













Ans der Provinz Sachsen und ihrer Umgebung.

Als ein Nachzügler unserer Zeitungsleser ist es uns mit besten Bedauern...

Offene Stellen für Militärschwärmer in Weisseles, A. M. ... Die Provinz Sachsen ist im Allgemeinen sehr reich an ...

Städtische Leben während des Jahres 1888

während des Jahres 1888 zusammengefaßten Berichten der Superintendenzen ... Die Provinz Sachsen ist im Allgemeinen sehr reich an ...

Mächwartsachen im interieurischen Betriebe

im interieurischen Betriebe unmöglich ist. Ein energisches Vorgehen muß unter dieser ...

Wahlereignisse

Die Provinz Sachsen ist im Allgemeinen sehr reich an ... Die Provinz Sachsen ist im Allgemeinen sehr reich an ...

Veranstaltungen

In der Mitte der Reichsanstalt ist gelistet: der Reichsanwalt ...

Aus dem Berliner Gerichtssaal

— [Aberkennung] gelistet und doch ein schon ...

Ans dem Königreich Sachsen, 19. Jan. (Setzen)

Nach den ungenügend vom evangelischen Konfessionarium über das

Beide einen Halbtrief, wie die Prinzessin und ihr Begleiterin.

Margherita hatte sich sehr verändert, seit wie sie das letzte Mal, strahlend im Glanze der Diamanten, im Festgewande in Mailand gesehen.

Das Antlitz hatte die liebliche Rundung, die blühenden Farben verloren und war bleich und hager geworden. Selbst die leuchtenden Augen hatten nicht mehr ihren einstigen Glanz und die Schwermuth sprach daraus.

Das Haupt in die Hand gefaßt, betrachtete das junge Mädchen die lagenden Hügel am Ufer des Sees. Da und dort spante der Thurm einer Dorfkirche aus dem Grün wasser Räume hervor, hier wieder freundliche Fischbrücken mit spielenden Kindern zu sehen, oder eine Herde, welche der Hirte zur Weide trieb.

Der Wunsch sang mit frischer Stimme ein süßes Lied, und über dem Gange spannte sich ein blauer wolkenloser Himmel aus und die Sonne Italiens leuchtete und wärmte, daß es selbst der jungen, traurigen Kovize ein wenig fröhlicher zu Sinne wurde und sie unwillkürlich flüsterte:

„Wie schön ist doch Gottes Welt!“

Aber der rothe Schimmer erlarb sogleich wieder und ein Sufzer rang sich aus der gepreßten Brust Margheritas. Der Gedanke war ihr gekommen, daß sie ja eben im Begriffe stehe, dieser schönen Welt aus ewig zu entsagen, um sich hinter den düstern Mannern eines Klosters lebendig zu begraben.

Aber was hatte sie thun sollen? Allein und gänzlich verlassen, konnte sie sich dem Familienbeschlusse nicht widersetzen und endlich war sie es auch nicht geworden, täglich und schließlich die Vorwürfe ihres Oheims anzuhören, der sie der Mitschuld an dem Tode Enricos sich.

Margherita lächelte sich, was das Letztere betraf, völlig schuldlos, war es doch ein unglücklicher Zufall gewesen, der den armen Enrico ganz unvorbereitet zum Zeugen ihrer Unterredung mit Bernardino Visconti gemacht, und sie hatte, da sie den Kampf nicht zu verhindern vermochte, dem Gefallenen aufrichtige Thränen nachgeweiht. Auch sagte sie sich zum Troste, daß sie durch die in den letzten Monaten ausgestandenen Leiden es hart genug gefühlt habe, daß sie einen Augenblick der Stimme des Herzens Gehör geben.

„Ach, der Mann, für den sie so viel geliebt und dessen Bild ihrem Herzen unauflöslich eingegraben war — er war ihr verloren für immer. Kein Trostwort, kein Gruß von ihm war bis zur ihr gedrungen, — hatte Don Bernardino sie vergessen, oder war es ihm in Wirklichkeit unmöglich gewesen, ihr ein Zeichen seines trennen Gedankens zu geben?“

Wie oft hatte sie sich diese Frage vorgelegt, ohne eine Antwort darauf zu erhalten.

Da zuckte sie plötzlich, wie von einem elektrischen Strahl berührt, zusammen, ihr Bild war auf zwei Barken gefallen, die der Schwalpe bisher in einiger Entfernung gefolgt und jetzt ganz nahe herangekommen waren. Eine jede derselben hatte eine Flagge aufgehißt und diese trug im silbernen Felde die getroffene Schlange — das wohlbekannte Wappen der Visconti.

