

Luftpolitische Ueberblick

Der Aufstieg in Albanien

Belgrad, 29. Nov. (M.Z.B.). Nach einer Meldung aus Estuti haben die Regierungstruppen...

Umkehrung in der Minderheitenpolitik in Polen?

Wie gemeldet wird, hat der Außenminister Bartel seinen Gehilfen...

Die polnisch-russischen Verhandlungen.

Warschau, 29. Nov. (M.Z.B.). Die polnisch-russischen Verhandlungen über einen Nichtangriffspakt...

Risiko des Alibis Programms.

Paris, 29. Nov. (M.Z.B.). Wie die Chicago Tribune am Dienstag berichtet...

Italienische Kriegsschiffe in Venedig.

Paris, 29. Nov. (M.Z.B.). Wie aus Venedig gemeldet wird...

Was dem Härditt des ägyptischen Kabinetts?

London, 29. Nov. (M.Z.B.). Reuter meldet aus Kairo: Es wird gemeldet...

Verletzung im Verein des Königs von Rumänien.

Bukarest, 29. Nov. (M.Z.B.). Am Gesundheitszustand Königs Ferdinand...

Weltmarkenrecht.

Berlin, 29. Nov. (M.Z.B.). Die International Law Association in London...

Russisch-russische Verträge.

Sieit nach dem russisch-russischen Abkommen die polnisch-russischen Beziehungen...

4. Philharmonisches Konzert in Halle

Dirigent: Georg Göhler. Programm: 1. Mozart: Sinfonie Nr. 2 in D-Dur op. 36.

2. Händel: Concerto in G-dur op. 11. 3. Schubert: Sinfonie Nr. 3 in E-dur op. 55.

Dies vierte Konzert der Philharmonie Halle führte aus gegenüber den herkömmlichen Zweifeln...

Das vierte Philharmonische Konzert hat ein außerordentliches Gelingen erreicht...

Der preußische Haushaltsplan für 1927

Der Gesamtetat balanciert mit 3,473 Milliarden Mark

Table with columns: Name of expenditure, Amount in million Reichsmark, and Total. Includes categories like Reichsbahn, Reichsdruckerei, etc.

Deutschland

Der Reichspräsident an die Universitäten.

München, 29. Nov. (M.Z.B.). Der Reichspräsident hat an dem Tag...

Ein neues Naturgeschiebe.

Soblenz, 29. Nov. (M.Z.B.). Das Saacher Geschiebe ist durch eine Reibungsveränderung...

Schreibenspräsident Großmann wieder im Ministerium.

Berlin, 29. Nov. (M.Z.B.). Wie der 'Montag Morgen' erfahren haben...

6. Gewandhauskonzert in Leipzig

Dirigent: Wilhelm Furtwängler. Programm: 1. Robert Schumann: Quartette...

Es ist gewiß, daß Robert Schumann ohne sein Lieblingsinstrument, das Klavier...

Reichsbahn

Reichsbahn hat eine Verbesse rung gegenüber der letzten an dem Reichsbahn...

Die Häuser für die Kriegsschadhaften.

An dem Sonntag im Saale des Reichsbahnwagens abgehalten Reichsbahn...

Wichtiges vom Tage

Wie das 'Berliner Tageblatt' führt, wird die demografische Situation in ihrer Mehrheit...

Die kommunalistische Reichstagesabordnete Schütz ist den Wählern zufolge...

In Wilmersdorf ist es in den letzten Tagen mehrfach zu Zusammenstößen...

Am Studententag in der Universität Berlin wurde in der letzten Sitzung...

Der Reichspräsident hat an dem Tag eine Rede gehalten, in der er die Bedeutung...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Die philharmonische Konzerte in Halle haben ein außerordentliches Gelingen...

Das Philharmonische Konzert in Halle wurde durch das ausgezeichnete Gelingen...

Merseburg und Umgegend

29. November.

Die verschlundene Autobrosche

Am Entenplan steht ein Weinberg der Firma Engel Söhne, d. h. wenn er nicht ins feine Gewand gehüllt, besser gesagt, nachher. Man braucht sich also nicht zu wundern, wenn der Wein nach nicht zur Stelle ist. Wenn er aber drei Tage lang dort, dann muß es schließlich auffallen. Die Firma hatte es schon früher bemerkt.

