

II. 60<sup>c</sup> 3.

(cat. 1, 864.)



Joh. Ernst III. v. S. Weimar und Familie.

1685 - 1716.

1. Mejer, Wld., Ged. auf d. Einlagen Joh. Ernsts (3) mit Soph. Auguste v. Anhalt. 11 Oct. 1685.
2. Müjafodrynd. auf Joh. Ernst. 1687.
3. Castello, Nic., Ged. an Joh. Ernst. 1689.
4. De Castelli, Nic., Emblem. in hon. Frides. III. Brandeb. - Verol.
5. ———, Embl. in hon. Eleon. Edmuth Loysae Margr. Ansvrar. - Verol.
6. ———, Paean epithal. in Frid. Casim. et Elisal. Soph. Brandeb. 19 Apr. 1691.
7. Ged. beim Antrifftn üb. die Victoria bei Guffstsch v. festlich. Geburtst. 2 Nov. 1704.
8. Ged. auf d. Tod Joh. Ernsts III. 23 Juni 1707. Janu.
9. Weidlich, Gfr., Ged. an Joh. Ernst. 1707.
10. Binder, Elias, Ged. auf d. Tod d. Puffin Augusten (Genu. Joh. Ernsts) 14 Sept. 1694. Weimere.
11. Kühnel, Aug., Ged. auf d. Geburtst. v. Soph. Auguste. 9 März 1692. Janu.
12. Lebenslauf v. Sophie Auguste.
13. Trauer-Obd. auf den Tod von Joh. Wilhelm (4 Jun. - 14 Oct. 1686).
14. ——— ——— ——— Eleonora Christiana (15 Apr. 1689 - 7 Febr. 1690).
15. Trauer-Obd. ——— ——— Johanna Augusta (+ 24 Aug. 1691).
16. Francke, Sal., Ged. auf den Tod des Prinzen Joh. Ernsts. 2 Apr. 1716.
17. Reichart, Joh. Ph., ——— ——— ——— ——— ——— ———
18. Rumpel, Joh. Wl., ——— ——— ——— ——— ——— ———
19. Ged. auf den Tod des Prinzen Joh. Ernst. (+ 1 Aug. 1715.)
20. ——— ——— ——— ——— ——— ——— 2 Apr. 1716.
21. Eydam, Joh. Theoph., Ged. auf den Tod v. Christiana Sophia (+ 19 Febr. 1701.)

Conspectus:

|   |   |      |
|---|---|------|
| <u>Johann Ernst III.</u> (Brüder von Wilhelm Ernst, über welchen 122 Nrn. in II. 60 <sup>b</sup> F.) 1684-1707. .... 687. |   |      |
| Genu. 1.  | <u>Sophie Auguste</u> v. Zerbst (anru. 1685. + 1694) - - - - -                            | 3 -  |
| Brüder:   | 1. <u>Johann Wilhelm</u> (7 Jun. - 14 Oct. 1686) - - - - -                                | 1 -  |
|   | 2. <u>Ernst August</u> (Genu. 1688-1728) (über welchen 71 Nrn. in II. 60 <sup>b</sup> F.) | 1 -  |
|   | 3. <u>Eleonore Christiane</u> (1689-1690) - - - - -                                       | 1 -  |
|   | 4. <u>Johanna Auguste</u> (1690-91) - - - - -   |      |
|   | 5. <u>Johanna Charlotte</u> (1693-1751).  |      |
| Genu. 2.  | <u>Charlotte Dorothea</u> v. Hessen. (anru. 1694. + 1738).                                |      |
| Brüder:   | 1. <u>Uad Friedrich</u> (1695-1696) - - - - -   | 587. |
|   | 2. <u>Johann Ernst</u> (1696-1715) - - - - -  |      |
|   | 3. <u>Marie Louise</u> (1697-1704) - - - - -  |      |
|   | 4. <u>Christiane Sophie</u> (1700-1701) - - - - -   | 1 -  |







Faint, illegible text at the top of the page.

