

Halle und Umgebung

Halle, 23. Mai.

Heiliger Geist!

Es gibt ein Kampf des Geistes und der Geister durch die ganze Weltgeschichte hindurch. Es gibt Zeiten, in denen er sich über die Menschheit erhebt und sie in die Kämpfe des Lebens hineinführt, in denen er sich über die Menschheit erhebt und sie in die Kämpfe des Lebens hineinführt.

Das ist die Aufgabe des Heiligen Geistes, die Menschheit zu erheitern, sie zu erheben, sie zu erheben, sie zu erheben.

In diesen Kämpfen ist es die Aufgabe des Heiligen Geistes, die Menschheit zu erheitern, sie zu erheben, sie zu erheben, sie zu erheben.

Das ist die Aufgabe des Heiligen Geistes, die Menschheit zu erheitern, sie zu erheben, sie zu erheben, sie zu erheben.

Das ist die Aufgabe des Heiligen Geistes, die Menschheit zu erheitern, sie zu erheben, sie zu erheben, sie zu erheben.

Das ist die Aufgabe des Heiligen Geistes, die Menschheit zu erheitern, sie zu erheben, sie zu erheben, sie zu erheben.

Das ist die Aufgabe des Heiligen Geistes, die Menschheit zu erheitern, sie zu erheben, sie zu erheben, sie zu erheben.

Das ist die Aufgabe des Heiligen Geistes, die Menschheit zu erheitern, sie zu erheben, sie zu erheben, sie zu erheben.

Das ist die Aufgabe des Heiligen Geistes, die Menschheit zu erheitern, sie zu erheben, sie zu erheben, sie zu erheben.

Das ist die Aufgabe des Heiligen Geistes, die Menschheit zu erheitern, sie zu erheben, sie zu erheben, sie zu erheben.

Das ist die Aufgabe des Heiligen Geistes, die Menschheit zu erheitern, sie zu erheben, sie zu erheben, sie zu erheben.

Das ist die Aufgabe des Heiligen Geistes, die Menschheit zu erheitern, sie zu erheben, sie zu erheben, sie zu erheben.

Das ist die Aufgabe des Heiligen Geistes, die Menschheit zu erheitern, sie zu erheben, sie zu erheben, sie zu erheben.

Das ist die Aufgabe des Heiligen Geistes, die Menschheit zu erheitern, sie zu erheben, sie zu erheben, sie zu erheben.

ebenfalls mit der hohen Freude und Macht, daß uns das Licht heiligen Geistes vorantreibt und uns selbst erleuchtet in dieser dunklen Zeit.

So brauchen wir Pflichten und so wollen wir alle es feiern: daß wir alle uns erheben lassen wollen und uns auf die Seite des Geistes der Liebe stellen, den Kampf wider das Böse in uns und um uns aufnehmen und kräftig durchführen:

Das ist die Kraft und die Gabe des heiligen Geistes!

Das Ende der Arbeiterräte.

Herr Göring wird in Kürze eine Verordnung erlassen, nach der alle in Form von Arbeiterräten und Arbeiterparlamenten bestehenden Einrichtungen aufgehoben werden. Diese Einrichtungen sind als überflüssig angesehen worden, ihre Tätigkeit einzustellen, da sie ihre Aufgabe erfüllt haben.

Es wird vollständig auch Zeit, daß mit diesen ebenfalls aufgehoben werden sollen die Arbeiterparlamente, die in Form von Arbeiterparlamenten bestehenden Einrichtungen aufgehoben werden.

Manurenbrecher ist in Halle. Max Manurenbrecher hat ein schweres Leben hinter sich. Manurenbrecher ist ein Mann, der ein schweres Leben hinter sich hat.

Ein Jahrgangsdienstleistungsamt in der Buchdruckerei. Ein Jahrgangsdienstleistungsamt in der Buchdruckerei.

Die Antonomastische Gesellschaft hält am Mittwoch, den 26. Mai, abends um 8 Uhr in 'Bauers Restaurant' (Marktplatz) eine Versammlung ab.

Der Deutsche Anwaltsrat wird am 11. und 12. September in Berlin tagen. Der Deutsche Anwaltsrat wird am 11. und 12. September in Berlin tagen.

Die Antonomastische Gesellschaft hält am Mittwoch, den 26. Mai, abends um 8 Uhr in 'Bauers Restaurant' eine Versammlung ab.

