



416

an 17

HISTORIÆ ACADEMIAE

1613

A

13 ad 4,57

Nunc p[ro]leptamus te O[stendit] R[ecipiendam]

C

S

L

13 ad 4,58

at, ior, o-
is, pu-
que ra,
me- tis,
m, ni-
ne- at,
odi, pos
non clo-
de- que bili-
llo- nnde
Ve- im- IN- iis, V
i; in
omo

15

PROLOGUS

PRORECTOR ET SENATUS ACADEMIÆ JENENSIS L. S.



D diem 25. Februario Magistratus scholaisticus decimâ jam vice renunciatione publicâ committetur Illustrissimo Principi ac Domino D. JOHANNI ERNESTO Juniori, Duci Saxoniae, Juliae, Cliviae, & Bergae, Landgravio Thuringiae, Marchioni Misniae, Comiti Marchae, & Rayenspurgi, Domino Ravensteinii, Domino nostro Clementissimo: qui cum hoc honoris, seu potius oneris jam toties suscipere non recusat, nec administrationem hanc scholaisticam, quæ sordescit pluribus, sibi de honestamento esse putet: est, quod ipsius Celsitudini gratias & maximas, & semper agamus. Neque vero saltem $\mu\chi\rho\gamma\lambda\epsilon\gamma\epsilon\pi$ Rectoris personam sustinet Illustrissimus Princeps, quod imperitoribus. & iis, qui à nobis procul absunt, videri poterat, sed ipsa re hoc fungitur officio, summâq; curâ, & sollicitudine Academæ nostræ tueri commoda, dignitatem augere, & prohibere dissipationem, quam annis superioris contagium minitabatur, successu felicissimo conatus est: ut nihil jam dicamus de vigilantiâ, & diligentia singulari disciplinæ, quæ ubiq; locorum fere pessum ire videmus, & emendanda, & conservanda. Ipsius vero Celsitudini lubenti volentiq; Senatus Academicus allevandi laboris gratia adjungendum censuit Clarissimum, & in omni doctrinaru genere Præstissimum Virum D. M. THOMAM SAGITTARIUM, Metaphysices & Logices Professorem Celeberrimum, qui dubio procul, quæ excellit prudentia & virtute, operas vicarias eâ diligentiâ & fide præstabit, ut expectationem omnium superatus sit, & ipsis quoque malevolis & maledicis satisfacturus. Quam obrem Cives Academæ nostræ, qui omnes MAGNIFICENTISSIMUM DIRECTOREM unicè amare debent & vereri, qui observare leges, qui colere Præceptores, qui solliciti esse de salute & tranquillitate publicâ, etiam atque etiam hortamur, ut hanc ad Renunciationem frequentes convenient, & Magistratu scholaístico se lubentes submittant, suisque precibus & faustis acclamationibus eos prosequantur, qui omnium pro salute & incolumitate noctes insomnes agere, laboribus fatigari, confici curis, & tandem angvinam mercem reportare coguntur. Simil etiam votis ardentissimis, unâ cum totâ familiâ Saxonica, Ecclesiam, Rempublicam, & Academiam nostram D. o cōmendent, legibus, quæ recitabuntur, aures attentas præbeant, & ea studiosè faciant omnia, quæ nobis saluti & honori futura sunt. His vero, quæ jam dicta, planè necessum est, ut aliquid querelæ subjungamus. Non sine maximo dolore, neque sine pudore hoc dicere possumus (& dicendum tamen) in multis scholaisticorum parum esse pietatis, parum virtutis, parum ejus, quam arrogamus nobis, humanitatis. Interim benos semper excipimus, & eorum laudibus nihil derogatum volumus. Quid enim in eò pietatis residere putabimus, qui non nisi carnis facit opera, ab iis omnibus, quæ Spiritus sunt, alienissimus? Illa vero si, quæ sint, scire cupias, audi Paulum, qui in Epistola ad Galatas cap. 5. Manifesta sunt, inquit, opera carnis, quæ sunt fornicatio, immundicia, impudicitia, luxuria, idolorum servitus, beneficia, inimicitia, contentiones, æmulaciones, iræ, rixæ, dissensiones, sectæ, invidiae, homicidia, ebrietates, commissationes, quæ qui faciunt, regnum Dei non consequentur. Hic vero si vitam & mores nostros ad calculos vocare libeat: certè non paucula horum, ut molliissime dicamus, operum ordinem scholaisticum infestare deprehendemus. Sed