



[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

17



Вольныи Службѣи Губернїи
Генералъ Губернаторъ

ИДИТЪ СЛѢДУЮЩЕ
ДЕСЯТИМЪ
СОУЩЕ
СЛѢДУЮЩЕ



СВЯТЫЙ СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ

ЖИТИЕ СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО

В начале же своего жития... (The text continues with the life story of Saint Sergius of Radonezh, detailing his early years, spiritual journey, and the founding of the Trinity Monastery.)

...и многие другие дела... (The text continues with further details of his life, including his teachings, miracles, and the impact of his work on the Russian Church.)



DECANUS COMMUNITATIS STUDII

Bonarum artium in Academia Lipfienfi.



Mnium alatum sapientes Viri, ad condescendam doctrinæ arcem & hinc auferendum eruditionis Palladium, eam institutionis viam ac rationem, ut compendio facillimam, ita certitudine verissimam tutissimamq; arbitrati sunt, que viros vocis ministerio plures conjungit in discendo. Sic enim discendi docendiq; summus artifex Aristoteles, ut de infinitis aliis unum saltem eumq; presertissimum allegemus, hac de re scribit in principio lib. 8. polit. *Φανερόν, inquiring, ὅτι καὶ τὸ ἀσθενέστερον πρὸς τὸ ἐπιμαρτυρεῖν αὐτῶν ἀνάγκη, καὶ τὸ ἐπιμαρτυρεῖν αὐτῶν ἀνάγκη. Quod ne gratis dixisse videatur, mox ut omnia sua, firmissime rationis fulcro munit à decoro & utili; quia nempe non sic quisq; sui ipsius, sed omnes ejusdem civitatis membra & partes. Atq; unus corporis membrum unam doctrinam, sicut animam unam & congruere & sufficere credendum est, qualis doctrina fuerit, que in singulis Facultatib. ac disciplinis, (sub unius magistri ductu & auspicio, in publicis scholis, auditoriis & pulpitis, hodieq; apud nos, etiam inter medios scripturæ Martialium periculis, Dei gratiâ perfonat, & ut posteris quoq; sonet, calidis votis orandus Deus, & tanti beneficii gratiâ usurpatione stercendus est. Quò magis mirari sibi, quid cause sit, aut mali denig. quomobrem hodiernâ juvenus auditoria publice doctrinæ tantopere fugiat, quasi exi umbram, ut nullis ferme neg. cogitationibus neg. objurgationibus amplius revocari possit in rectam viam. De Professoribus sanè, tanquam ducibus & antesignanis in hoc eruditâ doctrinæ campo & pulvere, firmiter per suassimum, eos nihil ad dexteritatem, nihil ad diligentiam, nihil ad fidelitatem & industriam reliquis facere, ut omnia quàm clarissime & rectissime suis auditoribus pro eorum captu, proponant, & ut obstetricum munere (Platonis est similitudo.) fungantur quàm optime. Ecce enim bujus similitudinis nos pudeat? Cur nomen hoc in risum vertatur, cum sit aptissima comparatio inter Preceptorem & Obstetricem? Nam quid est in arte obstetriciâ profectò, cujus effigies non appareat in didactica? Obstetrices pręgnantibus; præceptores discipulis auxiliantur & præcipiunt. Illa corporis; hi mentis conceptus explorant, an & quales sint, evanidi an solidi, steriles an fecundi, falsi an veri. Ille habent phar maca, quibus veros conceptus retinent, spurios promovent & ejiciunt maturè, ne legitimis sint impedimentis: Et hi artem callent (ἀσθενέστερον πρὸς τὸ ἐπιμαρτυρεῖν αὐτῶν ἀνάγκη, καὶ τὸ ἐπιμαρτυρεῖν αὐτῶν ἀνάγκη.) per quam sublati ex animo falsi & erronei conceptus, quàm ut informi molâ plerumq; caput turgēt evadant, & obstat profectibus eorum, veræ & solide cognitionis factum inserant & confirmant. Ille, prout usus exigit, ciere possunt & sedare dolores partus: hi dabitur vinum vincula, quorū vis corporis tormento graviora, necesse est solvere, prout expedit discipulis. Illa nihil magis pensi habent, quàm ne plus æquo moretur vel anticipet factus, ibi strangulationem, hic abortum incurrens, sed ut statò tempore, ordine pręgnito, modo naturali exeat in lucem: horum quoa. omne studium, omnis industria & cura in hoc defixa est unicè, ut inventus vero ordine ac ratione instituat, nec aut lectionum cursoriâ brevitate contentus, cum igitur causa non sit in partu, vos, qui (ut vim & ductum similitudinum, eodem habent loco, nec cura & respectu officii sibi desaurum inestimabilem, otiaudo, sumus, quos parentum Phidiasog currunt, aut dedecoris & infamiamissi sint tantis impensis, & quia Quidam adeò sunt arrogantes, ut rumq; conceptibus sibi frangere in superiorib. Facultatibus & ar malunt, similiter facientes, ac si quædam alii estis operas & artem obstetriciam b. e. institutionem vire vocis minimè repudient vel aspernentur, tamen in hoc peccant, quod obstetrices novitias veteranis, incuntes exercitatis præferant, b. e. spretis doctrinæ publicæ fontibus, tantum privatorum, ut nunc nomen est, Collegiorum revulos consēntentur, de propriè & verè dictis Collegiis eorumq; usu & sine parum solliciti. Scilicet hoc demum ejusmodi talis verè studere est, in hoc gloriantur, hoc se nomen & titulum, hoc statum genuini (scholastici meritis autumant, si ingrediuntur clausura alicujus collegii privati, big in umbrâ suâ incipiant (proprio vel alieno Marte, nil referre credunt) τὰς διὰ τὸν δόξαν b. e. nescio quid disputatuncule consarcinare, cui deinde suo interdum immaturo, & abortivi verius, quàm jussu factui, extruso in publicum, patrimos invocant, non unum vel alterum, sed nobili modo complures, non ex doctorum sepe numero, qui tales partus internoscant, sed mercatorum licet opulento, tamen à viciore genere, quorum nominibus & titulis totas chartas ad suporem usq; inferciunt, tantum ut factui tam bello tam nobili luculentius honorarium emendicent. Omnes hosce & singulos, tantū spe conceptâ falli, quantum à verâ studendi ratione ac viâ aberrant, & vel abortire nec perficere suos conceptus, vel loco viri & benè formati factus, meros ventos per suasionem, meras molas & informes carnes inanità sapientie parere, certo est certius, secundum illud Ictor. Cadens formulâ, cadit causâ. Ac ut de singulis quædam ad hoc specialiter commemoremus, constat primos illos, qui b. e. omnes humaniores literas, omnes linguarum, omnis artium & philosophiæ cognitio, præ superiorum Facultatium ac disciplinarum matris, meranantea videntur, ab iis ipsis, quorum se vestigia proficiunt κατὰ τὸν ἀσθενέστερον πρὸς τὸ ἐπιμαρτυρεῖν αὐτῶν ἀνάγκη, καὶ τὸ ἐπιμαρτυρεῖν αὐτῶν ἀνάγκη. Et qui possit in re temperatâ? Pro*



KODAK Color Control Patches © The Tiffen Company, 2000
Licensed Product
Black