

V C
3485



h. 2,



הָרָם



Gehorsamste Aufwartung
 Welche
 Sendes Durchlauchtigste Hochgeborne Fürste vber
 Herrn Johann Georgen
 Kerkogen zu Sachsen zulich Cleve vud Berg
 des heyl Rom Reichs Erbmarſchall vnd Churfürsten
 Landgraff in Düringen Marggraff zu Meissen
 auch Ober vnd Niederlausitz Bürger zu Magdeburg
 Graffen zu der Mark vnd Ravensburg Herz zu Ravensstein
 Nach geschlossenen Teütschen Friede
 Glücklichen Zinduge in die Stadt Leipzick
 in einem Musicalische Stückuge bey wehrender Nacht
 Untertänigst abgeleget
 Die sämbtlich daselbst Studirenden. 1650.

BIBLIOTHECA
PONICKAVIANA

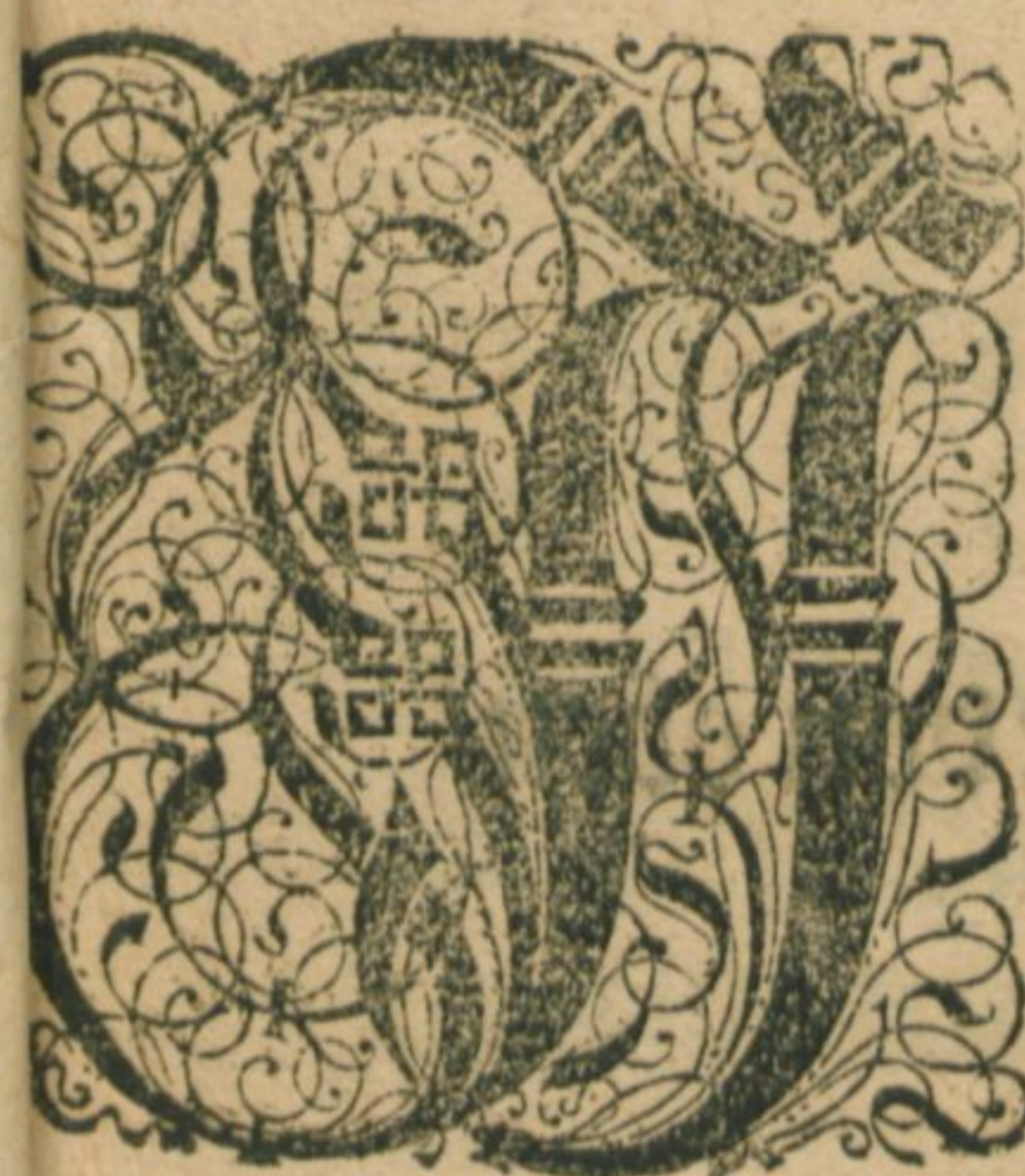
UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK
HALLE
(8AALE)