Faint, illegible text below the first line.

Faint, illegible text below the second line.

Faint, illegible text below the third line.

Faint, illegible text below the fourth line.

Faint, illegible text below the fifth line.

Faint, illegible text below the sixth line.

Faint, illegible text below the seventh line.

Faint, illegible text below the eighth line.

Faint, illegible text below the ninth line.

Faint, illegible text below the tenth line.

Faint, illegible text below the eleventh line.

Faint, illegible text below the twelfth line.

Faint, illegible text below the thirteenth line.

Faint, illegible text below the fourteenth line.

Faint, illegible text below the fifteenth line.

Faint, illegible text below the sixteenth line.

Faint, illegible text below the seventeenth line.

Faint, illegible text below the eighteenth line.







1.  
Untertänigster Freuden-Schall/

Welcher  
Nach dem (Gott Lob) glücklich hinterlegtem  
Beylager

So

Der Durchlauchtigste Fürst und Herr/

**Herr Johann Ernst/**

III.  
v. S. Weimar

Herzog zu Sachsen/Jülich/Cleve und Berg/Landgraff  
in Thüringen/Marggraff zu Meissen/Gefürsteter Graff zu  
Henneberg/Graff zu der Marck und Ravensberg/  
Herr zum Ravenstein/ &c.

Mit

Der Durchlauchtigsten Princessin/

Princessin

**Sophien Augusten/**

Fürstin zu Anhalt/Gräffin zu Ascanien/Fräulein  
zu Zerbst/Bärenburg/Zever und Kniephausen/ &c.

Zero Glorwürdigsten Gemahlin/

Am 11. Octobris dieses 1685. Jahres gehalten/und kurz für der  
(Gott gebe) glücklichen Heimführung/

Im HochFürstl. Anhalt. gesamt-Gymnasio, bey einer  
Untertänigsten glückwünschenden

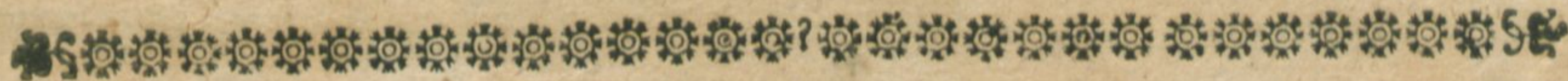
**O R A T I O N**

sich hören lassen/und darzu bereitet/und mit einer schlechten Sang-weise  
untertänigst beleet worden/

Von

**BERNHARD Meyern/**

Sammer-Musico und Organisten allhier.



**Z E R S E T /**

Gedruckt im Fürstl. Gymnasio, M DC LXXXV.



11/10 1685



1.

**A**uff! auff ihr klugen Pierstinnen!  
Auff! auff/und machet euch bereit!  
Und schauet wie zu dieser Zeit/  
Da gleich das Enß hängt an den Zinnen/  
Dennoch das Herze flammt und glüht/  
Und in der Liebe sich bemüht!  
Auff! schauet wie Sachsen von Weimar kan siegen/  
Und wie es in Liebe kan Anhalt vergnügen!

2.

Das ist ja eine Helden-Seele/  
Die in der Kälte Feuer fühlt/  
Und damit auff die Tugend zielt/  
In ihrer edlen Leibes-Höhle.  
Wer wolt' in solcher Liebes-Blüht  
Nicht spüren einen Helden-Muht?  
Drum wünschet von Herzen/ daß Anhalt und Sachsen/  
Ja Sachsen und Anhalt durch Liebe mag wachsen!

3.

Schaut wie der Kauten-Stock doch grünet/  
Und wie er keine Kälte scheüt!  
Ob gleich der Himmel reißt und schneyt:  
Fürwar! der Ruhm den Er verdienet/  
Wird nicht verwelcken/weil die Welt  
Die Kaut' in ihrem Garten hält.  
Drum singet und klinget: Die Kaute muß blühen/  
Durch Anhalt und Sachsen und Himmel anziehen!

