

26
4078



a
L
M
De
L



N. 245.



Das frohe
Hochzeit-Fest/

Des Ehrenvesten / Hochachtbarn und
Grund-Gelehrten

Herrn Nicolaen Gressens /

der Philosophie Ruhmwerthen

Magistern/

zho der beruffenen Freybergischen Schulen
wohlverordneten Rectors

Und

Der Wohl-Ehrbarn / Viel-Ehren-Zugendreichen

Jungfr. Blandinen /

Des Wohl-Ehrwürdigen / Vorachtbarn und
Wollgelehrten



Herrn W. Ambrosij Wallbürgers /

wollverdienten Diaconen der Churfl. Sächs.

Lehn-Kirchen zu S. Jacob

in Freyberg /

herzgeliebten einigen Tochter/

Benedeyete hiermit willigst

Den XV. Septembr. lauffenden

M DC LXXIII. Jahres.

Iust Sieber von Einbeck.



Dresnischer Bergischer Druck.

CHRYSOSTOMUS.

Homiliâ LX. in Job. Tom. 3.

Nihil potentius muliere bonâ, ad instituendum
& informandum virum, quodcunq; voluerit:
Neq; tam leniter Amicos, neq; Magistros, neq; Prin-
cipes patietur, ut conjugem consulentem: habet
enim voluptatem quandam admonitio uxoria, CUM
PLURIMÛM AMET, CUI CONSULIT.

NUPTIÆ

proinde

Res pretiosa & nobis & externis
videntur,

uti

Idem Homiliâ XII. in cap. 4.

prior. Epist. ad Cor. sentit

CHRYSOSTOMUS.



Summum atq̃ trismegistum

A. & Ω.

Sit & hīc

A. & Ω.

Ich solte woll ein Lied Dier/ meinem Werthen/ singen/
Und einen muntern Geist zu deiner Freude bringen/
Die Schuld gesteh' ich gern/ doch will es itz nicht seyn.
Ein anders lockt mich aus/ ein anders treibt mich ein.
Ich trete nuhmehr ab von Mons ädlen Klippen.
Ich bin nicht mehr ein Gast an unsrer Algenippen.
Die Fluth der Clarien fleust mich gemacht vorbey.
Ein Werck/ das nöthiger/ vertreibt die Tichterey.
Es reimt sich aber nicht Dier so was hin zu schreiben/
Dier/ der du deine Zeit nur pflegest zuvertreiben
Mit des Apollens Spiel; der du Dier machest Lust
Um manche Pieris/ und an Winerven Brust;
Dier/ der du selber bist der Jugend Unterweiser/
Der Jugend/ die da buhlt um Daphnen theure Reiser:
Es muß was trefflichs seyn/ das deinen Sinn vergnügt
In dem der Tugend Schatz mit so viel Künsten liegt.
Mein Gresse/ laß mich seyn. Wenn ich Dier gleich was singe/
So richtet es nichts aus. Es ist Dier zu geringe.
Ich bin Dier viel zu schlecht. Sprich grosse Künstler an
Von denen/ was da dauert/ allein entspringen kan.
Der süß-beredte Starck/ der sonst die Pleissen-Watten
Durch spielen froh gemacht/ der kömmt Dier hier zu statten.
Dier Zeilen gelten mehr/ die Er geschrieben hat/
Als sonst ein langes Werck und vollgefültes Blat.