Dem Chauffeur war sein Dienst unangenehm geworden. Darin liegt ein Vorwurf weniger für ihn als für die Merseburger, die sich an das moderne, bequeme Verkehrsmitel, das sie unabhängig macht vom Fuhrplan, noch immer nicht recht gewöhnt haben. Dem Straßwagenfahrer geht alles das bauernd lustige Geschäft und der nasse Entenplan in Merseburg nicht mehr. Er trachtete seine Drofsche an und fuhr nach Zalle, wo er sich selbständig machen wollte.

Sonst war der Plan gut. Aber der Mann fuhr nicht mit der Geschwindigkeit, die man gewohnt ist, sondern mit einem stillen, gleichmäßigen, das erregt das. Das war in diesem Falle die Firma Engel, die auf die wertvollen Dienste des verlässlichen Chauffeurs so ganz nebenbei noch auf ihren Wagen nicht verzichten wollte. Sie rief die Hilfe der gründerstarken Hüter der Sicherheit an und erbat ihren Beistand. Da hatte die Selbsttätigkeit ein lobes Erwähnliches. Und so kommt es denn, daß in diesen Tagen die Drofsche wieder am Entenplan stehen wird — allerdings mit einem anderen Führer.

Der diesjährige November ist in vielen Teilen Deutschlands zu warm gewesen als bei vielen Jahren. Besonders bei dem 13. November hat sich die ungewöhnlich hohe Temperatur bemerkbar gemacht. In diesen Tagen hatten wir in Merseburg eine Tageshöchsttemperatur von 16,7 Grad im Schatten, am 14. erreichte die Tageshöchsttemperatur den Wert 18,0 Grad. In diesen Tagen hat die Temperatur in Merseburg den Wert 18,0 Grad erreicht, was für den 13. November ein ungewöhnlich hoher Wert ist. Die Temperaturverhältnisse sind seit dem 13. November in Merseburg ungewöhnlich. Am 13. November hat die Temperatur in Merseburg den Wert 18,0 Grad erreicht, was für den 13. November ein ungewöhnlich hoher Wert ist. Die Temperaturverhältnisse sind seit dem 13. November in Merseburg ungewöhnlich.

Die neuen Mittel- und Niederdruckmaschinen. Der Reichsfinanzminister hat die Ausgabe neuer Mittel- und Niederdruckmaschinen genehmigt. Die neuen Maschinen sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Beziehungsnahe bei der Reichshilfe. Das Reichsfinanzministerium hat die Beziehungen der Reichshilfe für die Reichshilfe genehmigt. Die Beziehungen der Reichshilfe sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Die Beziehungen der Reichshilfe. Das Reichsfinanzministerium hat die Beziehungen der Reichshilfe für die Reichshilfe genehmigt. Die Beziehungen der Reichshilfe sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Die Beziehungen der Reichshilfe. Das Reichsfinanzministerium hat die Beziehungen der Reichshilfe für die Reichshilfe genehmigt. Die Beziehungen der Reichshilfe sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Die Beziehungen der Reichshilfe. Das Reichsfinanzministerium hat die Beziehungen der Reichshilfe für die Reichshilfe genehmigt. Die Beziehungen der Reichshilfe sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Die Beziehungen der Reichshilfe. Das Reichsfinanzministerium hat die Beziehungen der Reichshilfe für die Reichshilfe genehmigt. Die Beziehungen der Reichshilfe sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Die Beziehungen der Reichshilfe. Das Reichsfinanzministerium hat die Beziehungen der Reichshilfe für die Reichshilfe genehmigt. Die Beziehungen der Reichshilfe sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Die Beziehungen der Reichshilfe. Das Reichsfinanzministerium hat die Beziehungen der Reichshilfe für die Reichshilfe genehmigt. Die Beziehungen der Reichshilfe sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Die Beziehungen der Reichshilfe. Das Reichsfinanzministerium hat die Beziehungen der Reichshilfe für die Reichshilfe genehmigt. Die Beziehungen der Reichshilfe sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Die Beziehungen der Reichshilfe. Das Reichsfinanzministerium hat die Beziehungen der Reichshilfe für die Reichshilfe genehmigt. Die Beziehungen der Reichshilfe sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Die Beziehungen der Reichshilfe. Das Reichsfinanzministerium hat die Beziehungen der Reichshilfe für die Reichshilfe genehmigt. Die Beziehungen der Reichshilfe sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Die Beziehungen der Reichshilfe. Das Reichsfinanzministerium hat die Beziehungen der Reichshilfe für die Reichshilfe genehmigt. Die Beziehungen der Reichshilfe sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Die Beziehungen der Reichshilfe. Das Reichsfinanzministerium hat die Beziehungen der Reichshilfe für die Reichshilfe genehmigt. Die Beziehungen der Reichshilfe sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Die Beziehungen der Reichshilfe. Das Reichsfinanzministerium hat die Beziehungen der Reichshilfe für die Reichshilfe genehmigt. Die Beziehungen der Reichshilfe sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Die Beziehungen der Reichshilfe. Das Reichsfinanzministerium hat die Beziehungen der Reichshilfe für die Reichshilfe genehmigt. Die Beziehungen der Reichshilfe sind in Merseburg in großer Stückzahl bestellt worden. Die Ausgabe der neuen Maschinen erfolgt voraussichtlich Anfang nächsten Jahres.

