



















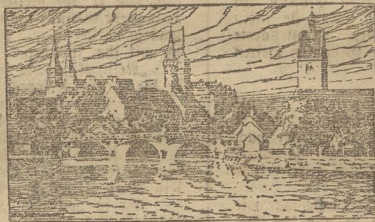






# Am häuslichen Herd

„Blätter für Unterhaltung“  
Haus- und Landwirtschaft



Wöchentliche Beilage zum  
Merseburger Korrespondent

Druck und Verlag der Firma Th. Köhner in Merseburg — Geschäftshaus Kleine Ritterstraße 3 — Fernspr. 324

Nr. 46

Merseburg 17. November

1922

## Fremd in der Heimat.

In der Heimat war ich wieder,  
Alles hab ich mir befehn,  
Als ein Fremder auf und nieder  
Wühlt ich in den Straßen gehn.

Nur im Friedhof fern alleine  
Hab ich manchen Freund erkannt,  
Und bei einem Reichenleine  
Fühlt ich eine leise Hand.

Martin Greif.

## Stolze Herzen.

Roman von Fr. Lehne.

171

(Nachdruck verboten.)

Endlich kam Gerd von Neubegg. Wie elektrisiert sprang Charlotte auf, als sie den ihr so wohlbekannten Schritt vernahm. Ihre Hände zitterten so, daß sie kaum das Buch halten konnte, in dem sie las, während ihre Augen in Wahrheit keinen Buchstaben sahen und alles in ihr in fieberhafter Erwartung gespannt war. Der Diener öffnete die Tür des Empfangszimmers, und sporentirrend trat Gerd über die Schwelle, einige Blumen in der Hand tragend.

„Ah, willkommen, Herr Rittmeister!“ rief sie fröhlich. „Und vielen Dank für die wunderbaren Orchideen.“ Sie blickte auf ein Füllhorn, das den Ehrenplatz auf dem Geburtstagstisch einnahm.

Er lächelte ihre schlanken Finger.  
„Meine herzlichsten Glückwünsche, liebe Charlotte; möge in Erfüllung gehen, was Sie sich am liebsten wünschen! Angesichts dieses reichen Gesandnisses möchte man aber annehmen, daß Sie gar keine Wünsche mehr haben können!“ scherzte er.

„Ob es nicht das beste ist, sich gar nichts mehr zu wünschen?“  
„So resigniert? Ist etwa der Geburtstagsmann nicht reich genug gekommen? Mich dünkt aber doch, daß er sehr freigebig gewesen ist.“

„Ich habe mir das Wünschen abgewöhnt, dann bleibt einem wenigstens die Enttäuschung nicht erfüllter Wünsche erspart!“ entgegnete sie, ohne auf seinen scherzenden Ton einzugehen. Er fühlte, worauf sie hinielte, und das nahm ihm die Unbefangenheit. Dunkle, tiefe Schatten lagen unter ihren heißen Augen, mit denen sie ihn stehend ansah. Wenn Gott, hatte sie noch nicht begriffen? Er konnte ihr doch nicht geben, was sie wollte! Und eine ungeliebte Frau an sich fetten, wo jeder Pulsschlag nach der anderen schrie! Nein, das war unmöglich!

Nochmals bedauerte ich, heute abend nicht mitfeiern zu können“, unterbrach er das eingetretene Schweigen. „Der Oberst feiert seine Silberhochzeit.“

Freilich, Gerd, dabei dürfen Sie nicht fehlen. Es tut mir um so mehr leid, als wir uns wahrscheinlich für länger nicht wiedersehen. Wir wollen reisen.“

„Ah — und wann?“  
„So bald schon? Sie sagten doch, Anfang August!“

„Wir haben es uns anders überlegt! Mama ist nicht ganz wohl und auch ich bin pfostermüde. Ich habe Sehnsucht nach der See.“

„Sie sehen auch etwas angegriffen aus. Wohin soll es gehen?“  
„Nach Wiesbaden. Ich würde ja die Nordsee vorziehen, aber Mama fühlt sich an der Ostsee wohler; dort vermisst sie ihren geliebten Wald nicht.“

Nachher wollen wir für einige Wochen nach Hamburg reisen. Drei Monate werden wir wohl fortbleiben!“

„Um so kräftiger werden Sie zurückkehren!“  
In ihrer Kehle wirgte ein Schlucken — er hatte kein Wort des Bedauerns über diese lange Abwesenheit.