unum & alterum saltem attigisse nobis satis futurum est. Olim ætas junior, si præsentes essent Magistratus, si Præceptores, si senes canitie venerandi, si honestæ matronæ, verecundari non nihil solebant, & sibi ipsis modestiam imperare. Jam vero nullibi magis, quam publicis in congressibus, Juvenculi nostri tumultuantur clamitant, debachantur, rixarum occasione querunt, manus conserunt, ructus & vomitus edunt: aut, si meliusculè se habeant cætera, in amplexus & oscula puellarum, inspectante omni populo, tam propudosè, scurriliter, & procaciter ruunt, ut hoc in hominum genere neque micam verecundia, neque virtutis atomum esse reliquam facile colligere possumus: quamvis & hoc optandum foret, ut illæ sororcula fraterculis suis (egregia vero cognatio!) minus obsequentes se præberent, & fortasse citius maritos, quos tam anxiè priores querunt, essent reperturæ. In ducendis vero choreis, quæ sit confusio, quæ lascivia, quis furor, quæ rabies, si conqueri velimus, plus & chartæ, & temporis opus erat nobis futurum. Quondam Studiosi juvenes cum Instrumentis Musicis interdum obambulare solebant, & cum seipso, tum alios, sed citra turbas longè & pauciores, & minores, oblectare. Jam vero in locum Musices insanis clamores, horrenda convicia, quibus optimi quique impetuntur, & digladiationes funestissimæ succederunt. Et quidem ut illi, qui huic rei dant operam, Sicasii minore periculo noctu latrunculorum instar grassari, & obviis vim facere possint, vel loricis induiti sunt, & galeis minoribus clam teuti: vel incantationibus quibusdam & adjurationibus magicis $\alpha\tau\varphi\omega\tau\varsigma$ seu invulnerabiles efficere se conantur, quod ipsi vocant gefroren seyn. Proh Deum immortalem, eone rem rediisse, ut in medio Ecclesiæ gremio illi, qui totius generis humani præsidia, & firmamenta quondam futuri sunt, Deum, in quo sunt, quicquid sunt, abjacent, Diabolo se mācipent, Spiritui mendaci & homicidæ salutem suam committant, & leonis rugientis unguibus laniandos se objicant? Homines vero, qui aut non credunt esse Deum, aut illum certè ludibrio habent, & pronihilo ducunt: in quibus verè omnis refrixit Pietas, omnis sensus honestatis in $\theta\eta\varphi\sigma\tau\eta\varsigma$ quandam congelavit. Sed dabunt illi poenas hujus piaculi, & suam illam glacialem duritiem ad ignem iræ divinæ dicto citius emollescere & liquefcere magno suo cum malo, & certo cum interitu, nisi resipiscant, experientur. Sed videte, quæsumus, quid hos contra deliros, qui aquis stygiis mersi, hoc enim gentilis impietas persuasum habebat) induruerunt, remedii pars adversa querat. Sepositis gladiis, fustibus ac clavis se armant, & perticis ferrò præmunitis, quibus, si eorum carnes non scindere, tamen ossa perfringere, & ita suas intra pelles hos Diaboli vitulos mactare possint. His omnibus, ne quid omnem ad malitiam deesset, & hoc jam accessit petulantiae, ut nonnulli tympana magno cum fragore pulsantes noctu circumvolent, & hominibus diurno labore fessis, senib, invalidis, puerperis, infantibus & ægrotis quietem à Deo & Naturâ datam immani scelere interturbent, & magno cum valetudinis dispendio abrumptant. Pudeat nos in mediis castris plus & diurni, & nocturni silentii esse, quam hoc in oppido, quod pietatis & omnium virtutum ac bonarum literarum officinam esse jactitamus! Verum has ignominiae maculas, & hanc labem Academæ nostræ ita deinceps sapone legum, & poenarum lixivio deterget & eluet Magistratus, ut sero tandem hoc turbulentum genus hominum sensurum sit: nobis ipsorum fugam & absentiam non minus esse gratam, quam bonorum scholaisticorum, quos amamus unicè, præsentiam. P. P. die 21. Februarii. A. O. R. 1613.