Nim deinen Wagner/ mitt den wollgelehrten Alten /
 Der biß zum grauen Jahr die Musen lieb behalten.
 Vielleicht wird Lincke Dier/ der Kluge/ nicht entgehn
 Als der schon längst bekrantzt darff wie ein Käyser stehn.
 Wo ist dein Bennewitz/ der das mit Ruhm gewesen/
 Was du itzunder bist/ der andern vorgelesen
 Was sie gelehrter macht? desselben froher Kiel
 Wird Dier woll stellen auff ein schönes Musen-Spiel.
 Du hoffest Zweiffels-frey ein gleiches von dem Funcken/
 Dem Funcken der vom Maß des Castals viel getruncken.
 Wenn diese/ wie gedacht/ bey dier nur kommen ein
 So wird mein schlechter Schall leicht zuvermissen seyn.
 Doch weil ich selber nicht / wie ich mir vorgenommen/
 Wag auff dein Hochzeit-Fest zu deiner Freude kommen/
 So thue ich was ich kan/ und sende diese Schrift/
 GOTT gebe/ daß sie dier dein Bräutigams-Hertze trifft.
Es ist gar woll gethan/ daß dier des Höchsten Willen/
 Durch einen Heyraths-Bund beliebet zuerfüllen/
 Denn dieses ist der Stand/ den Gottes Will und Rath
 Im Anfang unsers Seins selbst eingesetzet hat.
 GOTT giebt den Seinigen an Tugendhafften Frauen
 Trost und Ergetzlichkeit und Hertzens-Lust zu schauen.
 Viel weiter strecket sich des Mannes Leben auß/
 Dem Gott ein frommes Weib läst kommen in sein Hauß.
 Was soll der Perlen-Schnee/ die bluthenden Corallen/
 Samt der Rubinen Feur? Es wird dem nicht gefallen/
 Dem gleich/ O Bräutigam/ wie Dier auch ist bewust/
 Was ihrem Wanne macht ein frommes Weib für Lust.
 Du hast Dier itzt vielleicht ein Bildgen ausgelesen/
 An dem im Wachsthum steht ein Tugendhafftes Wesen/
 An der die Frömmigkeit und Zucht die höchste Pracht/
 Denn solches ist allein/ was Weiber löblich macht.

Ich

Ich bin wie Seneca/ (α) was Weibes-Volck belanget.
Ich lobe/ die da nur mit Zucht und Sitten pranget.
Geld/ Hoffarth/ Uebermuth ist nur ein falscher Schein/
Und wer nach diesem gafft der will betrogen sein.
Hälts eine nur mit GOTT/ trägt Tugend in dem Hertzen/
Siebt acht auff Haus und Mann/ und kan zu Zeiten schertzen/
Dieselb' ist reich genug. Ich gehe selbst daran/
Wenn mir einst (gönnt es GOTT) dergleichen werden kan.
Was soll das Mussen-Werck? das Schnüren? das Verbrechen?
Das Krause-Puder-Hahr? viel Schleyer um sich nehmen?
Die Ketten um den Hals? die Bämmelgen ins Ohr?
Der Steine theures Glas/ und was sonst scheint hervor?
Was soll der lange Schweiff/ die neue Arth von Besen?
Ach unsre Mutter ist nicht so staffiert gewesen/
Als sie aus Eden gieng. Was Straffe solte sein/
Das bildet ihm für Schmuck der Hoffarths Teuffel ein.
Doch macht diß nicht das Kraut. Denn manchem hats gereuet
Daz er auff einen Schein auß Unbedacht gefreyet/
Viel besser eine nack/ die fromm von Sinnen ist/
Als ein' in Seid und Flor/ wo man die Tugend mißt.
Diß will mein Seneca/ diß wollen alle Weisen/
Die mit gesamtem Chor der Weiber Tugend preisen/
Und nicht die Eitelkeit/ die Geld und Schönheit führt/
Dabey man öfftermahls nur lauter Laster spührt.
Des Sinnes bist Du auch/ mein Gresse / stets gewesen /
Darum Du mit Bedacht ein Seelgen ausgelesen /
Die Tugend adel macht/ die frommer Eltern Kind.
In deren Jugend Dier viel Gaben scheinbar sind.
Du wustest/ daß Sie war ein Reiß von guten Bäumen.
Es kunte Dier von ihr nur lauter gutes träumen/
Bestalt ein guter Baum nur gute Reiser trägt/
Und endlich auch die Frucht nicht auß der Gattung schlägt.
Sie