„Ja, was sagte er denn da? Sie forschte auf. Er wollte für ein Saß Urlaub nehmen?“

„Sie werden erstaunt sein darüber, Charlotte. Ich möchte mir das gepriesene Wunderland Indien und Japan ansehen.“  
„Aun war alles aus! Das war eine Abjage, die jede Hoffnung ausschloß. Charlotte fühlte es vor ihren Augen dunkel werden. Eine plötzliche Schwächeanfall ließ sie wanken. Er fühlte sie.“

„Charlotte!“  
„Ach, es ist nichts, Gerd! Es war nur heute zu viel — der Besuch, das angestrengte Sprechen —“ sagte sie lächelnd mit blutlosen Lippen. Sie schmiegte sich fester an seine Brust. „Gerd, ach Gerd!“, flüsterte sie und drückte ihr Antlitz an seine Schwestern. Er fühlte, wie ihr Körper zitterte. Eine unbedachte Bewegung von ihm und sie konnte ihn nicht mehr sehen. Das durfte nicht sein!

Er ließ sie los, trat einen Schritt von ihr zurück und schob ihr diensteifrig einen Stuhl hin.

„So, liebe Charlotte, nun ruhen Sie ein wenig. Ihren Nerven ist wirklich zuviel zugemutet worden, und Sie tun ja alles, um sich für Ihre Willenschen krank zu machen, in allen den Wohlthätigkeitsvereinen, in denen Sie Mitgliebt sind. Ich bewundere die Damen manchmal, was sie alles leisten müssen! Da ist unser Dienst ja Kinderpiel dagegen.“

Er sprach schnell, um über das Peinliche dieses Vorganges hinwegzukommen. Charlotte war ganz fassungslos. Wie abwesend sah sie bei ein verzerrtes Lächeln um den Mund, während ihre Augen von Tränen brannten. Erschien denn die Mutter immer noch nicht?

Am liebsten hätte Gerd das Haus verlassen, um nie mehr zurückzukehren. Er schob sich wirklich keine Schuld daran zu, daß sich Charlotte vergebliche Hoffnungen auf ihn gemacht, daß sie seine brüderliche Zuneigung so gänzlich mißverstanden hatte.

„Sie haben recht, Gerd, meine Nerven sind wieder einmal sehr rebellisch.“ Charlotte nahm ihre ganze Willenskraft zusammen. „Mama hat auch schon gescholten, daß ich jodeln überkommen habe. Bitte, sagen Sie ihr nichts.“

Sie lächelte und hätte doch ihre Dual am liebsten hinausgeschrien. Zu ihrer größten Enttäuschung betrat jetzt ihre Mutter das Zimmer und man ging bald zu Tisch.

„Mama, denke dir, Gerd will eine Reise um die Welt machen, nach Indien, Japan.“

Erdhroden legte Frau von Reichlin das Besteck nieder.

„Gerd?“  
„Ja, Erzellenz! Ich muß etwas Herstreuerung haben, die Reiselust überwaltigte mich, als mein Freund Branden mich aufforderte, mich ihm anzuschließen. Er ist ein Praktikus im Reisen, außerdem ist es ein Genuss, mit diesem lebensfrohen, ewig heiteren Menschen zusammen zu sein!“

„Ach, wie beneide ich Sie, Gerd, um das viele Schöne, das Sie zu sehen bekommen werden. Nicht wahr, Sie schreiben uns recht oft und recht viel!“

„Nicht bloß Ansichtskarten!“ rief Charlotte und lachte dabei — das Klang wie der schrille Ton einer gehörtenen Glocke.

„Ich werde Ihnen ausführliche Reiseberichte schicken und mir Mühe geben, damit ich in Ehren vor Ihnen bestehen kann.“

Gerd war froh, als er sich nach Tisch entfernen konnte. So unbefangen wie sonst war die Unterhaltung trotz aller Bemühungen nicht gewesen.

Er küßte den Damen die Hand. „Gute Reise und gute Erholung!“  
„Hoffentlich auf gesundem Wiedersehen mit Ihnen, lieber Gerd. Bei einer Reise, wie Sie vorhaben, muß man schon mit verschiedenen Möglichkeiten rechnen!“ bemerkte Frau von Reichlin.

Totendlaß, die schlante Gestalt hoch aufgerichtet, stand Charlotte vor ihm; schwer lag ihre Hand in der seinen, und zitternd verhielt sie die Wärme seiner Finger.

„Lieben Sie wohl, Gerd!“  
Die Türe hatte sich hinter ihm geschlossen, und das dadurch verursachte leise Geräusch klang ihr, wie wenn Erdhroden auf den Saß eines geliebten Toten fallen. Wie ein scharfer Stich ging es ihr durch das Herz.



Nun war alles vorbei! Jede Hoffnung auf Glück erloschen. Frau von Reichlin kannte die verschlossene Natur ihrer Tochter, sie zählte mit keinem Wort an deren tiefe Vergewundung, sie litt schweigend mit ihr; auch ihr war ihre Lieblingshoffnung zertrümmert. Mit tiefer Bekümmernis und Sorge beobachtete sie Charlotte, die das frühere schöne Gleichmaß ihres Wesens verloren hatte. Ganz unvermittelt fuhr sie oft heftig auf, lachte und weinte und verfiel dann wieder in eine tiefe Melancholie, in der sie tagelang kaum ein Wort sprach.

