







**Meuschau - Gasthof Lippert. Meuschau.**  
Morgen, Samstag, den 17. Juni, abends 8 Uhr im herrlich naturdekorierten Saale  
**italienisches Sommermadifest.**  
12 Uhr: Einzug der Liebhabersfrau des Maharadscha.  
Chorgesänge, Humoresken, Gesellschaftsstünze  
Es laden herzlich ein Freie Volksbühne, Freundeskreise.

**Kaffeehaus Meuschau**  
Sonntag, Ringreiten  
den 18. Juni.  
anschließend  
**großes Garten-Konzert**  
im Saal Längchen.  
Von abends 7 Uhr an / **Festball**  
bei vollständigem Orchester.  
Von früh 10 Uhr an **Freischießen u. -Schießen.**  
1. Regelpreis: 1 Kaffe-Tasse.  
Es laden freundlich ein Der Wirt. Die Damen.

**Eisenbahnverein Merseburg.**  
Sonntag, d. 18. Juni, veranstaltet der Eisenbahnverein im "Cafino" sein diesjähriges  
 **Sommerfest :**  
verbunden mit Gartenkonzert, Verlosung, Freischießen, Regeln u. Kinderbelustigungen  
**Großer Ball.**  
Unsere werthen Mitglieder, Angehörige und Gäste werden hiermit freundlich eingeladen.  
Anfang 3 Uhr. Der Vorstand.

**Kleine Anzeigen** finden nachweisbar die beste Verbreitung im Merseburger Korrespondent.  
(Nebenansgabe "Schaffstädter Zeitung.")  
**Fleißiges, ehrliches Dienstmädchen** für sofort oder 1. 2. bei Kost und Logis gesucht.  
**Molkerei Zeising, Leipzig, Ranstädter Steinweg 26.**

Einige tüchtige  
**Schlosser und Monteure,** bemannet in Montagen und Reparaturen von jeder Dreifachschleife und Strohpressen sowie  
**1 Tischler**  
per sofort gesucht.  
**Schlenz & Becker Maschinen-Brohdg.**  
Merseburg, Mühlentw. 18.

**Zeichnerlehrling**  
für Braunkohlenwerk bei Merseburg a. bad. Mittelt gesucht. Güte acht, Eltern die fleißig u. fleißig sind, gute Handfertigkeit haben, wollen Bewerbungen mit selbstgegr. Lebenslauf, Bild, Rel. unter 179 an die Exped. d. Bl. einbringen.

Tüchtiger erfahrener  
**Maschinenschlosser**  
der durchaus selbständig an großen Sentralmaschinen arbeiten kann und unbedingt zuverlässig und nützlich ist.  
per sofort gesucht.  
**Gewerkschaft Leonhardt,**  
Neumark (Bez. Halle).

**Maurer**  
stellen ein  
**Döring & Lehmann, A.-G.**  
zu melden beim Voller Kühne, Grube Otto, Arbeitsdorf oder beim Voller Schädler, Wöhrtingen.

Unsere Agentur Merseburg - Leuna mit sehr bedeutendem Inkasso ist neu zu vergeben.  
Kautionsfähige Herren mit besten Beziehungen, welche ein großes Renommee garantieren, bitten wir um baldigst. Bewerbung.  
Bezirksdirektion Magdeburg, Moltkestr. 4 a  
der Deutschen Lebensversicherungsbank „**Arminia**“ A.-G., München.

**Pretzsch.**  
Voranzeige.  
Sonntag, den 9. Juli 1922, großes  
**Preis-Kranzreiten**  
1. Preis 400 Mk. 3. Preis 200 Mk.  
2. Preis 300 Mk. 4. Preis 100 Mk.  
Herren, welche am Reiten teilnehmen wollen, können sich bis 2. Juli schriftlich oder mündlich beim Vorstand des Junggesellenklubs melden.  
Beginn des Festes 1 Uhr nachmittags.  
Es ladet freundlich ein Der Junggesellenklub.

**Klein-Kunstbühne**  
Neues Schützenhaus.  
Dir. H. Ellenberger.  
Täglich 8 Uhr das große Juni-Programm.  
Ehrli. Kabarettkünstl. Eden 4. Tag Programmwechsel.

**Hallesches Kunstleben.**  
Stadttheater  
Freitag abends Fuhrmann Henkel. Schauspiel von Gerth. Hauptmann.  
Sonntag abends, Verandas Liebeswahn. Zauberoper von Händel.  
Sonntag abends Der Zigeunerbaron. Operette von Strauß.  
Montag abends Hoffmanns Erzählungen u. Schenck.  
Operetten-Theater  
Abendtäglich 7 1/2 Uhr: Das Marmorweib. Operette von R. F. Wolff.

**Männer-Turnverein.**  
Sonntag, früh 1/8 1/8 Uhr  
Abmarsch  
2. Laufturnfahrt vom Bahnhof ab.  
Schüler u. Schülerinnen sammeln sich 8 Uhr an den "Drei Schönen".

**Die Turnerinnen turnen** bis auf weiteres Dienstage und Donnerstage von 8 Uhr ab auf dem Turnplatz.

**Landwirte** besichtigt die Ställe zum Schutz gegen Seuchen und zeitig Gutz Vieh von jeder  
**Läuseplage**  
in 1 Stunde u. Garantie u. "Kampolba", 3. Kadikal-Mittel geg. Kopf-Kleider-Pilzläuse samt Brut Nisten.  
zu haben in der Ritter-Drogerie, Werner Mählstedt.

**Erfahrener Jagdaufscher** (Schützen, Oberleutnant) sucht Stellung.  
Ana. u. 180 a. d. Exp. d. Bl. Ordentlich, lediger

**Knecht** sucht Treibj. Nr. 18.  
Eine perfekte  
**Stenotypistin** oder  
**Maschinen-Schreiberin**  
für sofort gesucht.  
Hauptgeschäftsstelle  
Landeshaus  
Suche zum 1. Juli anst.  
**Dienstmädchen**  
nicht unter 16 Jahren.  
E. Schünke, Gr.-Kanna 78.

Anst. sauberes, nicht zu junges  
**Mädchen**  
für sofort gesucht  
Fran Köber, Hofmarkt 9.  
Superehrliche  
**Aufwartung**  
sollt gesucht.  
Frau Dr. Gise, Feldstr. 43.  
**Größeres Schulmädchen**  
für 2 Kinder sofort gesucht.  
Weiße Mauer 7, p.

**Entlaufen**  
Meine Hündin, Ohren und Schwanz kupiert. 100 Mark Belohnung.  
Kriemhild, Arcam Weg, Klein-Kanna.

**B.-C. Preußen E. V.**  
Sonntag, den 18. Juni, von nachm. 3 Uhr an  
**Längchen in Meuschau**  
(Kipper's Gasthaus).  
Mitglieder und sonstige Gäste herzlich willkommen.  
Der Vergnügungs-Ausschuss.  
**Schießklub Merseburg.**  
Dieser Verein feiert am Sonntag, den 18. Juni, von nachm. 3 Uhr ab im "Strandklub" sein  
**Stiftungsfest**  
bestehend aus Ball, Freischießen und Preisregeln. Anfang des Festes vorm. 9 Uhr.  
Hierzu ladet ergebenst ein Der Vorstand.