[Faint, illegible handwritten text in a historical script, possibly Latin or German, arranged in several lines.]

([Leipzig um 1650]: Klöner.)

Der erste Aufzug = Dritt.

Mercurius.



Ich bringe den Friede / den Friede von Münster /
Den Friede / der unter die Deutschen gehört /
Wie sieht es umb diese Reviere so finster ?
Wer hat mir der Musen Palläste zerstört ?
Wer hat mir meine Herrlichkeit /
Vnd meine Kauffmanschafft genommen ?
Dergleichen ist mir weit und breit
Noch niemals vor die Augen kommen !
Mich wundert / wer die Stadt
So gar verwüstet hat.

Wie liegt die schöne Policiey !
Wie ist der armen Stadt geschehen !
Ich finde lauter Wüsteneey /
Vnd muß nur meinen Jammer sehen :
Die Stände halten sich
Darinnen kümmerlich.

Ach daß Ich dich / du werthe Stadt /
In deiner Schönheit finden solte !
Ach wenn sich doch einmal das Blat
Nun endlich wieder wenden wolte !
Ich zweiffle fast darbey /
Ob rechter Friede sey.

Zwar ich bin darbey gewesen /
Als man unterschrieben hat /
Hab auch alles selbst gelesen /
Dennoch schreckt mich diese Stadt /
Daß ich über solchen Schluß /
Zimmer bey mir zweiffeln muß.

Aller Zweifel muß sich legen /
Wenn ich sehe / wer du bist /
Weil der Sachse hier zugegen /
Vnd in deinen Mauern ist /
Er der Fürste stellt mir bey /
Daß der Friede richtig sey.

Die

Dir / O Held / und deinem Stamme
Solles künfftig besser gehn/
Wenn die Völcker in der Flamme
Deiner Majestet bestehn/
Wenn sie durch den Glantz und Schein
Deiner Gnade sicher seyn.

Drum bring ich den Friede / den Friede von oben/
Den Nürnberg endlich zu ende gebracht/
Ich habe der Fürsten Gemüther erhoben/
Sie haben die Spieße zu Sicheln gemacht.
Ermuntre dich Leipzig und trockne die Zehren/
Ich will dir den Friede mit Wucher gewehren/
Ich will dir ein fröliches Leben gestehn:
Ihr Nymfen kompt wieder / kompt wieder ihr Musen!
Es wandern die geizigen Silber Empusen/
Vnd machen sich fertig nach Hause zugehn.
Komm Apollo / komm herbey /
Leipzig ist nun wieder frey.

Der ander Auff-Tritt.

Mars.

Wer ist mir gleich? wer ist so groß als Ich?
Mir steht die Welt aus Demut sperrweit offen/
Vnd wo Ich bin / da neugt und beugt man sich/
Ein ieder muß das beste von mir hoffen/
Diesem geb Ich gute Wort;
Jenen schick Ich traurig fort.