Auch die Abwechslung des Babellebens hatte keinen Einfluß auf ihren Zustand. Sie mißte die Menschen und war froh, wenn sie allein am Strand sitzen konnte, weitab von dem frohen Treiben. Dann starrte sie auf das sonnenprühende Meer, und allerlei düstere Gedanken hielten sie umfangen.

Vier Wochen waren so vergangen. Gerd hatte einige Male geschrieben, er war unterwegs. Heute hatte sie eine Karte aus Genua bekommen, mit der Mitteilung, daß er nach Neapel fahren und sich von dort nach kurzem Aufenthalt nach Ägypten einschiffen wolle; sie möge ihm also nach Neapel schreiben. Die Ruhe auf dem Meere wolle er dazu benutzen, ihr eine ausführliche Beschreibung über den Verlauf seiner Reise zu geben.

Lieb und freundlich hatte er geschrieben — doch Charlotte war wie von Sinnen. Länder und Meere legten sich zwischen sie und den Geliebten — immer größer wurde die Entfernung, die sie trennte. Und immer mehr quälte sie der Gedanke, wie schlecht sie an ihm gehandelt und daß sie die Ursache war, daß er die Heimat mißte.

Sie hatte sich dadurch selbst der Fremde beraubt, ihn wenigstens zu sehen — und das war ihre härteste Strafe.

An Ruth Althoff dachte sie seltsam. Sie unterdrückte diese Erinnerung, die wie keine andere ihre Seele mit Scham belastete. Wenn er jemals erfahren würde, wie sie bei der jungen Künstlerin um ihn gebettelt hatte! Immer mehr bekamen die düsteren Gedanken Gewalt über ihr Gemüt.

22. Kapitel.

So fassungslos war Isabella noch nie gewesen; sie lag auf dem Boden ihres Zimmers und weinte — weinte Tränen bitterster Scham. Sie kam sich entsetzt vor, daß sie zwei Jahre an der Seite dieses Mannes gelebt hatte; scheu mußte sie sich vor den Blicken der Menschen verbergen.

James war am Abend vor dem Duell ganz heimlich abgereist, sie hatte gar nichts davon gemerkt. Und noch wußte niemand, wohin.

Dieser Freigang! Sie und damit auch sie vor den Leuten zum Gespött zu machen! O wäre sie an seiner Stelle gewesen, sie hätte wahrlich nicht vor der Waffe des Gegners gezittert.

Sie söhnte auf in namenloser Dual, sie fürchtete sich vor den scheinenden, bemitleidenden Augen der Dienstboten. Sie hätte sich verheiden mögen, wo niemand sie kannte. Und doch mußte sie hierbleiben, mußte diese Demütigung auf sich nehmen. Denn wenn sie abreiste, mußte man da nicht annehmen, daß sie sich mit der elenden, feigen Handlungsweise ihres Mannes einverstanden erkläre? Trennung war das Einzige, das ihr blieb — und in diesem Gedanken atmete sie erleichtert auf.

Ein dröhnendes Gelächter hatte sich in der ganzen Gegend erhoben; solche Feigheit war ja noch nicht dagewesen! Der Landrat hatte den Kopf geschüttelt, als ihm ein Bote einen Brief von James Köbbede überbrachte, in dem dieser ihm mitteilte, daß er wegen plötzlicher Nervenkrankung den Zweikampf um einige Wochen verschoben müsse, sobald er sich erholt habe, würde er selbstverständlich sich seinem Gegner stellen. Spät am Abend noch ritt der Landrat zu Klaus und zum Grafen Verbach. Für den war das natürlich ein besonderer Genuß.

„Die Reitpölsche dem feigen Hund, wenn er zurückkommt!“ sagte er und schmähte seinen Stolz, daß er pflegend die Luft durchschneit. „Ein ehrlicher Kerl gibt sich mit dem doch nicht mehr ab! — Und so etwas haben wir nun in unserm Verzeir gebudelt! Die arme Frau! Weiß der Kuckuck, ich habe nun mal 'ne Schwäche für dieses Bild von einem Weib. Man kann es begreifen!“

„Ja, man kann es begreifen!“ wiederholte Klaus langsam. Er konnte es ihr nachfühlen, wie ihre stolze Seele litt.

