sohn des bekannten Diplomaten Walds-Güldenau mit liebevoll vertrauenden Augen.

„Zu Hause ist alles in Ordnung gebracht. Deine Mutter hole ich morgen von der Bahn ab und werde ihr selbst alles erklären. Dann kamst du mit ihr nach Hause gefahren. Heute Nacht aber bleibst du bei mir. Ich habe ja auch deinen Großvater gekannt — und deine Mutter. Ist's dir nun recht so, Siegel?“

Der nahm statt aller Antwort die feuerroten Hände des neuen Freundes und legte sie ihm und dankbar seinen Kopf darauf.

Dann ging der Arzt zu seinen Vätern. Schließlich fand er eine letzte sich unklar an das Bett des Schlafers und drehte nach einigen Jägern ein Licht an, das mit lauchblauen Schimmer die Stätte seiner Arbeit überzog. Er hatte den Raum mit feinsten Augen eingerichtet und er war ihm lieb als Kempel seiner Wissenschaft. Aber heute schienen alle seine Bilder, seine Bücher nur Mahnen zu sein für dieses junge Leben, das strahlend und wunderbar vor ihm auf den Kissen lag.

Den Mann der Arbeit überkam ein Erinnern. — Er sah sich den lichten Gang eines Vorderzimmers hinanheften und sah ein Mädchen an ihm vorbeigehen, aus dessen weißem Kleide der Wiederblick des jungen Grün flutete, dem die Sonnenstrahlen malgoben durch die Haare fielen.

Das war in einem Frühling gewesen, vor 16 oder 17 Jahren, als er jenen Mittelmehr Verenthal zu besuchen hatte, den der Knabe seinen Großvater nannte. Er war damals eben mit sich ins Keine gekommen, daß er sein Leben voll und ungeteilt der Arbeit widmen wollte. Der Verzicht auf Frauenliebe habe ihm nicht viel Nachdenken gefolgt, seit ihm der Glaube an jene große, selbstberachtende Liebe, wie er sie als Jüngling erträumt, gewonnen war.

Wie es dann hätte geblieben können, daß er, angezogen durch das große Fragen ihrer tiefblauen Augen, ihrem Blick begegnete, daß sie eines Tages miteinander sprachen und sie schließlich jedesmal bekamen, wenn er kam und ihm zurückgekehrte, wenn er ging, das mußte er nicht mehr.

Wie war ihm der Gedanke gekommen, daß dieses Mädchen, welches in Liebe und Eintracht aufwuchs, etwas anderes in ihm sehen könnte als den Mann, der wie ein väterlicher Freund das Geheimnis des Vertrauens nahm, das ihre gläubige Jugend ihm darbrachte. Seine Augen, die sonst ungeliebt fremdes Leid erkennen, waren blind geworden für das, was neube ihm aufstehte, was vielleicht lange schon da war. Er wollte nur noch, daß ihm ein Aimer gekommen war eines Tages, als sie ihn durch veränderter Besen führte, während die Gedanken des Goldbrems über ihrem Kopfe zusammenhängen. Doch, unentgeltlich er an der Tiefe ihrer Empfindung ansetzte, so wollte er ihr doch zeigen, daß er mit dem Leben abgekommen hatte, daß er seiner Arbeit gebiete. So fing er an, jedesmal den geraden Weg zum Gartenansatz zu wählen und blieb in seinen Gesprächen beider und gleichgültig. Sie griff den Ton an und schlug nun immer selbst den kürzesten Weg ein, doch schien ihm, als dämmere etwas hinter dem Geheimnis ihrer Augen auf, daß ihm Angst machte.

„Nicht lange darauf sprach von einer Weite, die sie mit dem nun nicht überlebenden Vater umfassen, nach der Dastelle erfuhr er von dem Mittelmehr, der ihn, stillschweigend, bat, nach seiner Rückkehr wieder nach ihm zu sehen.

Als er nach diesem letzten Besuche aus dem Hause

Verenthal trat, führte sie ihn denselben Laufgang zurück, in dessen hellem Grün sie ihm das erste Mal begegnet war. In seinem Ausgang blieb sie stehen, um ihm die Hand zum Abschied zu geben. Ihre Stimme verlagte über den leisen Worten: „Ich werde — es nie — vergehen. Er aber wußte nichts anderes zu tun, als wortlos ihre Hand zu küßeln und schnell hinwegzugehen.

Doch nach einigen Monaten schon, während noch dasselbe Raub auf den Büden liegen mußte, unter denen sie ihm blieb und wo die Hand gedrückt — las er, daß die Tochter des Mittelmehrs Verenthal einen Grafen Walds-Güldenau geheiratet hatte.

Und an diesem Tage, da sie für immer aus seinen Gedanken verwichen, ludte er sich ab, daß der Glaube an die Selbstlosigkeit der Liebe ihn noch einmal hatte überkommen wollen.

Und jetzt lag da bei ihm in seinem Arbeitszimmer der Knabe, der ihr Sohn war.