**Klaufe. Künstler-Konzert.**  
Täglich  
Sonntag, den 18. Juni, abends 8 Uhr  
**Die Millionenbraut**  
oder **Ein Milliardenlover**  
Operette in 3 Akten von Stefan. Direkt. Dechant.  
Bresle der Plüze 10 u. 12 Mk. einzl. köbl. Steuer. Vorderbau Liefer Keller 4 sowie im Theaterkafé.  
Im Cafe: Samstag u. Sonntag  
**Konzert u. Kabarett.**

**Funkenburg.**  
Sonntag abend u. Sonntag nachm. von 3 Uhr an  
**Großer Ball.**  
Es laden freundlich ein Der Wirt. Das Festkomitee.

**Ges.-Verein "Einigkeit".**  
Sonntag, den 18. Juni, von nachm. 4 Uhr ab in dem neuerrichteten Saale des "Alte" **Großer Ball.**  
Gäste und Gönner des Vereins sind herzlich eingeladen.  
Der Vorstand, Der Wirt.  
- Flotte Musik. -

**Stung! Stung!**  
**Bahnhofs-Restaurant Nieder-Beuna**  
Arbeiter - Radfahrer - Bund "Solidarität"  
Ortsgruppe Nieder-Beuna  
veranstaltet am Sonntag, den 18. Juni sein diesjähriges  
**Sommervergnügen**  
von nachm. 3 Uhr an Ball verbunden mit Preisregeln und Schießen.  
Das Regieren und Schießen beginnt Freitag.  
Hierzu laden freundlich ein Der Vergnügungs-Komitee. Der Wirt.

**Hotel Kurhaus Bad Dürrenberg.**  
Inh. Karl Seelig.  
Sonntag, den 18. Juni,  
**Großstadt-Ball!**  
Nur neueste Tänze. - Anfang 4 Uhr.  
Jeden Mittwoch Intimer Tanzabend.  
Anfang 1/8 8 Uhr.

**Park-Hotel Bad Dürrenberg**  
Sonntag, den 17. Juni  
**gr. Extra-Konzert**  
der Kapelle unter persönl. Leitung des Musikstr. Franke.  
Anfang 6 1/2 Uhr.  
Einladung zur  
**Jahreshauptversammlung**  
des  
**Bereins zur Förderung der Jugendpflege**  
im "Herzog Christian"  
am Dienstag, den 27. Juni 1922, nachm. 5 Uhr.  
Merseburg, den 14. Juni 1922.  
Verein zur Förderung der Jugendpflege.

**Der Stahlhelm**  
Ortsgruppe Merseburg  
Sonntag, den 17. Juni, abends 8 Uhr,  
**Sonnwendfeier**  
am Hofbacher Denkmal.  
Die Kameraden werden aufgefordert, um 4 1/2 nachmittags vor dem Bahnhof zur Abfahrt mit dem Zug 5 1/2 recht zahlreich anzutreten. Freunde und Gönner herzlich eingeladen.

**Tombolas**  
in vielseitigen praktischen  
**Zusammenstellungen**  
noch zu vorteilhaften Preisen.  
**Paul Ehlert & Co.**

**Die schönste Zierde!**  
Ein schönes, volles Haar erhält man durch Eppas orientalische Haarröche-Extrakt. Sie verhindert sofort den Ausfall der Haare, befeuchtet Schuppen und Schinnen und fördert den Haarschutz. Gibt schönere Kopfhaut.  
Verkauft im chemischen Laboratorium Naumburg.  
**Ritter-Drogerie, Neumarkt-Ordnung.**  
Nur Sonnabend, 17. Juni, in Merseburg, Hotel Goldene Sonne, von 9 bis 5 Uhr kaufte  
**alte Lafingebisse.**  
auch einzelne Zähne, zerbrochene Teile usw., wenn vermendbar, zu hohen Preisen.  
3000 Mk. Säfte Schraubwerkzeug.  
Mag. Jüdel, Leipzig.

**W. Ziegenhorn, Schaffstädt, Tel. 32.**  
Sonntag, den 18. d. M., steht eine Auswahl Jung, better und schwerer  
**osilries. Kühe,** hochtragend u. frischmilchend, 3 Verkauf.  
**Feinste Motherrbuter** stets frisch.  
**Feinste Toilettenseife!**  
**A. Speiser,**  
Brettle Straße 13.

**Der Sturm!**  
an meinen Sonder-Tagen war derartig, dass es nicht möglich war, jeden Kunden zu bedienen, ich bitte deshalb höflicher um Entschuldigung!

**Reserve-Vorräte**  
an Bettwäsche, Damen- und Herrenwäsche stelle ich ab heute zu denselben billigen Preisen zum Verkauf; ein Fernbleiben von dieser Veranstaltung bedeutet einen direkten Verlust für jedermann!  
Der  
**Reklameverkauf**  
dauert nur noch bis Sonnabend abend.  
Eine nie wiederkehrende billige  
**Kaufgelegenheit!**

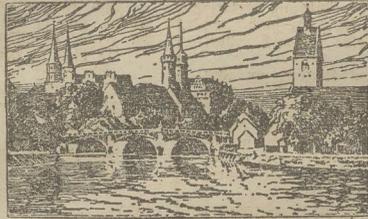
**Martin Rosenthal, Halle a. S.**  
Schmeerstrasse 5. 1 Trepp.





# Am häuslichen Herd

„Blätter für Unterhaltung“  
Haus- und Landwirtschaft



Wöchentliche Beilage zum  
Merseburger Korrespondent

Druck und Verlag der Firma Th. Köfner in Merseburg — Geschäftshaus Kleine Ritterstraße 3 — Fernspr. 324

Nr. 24

Merseburg 16. Juni

1922

## Liebesgeheimnis.

Du nennst die Liebe ein entzückend Träumen,  
ich nenne sie ein schmerzliches Erwachen;  
wir fühlen uns in ideo Schummeren Räumen  
gefotelt an unwürdig-nüchtere Sachen,  
wir schauen, es ergreift uns, ohne Schümen  
frei für das hohe Leben uns zu machen,  
allein ihr Armen sind gar fest gebunden,  
bald ist der Mut, das Sehnen auch, entzweiunden.

Ein müder Pilger kommt aus weiter Ferne,  
er streckt sich hin, zu dumpfem Schlaf ermattet.  
Durch milden Blütenregen weckt ihn gerne  
der Baum, der still und freundlich ihn beschattet.  
Hals macht er schon. Da leuchten alle Sterne,  
ihn küßt ein Hauch, mit dem ein Duft sich gattet,  
der ganze Himmel neigt sich auf ihn nieder,  
er seufzt: Ein Traum! und schließt die Augen wieder.

(S e b e l.)

## Sies Rainer.

Geschichte einer Ehe von Leontine v. Winterfeld.

131

(Nachdruck verboten.)

Ich will dir etwas sagen, Gisela, — du bist ein Leben lang verwirrt, daß es das Glück war, was dich umgab. Außen hast du alles möcht gewesen durch das Glück. Da hast du's allmählich verlernt, zu Licht, innen allen Schattten. Das ist falsch. Laß doch auch ein wenig Licht nach innen hinein in deine Seele um unmerklichen. Denn wir leiden alle darunter, die wir dich lieb haben. Nichts ist gefährlicher, als seinen Leuten nachzugeben. Du trägst jetzt die Verantwortung nicht für dich allein, sondern für ein zweites Leben. Das darfst du nie vergessen. Und mir bist du Verantwortung schuldig für dies zweite Leben, denn ich bin der Vater. Wenn du es so weiter treibst und Gott herausforderst, kann er dich noch einmal furchtbar strafen, Gisela, und davor zittere ich."

Er war blaß geworden, seine Stimme bebte.