War das ein Zufall — waren es Dienstreute Don Bernardinos, welche bis Como gekommen, oder sollte er selbst von ihrem Entschlusse vernommen, und sich angeknüpft haben, ihr ein letztes Abschiedswort zu sagen, ehe die Klosterporte sich hinter ihr schloß, sie auf ewig von ihm, von der Welt scheidend.

Romanbeilage der Hallischen Zeitung.

Das Bermächtniß. Historischer Roman von Ernst von Waldow.

Mailands, die ihn als „Pest-Arzt“ im schwarzen Barett gesehen und die er zuletzt stolz zu Wagen in den höchsten Gewändern des seligen Antonio di Sessa verlassen hatte.

Niemand erkannte ihn wieder und mit seiner alten Unerschrockenheit begehrte er Einlaß in die Paläste der Vornehmen, seine Aaaren mit bedekten Worten ansprechend und überall Neugierigen erlanfend. Seiner Geschicklichkeit gelang es, nicht nur den Zweck seiner Reise zu erreichen, sondern auch die mitgebrachten Waaren um das Doppelte ihres Wertes anzubringen. Durch reiche Geschenke, der Dienerschaft gegenüber, gelang es ihm sogar, den Pafst des Gouverneurs zu betreten, aber ob er hier auch noch so schlan manipulirte, um Donna Margherita zu sehen und zu sprechen, unter dem Vorwande, ihr eine selten schöne Perlschmuck anzubieten, so war seine Mühe vergebens.

Die Prinzessin — so wurde ihm gesagt — lebte in der strengsten Abgeschlossenheit in ihren Gemächern, die sie seit dem Tode ihres Verlobten noch nicht verlassen, bis der Familienrath einen Beschluß über sie gefaßt haben würde.

Doch eines Tages verbreitete sich unter den Höflingen das Gerücht, Prinzessin Margherita habe beschloffen, den Schleier zu nehmen, und nachdem zwei französische Kommen anlangten, um die erkrankte Kovize inzufragen für den geistlichen Beruf vorzubereiten, zwischete Niemand mehr davon.

Wie elektrisirt, beschloß Margherita, sogleich zu handeln. Da er das Geld nicht fehlte, gelang es ihm, den beiden Kommen vorgeföhrt zu werden, um denselben vorzuspiegeln, daß er direkt aus Jerusalem komme und von da die kostbarsten Reliquien mitbringe.

Da er sich nicht nur großmüthig erwies im Ausstreuen dieser heiligen Dinge, sondern auch Vieles und Zutreffendes aus dem heiligen Lande zu erzählen wußte, entwickelte sich ein fast vertrauter Verkehr zwischen dem orientalischen Melanienhändler und den arselgen französischen Kommen. Und so war es ihm schließlich ein Leichtes, von den würdigen Frauen den Tag ihrer Abreise mit der Prinzessin und den Weg zu erfahren, den sie nehmen würden.

Nachdem Malebranche all dies heranzubracht, ließ er sofort seine fast geleerten Koffer packen und verließ glücklich Mailand, um sich nach Verabada zu begeben, wo Don Bernardino in begreiflicher Spannung seines Abganges harrte. Voll Freude empfing er ihn, denn die glänzenden Augen und das schlan Rächeln seines Getreuen ließen auf einen guten Erfolg der Mission schließen.

Als die beiden allein waren, berichtete Malebranche dem Weisenden zuerst von der Dame seines Herzens, deren Trübsinn und Zurückgezogenheit mit dem Entschlusse, den Schleier zu nehmen.

Don Bernardino sprang empor, sein Antlitz war todenbleich und mit fast erschauer Stimme flüsterte er:

„So ist mein Unglück beschloffen, denn nie werde ich wieder froh werden, wenn das geschieht.“

„Fast Euch doch, mein guter Herr!“ bat Malebranche begütigend.

Doch Bernardino stieß ihn zurück.

„Laßt mich — das Leben gilt mir nichts ohne sie, die ich liebe; wenn ich Margherita verloren, will ich sterben.“

„Aber wer sagt Euch denn, daß Ihr sie verlieren, oder sie leben sollt?“

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt

urn:nbn:de:gbv:3:1-171133730-168721678189001212-13/fragment/page=0005