Ich bringe viel durch List und durch Betrug/
Viel durch gewalt und krieges Macht zu wege/
Wer hindert mich? wer ist mir wohl so flug?
Dem Ich nicht bald ein Bein zu stellen pflege:
Ges Ich meinen Fuß wo ein/
Da muß alles meine sein.

Ist einer da und will mir widerstehn/
Dem schieb ich bald Cartamen vor die Nase/
Ich lasse nur den Donner auff ihn gehn /
So laufft er denn als ein gehelmer Hase:

Will

Will er nicht/so schlag ich ihn/
Daß er muß von dannen ziehn:

Ein blaches Feld/ ein wol gepuhtes Heer/
Ein blanckes Schwert/ Cartainen und Musqueten/
Ein Salve-Schuß/ein blutgefeybtes Meer/ (ten/
Ein Fahnen-Schwung/bey Trommeln und Trompe:
Donner/ Hagel/ Blitz/ und Bley/
Das ist meine Lieberey.

Es mache sich nur keine Stadt zu groß/
Sie bringe gleich die ganze Welt zusammen/
Ich werffe bald Granaten auff sie loß/
Vnd zwinge sie durch Brand und Feuer-Flammen.
Feuer/Schwefel/ Dampff und Rauch
Ist der alte Krieges Brauch.

Ich habe noch ein munter Angesicht/
Man sagt bald hier/ bald dort von Friede machen/
Ich glaub es nicht/ ich thu es auch wohl nicht/
Ich lasse frisch Cartainen umb mich krachen/
Denn ich dencke doch/ es sey
Nur ein blosses Luft-Geschrey.

Solche Helden/ als wie Ich/ wissen nichts von Friede machen;
Sondern halten mehr davon/wenn die Feuer-Mörser krachen/
Wenn es Bley und Eysen hagelt/wenn die Trommel Lermen schlegt
Wenn die Falckonetten donnern/und der Feind zu Sturme tregt.

Irene.

Tritt unversehens zu ihn/ schlegt mit dem Palmens
Zweige auf sein blosses Schwert. Er lesset sol-
ches also bald fallen/ Sie aber singt dar-
auff folgendes.

Da liegt die Pralerey/
Da liegen nun die Waffen/
Ich muß der Tyranney
Einmahl ein ende schaffen

Drumb

Trumb gehe nur / du Blüt Gott / packe dich /
Ich kan nicht länger stille sein /
Ich muß den Hochmuth brechen /
Die Centner schwere Pein
Die zwinget mich / ich soll und muß mich rechen.

Ich bin zwar unbekant / die neuen Leute
Sind mehr auf Krieg erhist / auf Raub und Beute /
Als auf Verträglichkeit / die neue Welt
Gehet mehr der Trommel nach / und in das Feld.

Die Kinder stellen sich / und wollen schießen /
Die Eltern lehren sie das Blut vergießen /
Ich bin ganz ausgethan / man kennt mich nicht /
In dem auch keiner mehr willkommen spricht.

Doch bin ich Dir bekant / Dir und den deinen /
Du hoch geborner Fürst / und sonst keinen /
Gott lob / Ich finde Dich in deiner Stadt /
Die fast ein ieder man entführet hat.

Sie kennt sich selber nicht / und ihre Stelle /
Darauff sie vorgesetzt / die hohe Schwelle
Des werthen Meisner Lands ist umbgekehrt /
Die Musen haben sich fast ausgezehrt.

Nun aber wil ich dir den Friede geben /
Du viel gepreßtes Land / dein frantzösisches Leben!
Das deine Seele krümmt / ermuntert sich :
Es kömmt der Fürste selbst / und tröstet dich.

Geh hin / und neuge dich vor deinen Sachsen /
So kanst du wiederumb zu rechte wachsen :
Erforsche seinen Geist / er ist dir gut /
Erkenn es / was er dir zu liebe thut.