Sie lachte kurz auf und ging nach der Tür.

"Mach dich nur nicht lächerlich, Ernst. Wenn du mit predigen fertig bist, werde ich wiederkommen."

Damit ließ sie ihn stehen und ging aus der Tür. —

Es geschah, wie Ernst gefürchtet hatte. Gisela kam zu früh wieder und schwebte zwischen Tod und Leben, ebenso ihr Kind, ein merkwürdig zartes kleines Mädchen. Wochenlang war beider Leben in Gefahr.

Bis der Frühling ins Land kam und der kranken Mutter allmählich die verlorenen Kräfte wiederbrachte, — ganz allmählich.

Nach ihrem Kinde fragte Gisela nicht, sie sah es kaum an.

Als sie dann wieder etwas aufstehen durfte, täglich einige Stunden nur, brachte ihr Dies auch öfter das Kind. Die ersten Male beachtete sie es kaum. Aber einmal sah sie es doch aufmerksamer an, fast neugierig.

"Das arme Bäum", murmelte sie leise und fuhr ihm mit ihrer abgegrätzten Hand über das Köpfchen. Dies war glücklich über dies winzig kleine Zeichen von Teilnahme.

Es würde schon werden mit Gisela, — ganz allmählich, — ganz allmählich. Die Mutter in ihr mußte ja nur erst gewedt werden, sie war wohl nur eingeschlafen im Lauf der Jahre unter dem Ballast von Auperlichkeiten und Klatschheiten. O, Gisela würde noch eine gute Mutter werden, — sicher, — ganz sicher.

Dies war so voller Hoffnung nach dem kleinen Erlebnis.

Am nächsten Tag, als sie wieder bei der Schwägerin war und das kleine nebenan schrie, wurde Gisela unruhig.

"Ich weiß nicht, sie schreit jetzt immer soviel. Es wird ihr doch nichts fehlen? Findest du sie auch so hart, Bies?"

Dies beruhigte sie und war wieder ein Quäntchen glücklicher als gestern über Gisela.

Als sie fortgehen wollte, traf sie Ernst auf der Treppe. Sie streckte ihm beide Hände entgegen.

"Ach, Ernst, ich freue mich ja so mit euch, daß nun alles glücklich vorüber ist. Gisela zeigt auch schon viel mehr Interesse für das Kind, — wirklich, — sieh mich nicht so unglücklich an."

Er holte tief Atem. Es klang fast wie Seufzen.

"Wenn wir nur das Kind durchbekommen", sagte er leise, — "es ist sehr schwach und hart. Es kann ja ein Wunder geschehen, aber — ich glaub's nicht."

Es klang so traurig und hoffnungslos, als er das sagte.

"Ach, Ernst, auch ihr Ärzte täuscht euch oft. Es kann doch noch alles gut werden. Denn ich glaube bestimmt, das Kind ist Gisela geschickt, damit sie anders dadurch wird. Sie ist es schon jetzt."

Er gab keine Antwort und ging still nach oben.

Da fand er Gisela an der Wiege der Kleinen, die eingeschlafen war. Wie ein freudiger Schrei fuhr ihm durch die Glieder.

Er beugte sich über sie und küßte sie auf die Stirn.

Dann sah er auf sein Kind, dies winzig flackernde Lebensflämmchen, das kaum schon dafeinsberechtigt schien.

Mit großen Augen hing Gisela an seinen Rippen.

"Wie findest du es heute, Ernst?"

Er sah sie nicht an. Sie hätte sonst gemerkt, daß er log.

"Ich denke besser."

Er beugte sich tief herab und lauschte auf den Atem des Kleinen schlafenden Wesens.

Ernst — ihre Stimme klang scharf, wie von verhaltener Angst, bitte, Ernst, — sag mir die Wahrheit, — glaubst du, daß die Kleine durch meine Schuld so schwach und matt ist? Weiß ich nicht vorstichtiger war vorher?"

Er richtete sich auf und sah sie an. War das Gisela, — seine Gisela, die so fragte? In seinem Augen stand eine heiße, starke Freude.

"Gisela", sagte er leise, — "das kann niemand wissen. Nach dir jetzt keine Vorwürfe."

Ihre Rippen waren weiß geworden.

Du meinst, es hat jetzt keinen Zweck mehr, — es ist doch zu spät jetzt? Es ist nie, nie wieder gut zu machen, was ich einmal verflümmelt habe?"

Als er ihr keine Antwort geben konnte, schloß sie, — wie unter einem Peltshenbied.

Ernst, — sei barmherzig, — muß das Kind sterben?"

Er führte sie von der Wiege ins Nebenzimmer.

Unter aller Leben steht in Gottes Hand, Kind, — auch mit dem Stärksten kann es morgen schon zu Ende sein."

Da stieß sie ihn von sich, daß er taumelte. Ihre Augen waren grün.

"Ernst — du willst mir nur nicht die Wahrheit sagen, — du belügst mich, — aber dann, — dann, — wenn es doch so ist, wenn es so schwach ist zum Leben, — wenn es sterben muß, — dann, dann bin ich keine Mörderin!"

Sie schrie es in namenloser Angst und Weh. Er wollte den Arm um sie legen, denn jede Aufregung konnte ihr schaden, — aber sie ließ es nicht zu.

Ernst, warum bist du denn Arzt geworden? Warum launst du so vielen, vielen helfen, und nur deinem eigenen armen, kleinen Kinde nicht. O Ernst, — sie fiel in die Knie und umklammerte seine Füße, sei barmherzig und hilf mir. Retze dein Kind! Wenn das Kind nicht gesund wird, kann ich nicht mehr leben. Denn dann habe ich's getötet. Jawohl, — ich, — mit meinem Leichtsinn. Ernst, ich bin nicht so schlecht, wie du denkst, — es ist etwas wach geworden in mir, was tot war."

Dann sprang sie auf und lachte, hart und bitter wie früher.

"O, über euch Ärzte! Nicht einmal soviel habt ihr gelernt in all den Jahrhunderten, einem winzig kleinen Menschenwesen sein Leben zu erhalten. O, wie ist sie so erbärmlich, eure Kunst!"

Er war zu Tode erschrocken. Er wußte, sie wurde wieder krank, wenn sie sich so aufregte.

So redete er denn auf sie ein, beschwor sie, ruhig zu werden, versprach ihr, daß das Kind wieder ganz gesund würde und brachte sie mit großer Mühe und Not zu Bett.

Dann saß der müde, überwachte Mann an ihrem Bett, bis sie eingeschlafen war. Als er endlich ihre ruhigen, gleichmäßigen Atemzüge hörte, schlich er sich hinaus in das andere Zimmer, wo die Pflegerin mit dem Kinde schlief. Lange, lange saß er an der Wiege seiner Kleinen, im matten Scheine der flackernden Nachtlampe.

Teilnahmslos, apathisch lag das Kind da, alle Nahrung verweigern, nicht einmal schreiend. Er wußte, daß es zum Ende ging. Er wußte, daß er Gisela belogen hatte. Aber was sollte er tun? Zwei Leben standen auf dem Spiel.

Der große Arzt, den sie viele Meilen weit im Umkreis an ihre Krankenbetten holten, dessen Ruhm man sang in seiner Minut, in ganz Königsberg, — der zu denen gehörte, die man „Männer des Lebens“ genannt, — er saß heute nacht machtlos, ratlos an der Wiege seines einzigen Kindes. Und er wußte, daß er, wenn er dieses Kind verlor, noch viel mehr verlor. Nämlich das neu aufkeimende Vertrauen seines Weibes, — die fern, fern wintende Hoffnung, ihre Seele zu gewinnen.