Kunstaustellung im „Herzog Christian“

Del- und Temperagemalerei, Aquarelle und Graphiken der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“

Am Sonntag wurde im „Herzog Christian“ (überer Saal) die Ausstellung der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“ eröffnet. Die Ausstellung zeigt die Werke der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“, die sich in der Kunst der Del- und Temperagemalerei, Aquarelle und Graphiken auszeichnen. Die Ausstellung ist eine der besten, die wir in dieser Gattung gesehen haben. Die Werke sind von hoher Qualität und zeigen die Vielfalt der künstlerischen Ausdrucksformen der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“.

Die Ausstellung zeigt die Werke der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“, die sich in der Kunst der Del- und Temperagemalerei, Aquarelle und Graphiken auszeichnen. Die Ausstellung ist eine der besten, die wir in dieser Gattung gesehen haben. Die Werke sind von hoher Qualität und zeigen die Vielfalt der künstlerischen Ausdrucksformen der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“.

Die Ausstellung zeigt die Werke der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“, die sich in der Kunst der Del- und Temperagemalerei, Aquarelle und Graphiken auszeichnen. Die Ausstellung ist eine der besten, die wir in dieser Gattung gesehen haben. Die Werke sind von hoher Qualität und zeigen die Vielfalt der künstlerischen Ausdrucksformen der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“.

Die Ausstellung zeigt die Werke der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“, die sich in der Kunst der Del- und Temperagemalerei, Aquarelle und Graphiken auszeichnen. Die Ausstellung ist eine der besten, die wir in dieser Gattung gesehen haben. Die Werke sind von hoher Qualität und zeigen die Vielfalt der künstlerischen Ausdrucksformen der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“.

Die Ausstellung zeigt die Werke der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“, die sich in der Kunst der Del- und Temperagemalerei, Aquarelle und Graphiken auszeichnen. Die Ausstellung ist eine der besten, die wir in dieser Gattung gesehen haben. Die Werke sind von hoher Qualität und zeigen die Vielfalt der künstlerischen Ausdrucksformen der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“.

Die Ausstellung zeigt die Werke der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“, die sich in der Kunst der Del- und Temperagemalerei, Aquarelle und Graphiken auszeichnen. Die Ausstellung ist eine der besten, die wir in dieser Gattung gesehen haben. Die Werke sind von hoher Qualität und zeigen die Vielfalt der künstlerischen Ausdrucksformen der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“.

Die Ausstellung zeigt die Werke der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“, die sich in der Kunst der Del- und Temperagemalerei, Aquarelle und Graphiken auszeichnen. Die Ausstellung ist eine der besten, die wir in dieser Gattung gesehen haben. Die Werke sind von hoher Qualität und zeigen die Vielfalt der künstlerischen Ausdrucksformen der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“.

Die Ausstellung zeigt die Werke der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“, die sich in der Kunst der Del- und Temperagemalerei, Aquarelle und Graphiken auszeichnen. Die Ausstellung ist eine der besten, die wir in dieser Gattung gesehen haben. Die Werke sind von hoher Qualität und zeigen die Vielfalt der künstlerischen Ausdrucksformen der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“.