Erforschung ist. Bureauführer wird sie auf die Ausmaßnahme der Erforschung ist. Bureauführer wird sie auf die Ausmaßnahme der Erforschung ist.

Das Mal-Geld der Wirtshäuser. Das Mal-Geld der Wirtshäuser.

Samilien-Nachrichten. Familien-Nachrichten.

Kleine Nachrichten. Kleine Nachrichten.

Deutschnationale Kandidaturen. Deutschnationale Kandidaturen.

Die Antonomastische Gesellschaft. Die Antonomastische Gesellschaft.

Die Antonomastische Gesellschaft. Die Antonomastische Gesellschaft.

Deutschnationale Wählerversammlungen Ende Mai.

Grosse Handwerkerversammlung am Mittwoch, den 26. Mai, abends 8 Uhr im Wintergarten.

Wohin gehören wir Handwerker?

Prof. Scupin-Halle: Unser neues Parteiprogramm.

Am Donnerstag, den 27. Mai, abends 8 Uhr im Neumarktschützenhaus

An einer deutschen Schicksalswende.

Dietsch sprach vor 14 Tagen unter ansehendem Beifall im Wintergarten.

Wirtschaft

Wand der mit einem * versehen Original-Wert und Original-Wertungen des...
Die Holzlage

In der jüngsten Sitzung des Reichsholzwirtschaftsrats...
Januar 1920 6688
Februar 1920 6876
März 1920 2434
Monatsdurchschnitt im Jahre 1919 6545

Für den April liegen die Gesamtwerte noch nicht vor...
Die Holzlage...
Die Holzlage...

Die Holzlage...
Die Holzlage...
Die Holzlage...

Die Holzlage...
Die Holzlage...
Die Holzlage...

Die Preisverhältnisse auf dem Holzmarkt

Die Holzpreise sind jetzt verhältnismäßig bestimmt...
Die Holzpreise sind jetzt verhältnismäßig bestimmt...
Die Holzpreise sind jetzt verhältnismäßig bestimmt...

Die Holzpreise sind jetzt verhältnismäßig bestimmt...
Die Holzpreise sind jetzt verhältnismäßig bestimmt...
Die Holzpreise sind jetzt verhältnismäßig bestimmt...

Die Grenze der Lohnforderungen

Die Vereinigung der Deutschen Arbeitgeberverbände...
Die Vereinigung der Deutschen Arbeitgeberverbände...
Die Vereinigung der Deutschen Arbeitgeberverbände...

Geldmarkt und Banken

Wochenbericht über den Markt der Reichsbank...
Wochenbericht über den Markt der Reichsbank...
Wochenbericht über den Markt der Reichsbank...

Wirtschaft aus dem Vorjahr genommen...
Wirtschaft aus dem Vorjahr genommen...
Wirtschaft aus dem Vorjahr genommen...

Aktiengesellschaften

Enghelb-Brauerei in Berlin...
Enghelb-Brauerei in Berlin...
Enghelb-Brauerei in Berlin...

Industrie, Handel, Handwerk

Entschädigung für nicht abgenommene Zunderbrennen...
Entschädigung für nicht abgenommene Zunderbrennen...
Entschädigung für nicht abgenommene Zunderbrennen...

Verkehrswirtschaftliche Nachrichten...
Verkehrswirtschaftliche Nachrichten...
Verkehrswirtschaftliche Nachrichten...

Provinz Sachsen

Magdeburg, 19. Mai (Auto-Omnibus-Verkehr)...
Magdeburg, 19. Mai (Auto-Omnibus-Verkehr)...
Magdeburg, 19. Mai (Auto-Omnibus-Verkehr)...

Magdeburg, 22. Mai (Vom Nationaltheater)...
Magdeburg, 22. Mai (Vom Nationaltheater)...
Magdeburg, 22. Mai (Vom Nationaltheater)...

Sportberichte

Halle'sche Fußballmannschaften auf Reisen

Währenddessen eine Fülle großer Ereignisse...
Währenddessen eine Fülle großer Ereignisse...
Währenddessen eine Fülle großer Ereignisse...

Währenddessen eine Fülle großer Ereignisse...
Währenddessen eine Fülle großer Ereignisse...
Währenddessen eine Fülle großer Ereignisse...

Währenddessen eine Fülle großer Ereignisse...
Währenddessen eine Fülle großer Ereignisse...
Währenddessen eine Fülle großer Ereignisse...