Manchmal stöhnte das Kind — schwach — kaum hörbar. An der einen Seite der Wiege saß er, die Uhr in der Hand an der anderen die Wärterin. So rannen die Nachtstunden — langsam — schleppend.

Immer schwächer atmete das Kind, immer unregelmäßiger. Er wußte, jetzt kam das Ende. Jetzt hauchte dieses zitternde, kleine Leben seinen kaum empfangenen Odem wieder aus.

„Sollen wir die Mutter rufen?“ fragte die Pflegerin leise. Er schüttelte den Kopf.

Dann beugte er sich laufend herab — tief, tief — bis sein dunkler Kopf auf die winzigen kleinen Brust lag.

Er hörte nichts mehr pochen da drinnen — nichts mehr. Eine Totenblässe ging über sein Gesicht. Hatte er denn das nicht schon lange gemerkt? Hatte er denn immer noch Hoffnung gehabt?

Nein — nein — es kam ihm nicht überraschend — aber trotzdem — trotzdem.

Er dachte an Gisela. Ein Zittern ging durch seine Glieder. Nun war ihm für immer ihre Seele entglitten — für Zeit und Ewigkeit. Nachdem es jetzt beinahe so geschehen hatte, als sei ein klein wenig Hoffnung da, ihre Seele zu finden.

Nun war alles vorbei. Noch einmal untersuchte er das Kind. Obgleich er wußte, daß es so zwecklos war, so namenlos zwecklos.

Dann legte er die kleine Leiche in die Kissen zurück. Endlich brach die Pflegerin das Schweigen. Ob sie nun nicht doch lieber die gnädige Frau rufen sollte.

„Nein, nein, um Gottes willen nicht. Lassen Sie mir die gnädige Frau bis morgen schlafen — möglichst lange, niemand darf hier hereinkommen, bis ich zurück bin versehen Sie? Ich mache Sie verantwortlich dafür. Ich sage es der gnädigen Frau morgen selber. Jetzt will ich in die Stadt, das Nötigste besorgen.“

„Aber jetzt ist es doch Nacht, Herr Doktor.“

„Er hörte nichts mehr, er war schon draußen.“

Nur ein Gedanke bohrt unablässig in seinem Hirn — ein einziger Gedanke.

„Wie soll ich es Gisela mitteilen? Wie kann ich es Gisela verheimlichen?“

Wie eine Rettung schien ihm da der Gedanke an Lies.

Ja, zu Lies mußte er — sofort — noch diese Nachtstunde. Lies würde Rat wissen.

Als er seinen Bruder aus dem Schlaf gellingselt und Lies alles erfahren hatte, kam es wie ein Schreden über alle. Denn jeder von ihnen hatte das unbestimmte Gefühl gehabt, daß dies Kind noch eine besondere Mission zu erfüllen hätte — die Seele seiner Mutter zu wecken. Nun war es vorbei — für immer.

Als Gisela am andern Morgen erwachte, fand die Sonne schon hoch am Himmel. Sie klingelte nach dem Frühstück und fuhr sehr erstaunt hoch, als statt des Mädchens Lies bei ihr eintrat.

„Na nu, Lies, zu so früher Stunde? Hast du die Kleine schon gesehen? Wie hat sie geschlafen?“

„Sie schläft immer noch.“

Lies war sehr blaß und setzte sich auf Giselas Betttrand. „Sie schläft noch? Das ist gut, das kräftigt sie. Aber du siehst schlecht aus, Kind, fehlt dir etwas?“

Lies legte die Hände um die Knie und sah an der anderen vorbei aus dem Fenster. „Ernst hat mir eben eine Geschichte erzählt, das hat mich so ergriffen.“

„Eine Krankengeschichte? Das tut er doch sonst nie.“

„Er erzählte mir von einem Kind, das zu früh geboren war und entsetzlich schwach und winzig war. Das zogen die Eltern mit großer, großer Mühe und Sorge groß — bis sie merkten, daß es schwach-sünnig war. Dazu ein armer, kleiner Krüppel. Da bat sie Gott, daß er es lieber wieder zu sich nehmen möchte, denn es war so nur eine Dual für das Kind. Und —“

„Warum erzählst du mir das jetzt alles, Lies?“

Gisela strich sich ungebildig die weichen, roten Haare aus der Stirn.

„Anderer Leute Kinder sind mir schon immer so fruchtbar gleichgültig gewesen. Wo bleibt nun Anna mit dem Frühstück, ich habe Hunger.“

„Ich werde sie dir sofort schicken.“

Lies ging schnell hinaus, das Frühstück zu bestellen. Da wollte es das Unglück, daß die Pflegerin sie einen Augenblick ins Kinderzimmer bat, sie um irgendeinen Rat zu fragen. Gisela wartete ungeduldig. Als niemand kam, klingelte sie noch einmal. Da stürzte ihre Kutscher mit rotgeweihten Augen herein.

„Anna, ich möchte endlich mein Frühstück haben. Aber was hast du denn? Total verheult?“

Anna schluckte und schluckte und drehte an ihrem Schürzenzipfel. „Deraus mit der Sprache, was ist los?“

Gisela richtete sich ärgerlich im Bett auf. „Ach Gott — gnädige Frau wissen noch nichts — und wie sollens auch nicht sagen — ach Gott — ich ruf schon lieber den Herrn Doktor.“

„Damit stürzte sie fort.“

Da überfiel Gisela eine furchtbare Unruhe. Was war los? Was wollte man ihr verheimlichen?

Im langen, weißen Nachthemd, die gelbsten, roten Haare im Nacken, flog sie zur Tür. Da prallte sie mit ihrem Mann zusammen, der gerade zu ihr wollte.

Er hielt sie fest. „Wo willst du hin, Gisela?“

Sie machte sich los. „Daß mich — es ist etwas mit der Kleinen — ihr wollt mir etwas verheimlichen. Ist es schlimmer geworden die Nacht?“

Sie strebte an ihm vorbei durch die offene Tür. Mit eiserner Gewalt hielt er sie zurück.

„Geh nicht — Gisela, hörst du — geh nicht — sie schläft gerade — du würdest sie nur stören — komm Gisela — ich will dir etwas sagen.“

Sie stieß ihn zurück. „Zu meinem Kind will ich. Hörst du denn nicht? Ich werde es ja nicht auf.“

Da war sie auch schon fort an ihm vorbei. Er tastete nach dem nächsten Stuhl. Was würde nun kommen?

Er hörte die Tür zum Kinderzimmer gehen, dann Stimmen murmeln von Lies und der Pflegerin.

Und dann einen Schrei — gellend — marternd. Dann stürzte er ihr nach.

Neben der Wiege, wo in seinem weißen Bettchen das tote Kindchen schlief, lag Gisela ohnmächtig am Boden.

21. Kapitel.

Auf und ab in seinem Arbeitszimmer ging Knut, die Hände auf dem Rücken.

„Ich finde es ja rührend von dir, Lies, aber du läßt dir damit eine riesige Last auf. Diese kranke, unzurechnungsfähige Frau? Ich möchte auf jeden Fall dagegen protestieren.“

Lies lehnte schmeichelnd ihren Kopf an seine Schulter. „Sieh mal, Knut, sie ist doch so furchtbar elend jetzt. In ein Sanatorium will sie nicht, mit Gewalt kann er sie doch nicht hinführen. Keine Menschenseele will sie sehen, nur ich soll immer bei ihr sein.“

„Na, das ist ja gerade das Unglück! Als ob du nicht uns gehörest und nicht diesem überpannten Frauenzimmer.“

„D Knut“ — sie legte ihm erschrocken die Hand auf den Mund — „die Frau hat namenlos gelitten, glaube mir, sie tut mir so schrecklich leid.“

In Lies' Augen standen Tränen.