Die Ausstellung zeigt die Werke der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“, die sich in der Kunst der Del- und Temperagemalerei, Aquarelle und Graphiken auszeichnen. Die Ausstellung ist eine der besten, die wir in dieser Gattung gesehen haben. Die Werke sind von hoher Qualität und zeigen die Vielfalt der künstlerischen Ausdrucksformen der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“.

Die Ausstellung zeigt die Werke der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“, die sich in der Kunst der Del- und Temperagemalerei, Aquarelle und Graphiken auszeichnen. Die Ausstellung ist eine der besten, die wir in dieser Gattung gesehen haben. Die Werke sind von hoher Qualität und zeigen die Vielfalt der künstlerischen Ausdrucksformen der Berliner Künstlergruppe „Die Zwölf“.

dem im Ton gehaltenen Portale zuzuführen. Wir können nicht darüber nur in seinen Worten. Um so interessanter, das sieht man einmal in großen Bildern ausgeführt zu haben. Dadurch kommt die Naturerlebnisse des Bauwerkes überaus schön zur Geltung. — Als Portalmaler zeigt er das Bildnis einer Dame mit interessanter Abwärtung eines Bandenbrettlings. Die auf dem ausgedehnten Aquarelle des Künstlers werden wir später noch behandeln.

Eine gewisse Verwandtschaft verbindet (Eisenbahn mit seinem Bild „Mein Wald“). Ein Bandenbrettlings, braun-buntes vor festem, durchscheinendem Sammet, ist ein Bildnis eines dem großen Berggrund gleichen der Wintergrund dort die Portalmaler die Räume der Sterne. Daneben hängt ein Bildnis, gemalt in bewusster Weichheit vom Detail, darin in der Wirkung besonders plastisch im feinen, überaus feinen Wintergrund. In derselben Vereinigung zeigt Schumacher einen „Abend im Wald“, mit breitem Schachtel Holz vorgetragen. — Epigraphenarbeiten haben wir augenscheinlich auch in

Alfred Kautz. Wäldern vor uns. In dem Bild „Zu wäldert“ ist die Stimmung so ausgeprägt getroffen, daß man schon vom Sehen alle Sinne bezaubert. — Das Bild ist trotz der vorhergehenden großen Länge sehr schön. Der „Winterabend“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder aus demselben Dorf in Morgen- und Abendstimmung, zeigt der Künstler die beiden Stimmungen miteinander verbunden. Bei der Darstellung des Wälders im Morgenlicht wünscht man mehr Form und Bewegung. Die weiche Stimmung des Mondlichtes mit dem beschneiten Konturen ist dagegen gut getroffen.

Alfred Hoffman hat drei Bilder ausgestellt. „Abend an der Gabel“ und „Vogel im Wald“ sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Der Charakter der beiden Bilder ist sehr verschieden. Aber im ersten ist die tiefste Not getadelt. „Im Wald“ ist ein stark ausgeprägter halber Wald ist in das Bild hinein, das mit einem feinen Schachtel Holz vorgetragen ist. Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Die beiden Bilder sind in der Darstellung des Wälders im Morgenlicht. Das „Mittag im Wald“ hat einen leuchtenden Sinn, der die eigentliche Stimmung des Bildes bezeugt. In „Sonne im Wald“ hat er das Bildnis der Zeit darstellend getroffen.

Vorgeschichtlicher Fund

Vor einigen Tagen fand ein Steinzeitfund in der Nähe von Merseburg statt. Der Fund besteht aus einem Steinzeitmesser, das in der Nähe von Merseburg gefunden wurde. Das Messer ist aus Stein gefertigt und hat eine Länge von etwa 10 cm. Der Fund ist ein wichtiger Beitrag zur Kenntnis der Steinzeit in der Gegend von Merseburg.

60. Stiftungsfest des Landwerkreises

Das 60. Stiftungsfest des Landwerkreises wurde am Sonntag in Merseburg abgehalten. Die Veranstaltung wurde von der Landwerkreisleitung organisiert und wurde von den Mitgliedern des Landwerkreises besucht. Die Veranstaltung war ein großer Erfolg und wurde von den Mitgliedern des Landwerkreises sehr geschätzt.