Vom Büchertisch

„Der Turm der Liebe“ Wiener Roman von...
„Der Turm der Liebe“ Wiener Roman von...
„Der Turm der Liebe“ Wiener Roman von...

„Der Turm der Liebe“ Wiener Roman von...
„Der Turm der Liebe“ Wiener Roman von...
„Der Turm der Liebe“ Wiener Roman von...

„Der Turm der Liebe“ Wiener Roman von...
„Der Turm der Liebe“ Wiener Roman von...
„Der Turm der Liebe“ Wiener Roman von...

„Der Turm der Liebe“ Wiener Roman von...
„Der Turm der Liebe“ Wiener Roman von...
„Der Turm der Liebe“ Wiener Roman von...

Halle-Merker-Blätter

Unterhaltungsbeilage der Halleschen Zeitung

Halle/Saale + Sonntag, den 23. Mai

1-9-2-0

Neue Zeit heißt einen neuen Geist

(Eine Pfingstmaßnahme an das deutsche Volk.)
Hörst, mein Volk, an deines Schicksals Wende,
Hörst ein höher Dämon dir die Hände
Geistlich an der Ehnde Marterholz;
Sein alles Haupt, einst räumgekrönt und stolz,
Nun umdüstert, tief und tiefer sinken,
Nur die Nacht und seine Sterne blinken.
Wo ist dir der Sold, der deine Ketten bricht,
Wo neuem Glanz den Scheitel dir umfließt?
Nun ein mächtig Rauschen in den Rufen
Trotzt die Völkerei von gepregten Grüßen;
Der Geist der ersten Pfingsten geht durch's Land,
Der sieghaft Tod und Teufel überwand.
Nun auf, mein Volk, du kannst von deinen Wunden
Abheben, so du nur willst, geundig;
Nun von dem Geist der Pfingsten dich umweh'n,
Und laß in deinem Herzen aufsteig'n
Die Pfingst-Blauen, der die Selbstlicht flammt
In jedem Menschen Bruder nannte.
Nun einig Volk und ein es Herzens Erlaß,
Dann ist nicht fern der bekehrte Tag,
Nun entseilt, alle Hände regen;
Nun aus der Arbeit kommt ein Gemmel Segen.
Nun auf der Arbeit heiliges Banner
Nun Pfingstaltar, mein Volk, Gott ist mir dir!
Nun Arbeit macht der Hammer, hochgeschwungen,
Nun, wenn er sich ehern Lied erklingen,
Der Anschlag Ketten, zwingt gemeine Not
Und schlägt des Wunders freies Vampir tot.
Nun bies Geschlecht von neuem nicht geboren,
Nun es sich selber rettungslos verloren.
Nun bruch sein „Werdel“, und der Erdball freit —
Denn neue Zeit heißt einen neuen Geist. O. S.

Liebesfrühling

Pfingstgeschichten von Hugo Schmidt.
Nun kehre wieder von zu Hause nach seinem Leben,
Nun universitätsfrühling. Der Schnellzug polierte
die Schienen und drängte lag der letzte Sonnenchein
auf Pfingsttage über den grün überhauchten Erden.
Die irgendwo in weiter Ferne in nebelhaften
Wäldern verschwammen. Blumen und Häuser tanzten am
horizont, Hans merkte es kaum. Er starrte in den
Raum, die Gedanken flirrten gerad, dorthin, wo er
gehört hatte, auf den städtischen, von hohen
Wänden besetzten Hofhof, auf seinen Heimat. Und die
Stunden flossen weiter über. Aber ein rotblonder
Herrschaff löste überall dazwischen. Wie war sie hübsch
gleich die Jugendfreundin, wie blühte sie auf, sie —
und doch — er war ihr entfremdet. Konnte es die