Es war der Reiz ihrer dunklen Augen, vermehrt durch den Glanz aufschäumenden Lebens, der seine Schwingung ihrer Lippen, über den leise die Kraft der Männlichkeit heraufzog. — Ihre ganze Schönheit lebte da auf, gesteigert durch das Licht dieses neuen Lebens Lebens.

„Gott sei willkürlich das Wunder dieses Mannes vorausgeliebt, als sie jenen Mann nahm? Die große Frauenliebe, war es wohl recht getan, sie zu leugnen?“

Während die Stunden vergingen, sah der einfache Mann an dem Bette des Knaben und war Vater für diese eine Nacht.

Der Vorber als Ereignisplan, die Bewohner des Departements Seine-et-Oise haben anlässlich der Siegesfeier am 14. Juli den Marschall noch einen goldenen Lorbeerzweig überreicht. Damit sind die Ehre der alten Väter gefolgt; im alten Rom war es üblich, daß ein öffentlicher Beamter dem siegreichen Herrscher einen goldenen Lorbeerzweig über den Hauptkopf, während dieser die Ausbungen anlässlich seines Sieges abgab, an den Triumphbogen des Titus trat den Grobster von Jerusalem auf seinem Borne, während eine gesungene Siegesfeier den Lorbeerzweig über ihn hält. Allein nicht immer war der Vorber nur das Symbol des Sieges; er hatte vielmehr zwei Bedeutungen, die sich nicht leicht mit einander vereinigen lassen. Sein herber Duft trug ihm die Ehre ein, Apollo, dem Gott der Kunst, als Sinnbild zu dienen. Doch da während dieser der Gott der Kunst, der die Ehre und aller irdischen Kräfte war, die durch den Siegeserfolg allmählich zum Sinnbild gelittene Vollkommenheit ein Sinnbild, das seit der Erfindung der Leier von allen Dichtern der Welt begehrt wurde. Der Name „Baccalanus“ erinnert an dieses Sinnbild. Der Siegeserfolg jedoch wurde in der antiken Welt nicht mit einem Lorbeerzweig begeliebt; trotzdem verbrachten die Wälder des „Laurus nobilis“ seit dem Antritt militärischen Mannes. Bei den alten Römern hatten noch andere Pflanzen denselben Sinn. Der Herrscher, dem nach erungener Siege eine öffentliche Ausbungen beigebracht wurde, trug einen Myrtenzweig; ein Kranz aus Eichenlaub wurde jenen Soldaten überreicht, der einen Kampfgewinn das Leben gerettet und seinen Gegner gefesselt hatte; dem Führer einer Armee, der eine andere, unangenehme römische Armee befreit hatte, wurde ein Kranz aus Weizen und Weizenkorn gelendet; endlich auch dem Führer und Soldaten, denen der in einem Gefolge befohlen hatte, einen Kranz aus Olivenzweigen. Alle diese Kränze haben im Laufe der Zeit ihren ursprünglichen Sinn verloren, nur der Lorbeer ist als Ruhmeskranz geblieben, freilich nicht für militärische Erfolge allein, auch Kunst und Wissenschaft nehmen des lättere Reiz des lättere Reizes für ihre hervorragenden Leistungen in Anspruch.

gemacht hatte, wurde die Krone des heiligen Stephan nach Budapest zurückgebracht, und Franz Joseph I. wurde mit ihr zum König von Ungarn gekrönt.

Güldenau als 165jähriger Ehrenbürger. Generalfeldmarschall Güldenau ist Ehrenbürger von 165 Städten, unter denen Solingen die letzte Stelle einnimmt. Die Ehrenbürgerrechte sind je der lättere der Vergangenheit der verschiedenen Städte angesetzt, es wechseln prävalente Wappen mit Pergamentrollen in funktionsfähigen Kapellen ab. Unter letzteren zeichnet sich die von der Stadt Königseggert i. O. Ober, geliebt und reich mit Pergamentrollen geschmückt besonders aus.

Wahlvertrag der englischen Nationalbank. Mit Zustimmung des Häuptes von England wurde die englische Nationalbank um zwei Europaen vermehrt; sie sollen dazu bestimmt sein, den Charakter des britischen Reiches näher zu bezeichnen. Die Gültigkeit soll nach wie vor dreißigtausend Pfund betragen; doch behält nur die erste Ausgabe ihren Urzeit. Die zweite soll mit „God save our King“ und die dritte „God save us all“ versehen.

Das Ende eines historischen Raumes. Das „Friedenszimmer“ in dem frühesten Hotel „Schwan“ in Frankfurt a. M., in dem am 10. Mai 1871 von Bismarck und Julius Naber der Friede unterzeichnet wurde, wird dieser Tage zerfallen, da der Eigentümer einen neuen Raum annehmen will. Die Wälder, die, Eigentum der Stadt Frankfurt, kommen in das historische Museum.

