Q. K. 34, 5%.

Wigentlicher Arsprung!

edupous and mis

Frafft und Mirchung

Braut-Suppen/

Den der Anno 1679. den 4. Män-Monats in LEIPZIG vollzogenen

Arnold Araufischen Hoßzeit und Braut-Huppe ausgegvertt

Stephen Nimmernüchtern uffn Rübezahl.





X 204 4037





## An das Tugend-Edle Frauen - Simmer.

Meine allesamt holdselige Zucker-Bildergen/ und Ihr meise nes Lieb-hungerigen Mundes vergnügliche Marcipan-Schächtelgen/



The solite mich billich auch vor iego / als den gestingsten Stein in ihrem göldenen Ringe sinsten lassen! I umb allda mit denen Würffelm meiner unglückseligen Augen mein Glück zur versuchen; Aber der weitsentlegene Wegend die Gefahr wegen des so genanten Rübestahls durch den Vöhmer. Wald ohne Schasten und Verlust meines Vündels zu komenstat mich daran abgehalten. Doch aber auch bat mich daran abgehalten.

abwesend Eurer Braut-Suppe gebührend und recht keperlich bens zuwohnen/sohaltet mirs dißmahl zu gute/ daß meine muthwillige Feder den kurkweiligen Ursprung und zimperliche Wirckung derer anmuthigen-Braut-Suppen etwas contrebund aus ihrem Rübezahl hervor gesuchet. Es kömt aber das Stamm-Wort WAUUT/seinem mahren Ursprungenach/vom BNOT her/theils/weil die BNULT Ist eines der vornehmsten Stücken des täglichen Brodtes/theils auch weil es einen ziemlich sattigen soll/soman eine Braut ansehe/und aber auch Brodtzubeisse. Andere kommen der Sache noch näher/ und sagen/ das miedlicke BNUUT: Wout komme aus dem Hebraischen 313, das heißt eine Tanne/denn wie die Tannenblätter vor die Kräke helffen/also eis me Braut vors Jücken. Noch andere Criß-Köpffe geben vor/der Name Braut komme aus dem zusammen gesetzten her / und heisse so viel / als Brave-Hauf. Wir haltens billich mit unserm Groß: Water Aldam vor ein Erst-Wort/und bleiben desto sicherer daben/weil Eva flugs im Paradieß zur Braut geschaffen worden. Hierzu kömmet nun vors ans dere das Wort Suppe/unsers Wissens von kapis, denn der jenige als Verdings klug ist / der eine gute Schmecke hat / und bald mercket / was der Suppe fehle. Ursache aber / warumb es Braut-Suppe und nicht Brautigams-Suppe heisse / ist und geschiehet bloß der Braut zu



Chren und denen Jungfernzu Gefalten. Auch endlich darumb/daß/wie man die Suppe mit Löffeln isset / also der Brautigam zuvor umb die Brautlösseln muß. Bis hieher genug von der Wortz Gauckeley. Nun wollen wir/näher zu unserm Zweck zu schreiten/gerades Jusses/doch nicht mit Stiefeln und Sporen/in die Brautz Suppe steigen/welche jener wohl Exercirte Lecker also artlich beschreiber: Die Brautz Suppe sein Frühsstück/ welches des andern Hochzeitz Lages etlichen Gästen und guten Freunden/wenn sie kommen zu sehen/ob Braut und Brautigam aufgestanden/ und einander das Trübe und Blaue aus den Augen gewischet haben/vorgesesch wird/umb daß sie die neue Frau veriren/ und denen anwesenden Jungfer-Zimmer den Nachmittag mit Lanken/ Spielen und Schwaken vertreiben.

Eshaben aber hieraus vornehmlich die Jungkern/(derer Knecht JEH lebe und sterbe/) nicht weniger auch die lieben Weiberchen/iehts erzehlter drey Stücke sich daherd kühnlich anzumassen/weil sie die gans tie Vraut Suppe am meisten zieren und schmücken/wie die vielkältige Erfahrung es täglich bezeuget. Nur ist hierben der Unterscheid zu besmercken/daß die ersten bende vor Sie ins gemein/auch vor die kleinen Vacksischen gehörig / das dritte aber gehöret allein vor die Mandra-

goras oder mannbare Jungfern.

Das Erste bestehet im Tanken/damanche gute Gedancken aufsfleigen, mancher zierlicher Blick und höftliches Scharrfüßgen herfür muß/hierüber noch viel kurkweitig nachdenckliches Wesen geschicht/wen mancher sein simpol hin tanket/wie Jacobuszu Cana im Kohlgarten/osder die Beinchen garzuzierlich schrancket/wie die Häsgen/wenn sie dem Hunde vortanken/oder einem das Knieband entsällt/daß er sich mit

groffem Schall bücken muß.

Folget vors Ander das Spielen/zumaln/wenn keine Musicanten vorhanden. Da sennd nun viele und mancherlen Arten des Spieles/ als das König. Spielze. den dritten Fuchs zu Loche jagenze. des Logirens ze. die heimliche Frageze. Nun fasset alle anze. Madam wir wolken nach Rosen gehn ze. Sich schlage dreinze. Nim hin das /ze. Stirbt der Fuchs/so gilt der Balg/ze. Mit Sunst Herr Heinzeze. Es kommt ein Läubgen/im weissen Häubgen ze. Herr König/was macht ihr in eurem



seurem Hause ze. Wir bieten dem Bauer einen Kirmes Bruß ze. und

was dergleichen unzehlige Jungfer-Spielgen mehr sennd.

Das Dritte ist ein freundlich Gespräch. Aber hier gifts erst Kunst/die Höffligkeit der Geberden/die Zierligkeit der Minen/die Holdseligkeit der Blicke nach Würden zu beschreiben: Kurk und mit eis nem Wort/mache man es nur nicht wie Hank von Nossen mit seis nen groben Dolpel-Possen/oder frage Reihe umb/ Jungfer/wolast ihr eure Schuhe flicken? Ja da gefallen vielmehr Worte/ die einem auf der Zunge zergehen/wie ein Filtzhut/da folgen die andächtig-verliebte Seuffkerlein/da leckt sichs/dazeckt sichs/da fliegen die Schäßgen/die Herkgen/ die Liebgen/ die Diebgen/ die Maulgen/ die Knäulgen/die Turtel-Täubgen so hauffenweise herumb/daß einem gank übel davon wer= den möchte/ und einem das Herk im Leibe zappelt und frappelt / und bren= net wie heisser Griße.

Daraus kan nun ein ehrlich Jungfer-und Mutter-Kind leicht ababnehmen/was vor eine Krafft und Wirckung die lieben Braut-Suppen in sich haben. Nun gnung vor dißmahl vor unsere liebe Jungfrau Braut/als welche diese erste Hochzeit-Nacht ohne Zweiffel schon practiciret/wornach meine stumpsfe Feder bisher in die Länge und die Quehr theorisiret/gegrübelt und critisiret. Denn daß Gie gestern Abends frenwillig und ungezwungen zu dem Herrn Bräutigam ins Bette hinein gekrochen/deß zum Wie weichen wier stellt in amigo mit einer

Vauch: und Brust:ergvickenden Braut: Suppe.

Jekund ist die Zeitzukury/ und damit ichs Euch ge-

Wündsch' ich ben dem Brenhahn-Glaß/daßes Euch nach Wundsch ergehe/

Daß umfehlbar übers Jahr/wenn der Guckguck wieder schrenet/

Ihr mit einem Oväckergen/Neues Pärgen/send er-

Adieu.