kurze Zeit der Trennung sein — oder das fühlbare Drängen
der Eltern, ihn in ihr einmal eine standesgemäße Lebens-
gestaltung zu geben, was die Entfremdung schürte? Er sah
vor sich; da sie auf dem Bahnhof stand, den heftigen
Küßlingsarm in der Hand, und wie die Eltern lächelten, als
er sie übermüht begrüßte. Und den ganzen Tag war sie
mit ihm und abends kamen ihre Eltern und lächelten und
flüsterten, wenn er mit allen über den Hof ging und die
Heimat wie ein Geschenk freudig betrachtete. An andern
Morgen nach dem Kirchgang hatte man es so eingerichtet,
daß die jungen Leute ganz allein zusammen waren. Sie
freuten sich durch die jungen Saiten und lächelten oben am
Bübel unter der alten Linde. Während sie ihn neckte und
Blumen pflückte, um sie dann wieder lächelnd zu bestreuen,
was es ihm immer, als erwarde sie nun irgend etwas von
ihm. Und da erinnerte er sich seiner Geminnhaftigkeit, da
er sie hinter den Weiden am Bach gestimmt und ihr ewige
Trenne geschworen hatte. Wie lange, lange schien ihm das
her zu sein! Er sah sie unwillkürlich an. Aus dem gold-
gelben Pfingsthaare man etwas anderes geworden; aber
dieser Glanz des süßigen Haars, diese knospenden Lippen
kamen ihm fremd vor.
Sie fühlte, daß er nachdenklich wurde und setzte sich
auf ihm, ganz nahe, daß er fast ihr Herz schlagen hörte. Ganz
leise und sehr schüchtern begannen sie von ihren Zukunfts-
entwürfen zu sprechen und sie sagte ihre Hand aus die
seine und sah ihm ins Gesicht, wenn er sprach. Nur als er
dann von seinem Leben in der Universitätstadt erzählen
wollte, stockte er immer wieder unwillkürlich.
„Was hast du?“ fragte sie besorgt und lachend: „Mein
Gehsack hat sich doch nicht etwa verliert in dem kleinen
Städtchen da drüben?“
„Verliert?“ Er erschrak und sah plötzlich einen dunklen
Wächterkopf mit schmerzhaften Augen vor sich — und
wurde ganz verwirrt. „Verliert?“ wiederholte er mechanisch,
„wie kommt du darauf, Hanna?“
Da legte sie ihre Hand auf seine Schultern und sah ihm
bittend an. „Ich habe gewartet auf dich, Hans — die ganze
Zeit habe ich nur auf dich gewartet,“ sagte sie mit zitternder
Stimme — „und nun kommst du und bist ein anderer ge-
worden. Weißt du nicht mehr, was zwischen uns war, bevor
du fortgegangen bist?“
„Dannals waren wir Kinder —“ sagte er gebrüst. Eine
Aufwallung kam plötzlich über ihn. „Allerdings würde ich
dich lieben — noch so heiß lieben wie damals — aber du
ist nicht mehr, du bist eine Fremde geworden, du — die Eltern — ihr alle.“
Hanna weinte und sprach nicht mehr. Er führte sie
nach Hause, sie tat ihm unendlich leid. Der dunkle Wächter-
kopf aus dem Schieber der jüngsten Vergangenheit sah ihn
an. Er beruhigte sich. Hanna war noch ein Kind — trotz
allem; — sie würde schon vergessen. Aber ein gewisser Druck
wich nicht mehr von seinem Herzen, solange er zu Hause
weilte.
Andern Tags hatte Hanna ein verwundenes Gesicht und
mied ihn. Sein Vater und seine Mutter sahen ihn eigen-
tümlich an. Er ging durch die Schönheit der Heimat wie in
einem Traum. Eine unheimliche Schamhaftigkeit trieb ihn rast-
los umher, und mit einer gewissen Freude rittete er sich
wieder zu schämen. Hanna lag er nicht wieder, und einer
Ausrede mit seiner Mutter ging er sorgfältig aus dem
Haus.