Endlich hatte James seiner Frau das erste Lebenszeichen von Abbazia aus geschickt. Sie solle zu ihm kommen. Sie schrieb ihm kurz zurück, daß sie nicht umhauere sei, ihn jetzt zu sehen, nachdem er sich in der Gesellschaft unmöglich gemacht habe; an eine Krankheit könne sie nicht glauben. Dann machte sie ihm den Vorschlag einer Trennung; für sie bethe sei das eine Erlösung, da sie doch nicht harmonieren. Davon wollte er aber nichts wissen. Sie sei und bleibe seine Frau; er habe nicht Lust, sich durch sie zum Gespött machen zu lassen! Er erjude sie, sofort zu kommen!

Aber Isabella blieb auf Birkenfelde, allein und einsam.

Ganz blaß starrte Ruth auf das Zeitungsblatt in ihren Händen. „Was das, Klaus“, sagte sie mit gepreßter Stimme. Er griff nach der Zeitung. Halsbärtig las er eine Meldung aus Wiesbrod, daß durch einen bedauerlichen Unglücksfall ein Fräulein von Reichlin beim Baden ertrunken sei.

Fragend sah er auf Ruth. „Kennst du denn die Dame?“ „Das ist ja keine Braut!“ schrie Ruth förmlich heraus. „War die Verlobung denn veröffentlicht?“ fragte er leise. „Ich weiß es nicht, Klaus! Nur seine Beförderung zum Rittmeister habe ich gelesen!“

Am nächsten Morgen erschien dann die Todesanzeige, nur von der Mutter unterzeichnet. „Merkwürdig, der Name des Verlobten hätte da doch auf seinen Fall fehlen dürfen!“ Eine qualende Unruhe erfasste Ruth. Nur wenige Tage noch, und ihre Ferien waren abgelaufen. Sie hatte ihre Gesellschafterin, die den Urlaub bei ihrer Mutter auf dem Lande verlebte, schon beauftragt, die Wohnung wieder herzurichten, als ein Brief von dieser eintraf, in dem sie ihrer Herrin mitteilte, daß Graf Neubegg dagewesen sei und auf das dringendste um Fräulein Althoffs Adresse gebeten habe. Anfangs habe sie sich geweigert, er habe aber nicht nachgelassen, und gesagt, es handle sich um die Zukunft Fräu-

lein Althoffs. Er sei sehr erregt gewesen, und da habe sie nicht anders gekonnt, als ihm die Adresse zu geben. Fräulein Althoff auf Althoff. Sie glaube, der Herr Graf beabsichtige, nach dort zu kommen. Abgesehen sei der Herr auf der Rückreise von Neapel, er habe auf Grund erhaltener Nachrichten eine große Tour unterbrochen, wie er sagte.

Ruth war außer sich. „Klaus, wenn er nun wirklich kommen sollte! Ich kann ihn nicht sehen; ich reise noch heute ab!“

„Nur Ruhe, Schwester, warte doch ab! Es ist doch sehr eigenartig, daß er auf Reisen war! Als Neuverlobter pflegt man sich ohne zwingende Gründe nicht von der Braut zu entfernen. Sollte er kommen, was ja vorläufig nur eine Annahme deiner Gesellschafterin ist, so werde ich mit ihm sprechen.“

„Nein, Klaus, er soll unsere Schwelle nicht überschreiten! Jetzt, da er die Braut verloren, gleich zu kommen!“

Sie brach in bitterliches Weinen aus. „Ruth, jetzt gehst du zu Ellen und überläßt es mir, zu handeln, wie ich es für gut finde!“

Er sprach ungewöhnlich ernst, sie mußte ihm gehorchen. Mit der Nachmittagspost kam ein eingeschriebener, umfangreicher Brief an Fräulein Ruth Althoff auf Althoff an.

„Er ist von ihm, Klaus, ich kenne seine Schrift!“ sagte sie bang. „So lies doch!“

„Ich kann nicht!“

„Keiner Angsthase! Seit wann fürchtest du dich?“ Sie wollte ihm den Brief geben, der ihr förmlich in der Hand brannte. „Dies bu zuerst!“

„Nein, Ruth! Vielleicht nachher, wenn du dann noch Neigung verspürst, ihn mir zu geben. Jetzt gehst du in dein Zimmer, damit du ungestört bist, ich werde Ellen vorbereiten. Mein Gefühl sagt mir, daß dein Glück zurückkommt!“ Er küßte sie herzlich.

Endlich hatte sich Ruth entschlossen, den Brief zu öffnen. Außer dem Briefblatt mit der wohlbekannten Schrift ertielte der Umschlag noch verschiedene Bogen, mit einer ihr fremden Frauenhandschrift bebedt. Gerd schrieb:

Meine geliebte Ruth!

Ich darf Dich wieder so nennen und Du wirst es mir nicht mehr verbieten, wenn Du die hier beigelegten Schriftstücke gelesen hast. Meine Ruth, man hat sich schwer an Dir und mir verständigt, man hat Mißtrauen zwischen uns gesät und uns durch Unwissenheit getrennt. Doch Charlotte von Reichlin hat geföhnt, deshalb wollen auch wir ihr vergeben. Ihr tragisches Ende hat mich tief erschüttert. Ich fühle mich frei von Schuld gegen sie; sie hat eine freundschaftliche Zuneigung mit Liebe verwechselt!