4.

O Zerbster-Anhalt denck zurücke!  
Wie lang steht Sachsen-Anhalt schon/

Zur



Zur unverwelckten Helden-Krohn?  
So fügt es ist auch noch das Glücke/  
Daß Sachsen-Weymar sich auff's neu  
Verbunden hat mit Anhalts Treu:  
Verbunden/ verwunden zum Ehlichen Leben/  
Darzu auch der Himmel den Seegen wird geben.

5.

Mit solchem Seegen wird auch prangen  
Die theure Fürstin/Anhalts Blut/  
Die Ihren Gott das höchste Gut  
Bishero hat mit Lieb' umfangen/  
Und Ihren keuschen Schatz gehegt/  
Bis Sie ward Sachsen bengelegt.  
Drum lebet vergnüget Ihr Fürstlichen Seelen!  
Es kan Euch an Seegen und Leben nicht fehlen.

6.

So wünschet nun ihr Pierinnen/  
Und du O Zerbst/du wehrte Stadt/  
Und alles was ganz Anhalt hat/  
Daß der Vertrauten Ihr Beginnen  
Bis an das hohe Sternen-Chor  
Mit lauter Glück sich heb' empor!  
O Sachsen! O Anhalt! HochFürstliche Herzen!  
O lebet in Freude ohn einigen Schmerzen!

7.

Das wünschen wir aus Herzen Grunde/  
Und singet unser Helicon:  
O Herzog! grosser Fürsten-Sohn!  
Er nehme doch aus unserm Munde  
Dis Demuths-Opffer gnädigst an/  
Als war es noch so schön gethan/  
Und fahre im Friede zu Wasser und Lande  
HochFürstlich vergnüget zum ruhigen Stande!

)( 2

Duo

*Duo corda conjuncta per Musarithmos:*  
 Canon in epidiatessaron aut hypodiapente, post Tempus,  
 in tactu Triplæ minoris & ambitu Mixolydy.

|        |          |        |        |          |          |        |        |  |
|--------|----------|--------|--------|----------|----------|--------|--------|--|
|        |          |        |        |          |          |        |        |  |
| 5 4 3/ | 4 3 2/   | 3 3 4/ | 5 5 3/ | 4 3 2/   | 3 2 3 1/ | 2 2 3/ | 4 4 2/ |  |
| 3 2 1/ | 2 5 3/   | 4 5 6/ | 5 5 4/ | 4 3 4 2/ | 3 6/     | 2 5/   | 5 5 4/ |  |
| 3 2 3/ | 2 5/     | 1 4/   | 4 4 3/ | 2 1 2/   | 1 4/     | 3 2 3/ | 4 6 2/ |  |
| 2 2 1/ | 2 4 3 2/ | 1 6 2/ |        | 5 5/     | 6 6 7/   | 8.     |        |  |

Ein Musicus wird die Mensur und die Chromata nach anleitung des  
 Führers und der Harmony schon zu adhibiren wissen.



Duo













Uff  
Auf  
Und  
Da  
Der  
Und

Auff! schauet wie  
Und wie es in Liebe

Das ist ja eine Heldin  
Die in der Kälte Fe  
Und damit auff die  
In ihrer edlen Leib  
Wer wolt' in solch  
Nicht spüren einen  
Drum wünschet vor  
Ja Sachsen und Ar

Schaut wie der Ka  
Und wie er keine K  
Ob gleich der Himn  
Fürwar! der Ruhm  
Wird nicht verwelet  
Die Haut' in ihrem  
Drum singet und kli  
Durch Anhalt und

O Zerbster-Anhalt  
Wie lang steht Sac



Zinnen/  
glüht/  
gen/

Sachsen/  
n!

n/  
en!

Zur