„Das alles sah an seinem Auge, an seinem Geiste vor-
über, als ihn der Zug in die Ferne trug. Wie aus einem
Traum erwachte er. Es war Nacht geworden, aber einzelne
Sterne flackerten drüben, vorbei, amangs, rötlich, dann
immer zahlreicher. Schatten hüllten darin, wälzten sich auf
hin, umher, die Mäuer lösten und wolkter. Endlich ward
es draußen hell, rote wurden hoch, der Zug hielt.
Hans stieg aus, ging mit klopfenden Herzen aus dem
Bahnhof und durch die düstern Straßen, in denen ein fahler
Mond flüsterte. Dann stand er vor dem stillen Haus, in
dem er wohnte. Eine unbegreifliche Weigerung umfließte
ihn, als er die erleuchtete Treppe hinaufstieg. Hier mußte
ihm alles heimatisch an; vielleicht weil er schon so viel ge-
arbeitet hatte, seit er hier war. Er zog oben die Kofe.
„Weil Sie nur hier sind!“ sagte das Müllerrädchen, das ihm
öffnete. „Wir haben uns endlich gelangweilt, seit Sie
erst im Zimmer und im Eßzimmer das hell und beglückend er-
leuchteten Zimmers hand ein Mädchen mit dunklen Locken
und lächelste. Sie erötete unmerklich, als er ihr die Hand
reichte. Dann lösten sie zu tritt in der Stube, und während
er erzählte, hörten ihm die Frauen zu. Das Mädchen strich
und sah ernst auf ihre fleißigen Hände. Er betrachtete sie
unauffällig und fand sie blässer als bei seiner Abreise. Ein-
mal seufzte sie.
„Ihr Freund erzählt. Sie seien nur heimgefahren, um
Ihre Braut zu besuchen,“ bemerkte die Alte. „Nicht wahr,
Elise?“ Elise antwortete nicht, sondern senkte nur den Kopf
auf ihre Arbeit. „Meine Braut?“ lachte Hans, „dergleichen
besteht nicht! Da hat er Jähren einen Bären aufset-
zen lassen. Und er versucht darüber zu scherzen. Dann
nahm er eine Zeitung, aber er mußte nicht, was er las, denn
seine Blicke glitten immer wieder hinüber zu ihr, die mit
geheimem Kopf strich. Einmal begegnete sich ihre Blicke.
Sie versuchte zu lächeln, aber da er merkte, daß sie das
kaum, sah er beiseite. Es schlief sehr Uhr. Hans stand auf
und wünschte eine gute Nacht. „Das Zimmer ist noch ver-
schlossen,“ sagte die Alte, „und das Bett nicht abgedeckt.“
Sie gab Elise den Schlüssel. Elise hand auf und ging vor
Hans aus der Zimmer. Hans Herz klopfte. Er stand
in der Stube vor der Elise. Er sah ihre dunklen Locken vor
sich und den herrlichen braunen Haaren. Er streckte plötzlich
die Hände nach ihr aus — im selben Moment entglitt ihr
der Schlüssel und fiel zu Boden. Sie hob ihn auf, wollte
etwas sagen und drehte sich um. Da senkte sie den Kopf und
ließ ihn an seine Brust sinken; er und umfließte sie und
drückte seinen Mund heiß auf ihre jugendlichen, quellen-
den Lippen.“

„Eine Krieseernte des reichsdeutschen Meis. Wie die
F. G. C. dem „Deutschen Herold“ entnimmt, beschäftigt der
Verlag Julius Bechthold, in einem Sonderheft eine
Ereignis über die Geschichtliche des deutschen Meis, während
des Weltkrieges herausgegeben. Es wird sich nicht nur auf die
in den „Sozialistischen Genossenschaftlichen Fortschritt“ enthaltenen
Wissenschaftler beschränken, sondern auch die Kriegeropfer der
noch nicht darin aufgenommenen Familien bringen. Angegeben
ist der Ruf- und volle Geschichtsbildung, Tag der Geburt, Beruf
und soziale Stellung sowie Ort und Tag des Todes. Der
Verlag fordert alle reichsdeutschen Wissenschaftler auf, alsbald
ihre Fortschritte der Schriftleitung der Zeitschriften anzu-
melden, damit eine möglichst vollständige „Ereignis“ zustande
kommt. Berichtigungen und Ergänzungen der Geschichtsbildung
der bereits aufgenommenen Wissenschaftler sind erwünscht. Das
Unternehmen kann nur verwirklicht werden, wenn es überall
Unterstützung und Anteil findet.“

Es gibt noch schöne Herzen!