Schwere Wochen habe ich huter mir. Ich wollte Dich vergessen, und schloß mich meinem Freunde an, um mit ihm eine große Auslandsreise zu machen, die mich für ein Jahr der Heimat fernhalten würde.

Einen Tag, bevor ich mich nach Ägypten einschiffen wollte, erreichte mich infolge der Brief Frau von Reichlins. Da hielt mich nichts mehr! Den nächsten Zug, der mich nach Deutschland zurückführte, benutzte ich, und nun harre ich der Entscheidung. In einer Stunde schon bin ich bei Dir, diese Zeilen sollen Dich vorbereiten!

Ruth, Du Heißgeliebte, fühlst auch Du die Sehnsucht, die mich erfüllt? Wir werden uns wiedersehen! Wie ein böser Traum liegen die verflochtenen Wochen hinter mir, und ich frage mich, wie konnten wir beide nur so leichtgläubig sein? Wir wußten doch, daß wir uns liebten, — und liehen uns trotzdem so leicht trennen!

Die größere Schuld liegt auf meiner Seite, da ich Charlottes Einführungen so leicht Gehör schenkte. Aber Du, warum liebest Du mir Deine Tür verschlossen? Von Zweifel und Schmach bist ich hin und her geschüttelt worden; zu einem ungroßen Menschen haben sie mich gemacht. Doch das will ich Dir alles sagen — und an Deinem Herzen soll ich vergessen!

Ruth, meine geliebte Ruth, ich zähle die Minuten, bis ich Dich wieder im Arme halte und Dich küsse.

Dein Gerd.

Ruth lachte und weinte. Sie würde ihn wiedersehen. Welche Seligkeit diese Gewißheit in sich schloß! Doch, was waren das für Mißverständnisse, von denen er schrieb?

Sie nahm den Brief Frau von Reichlins zur Hand. Mein lieber Gerd!

Ich danke Ihnen für die köstliche Blumenpende für das Grab meiner armen Charlotte, wie für Ihre teilnehmenden Worte.

Was in den letzten Tagen über mich dahingestürzt ist, war so furchtbar und schmerzhaft, daß ich mich heute noch fragen muß, wie ich es habe ertragen können!

Meine Lebensfreude ist dahin, und ich wünsche nur noch, meinem geliebten Kinde bald zu folgen — Sie wissen am besten, was wir einander waren!

Aber von dem Schmerz über diesen Verlust will ich nicht reden, der ist zu tief und groß, als daß ich ihn in Worten fassen könnte. Ich habe Ihnen etwas anderes mitzuteilen, was mir sehr schwer fällt, weil es eine Schuld meiner teuren Charlotte enthält. Doch ich baue auf Ihre Großherzigkeit, die einer Toten nicht nachtragen wird, was sie aus übergroßer Liebe zu Ihnen geföhnt hat.

Ich will nun sühnen, gutmachen. Gott sei Dank ist es dazu nicht zu spät.

Seien Sie umliegende Blätter und vergeben Sie! Das ist meine flehentliche Bitte. Ich fordere es auch dafür, daß ich Ihnen zu Ihrem Glück verhehle.

Das Andenken meines unglücklichen Kindes soll rein und ungetrübt auch vor mir bestehen.

Ein jeder sehnt einmal im Leben — und das war die einzige Schuld meiner lieben Charlotte, die mir sonst nur Freude gemacht hat.

Ich bitte, mich die Blätter zurückzugeben. Mit einem innigen Gebet für Ihre Glück!

Ihre Alice von Reichlin.

(Fortsetzung folgt.)



# Die Lektion.

Von Hans Katonel.

Nun war auch Marienes Hochzeit vorüber. Eva Heider, die kleine Frau, die so jung war, daß sie trotz ihrer einjährigen Ehe noch wie ein frischer Backisch aussah, träumte, in die Kissen des Abteils gedrückt, von den festlichen Stunden; träumte, daß während ihr Zug nordwärts rasste, Mariene und ihr Gatte unterwegs waren nach dem Ehen. Robert sprach sein Wort. Voll süßer Schläfrigkeit und Trümmerei waren sie beide vom ungewohnten Sekt, und dennoch überwach in der Erregtheit aller Nerven.

Sie hatten nur knapp zwei Stunden Bahnfahrt bis nach Frankfurt. Der Zug glitt herrlich dahin, wie auf Achsen aus Samt, fast lautlos. Der abgeblendete Beleuchtungskörper verbreitete dämmeriges Licht. Nur ungern hatte Robert Heider diesen Zugzug gewählt, aber er bot die letzte Möglichkeit, noch heute nach Hause zu kommen; und wiederum der Zug nur erste und zweite Wagenklasse führte, war die kurze Fahrt immer noch weniger kostspielig als eine Übernachtung in der fremden Stadt.