Kommt ihr Musen last euch finden /
Wo die Nymphen Kränze winden :
Betet euren Fürsten an /
Sucht die alte Stelle wieder /
Überschlagt die neuen Lieder :
Phoebus macht sich unterthan.

Der

Der dritte Aufftritt.

Apollo mit den neun Musen.

Apollo. Hier ist der Ort / Ihr meine Pierinnēn /
Hier hab Ich meinen Sitz gehabt /
Hier mußten mich die Nymfen lieb gewinnen /
Wie manchen hab ich hier begabt /
Iho graut mir / da zu wohnen /
Leipzig dünckt mich wie ein Schein /
Drachen / Straussen / Scorpionen
Müssen da gewesen sein.

Musen. Drachen / Straussen / Scorpionen
Müssen da gewesen sein.

Apollo. O werthe Stadt / wie hastu dich verlohren!
Wo hast du dich denn hin gethan?
Ich hatte dich zu meiner Lust erkohren /
Ist seh ich meinen Jammer dran.
Deine Spitzen wolten steigen /
Vnd den Sternen näher stehn /
Iho muß du dich bezeugen /
Wie du wollest untergehn.

Musen. Iho muß du dich bezeugen
Wie du wollest untergehn.

Apollo. Er muntre dich / Ich sehe deinen Fürsten /
Der alles wieder bessern kan.
Es darff dich nur nach seiner Gnade dürsten /
Es fühlt sie schon ein ieder man.
Eris wird sich nichts erkühnen /
Weil sie über Meer geschiffet.
Wo die Kauten-Zweige grünen /
Da verlieret sich der Gifft.

Musen. Wo die Kauten-Zweige grünen /
Da verlieret sich der Gifft.

Apollo. Glück zu / Glück zu / O Vater meines Lebens /
Ist seh ich dich in deiner Pracht /
Der hohe Wunsch wird nicht mehr so vergebens
Vnd in die freye Lust gedacht.

Meine

Meine Seuffzer wollen schwinden/
Mein Erhältis zeiget sich/
Vater / laß uns Ruhe finden/
Liebster Vater / zeige dich.

Musen. Vater laß uns Ruhe finden/
Liebster Vater / zeige dich.

Apollo. Ist will ich nun die Lorber - Bäume pflanzen/
Vnd meinen Helicon besehn/
Es ist mir zwar von Büchsen / Spieß und Lanzen
Ein nicht geringer Schimpf geschehn.
Doch wer will den Frevel schelten/
Löwen sind von wilder Art /
Vater / du wirsts wohl vergelten/
Denn du hast dich drauff gespahrt.

Musen. Vater du wirsts wohl vergelten/
Denn du hast dich drauff gespahrt.

Apollo. Da nimm die Pflicht von meinen treuen Händen /
Das Pfand der deutschen Redligkeit/
Ich will sie Dir und keinen mehr verpfänden /
Es frist sie weder Krieg noch Zeit.
Was wir kaum gemeynet hatten /
Liebster Vater / das machst du /
Vnter deinem Schutz und Schatten
Nimbt Parnassus wieder zu.

Musen. Vnter deinem Schutz und Schatten
Nimbt Parnassus wieder zu.

Apollo. Es lebe der Sachse / Gott wolle den Alten
Regenten und Vater noch länger erhalten.

Diese Worte werden von den Musen/
Mercurio und der Irene zum öfftern
wiederholet.

E N D E.

Gedruckt bey Timothei Hönens sel. Erben.

Vc 3485 M

46

1577

n/
igen

nden/
n/

ULB Halle 3
002 638 606






h. 2, 66.

Vc
3485

הנה



Die san
in einen
Blüchlic
Dra
Gratten
auch
Landgra
des herz
Kerzog

enden
1650
brennender
Leipzig
riede
u. Xaverstein
Magdeburg
rürsten
ud Berg
steherm
ing

BIBLIOTHECA
PONICKAVIANA

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK
HALLE
(BAULE)