„Sein Kind zu verlieren, sein einzigstes, das ist ja gar nicht auszubedenken, wie traurig das sein muß!“

„Und wie hat sie sich erst ange stellt, ehe es da war. Nein, Lies, ich kann das nicht zugeben. Du machst dich selber auch noch ganz krank dadurch.“

Sie zog ihn neben sich auf das Sofa und streichelte seine Hand. „Herzensmann, sei doch nicht so hart.“

„Ich kenne dich ja nicht so. Sieh mal, es wäre für alle Teile so gut. Ernst, der jetzt ganz zu Ende ist mit seinen Nerven, könnte etwas für seine Gesundheit tun und in die Berge gehen. Wenn Gisela aber allein zu Hause bleibt, mag er nicht fort. Er war so glücklich, als ich ihm den Vorschlag mit Nilmer machte. Ich habe auch schon an Mutter geschrieben deswegen.“

„Er lächelte kurz auf.“

„So, das ist ja reizend! Ohne mich auch nur ein bißchen vorher zu fragen? Die Deinet in Nilmer werden sich schön bedanken für Gisela.“

Sie fuhr ihm mit dem Zeigefinger über die Augenbraunen, wie sie immer tat, wenn sie ihn zum Lachen bringen wollte.

„Kleiner Mann, hör doch erst einmal in Ruhe zu: Siehst du, während ich mit unserem Jungen und der armen Gisela nach Nilmer gehe, ziehst du irgendwo in die Berge und läufst dich wieder frisch und braun. Und wenn deine Ferien zu Ende sind, kommst du nach Nilmer und host mich ab. Einverstanden?“

Er seufzte tief und machte ein klägliches Gesicht. „Gräßlicher Gedanke, so lange von dir weg zu sein. Aber du scheinst ja förmlich Sehnsucht danach zu haben.“

„Ahu, Knut — das glaubst du ja selber nicht. Aber wirklich, es schadet gar nichts, wenn Eheleute auch einmal ein Weischen getrennt sind. Da merkt man erst, was man aneinander hat. Und die Wiedersehensfreude ist nachher um so größer.“

Jetzt lachte er und nahm ihr Gesicht zwischen seine Hände. „Wein dummes, kleines Frauchen! Na denn, meinnetwegen. Aber lange halte ich's ohne dich nicht aus. Ich komme schon sehr bald nach Nilmer. Wenn nur das mit Gisela nicht wäre! Weißt du, ich habe soch unbestimmtes Gefühl, als liese das nicht gut ab.“

Sie lachte ihn aus.

„Na nu, der Herr Professor wird doch nicht an Ahnungen leiden? Sei geseit, alter Junge. Wöse Ahnungen sind immer Folgen vom schlechten Befinden, dieses vom Lebensstil und dem Ruckack in die Berge der Herr Professor zieht schleunigst mit dem Ruckack in die Berge und dann mit der Büchse nach Nilmer. Auf daß alle dummen Vorahnungen auf und davon fliegen. Komm Lieh! Die alten Bücher verschauen wir jetzt zu unterst in deinen Schrank und dann lassen wir uns die Koffer schleunigst vom Boden holen; hurra!“

(Fortsetzung folgt.)

### Abseits.

Von Hermann Hesse.

„In der alten Sonne“ heißt eine Erzählung Hermann Hesses, in dem er das Leben zweier Armenhändler schildert. Heruntergekommene „Kunden“. Der eine ein ehemaliger Fabrikant, noch von der Erinnerung an seine einstigen Mäuren lebend, der andere ein Seiler. Sie sind in einer ehemaligen Kneipe, die alte „Sonne“, unter der Aufsicht eines Strickers untergebracht.

Der Seiler, der mit seinen sechzig Jahren schon einen kürzeren Schlummer hatte, wachte am folgenden Morgen zuerst auf. Eine halbe Stunde blieb er liegen und folgte die weiche Stubendecke an. Dann stieg er, der sonst schwerfällig und steif von Gliedern erschien, leicht und leise wie ein Morgensüßchen aus seinem Bette, lief barfuß und unhörbar zu Hürlins Lagerstatt hinüber und machte sich an dessen über den Stuhl gebreiteten Kleidern zu schaffen. Er durchsuchte sie mit Vorsicht, fand aber nichts darin als das Bleistiftstumpchen in der Westentasche, das er herausnahm und für sich behielt. Ein Loch im linken Strumpf seines Schlafameraden vergrößerte er mit Hilfe beider Daumen um ein beträchtliches. Sodann lehnte er sich in sein warmes Bett zurück und regte sich erst wieder, als Hürlin schon erwacht und aufgefunden war und ihm ein paar Wassertropfen ins Gesicht spritzte, da sprang er hurtig auf, froh in die Hosen und sagte guten Morgen. Mit dem Ankleiden hatte er es gar nicht eilig, und als der Fabrikant ihn antrieb, vorwärts zu machen, rief er behaglich: „Ja, geh nur einweilen hinüber, ich komm schon auch bald.“ Der andere ging und Hesse erleichtert auf. Er griff behende zum Waschbecken und leerte das klare Wasser zum Fenster in den Hof hinaus, denn vor dem Waschen hatte er ein tiefes Grauen. Als er sich dieser ihm widerstrebenden Handlung entzogen hatte, war er im Umziehen mit dem Ankleiden fertig und hatte es eilig zum Kaffee zu kommen.

Bettmatten, Zimmeraufhängen und Stiefelputzen ward besorgt, natürlich ohne Hast und mit reichlichen Plauderpausen. Dem Fabrikanten schien das alles zu zweien doch viel freundlicher und bequemer zu gehen als früher allein, und er hing an, dem Kameraden die freundschaftlichen Gefühle entgegenzubringen und sich auf ein erprießliches und frühliches Zusammenleben zu freuen. Sogar die unentimbar bedauerliche Arbeit stöhte ihm heute etwas weniger Schreden ein als sonst, und er ging, wenn auch zögernd, mit fast heiterer Miene auf die Mahnung des Hausvaters mit dem Seiler ins Höflein hinunter.

Trotz heftiger Entzündungsausbrüche des Strickers und trotz seines zähen Kampfes mit der Unlust des Pfleglings war in den vergangenen paar Wochen an dem Holzvorrat kaum eine wahrnehmbare Veränderung vor sich gegangen. Die Beuge schien noch so groß und so hoch wie je, als hätte sie die geeignete Haltbarkeit jenes Ultrugs und Lades der Witwe, und das in einer Ede liegende Häuflein zerfägrter Kollen, kaum zwei Duzend, erinnerte etwa an die in einer Laune begonnene und in einer neuen Laune liegengelassene Spielerei eines Kindes.

Man sollte also die beiden Graudöpfe zu zweien daran arbeiten; es galt, sich ineinander zu finden und einander in die Hände zu schaffen, denn es war nur ein einziger Sagbock und auch nur eine Säge vorhanden. Nach einigen vorbereitenden Gebärden, Seufzern und Redensarten überwand die Keule denn auch ihr inneres Sträuben und schickte sich an, das Geschäft in die Hand zu nehmen. Und nun zeigte sich leider, daß Karl Hürlins frohe Hoffnungen eitel Träume gewesen waren, denn sogleich trat in der Arbeitsweise der zwei Tröpfe ein tiefer Weisensunterschied zutage.