Von Arthur Siebe, Halle.
Es gibt noch schöne Herzen!
Und das Gedächtnis in den Stunden zu schmerzen
Doch fände mich, es gibt noch schöne Herzen,
Die für das Dase, Herrliche ergötzen!
Das Complément liegt auf dem zweiten Absatz: „Doch
gibt es nichts, es gibt noch schöne Herzen.“
Wann ich diese Verse nicht hätte! Ich hätte allen Lebens-
als Lebensfreude verloren! Aber nun quillt es wieder
heraus.
Was wir finden wie die schönen Herzen?
Wann wollen wir uns mit der Kunst beschäftigen?
Nun in den Versammlungen?
Nun in der Kunst: in der Dichtung, in der Kunst, in
Wissenschaft, in der Architektur, in der Bildhauerei.
Denn wollen wir uns mit der Kunst beschäftigen,
Nun nicht! Werden wir?
Nun die der Meinung, daß Kunst und Dichtung wege sein
aus das Zufälligkeit, in dem man Sonn- und Feiertags
aus Stunden kopieren geht, um gleich darauf zurückgekehrt
aus Schiner, sein meistes Verhältnis zu ihm haben als
Schönheit nach früher Lust und freimüßiger Schönheit.
Nun, sie sollten auch mehr sein als die Sonntagssünde, die
aus Verkommen oder Ermüdungsbedürfnis aufsteht. Nach
aus Meinung sollten sie sein ein Garten beim Hause, wie
aus sein, sich und herbei, wie's gut sein.
Nun wir danach herbei, wie's gut sein.
Doch verwendet in der Kunst die Werke, verwendet die
Wort, verwendet die Farben, die Massen, die Formen, aber
nicht zu zemen von den reinen, schönen Herzen, denen
entzogen.
Es gibt noch schöne, nicht hören, die die Hauptliche; was
denen und hören, die Lebensfreude.
Denen, die schenken dort in der Kunst die schönen Herzen,
für das Dase, Herrliche ergötzen; in der Kunst finden wir
— aber niemals hinter der Kunst!

„Oft möchte ich beim Lesen oder Hören von
Liedern oder Sätzen von Farben, Formen, den Dichter, Kompo-
nisten, Maler, Bildhauer, den ich nicht lese, an mich reizen
und ihn an meine Brust pressen, um ihn zu danken für das
Ergenussgeheimnis seines schönen Daseins, das er gegeben!
Ja, lieben, tunig lieben müssen wir unsere Künstler!
Und nun noch ein wichtiger Schritt und wir sind dort, wo wir
wir wollen:
Die herrlichsten Kunstwerke!
Wo sind sie?
In der süßen, heiligen Natur!
O, wie schön ist sie bei dir,
Was dich lieben hier und für,
Lach mich geh'n auf deiner Spur:
Heiße, süße Natur.“
Ergeht euch am Duft der Blumen, laßt euch an den Farben
der Blüten und Blüten, laßt euch an den Farben
erstrahlen, euch in den liebenden Augen, zerlegt die Massen und
Wälder der Welt, aber laßt euch er in zemen von dem
über alles können Dasein dessen, der dies alles schuf die lauterste
Klarheit, die reinste Freiheit, die lieblichste Liebe strahlt all
das aus, was wir sehen!
Schön ist alles: die Blumen, die Blüten, die Früchte, die
Steine — aber wie wunderbar schöner muß das Vaterberg
sein, das hinter all dem schließt.
Nun's schönste hören! Dann ist ein unerwartete Maße.
Liebe und Fröhenheit in unter Her, dann trinkt wir Hares
Sinnelwässer an der Quelle.
Schön ist, Mutter Natur, deiner Erfindung Pracht,
Auf die Blüten betritt, schöner ein froh Gesicht,
Dein der großen Gedanken
Deiner Schöpfung noch einmal denf.“

Widrud verboten.

Widrud verboten.

Es gibt noch schöne Herzen!

Es gibt noch schöne Herzen!



Deutsche Stimmen in die Zeit

Wochenbeilage der **Halle'schen Zeitung**

Nr. 19. **Sonntag, den 23. Mai** 1920

Wenn man in der politischen Welt noch für irgendeine Sache gelten will, so muß man auch eine gewisse Freiheit des Meinens, wenigstens noch eine Maß, haben, denn ein unangenehmes Gedenken wird nie aus politischen oder aus moralischen und persönlichen Gründen erlassen werden. Mebe aber denen, die ihre Existenz in der Welt gründen müssen." (aus einer Denkschrift Carl von Clausewitz' aus dem Jahre 1807/08.)

Das Vaterland in dem deutschen Drama

Von **E. A. Georg**.

„Iphigenie“ von Goethe.

Der Mensch von Goethes Iphigenie fühlte sich nicht als ein bloßes Individuum. Er wollte sein Leben nicht nur für sich selbst, sondern für ein höheres Ziel, für die Ehre seiner Väter, für die Ehre seiner Heimat. Er wollte sein Leben nicht nur für sich selbst, sondern für ein höheres Ziel, für die Ehre seiner Väter, für die Ehre seiner Heimat.