TYPIS STEINMANNIANIS.



PRORECTOR ET SENATUS ACADEMIÆ JENENSIS L. S.



D diem 25. Februario Magistratus scholasticus decimâ jam vice renunciatione publicâ committetur Illustrissimo Principi ac Domino D. JOHANNI ERNESTO Juniori, Duci Saxoniæ, Juliæ, Cliviæ, & Bergæ, Landgravio Thuringiæ, Marchioni Misniæ, Comiti Marchæ, & Ravenspurgi, Domino Ravensteinii, Domino nostro Clementissimo: qui cum hoc honoris, seu potius oneris jam toties suscipere non recuset, nec administrationem hanc scholasticam, quæ sorde scit pluribus, sibi de honestamento esse putet: est, quod ipsius Celsitudini gratias & maximas, & sempiternas agamus. Neque verò saltem $\mu\chi\rho\eta\lambda\gamma\epsilon\nu$ Rectoris personam sustinet Illustrissimus Princeps, quod imperitoribus, & iis, qui à nobis procul absunt, videri poterat, sed ipsâ re h̄c fungitur officio, summâq; curâ, & sollicitudine Academiæ nostræ tueri commoda, dignitatem augere, & prohibere dissipationem, quam annis superioris contagium minitabatur. Successu felicissimo conatus est: ut nihil jam dicamus deandæ. Ipsius verò Celsitudinariū genere Præstandubio procul, quâ excellentiis satisfactorus. Quamprudenter, qui colere Præcepto-
obrem Cives Academiæ nostres, qui solliciti esse de salute submittant, suisque precibus tandem anguinam mercator cōmendent, legibus, quæ recipi est, ut aliquid querelæ subjungatis, parum virtutis, parum ejus pietatis residere putabimus, dūlum, qui in Epistola ad Galatas cap. 5. Manifesta sunt, inquit, opera carnis, quæ sunt fornicatio, immundicia, impudicitia, luxuria, idolorum servitus, veneficia, inimicitia, contentiones, æmulationes, iræ, rixæ, dissensiones, sectæ, invidiæ, homicidia, ebrietates, commessationes, quæ qui faciunt, regnum Dei non consequentur. Hic verò si vitam & mores nostros ad calculos vocare libeat: certè non paucula horum, ut molliissime dicamus, operum ordinem scholasticum infestare deprehendemus. Sed unum & alterum saltem attigisse nobis satis futurum est. Olim ætas junior, si præsentes essent Magistratus, si Præceptores, si senes canitie venerandi, si honestæ matronæ, verecundiæ non nihil solebant, & sibi ipsi modestiam imperare. Jam verò nullibi magis, quam publicis in congressibus, Juvenculi nostri tumultuantur clamitant, debacchantur, rixarum occasione quærunt, manus conserunt, ructus & vomitus edunt: aut, si meliusculè se habeant cetera, in amplexus & oscula puellarum, inspectante omni populo, tam propudosè, scurriliter, & procaciter ruunt, ut hoc in hominum genere neque micam verecundiæ, neque virtutis atomum esse reliquam facile colligere possimus: quamvis & hoc optandum foret, ut illæ sororculæ fraterculis suis (egregia verò cognatio!) minus obsequentes se præberent, & fortasse citius maritos, quos tam anxiè priores quærunt, essent reperturæ. In ducendis verò choreis, quæ sit confusio, quæ lascivia, quis furor, quæ rabies, si conqueri velimus, plus & chartæ, & temporis opus erat nobis futurum. Quondam Studiosi juvenes cum Instrumentis Musicis interdum obambulare solebant, & cum seipso, tum aliis, sed citra turbas longè & pauciores, & minores, oblectare. Jam verò in locum Musices insani clamores, horrenda convicia, quibus optimi quique impetuntur, & digladiationes funestissimæ successerunt. Et quidem ut illi, qui huic rei dant operam, Sic in minore periculo noctu latrunculorum instar grassari, & obviis vim facere possint, vel loricis induiti sunt, & galeis minoribus clam teuti: vel incantationibus quibusdam & adjurationibus magicis $\alpha\tau\eta\pi\omega\tau\sigma$ seu invulnerabiles efficere se conantur, quod ipsi vocant gefroren seyn. Proh Deum immortalem, eone rem rediisse, ut in medio Ecclesiæ gremio illi, qui totius generis humani præsidia, & firmamenta quondam futuri sunt, Deum, in quo sunt, quicquid sunt, abjacent, Diabolo se mācipent, Spiritui mendaci & homicidiæ salutem suam committant, & leonis rugientis unguibus laniando se objiciant? Homines verò, qui aut non credunt esse Deum, aut illum certè ludibrio habent, & pronihilo ducunt: in quibus verè omnis refrixit Pietas, omnis sensus honestatis in $\theta\eta\pi\omega\tau\eta\zeta$ quandam congelavit. Sed dabunt illi poenas hujus piaculi, & suam illam glacialem duritatem ad ignem iræ divinæ dicto citius emollescere & liquefcere magno suo cum malo, & certo cum interitu, nisi resipiscant, experientur. Sed videte, quæsumus, quid hos contra deliros, qui aquis stygiis mer si, hoc enim gentilis impietas persuasum habebat) induruerunt, remedii pars adversa quærat. Sepositis gladiis, fustibus ac clavis se armant, & perticis ferrò præmunitis, quibus, si eorum carnes non scindere, tamen ossa perfringere, & ita suas intra pelles hos Diaboli vitulos mactare possint. His omnibus, ne quid omnem ad malitiam deesset, & hoc jam accessit petulantiae, ut nonnulli tympana magno cum fragore pulsantes noctu circumvolent, & hominibus diurno labore fessis, senib, invalidis, puerperis, infantibus & ægrotis quietem à Deo & Naturâ datam immani scelere interturbent, & magno cum valetudinis dispendio abrumptant. Pudeat nos in mediis castris plus & diurni, & nocturni silentii esse, quam hoc in oppido, quod pietatis & omnium virtutum ac bonarum literarum officinam esse jactitamus! Verum has ignominia maculas, & hanc labem Academiæ nostræ ita deinceps sapone légum, & pœnarum lixivio deterget & eluet Magistratus, ut serò tandem hoc turbulentum genus hominum sensurum sit: nobis ipsorum fugam & absentiam non minus esse gratam, quam bonorum scholasticorum, quos amamus unicè, præsentiam. P. P. die 21. Februarii, A. O. R. 1613.

KODAK Color Control Patches © The Tiffen Company, 2000

Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Kodak
LICENSED PRODUCT

3/Color Black

TYPIS STEINMANNIANIS.