Jeder von ihnen hatte seine besondere Art, tätig zu sein. In beider Seelen mahnte nämlich, neben der eingeborenen übermächtigen Trägheit, ein Rest von Gewissen schüchtern zum Fleißigen; wenigstens wollten beide zwar nicht wirklich arbeiten, aber doch vor sich selber den Anschein gewinnen, als seien sie etwas nütze. Dies erstrebten sie nun auf durchaus verschiedene Weise und es trat hier in diesen abgenützten, verwischten und scheinbar vom Schicksal zu Brüchern gemachten Mäuren ein unerwarteter Zwiespalt der Anlagen und Neigungen hervor.

Hürlin hatte die Methode, zwar so gut wie nichts zu leisten, aber doch fortwährend sehr beschäftigt zu sein oder zu scheinen. Ein einfacher Handgriff wurde bei ihm zu einem höchst verwickelten Manöver, indem mit jeder noch so kleinen Bewegung ein sparjam zähes Ritar-dardo verschwifert war; überdies erfand und übte er zwischen zwei einfachen Bewegungen, beispielsweise zwischen dem Ergreifen und dem Ansetzen der Säge, beständig ganze Reihen von wertlosen und mühseligen Zwischenfertigkeiten und war immer vollast beschäftigt, sich durch solche unnütze Vemperereien die eigentliche Arbeit möglichst noch ein wenig vom Leibe zu halten. Darin glied er einem Beurteilten, der dies und das und immer noch etwas ausbeißt, was noch gesehen und statfinden und getan und besorgt werden muß, ehe es ans Erleben des Unvermeidlichen geht. Und so gelang es ihm wirklich, die vorgeschriebenen Stunden mit einer ununterbrochenen Geschäftigkeit auszufüllen und es zu einem Schimmer von ephemerem Schweiß zu bringen, ohne sich doch anzugreifen und eine nennenswerte Arbeit zu tun.

Zu diesem eigentümlichen, jedoch praktischen System hatte er gehofft, von Heller verstanden und unterstützt zu werden, und fand sich nun völlig enttäuscht. Der Seiler nämlich besaß, seinem inneren Wesen entsprechend, eine entgegengeetzte Methode. Er steigerte sich durch krampfhaften Entschluß in einen schäumenden Furor hinein, stürzte sich mit Todesverachtung in die Arbeit und wütete, daß der Schweiß rann und die Späne flogen. Aber das hielt nur Minuten an, dann war er erschöpft, hatte sein Gewissen betrieblid und rastete fatenlos zusammengesunken, bis nach geraumer Zeit der Napfus wieder kam und wieder wütete und verrauchte. Die Resultate dieser Arbeitsort übertrafen die des Fabrikanten nicht erheblich.

Unter solchen Umständen mußte von den beiden jeder dem andern zum schweren Hindernis und Argernis werden. Die gewalttame und hastige, ruckweise einsetzende Art des Hellen war dem Fabrikanten im Innersten zuwider, während dessen stetig träges Schaffeln wieder jenem ein Grauel war. Wenn der Seiler einen seiner wütenden Anfälle von Fleiß bekam, zog sich der erschreckte Hürlin einige Schritte weit zurück und schaute verächtlich zu, insofern jener keuchend und schwitzend sich abmühte und doch noch einen Rest von Atem übrig behielt, um Hürlin seine Feulenzerei vorzuwerfen.

„Guck nur“, schrie er ihn an, „guck nur, faules Luder, Tagdieb du! Guck, das gefällt dir, wenn sich andere Leute für dich abschniden? Natürlich, der Herr ist ja Fabrikant! Ich glaub, du wärst insand und tätest vier Wochen an gleichen Scheit herumjagen.“

Weber die Ehrenrührigkeit noch die Wahrheit dieser Vorwürfe regte Hürlin stark auf, dennoch blieb er dem Seiler nichts schuldig. Sobald Heller ermattet beiseite hockte, gab er ihm sein Schimpfen heim. Er nannte ihn Dickkopf, Lachbock, Hauderer, Seilersadel, Kurnspitzenbergolber, Kartoffelkönig, Alexweltsdredler, Schooke, Schlangenfänger, Wodrenhäuptling, alte Schnasbouteille, und erbot sich mit herausfordernden Gesten, ihm so lang auf seinen Wasserbock zu bauen, bis er die Welt für ein Erdäpfelgemis und die zwölf Apffel für eine Räuberbande anfähe. Zur Ausführung solcher Drohungen kam es natürlich nie, sie waren rein oratorische Leistungen und wurden auch vom Gegner als nichts anderes betrachtet.

## Gemeinnütziger Teil

### Haus- und Landwirtschaft

#### Das Heim im Blumen schmuck.

Die Blume gehört in jedes Heim, genau so wie die Decke auf den Tisch gehört. Ohne Blumen sind die Zimmer nicht vollständig eingerichtet. Wir müssen uns als ein Teil der Natur fühlen und uns nicht ganz von ihr loslösen. Darum sollten wir soviel Natur wie möglich in das Heim tragen. Leider haben wir uns der Schönheit, die die Natur bietet, schon zu sehr entvöhnt. In den Kindern äußert sich der Naturtrieb noch am stärksten.

Die Blumen begleiten den Menschen von der Geburt bis zum Tode. Alle großen Ereignisse finden im Blumen schmuck einen Ausdruck. Aber es sollte Sitte werden, uns auch alltäglich mit den Kindern der Flora zu umgeben. In gewissem Sinne kann uns Japan ein Vorbild sein, wo man regelrechten Unterricht in der Blumen schmuckkunst gibt. Keine junge Japanerin verläßt es, die Kunst, das Heim zu schmücken, rechtzeitig zu lernen. Diese besonders starke Liebe zu den Blumen hat dort zu einer eigenartigen Blumen schmuckkunst geführt. Ihr wesentliches Unterscheid von der deutschen ist der, daß der Japaner in der besondern Anordnung der Blumen gleichsam eine Blumen sprache ausdrückt. So kann jeder Besuch aus der Art der Schmückung ersehen, ob er gern oder ungern gesehen wird. Die deutsche Blumen schmuckkunst hat von der japanischen viel gelernt, wenn wir es auch zu jener Meisterschaft, unsere Meinung „durch die Blume“ zu sagen, doch nicht bringen werden. Die Mittel zu einem Blumen schmuck im Alltag sind gering. Nützig ist Liebe zu der Natur und ein wenig Geschmacksinn. Die Gefäße, Vasen usw. dürfen niemals Selbstzweck sein. Sie sollen die Schönheit

der Blumen ins rechte Licht bringen und müssen in Farbe und Form ihnen angepaßt sein. Auch die Blumen brauchen nicht kostspielig zu sein. Im Sommer finden wir in Wäldern und Feldern, soviel wie wir nur haben wollen. Es ist zu empfehlen, geeignete Blumen, Gräser, Zweige und Grünes zu sammeln, zu trocknen, um damit über Winter die Zimmer zu schmücken. Man sollte aber immer darauf achten, diese getrockneten Blumen, die gute Staubfänger sind, nicht länger als drei bis vier Wochen stehen zu lassen. Dann soll man aus dem Vorrat andere nehmen. Das Wasser in den Vasen muß jeden Tag erneuert und die Fäulnisstoffe entfernt werden. Zufüge von Natron sind nicht zu empfehlen.