Sie hat in ihrer Arth den Hochgelehrten (B) Sieber/
 Der sich bekannt gemacht/ biß wo die schnelle Tyber
 Mit ihren Fluthen rauscht. Der Schellenberger Preiß
 Treibt seine Folge-Krafft in dieses schöne Reiß.
 Wallburgers Redligkeit und innerliche Güte
 Hat sich woll fortgeplantz in seines Kinds Seblüthe.
 Der frommen Mutter Sinn folgt ihrer Tochter nach.
 Drum ist der/ der Sie kriegt/ gesegnet tausendfach.
 Und dieser bist Du nun/ Mein Gresse/ neuer Freyer.
 Du bist recht kommen an. Gott-Vater/ dein Betreuer
 Hat Dich gar wohl versorgt. Was Er genommen hat
 Das steilt Er wieder dar im Werck und in der That.
 Nim diesen Wechsel an mit einem Hiobs-Hertzen.
 Vergiß/ gleich wie Du thust/ den sonst gefühlten Schmertzen.
 Gott streicht die Wunden itz mit Waters-Fingern zu/
 Und setzet auß der Last Dich in erwünschte Ruh!
 Ich freue mich mit Dier um diesen neuen Seegen.
 Und wüntsche daß um Euch der Höchste wolle legen
 Nur lauter Gnad' und Heyl/ nur Fried/ und Freud/ und Lust/
 Daß gar nichts Trauriges Euch wall' in eurer Brust.
 Der Himmel fall Euch zu mit lauter Benedeyen/
 Daß Ihr Euch einsten mögt um Söhn' und Töchter freuen/
 Daß kleine Gressen stets und auch Gressinnen seyn/
 Weil um diß grosse Rund sich zeigt der Sonnen-Schein.

Dies ist mein Hertzens-Wuntsch/ den ich bey andern Sorgen
 Von meinen Clarien gar dienstlich müssen borgen.
 Ich war sonst ungeschickt Dier was zu setzen auff/
 Weil mich woanders hin berieff der Zeiten Lauff.
 Ist nun ein Ders allhier/ der Dier noch mag gefallen/
 Mein Gresse/ grosser Freund/ so nim ihn auß den allen/
 Und zeig' ihn deiner Braut. Erweckt er da Verdruß/
 So thu Ihr diß und daß/ daß Sie sonst leiden muß!

os(o)so



(a) Des weisen Seneca's Erinnerungsworte sind in seinem 2. Tomo und zwar in Excerptis also zu lesen: Duc benè institutam nec inquinatam vitiiis. Non cuius auriculis bina utrinq; patrimonia dependeant. Non quam Margaritæ suffocent, cui minus sit in dote quam in veste: quam populus ab omni parte æquè ut maritus aspexerit: cuius farcinis domus sit angusta. Hanc facilè ad tuos mores rediges, quam nondum corruerunt publici. Und Controvers. 6. Libr. 1. sagt er: Ubi quis quæret uxorem, videat an nuptias suas amet, an nihil pluri faciat marito, an misericors sit, an fortis sit, an possit, si quid viro inciderit mali, unà tolerare. Si his bonis fuerit instructa, dotata est.

(b) Die hochtugendreiche Jungfer Braut/ ist eine Enckelin des durch 40. Jahr wohlverdientgewesenen Freybergischen Rectoris, Herrn M. Schellenbergs/ so ein berühmter Grammaticus gewesen/ ein Groß-Enckelin/ Herrn M. Christof Schellenbergs/ gewesenem ConRectoris zu Grimme/ und denn eine Elter-Enckelinn des fürtrefflichen und Weltberühmten Herrn Adam Siebers/ Keiserl. berühmten Poetens/ so erstlich Rector zu Freyberg gewesen/ und hernach zum Rectorat der Fürstl. Schulen/ zu Grimme beruffen worden/ 2c.



№ 4078 OK

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

VON

M. C.



ULB Halle

3

001 995 693





AK. 245.

Das froh
Hochzeit

Des Ehrenvesten / Hr
Grund-Geleht

Herrn Nicolae

der Philosophie K

Magister

zho der beruffenen Freyb
wohlverordneten

Und

Der Wohl-Ehrbarn / Viel-

Jungfr. B.

Des Wohl-Ehrwürdigen

Wollgeleht

Herrn W. Ambros

wollverdienten Diacone

Lehn-Kirchen zu

in Freyb

herzgeliebten ein

Benedeyete hier

Den XV. Septem

M DC LXX

Zust Sieber b

Dresnischer Berg



BIBLIOTHEK

CA
IANA