Nur drei Personen saßen noch im Coupé, die vermutlich im Schlafwagen keinen Platz gefunden hatten. Es war ein Herr aus Rom und ein junges Ehepaar aus Venedig. Der Italiener, ein eleganter, hübschbäuer Mensch, fand bald Gelegenheit, mit Eva und Robert Heider eine Unterhaltung anzuknüpfen. In wenigen Minuten war er aufgeleimt, die Schläfrigkeit war wie weggewischt, und seine dunklen Augen sprühten von Wärme und Temperament. Er war, obwohl er die deutsche Sprache malträtierte, der entzückendste und liebenswürdigste Plauderer. Auch die junge Dame aus Venedig beteiligte sich lebhaft an dem Gespräch, während ihr Gatte in seiner Coupé-Ecke sich augenwehlig anstarrte, ein wenig zu schlummern. Die Unterhaltung wurde immer lebhafter und ungezwungener, wobei sich das Interesse der Dame aus Venedig unmerklich auf Robert Heider richtete, während der Italiener seine ganze Aufmerksamkeit Eva widmete. Ein heimliches Kreuzfeuer knisterte durch das dämmerige Coupé, und ein Duft von Welt, Weine und Abenteuer zog durch den kleinen Raum.

Robert, etwas verschlossen und neuen Situationen gegenüber zunächst ängstlich seine Anglistigkeit, die er hinter kühlem Stolz zu verbergen suchte, beobachtete nicht ohne stilles Vergnügen, wie die reizende Rumänin ihm geistig — und nicht nur geistig — immer näher rückte. Sie hatte eine Art, mit ihrem Fuß zu spielen, die ebenso naiv wie raffiniert war. Eva, die sonst scharfe Augen hatte, merkte nichts. Es war vorläufig nicht viel mehr als Neugier, mit der sie an den Augen und Lippen des Italieners hing. Der erzählte im Stillstehen von seinem Schloß in der Campagna, von seinem einsamen, in aller Welt unberührtem Leben und ließ eine sanfte Glut in seinen Augen aufleuchten, wenn er Eva voll ansah. In dem harmlosen Geländer des Italieners war ein glühender Funke verborgen. Eva begann ihn zu fühlen. Wer kann für sein Herz, wenn es plötzlich rascher schlägt.

Je näher man Frankfurt kam, um so unruhiger wurde der Italiener. Er brannte darauf, sich Eva deutlicher zu erklären und fand doch in Gegenwart des Gatten nicht die ersehnte Möglichkeit. Die Sprache seiner blihenden Augen wurde immer kühner. Er sprang auf, ging in den Gang hinaus und drappte auf und ab. Aber Eva hatte nicht den Mut, aufzusehen und ihm zu folgen. Er kam zurück, Verzweiflung in den Augen, die er auch verhästern konnte, und einen knochenhaften Trost um den Mund. Rößlich reißt er einen Fetzel aus dem Notizbuch, wirft ein paar Zeilen darauf und läßt das Billett geschickt in Evas Schoß fallen. Frau Heider erlebte. Einen Augenblick durchdringt es sie, daß sie ihren Gatten rufen müsse. Der ist in ein angeregtes Gespräch mit der Rumänin vertieft, die, wenn sie gierend aufsteht, ihren dunklen Wuschellopf geradewegs auf seine Schulter legt. Da blickt Eva in die entgegengesetzte Ecke des Coupés, wo der Gatte der Rumänin friedlich schlummert, und nicht das Billett zerfällt sie, sondern nur den Gedanken daran, den sie eben gefaßt hatte. . . . Und sie liest: „Größigste, schönste Frau! Ich liebe Sie unsagbar. Fliehen Sie mit mir! Bin sehr reich und unabhängig. Bege Ihnen alles, alles zu Füßen. Ein neues Leben soll für Dich beginnen in Schönheit und Glück. Kein Wunsch unerfüllt! Gib Lebenszeichen — Deinen Namen — Graf Casare Nigoi.“

Schon begannen in der Ferne die ersten vorgeschobenen Dächern der großen Stadt anzuzahlen. Evas Augen waren ganz dunkel vor Glanz. Ihr Herz schlug mit dem rasenden Tempo des Zuges. Marienes Hochzeit und der Sekt sprühten in ihrem Blute, das weiche Gleiten des Zugzuges, der die Nacht durchschleifte, war wie ein zärtlich geschmiegtter Arm, der sie stark und sicher trug, auf das Schloß in der Campagna, in das blihende Nizza, in die große Welt, in ein Leben voll Schönheit und Glück. Ah, war mit ihren neunzehn Jahren ihr Leben besiegelt und abgeschlossen, gab es kein neues, mächtiges, strahlendes Schicksal, konnte man „nein“ sagen, wenn es rief?