#### Wollene Zeuge ohne Seife völlig rein zu waschen.

Man bedient sich hierzu fein geriebener, weißer Kreide, aus der man mit Wasser einen ziemlich dicken Brei macht. Mit diesem wird das Zeug wie mit Seife in warmem Wasser ausgewaschen. Das Zeug bleibt dann noch einige Zeit im Wasser liegen. Alle schmutzigen und fetten Teile werden von der Kreide angezogen. Am Ende der Operation sorge man dafür, daß durch fleißiges Ausspülen mit Wasser sämtliche Kreide aus dem Gewebe entfernt wird.

#### Olivöl bei Augenleiden.

Um fremde Körper aus den Augen zu entfernen, empfiehlt ein holländischer Arzt, reines Olivöl hineinzuträufeln. Dieses Mittel soll sicher wirken und die eingebrungenen Körper, wie Körner, Äste, Kalk, Splinter usw. entfernen. Auch bei Rötte und Schmerz der Augen soll sich Bannöl recht gut bewähren und Besserung in kurzer Zeit herbeiführen, wenn man die Augenlider damit bestreicht.

**Über den Kartoffelkrebs.**

Der Kartoffelkrebs kann benachteiligt infolge der leichten Übertragbarkeit für den gesamten Kartoffelbau sehr gefährlich werden. Um dieser Gefahr vorzubeugen, sind in Preußen, Sachsen, Thüringen und Mecklenburg Verordnungen erlassen worden, die ungefähr folgendes beinhalten: Krebs oder krebsverdächtige Erscheinungen sind unverzüglich der Ortspolizei- oder Gemeindebehörde anzuzeigen, die die Anzeigen sofort an die zuständige Behörde, im allgemeinen an die Hauptstelle für Pflanzenschutz des betreffenden Bezirks weiterzuleiten hat. Auf den verseuchten Flächen dürfen nur widerstandsfähige Sorten angebaut werden. Es ist verboten, Kartoffeln, die von krebsverseuchtem Land geerntet worden sind, aus dem Ortsbezirk auszuführen oder zu verschleppen. Zuwiderhandlungen gegen diese Vorschriften werden mit Gefängnis bis zu einem Jahr und mit Geldstrafe bis zu 10 000 M oder mit einer dieser Strafen geahndet.

**Die Bezeichnung der Safräusche.**

Man legt eine große zementierte Grube an, die oben ebenfalls geschlossen wird und nur einen eisernen Deckel bekommt, wie die Eingangsöffnung der Kanalschächte. Die Grube muß natürlich groß genug sein, um den ganzen Haufen des Viehstandes aufzunehmen. Der Einfluß der Jauche vom Stall her geschieht durch eine oder mehrere Röhren, die so geleitet werden, daß sie etwa in der Mitte der Grubenhöhe einmünden. Diese Leitungen müssen natürlich dem Ausfluß aus dem Stall einen Schmutzfänger bekommen, der alles Stroh und dergleichen zurückhält. Dann wird die Grube auch gleich mit einem Pumprohr versehen. Auf diese Weise ist für möglichst Luftabschluss gesorgt. Ganz luftdicht läßt sich eine Grube natürlich nicht machen, da die Luft doch irgendwie Zutritt findet. Es ist aber doch ein Unterschied, ob die Jauche offen an der Luft dahliegt, oder ob sie in der Grube nur einen gasgefüllten Luftraum über sich hat. Hier geht fast nichts an Ammoniak verloren. Die Jauche wird dann bei Bedarf gleich in das Jauchefäß gepumpt, aber so, daß von der Pumpe die Leitung direkt in das Faß mündet, nicht erst auf offenem Wege mit der Luft in Berührung kommt. Es gibt eigene Schläuche, die an die Pumpe angelegt werden.

Dann wird gewünscht, daß wir den Jauchedrill etwas näher beschreiben möchten. Die gangbarste Maschine hat die Gestalt eines Fassens, das etwa 500 oder 800 Liter faßt, je nach Größe. Dieses Faß ruht auf einem zweifüßrigen Gestell, dessen Räder verstellbar sind, um in die Reihen zu passen. Zur Bedienung genügt ein Pferd und ein Mann. Am Auszug werden mehrere Schläuche angeschraubt, welche so lang sind, daß sie im Bogen zur Erde führen. Hinter dem Faß ist eine Vorrichtung, welche kleine Pfugscharen hat, wie sie zum Wecheln üblich sind. Unter diese Pfugscharen münden die Öffnungen der Schläuche. Die Jauche wird also in die eben aufgearbeitete Erde geführt, und diese schließt sich dann durch die zurückfallende Erde. So tritt die Jauche in der Tat möglichst wenig mit der Luft in Berührung. Es können drei bis sechs Schläuche angebracht und in verschiedenen Abständen gebracht werden, je nachdem die Reihen eng oder weit stehen. Ist das Faß leer, so pumpt man es aus dem großen Jauchefäß, das neben dem Faß zur Reserve steht, wieder voll. Man hat also nicht nötig, die ganze große Jauchemenge auf dem Acker auf und ab zu fahren, sondern zählt nur immer so viel ab, als die kleine Maschine aufnehmen kann. Das hat einmal den Vorteil, daß die Räder nicht zu tief eindringen, und dann, daß man mit einem einzigen Pferde auskommt. Ebenso konnte man zu Zeiten großer Dürre auch für eine Wassergrube sorgen. Bei dieser Art der Verteilung der Flüssigkeit ist größte Sparfamkeit gegeben, da ein anebrachtener Hahn genau die Ausflußmenge reguliert.

Der Jauchedrill hat die Bezeichnung „Dreschers Fruchtpender“ und war auf der Gotthard Landwirtschaftlichen Ausstellung verschiedentlich zu sehen.

**Für Anfänger in der Kaninchenzucht.**

Das erste Erfordernis für eine lohnende und zufriedenstellende Zucht ist die Beschaffung bzw. Herstellung geeigneter Unterbringungsräume. Erst der Stall, und dann erst die Tiere, nicht umgekehrt. Obwohl das Kaninchen recht anspruchslos ist, bedarf es doch zu seinem guten Gedeihen einer zweckmäßig eingerichteten Behausung. Der Stall braucht auch im Winter nicht gerade warm zu sein, muß aber seine Inassen jederzeit vor Regen, Schnee und Zugluft schützen. Ebenfalls muß er der zu haltenden Rasse entsprechend genügende Größe haben. Daß für größtmögliche Reinigung der Ställe auch bei der Kaninchenhaltung zu sorgen ist, bedarf wohl kaum noch besonderer Erörterung. Bevor nun die Tiere angeschafft werden, überdeute man die Futteransprüche. Nach der zur Verfügung stehenden Futtermenge hat sich die Anzahl der zu haltenden Tiere zu richten. Lieber ein wenig, als wenn sonst der ganze Bestand zu Laub gestriert werden müßte. Überhaupt beginne der Anfänger nur mit wenigen Tieren, nicht nur deswegen, weil es leichter ist, einen kleinen Bestand ausreichender mit Futter zu versorgen und zweckmäßiger unterzubringen, sondern man arbeitet sich dabei auch leichter in die Geheimnisse einer erfolgreichen Kaninchenzucht ein, sammelt Erfahrung für eine gewinnbringende spätere Erweiterung der Zuchtanlage. Welche Rasse zu wählen ist, richtet sich im allgemeinen nach dem Geschmack des Züchters. Wir empfehlen die Anschaffung mittelschwerer rasserer Tiere. Die mittelschwereren Rassen sind weniger anspruchsvoll bezüglich Behausung, Arbeit und Fütterung, werden also leichter einen Nutzen abzurufen als unter diesen Rassen unsere besten Pelztierarten befinden. Wir denken hier namentlich an Silberkaninchen, Blaue Wiener und an Savannakaninchen. Aber die Rasse allein macht es nicht. Richtige Pflege und Fütterung, verbunden mit zweckmäßigen züchterischen Maßnahmen erst bringen den Erfolg. Am reichsten kommt man natürlich zum Erfolg, wenn man sich gleich einige ältere Tiere kauft. Jungtiere sollen niemals unter 8 Wochen alt gekauft werden. Zur Zucht zugelassene Tiere sollen mindestens ein Alter von 8 Monaten haben.