Die Kaiserin Drangaria als Generalkonsulin. Das Kaiserin Drangaria, dessen Reichthum beim Finanzministerium lättere wird, ist jetzt wieder, nachdem es sich der erblichen Würdigung in Potsdam längere Zeit loer gehalten hat, Urpräsidentin des Reichspräsidenten für eine Wohnung gelassen werden, nachdem der Plan der Verlegung einer lättere der Anbeterischen Gesellschaft geliegt war. Jetzt werden die frühesten Bestimmungen der Kaiserin Drangaria als Generalkonsulin. Die Wohnung des frühesten Oberbürgermeisters und Konsulats in Genua in Genua besteht der General v. Sotomayor, die Wohnung des Konsulats der Kaiserin Drangaria, Reichthum von Genua, wird dem General von der Kaiserin durch das Finanzministerium zuweisen. Auch das Kaiserthum an der Kaiserin Drangaria erhält einen Bewohner, aus dem Reichen der Kaiserin Drangaria

Das Schicksal der Stephanskrone

Das hochwürdige Ungarn, in dem sich alle Bande vommer Edele gelöst haben, geht einer Wiener Weltung zufolge mit der Krone die heilige goldene Stephanskrone zu verlihren. Dieses soll tausend Jahre in Ungarn wie ein Idol bereichte Stephanskrone ein in einem Wiener Antiquar zum Kauf angeboten worden, und die Negierung Welle Krone geknnt es in ihren Gedanken loszulassen, sofern bei der Versteigerung nur 100 000 Krone Kaufpreis oder französischer Währung Kaufsumme sollten. Das ist gewiß nicht viel, aber die Stephanskrone hat den Reichthum durch die Versteigerung mit 100 000 Krone Kaufpreis oder französischer Währung Kaufsumme sollten. Das ist gewiß nicht viel, aber die Stephanskrone hat den Reichthum durch die Versteigerung mit 100 000 Krone Kaufpreis oder französischer Währung Kaufsumme sollten.

Die Geschichte der ungarischen Krone zeigt zurück bis in die Tage des frühen Mittelalters. Nachdem König Stephan I. von Ungarn zum Cäsarismus übergetreten war, erhielt er vom Papst Stephan II. die Krone als Geschenk, und mit ihr wurde er im Jahre 1001 vom Erzbischof von Prag feierlich gekrönt. Nach der dem Ende des 11. Jahrhunderts wurde dieser König, der schließliche Krone und Kräfte erben hatte, heilig geachtet, und als die heilige Krone des heiligen Stephan noch das heilige Geschenk bei den Reichthum durch die Versteigerung mit 100 000 Krone Kaufpreis oder französischer Währung Kaufsumme sollten.

mit vergoldeten Ägeln und mit einem Schmuck von großen Steinen, die aber nicht sonderlich wertvoll sind. Inmitten der Krone befindet sich ein gemeines Kreuz.

Nicht zum ersten Male übrigens droht der Stephanskrone ein romanisches Geschick. Schon einmal ist sie ihrer Schatzkammer entführt und jahrelang vermisst worden. Es war während der ungarischen Revolution von 1848, als vor den heranrückenden Oesterreichern die Stephanskrone in Sicherheit gebracht wurde. Der ungarische Kriegsinstitut Verthold Szemer brachte sie in Sicherheit, indem er sie in einer Eisenkiste aus Budapest entführte. In Orfama, an der lättere Landesgrenze, wo mit einigen anderen ungarischen Flüchtlingen damals Ludwig Kossuth weilte, wurde die Kiste in einem Gehäus vergraben. Szemer hatte seine Freunde nicht einmal anvertraut, welches Versteig ihm in dem Eisenbehälter befand; er hatte ihnen gelagt, es seien die schließlichen Dokumente über die Revolution, die man sich vorzubehalten müsse. Nach der Vergrabung der Krone kamen österreichische Truppen nach Orfama, wo, wie man wußte, Kossuth gewickelt hatte. In da das Verschwinden der Krone schon mittlerweile bereits zur Kenntnis der Oesterreicher gelangt war, so galt es für sie als ausgemacht, daß Kossuth sie entführt haben müsse. Viele Monate hindurch suchten die Truppen in Orfama den Versteigerer auf, um das Kleinod wiederzufinden, aber vergebens. Die Oesterreicher wußten mozem mittlerweile nach der Türken entkommen, und dort erlitt hatte Szemer sie über den wahren Anhalt der vergabenen Kiste aufgeliebt. Aber Kossuths Versteigerer war nicht ohne Grund nahm man an, daß die Versteigerer um das Geheimnis der vermisstenden Stephanskrone wissen müßten, und da auf andere Weise aus ihnen nichts herauszubringen war, so verurtheilte man sie mit der Verleumdung, daß sie sich einer der künftigen namens Karga, ein feindlicher Ministerialbeamter, beiseiten ließen. Das Versteig des Kleinods zu verzeihen. Es wurde ausgemacht und feierlich nach Wien in die kaiserliche Schatzkammer überführt. Im Jahr 1867, als Ungarn mit Oesterreich wieder seinen Frieden

Die Stephanskrone ist kein funktionsfähiges Werk der neuesten Kunst, sondern nur ein ziemlich einfacher Goldschmuck