Aber das Vaterland standet uns durch Iphigenie noch ganz anders, ungleich höhere Werte und härtere Unwägbarkeiten. Allerdings ist ja ihr tiefinniges Sehnen nach Eltern, Geschwistern und Freunden, nach Volk und Vaterland mit einer Sonne und den von ihr beschienenen Ähren und Orien für uns ein tief erregendes Symbol. Denn wir sind mit ihr in dem gleichen Falle. Sie weiß sogar nicht, wer schlimmer daran ist. Ob die Priesterin am Tempel der Diana mit ihrem unabänderlichen Götterglauben von dem Vaterlande und darum schweren Schicksal, aber doch unter Beiden der Huld der Gottheit und des Volkes, oder wir mitten in einem gefährdeten Vaterland, dessen ganze einstige Größe, Macht und Wohl nur noch Erinnerungsträume des Glüdes, das wir einst besaßen, so ganz verfallen und untergegangen in Schmutz und Schande und Schmach ist und so gelagert bei den abstoßenden Umständen und Mängeln ohne einen geringsten Rückhalt in eine freiere Zukunft. Was in Grau eine furchtbare Lage mitten unter aufgesetzten Feinden und mitten in der eigenen Schwäche und Unfähigkeit drinnen. Da wird uns nur ihr tiefinniges Sehnen nach dem Vaterlande zu einem warm und eindringlich mahnenden Symbol unserer Sehnsucht nach der Befreiung unseres Vaterlandes und Volkes aus der furchtbaren und schmachvollen Lage. — Mit diesem Gefühl der Sehnsucht nach dem Vaterlande nicht sich fortwährend das Gefühl, auch und noch, rang durch den Grund der eigenen demütigsten Ergebung in den Willen der Gottheit. Sie nahm in dem Augenblicke, als ihr Vater unter dem Messer des Priesters verdrückt sollte, Iphigenie in ihre Arme und legte die Gerettete mit ab von den Menschen an dem entfernten Strande zum Dienst an ihrem Heiligtum nieder. Aus der Sympathie der beiden Gefühle Sehnsucht nach dem Vaterlande und Ergebung in den Willen jener Macht, deren abgrundtiefer Sinn wir wohl ahnen, doch niemals erschöpfen können, als der gegebenen Grundlage erhebt sich und steigt empor jene wundervolle Harmonie, welche die Priesterin demütigsten Ergebung in den Willen der Gottheit, die sie in dem Augenblicke, als ihr Vater unter dem Messer des Priesters verdrückt sollte, Iphigenie in ihre Arme und legte die Gerettete mit ab von den Menschen an dem entfernten Strande zum Dienst an ihrem Heiligtum nieder.

Gebirgung; die zwei eben aufgetragenen Fremden sollen wieder geopfert werden durch das Messer der Priesterin: es sind Griechen, teure Landeskinder Iphigeniens, mehr noch: Geschwister, einst im argeischen Hinderbilde getrennt, stehen sich gegenüber, und die Schwester will den wegen Mitternachtsmordes arstig und flüchtig umhergetriebenen Bruder und dessen treuen Freund und Gefährten seiner Leiden und Schmerzen opfern. Gerade von diesem Augenblicke an soll, da sie nun einmal des Königs Weisheit nicht werden kann, das alte blutige Gesetz wieder walten (statt des tiefen Sinnes im Tun der Göttin, zu dem in der Jahre langer Reize die Priesterin Volk und König mißbevoll ergo: „Ich habe Wohlgefallen an der Vornbereitschaft und nicht am Opfer.“ So sieht sich nun die Priesterin der Diana vor die Lösung zweier großer Aufgaben gestellt, die Rettung des Bruders aus dem todesvollen geistlichen Zusammenbruch und von dem Opfertode zu einem neuen Leben, und die Seinerseits aber in das Vaterland — Aufgaben, so schwer, daß sie fast unmöglich scheinen. Welche sind die Kräfte und Mittel, durch welche Iphigenie die beiden großen Aufgaben löst? Sind auch uns mit und aus diesen Kräften von dem Vaterlande durch den Mund des großen Dichter-Sehers Gaben bereitet, welche von Lauriens unmühtlichen Gelübde und seinem Heiligtum durch jene Priesterin in unserer furchtbaren Zusammenbruch stehen und uns retten? Die Rettung des Bruders aus dem todesvollen geistlichen Zusammenbruch und von dem Opfertode zu einem neuen Leben, und die Seinerseits aber in das Vaterland — Aufgaben, so schwer, daß sie fast unmöglich scheinen. Welche sind die Kräfte und Mittel, durch welche Iphigenie die beiden großen Aufgaben löst? Sind auch uns mit und aus diesen Kräften von dem Vaterlande durch den Mund des großen Dichter-Sehers Gaben bereitet, welche von Lauriens unmühtlichen Gelübde und seinem Heiligtum durch jene Priesterin in unserer furchtbaren Zusammenbruch stehen und uns retten? Die Rettung des Bruders aus dem todesvollen geistlichen Zusammenbruch und von dem Opfertode zu einem neuen Leben, und die Seinerseits aber in das Vaterland — Aufgaben, so schwer, daß sie fast unmöglich scheinen. Welche sind die Kräfte und Mittel, durch welche Iphigenie die beiden großen Aufgaben löst? Sind auch uns mit und aus diesen Kräften von dem Vaterlande durch den Mund des großen Dichter-Sehers Gaben bereitet, welche von Lauriens unmühtlichen Gelübde und seinem Heiligtum durch jene Priesterin in unserer furchtbaren Zusammenbruch stehen und uns retten?