Eva sprach kein Wort. Nur einen einzigen Blick hatte sie dem Italiener geschenkt, der mit einer stummen Gebärde des Aufjubeles dankte. Dann schloß sie die Augen; und in den wenigen Minuten, da der Zug durch die Vororte dem Hauptbahnhof entgegenzog, träumte sie eine neue Hochzeitsreise, die schöner, reicher und glücklicher war als ihre erste, damals vor einem Jahr, durch den Thüringer Wald.

Der Zug stand. Sie schritten durch die Halle; Robert Heider plaudernd mit der Rumänin, stumm hinterher Eva und der Graf. Botan trotzte der Gatte der Rumänin. Man wollte sich erst vor dem Bahnhof verabschieden. Da treten zwei Herren von der Seite an den Italiener heran: „Im Namen des Gelehes, Anton Slowin, Sie sind verhaftet,“ und zeigen ihre Marke. Die Rumänin, die sich mit einem Ruck umgewendet hat, will rasch ihrem Mann nach, der bereits im Gewühl verschwunden ist. Doch rascher noch legt sich

die Hand des Beamten auf ihre Schulter: „Madame, Sie gebären nach dem Ectebrief an die Seite Ihres Gemahls, nicht wahr? Sie sind verhaftet.“ — — —

Während Robert Heider das Ganster aufschloß und dabei seine Mutmaßung über die Reisebestimmtheit äußerte: Hochstapler — aber wahrscheinlich noch etwas Schlimmeres: internationale Mädchenhändler — nahm Eva durchschaut das Billett aus ihrer Handtasche, zerstückelte es heimlich und warf es fort wie etwas Gekostetes.

Ein Windstoß kam und wehte es in die Gasse.

# Schwänke vom Balkan.

Erzählt von Roba Roba.

## 1. Die Teilung.

Es sammelten sich auf unübersehbarem Platzfeld die Völker vor dem Herrn, um sich über die Aufteilung der Bräuen zu einigen.

Zuerst ergriffen die Türken das Wort:

„Wir bitten Dich, o Gott, um je vier Eheweiber — und Mägde möge sich jeder halten, wieviel ihm paßt.“

Da lachten die Griechen:

„Wir wollen nur eine Frau — doch wenn sie kirbt, eine zweite und dritte — ja, eine vierte, wenn es der Bischof erlaubt und unsere Zähne noch scharf genug sind.“

Die Lateiner, wie eben Lateiner, waren die Klügsten:

„Eine Frau — meine Frau. Stirbt sie aber, sind wir daran nicht schuld — dann laß uns heiraten, Herr, ohne zu zählen — eine und immer wieder eine.“

Trat der griechische Pope auf und rief:

„Was wollt ihr Dummköpfe, mehr als ein Weib im Leben? Wißt Ihr nicht, daß dem Glücklichen das Weib kirbt, dem Unglücklichen das Pferd verredet? Wenn ich Witwer werde, vermach ich Gott kein zweitesmal.“

So ward ein Pakt aufgesetzt, von Gott unterschrieben und mit dem Taumen gesiegelt.

Kann man's geischen, da kamen von allen Seiten Schweitzriesend die Mönche und Kadiane gelaufen:

„Und wir, Herr? Und wir?“

„Zu spät!“ sprach der Allmächtige. „Die Frauen sind verteilt. Nun helfst Euch mit fremden Frauen, wie Ihr könnt, und es gehe auf meine Rechnung!“

## 2. Die Ehe.

Zur Zeit des Gottgesandten Mohammed lebte ein Türke, der Christen wie Moslim alle Abel antat, ohne die ewige Strafe im mindelien zu fürchten.

Als er aber zu Jahren gekommen war, stiegen ihm doch Bedenken auf über sein Gebahren; er ging zum heiligen Mohammed und sprach zu ihm:

„Ich habe seit meiner Jugend Christen wie Moslim alle Abel angeiran; habe Menschen getötet, Geld gestohlen und geraubt; Walfahrer, die nach der Kaaba pilgerten, auch Priester, gelähert; Frauen verführt, Mädchen geschändet. Nun möchte ich Buße tun. Sage mir, Du als Gottes Gesandter, ob mir kann verziehen werden.“

Der Heilige antwortete:

„Was Du auch bisher verbrochen hast, sei ungeschehen, wenn Du Dich fortan jeglicher Lüge enthalten wirst. Küßt Du aber nur noch ein einziges Mal, dann sollst Du alle Missetaten auf Deine Stirn gebrannt in die andere Welt mit hinübertragen.“

Der Aushlöse ging guten Willens und dachte bei sich:

„Wenn der Heilige nur Wahrhaftigkeit von mir fordert — nichts leichter als das: Heute abend noch will ich wahrhaftig die große Moische mit meinen Leuten räumen und verwüsten.“

Boo richtig aus an der Spitze seiner Schar — da begegnete ihnen mitten in der Stadt ein Altwelblein und fragte freundlich:

„Wo hin so spät, ihr lieben, guten Menschen?“

„Ich weiß es“, rief der Bösewicht — und wollte schon hinzufügen: „Dich aber geht es nichts an.“ Doch schon biß er sich auf die Zunge, denn es wäre eine Lüge gewesen. . . .