Die Trächtigkeit dauert rund einen Monat. Die Jungen sind 7-8 Wochen bei der Mutter zu belassen. Um das Muttertier nicht zu schwächen, begnüge man sich mit jährlich 3 Würfen. Zur Mast eingestellte Jungtiere sind mit etwa 6 Monaten schlachtreif.

Bei alledem verläume der Anfänger aber nicht, sich so viel als möglich bei erfahrenen Züchtern Rat zu holen. Die Praxis ist noch immer die beste Lehrmeisterin.

**Vom Brutnest.**

Es gibt unter den Hühnerhaltern oft Leute, die auf die Einrichtung eines Brutnestes recht wenig Pflege und Sorgfalt verwenden. Mit Unrecht! Denn man muß nicht daraus, daß Hennen oft an verfallenen Orten ein selbständig „erfessenes“ Nest als geeignete Stätte zur Brut mit Erfolg verwenden, schließen, daß eine derartige Brutgelegenheit ein nachahmenswertes Ideal sei! Nur die Abgeschiedenheit von jedem störenden äußeren Einfluß ist hier das Ideal.

Im übrigen müssen wir, obwohl das Huhn durch jahrhundertelange Zucht einwirkung sich weit von der Natur entfernt hat, uns doch die ursprünglichen natürlichen Verhältnisse zum Mafter nehmen. Das Huhn ist ein Bodenbrüter. Man empfiehlt deshalb, auf den Grund des Brutnestes eine Lage Erde zu bringen; besser noch ist es, ein Stück Stroh ausgeföhrenen Rasen zu verwenden. Man bezweckt damit, der Luft, welche die zu bebrütenden Eier umgibt, ständig Feuchtigkeit zuzuföhren, ein Verfahren, das durchaus zweckmäßig ist, da die geringe Feuchtigkeitszufuhr notwendig, in dem hier geschützten Grabe aber auch genügend ist. Bei mangelnder Feuchtigkeit wird die Eihaut, die das im Ei fertig entwickelte Küken umgibt, trocken, hart und spröde. Eine unabweisliche Folge davon ist das Absterben der fertigen Küken, für das man oft ganz andere Gründe sucht als den, eben angegebenen, und das sich vermeiden läßt, wenn man in der erwähnten Weise für die nötige Feuchtigkeit sorgt. Es wird ja deshalb auch gefordert, die Eier von Zeit zu Zeit, besonders in den letzten Tagen, mit lauem Wasser zu besprengen.

Wenn man sich bei Einrichtung eines Brutnestes, wie oft empfohlen, einer Kiste bedient, die man verkehrt aufstellt und deren vordere Wand man nur im oberen Teile entfernt, so soll man dabei immer bedenken, daß die zu erbrütenden Eier auch bezüglich früherer Luftzufuhr nicht zu kurz kommen. Denn wenn auch die werdenden Küken mit einer festen Kalkschicht umgeben sind, so findet doch durch die Poren dieser Schale ein ständiger Luftausgleich statt, der nur bei dem Vorhandensein reiner Luft seinen Zweck erfüllen kann. Einige in den fehengehebenen Teil der Nestvorderwand gebohrene Löcher werden die nötige Luft zuföhren.

Als Polsterung des Brutnestes dient Stroh, besser noch das schmiegsamere Heu. Daß die Mitte tiefer sein soll, um ein Herausfallen der Eier zu verhüten, ist zwar selbstverständlich, wird aber doch manchmal außer acht gelassen.

Für das Gelingen der Brut ist unbedingte Ruhe erforderlich. Diese Ruhe ist dann nicht vorhanden, wenn das brütende Tier von Ungeziefere geplagt wird. Es wird deshalb von Vorteil sein, die Polsterung des Nestes mit etwas trockenem Staubtall einzuspütern oder mit gutem Insektenpulver. Beweist trotzdem die Henne im Laufe der späteren Brutperiode durch ihr unruhiges Verhalten, daß sie Ungeziefere hat, so erneuere man die Polsterung des Nestes einige Tage vor dem Schlüpfen und gebe der Henne während der Brutzeit Gelegenheit zu einem täglichen Sandbade. Man erreicht damit, daß die Schmarotzer nicht gleich auf die Jungtiere übergehen.

Zur nötigen Ruhe des Brutgeschäftes gehört auch, daß die Hühner nicht durch Einflüsse von außen gestört werden. Wenn im allgemeinen Einzelhaft der Bruthühner als Vorschrift gilt, so ist doch damit nicht ausgeschlossen, daß sonst verträgliche Brutkennen gemeinsam in einem Stalle ihre Nester haben. Aber vor ihren legenden Genossinnen, die ihnen gern einen Besuch abstatten, soll man sie schützen, ebenso vor herumstreifenden Hunden und neugierigen Menschen.

Futter und Wasser muß der Brutenne zur Verfügung am Neste stehen. Eine tägliche Brutpause von einer halben Stunde ist für Henne und Eier vorteilhaft. Allzu eifrige Hennen nötige man mit sanfter Gewalt zu der täglichen Unterbrechung der Brut.

**Leitige Ecke**

In der Sommerfrische. „Ich möchte gern ein Zimmer haben!“ — „Bedauere sehr, an Deutsche vermieten wir nicht, nur an Valustarke!“

Vorbereitungen. „Nun, Elli, hat der Referendar endlich um Deine Hand angehalten?“ — „Nein, Mama, aber ich glaube, es ist bald so weit. Gestern abend hat er immerfort davon gesprochen, ob nicht die Wohnungsmieten bald billiger werden.“

Abgefürzt. Herr Goldmeier war auf einem sehr feinen Empfang gewesen und hatte dort gehört, wie ein Diener an der Tür des Saales die Namen der ankommenden Gäste ausrief. Das schien ihm sehr fein. Und da er aber selbst Gesellschaft hatte, steckte er seinen Gärtner in eine Livree und stellte ihn an die Tür seines Gesellschaftszimmers. Die Gäste kamen, und der Gärtner rief genau und umständlich die ihm zugeföhrteten Namen aus. Unter den Gästen war auch ein Herr Lindemann, an dem dem Gastgeber nicht viel lag. Und als der Gärtner-Ruf ausrief: „Herr Lindemann, Frau Lindemann, Herr Lindemann jr., Fräulein Lindemann“, ging der Hausherr zu dem Gärtner und sagte: „Sie, nicht so umständlich ausrufen, kürzer, verstehen Sie, ganz knapp.“ Bald darauf kam ein niedriger Geschäftsfreund, Herr Goldfink mit seiner Frau und drei kleinen Töchtern. Da rief der Gärtner in den Saal: „Herr Goldfink!“

Familienleben. „Wer hochrot denn von Euch am besten der Mutter?“ — „Der Vater.“