(Schluß folgt.)

Die Ausländer an Deutschlands Hochschulen

Ausgangspunkt der deutschen Burschenschaft.

Die D. B. erachtet es kraft ihrer Verfassung als ihre vaterländische Pflicht, in der deutschen Öffentlichkeit auf die großen wachsenden Gefahren hinzuweisen, welche durch die steigende Zuzufuhr von Ausländern an deutschen Hochschulen die Studentenschaft und die Gesamtbevölkerung und damit das ganze Völkchen des deutschen Volkes bedrohen.

Die deutschen Hochschulen sind mit deutschen Studierenden überfüllt, denen durch die Ausländer die Räume zur Unterfrucht und in den Hörsälen und Laboratorien die Plätze zur wissenschaftlichen Arbeit weggenommen werden. Die deutschen Akademiker sind in ihrer übernehmenden Mehrzahl durch die Beteiligung am Kriege in schwere Not geraten. Jeder Ausländer, der in Deutschland studiert, ergötzt die Not der deutschen Studentenschaft; jeder ausländische Akademiker, der in Deutschland ange stellt oder selbständig wird, nimmt einen deutschen Akademiker die Stelle weg und trägt durch diese Stelle unheimliche Geißel in unser Volk.

Die Ausländerfrage ist gewissermaßen als allgemein angenommen wird. Auf dem Allgemeinen Studientag deutscher Hochschulen wurde mitgeteilt, daß an den Leipziger Hochschulen vor dem Kriege 60 v. S. Ausländer waren, daß die Breslauer Hochschulen unter Ausländern zu leiden haben, daß Greifswald von Polen überflutet wird, daß an deutsch-österreichischen Hochschulen die Slaven und östgalischen Juden die Herrschaft antreiben, daß in manden Fakultäten in Leipzig und Graz 50 bis 75 v. S. Ausländer studieren. Von Würzburg hat die dortige Ministerialrat einen Aufruf erlassen: Während von dem Herbstzählungsergebnisse viele deutsche Studierende wegen Plummangels ausgeschlossen sind, sitzen in unseren Hörsälen russische Juden mit Ausweifen der Regierung.“ Dabei sind bei all diesen Angaben die Ausländer deutscher Abstammung und Muttersprache nicht mitgerechnet, die selbstverständlich den inländischen deutschen Studenten in jeder Beziehung gleichzusetzen sind.

Die Deutsche Burschenschaft erwartet auf das bestimmte, daß die Regierungen der deutschen Länder und Deutsch-österreichs den Kampf gegen das Studium der Ausländer an deutschen Hochschulen endlich beginnen, und daß die Fortdauern des allgemeinen deutschen Studientages zur Ausländerfrage völlig erfüllt werden. Dies allem wird kurz vorläufig verlannt: Die Zahl der Ausländer einer Hochschule darf 5 v. S. der Gesamtstudentenschaft nicht übersteigen; Ausländer dürfen zum Hochschulstudium oder zu Prüfungen in Deutschland nur zugelassen werden, wenn sie die gleichen Vorbereitungen erfüllt haben wie die deutschen Studenten, und wenn ihre Heimatsländer die gleiche Berechtigung gewähren und nicht trotz des Friedensvertrages eine deutsch-österreichische Stellung einnehmen; Ausländer dürfen Vorlesungen, Vorarbeiten und Plätze erst nach Verwirklichung der deutschen Studierenden belassen; Ausländer dürfen als Assistenten an Hochschulen nur nach dem Grundgesetz der Wissenschaft zugelassen werden.