So mußte er umkehren am Tor der großen Moische.

Man kann ohne Lüge auch all die anderen Verbrechen nicht treiben. Und wenn der Frebler schon vor einem alten Weiblein die Probe auf Wahrheit nicht bestehen kann, wie soll er's dereinst vor Gott und dem jüngsten Gericht?

## 3. Das Gewissen.

Ein Mann hatte im Bazar eine Da Zuder gekauft. Als er heimkam, fand er den Zuder reichlich mit Sand vermengt. Da ließ er zornig nach dem Bazar und schrieb:

„Weh dem Betrüger! Er mag sich vorziehen und mir alsbald zwei Da reinen Zuder ins Haus schicken, sonst rufe ich morgen öffentlich seinen verdammten Namen aus.“

Nach vor Abend besuchten sich sämtliche Kaufleute der Stadt, dem Mann je zwei Da reinen Zuder ins Haus zu schicken.

# Weisheit im Westentaschenformat.

Die Schicht, unter der Pompeji begraben war, ist 6 bis 6½ Meter stark.

Leonardo da Vinci schrieb seine Manuskripte mit der linken Hand in Spiegelschrift. Bafedobu lehrte lesen, indem er die Buchstaben baden und von den Kindern essen ließ.

Die ersten Siednadeln wurden 1534 in England gemacht. Vorher beheizte man sich zugespitzter Holzastiffe.

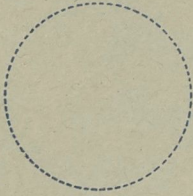
Das erste Pfund Tee ist 1666 durch Lord Arlington von Holland nach England gebracht worden.







Aufgabekempel



Das Postfischekamt sendet diesen Briefbogen dem Postfischekämten

Eingezahlt am ..... auf  
Konto Nr. 39070  
Postfischekamt Leipzig  
220 M — Pf.

Abfender (Name, Wohnort und Wohnung):

betrifft (anzugeben die zu bezahlende Rechnung, das Kassenzettelchen, bei Steuerzahlungen die Hebebuch-Nr.)  
Bezugspreis - Nacherhebung  
des Merseburger Korrespondent  
November - Dezember 1922.

Eingezahlt 220 M — Pf. für Konto Nr. 39070  
Abfender :

Zum Aufkleben der  
Freimarke  
bis 50 M 25 S  
über 50 bis 250 M  
50 S  
über 500 bis 1000 M  
1 M  
über 1000 bis 2000 M  
1.50 M  
über 2000 M 2.—M

# Zahlfarte

Zu wiederholen (die Mark in Buchstaben):

auf 220 M — Pf.  
Zweihundertzwanzig Mart — Pf.

für Buchdruckerei Th. Rößner  
(Verlag des Merseburger Korrespondent)

Konto Nr.  
39070

in Merseburg Postfischekamt Leipzig

postbetmert Ankunfts-Nr. Nr. Eingetragen durch:

am

# Posteinlieferungsschein.

220 M — Pf.

Zu wiederholen (die Mark in Buchstaben):

Zweihundert

zwanzig

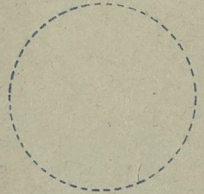
Mart Pf.

für Buchdruckerei Th. Rößner  
(Verlag d. Merseb. Korresp.)  
Konto Nr. 39070

in Merseburg Postfischekamt Leipzig

Postannahme

postbetmert Aufgabennummer



Aufgabekempel





Das Postfachamt fenbet biefen Ziffigniff beim Postfachamtben

Die Zahlkarte iff in allen drei Zeilen auszufüllen. Beträge können in unbefchränkter Höhe eingezahlt werden. Die Kontonummer iff befonbers deutlich zu fchreiben

Jeder, ber öfter Zahlungen empfängt  
oder leiſtet, ſollte ſich ein Konto  
beim Poſtfachamt eröffnen laſſen.

Vordrucke für Anträge erhält er beim Poſtamt.

## Poſteinlieferungsfchein

(nicht zu Mitteilungen für den Empfänger zu benutzen)





