

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Second block of faint, illegible text in the upper middle section of the page.

M. Christianus Martinus Professor Publicus  
Instituti Christiani publici

F. I. O. V. 2.



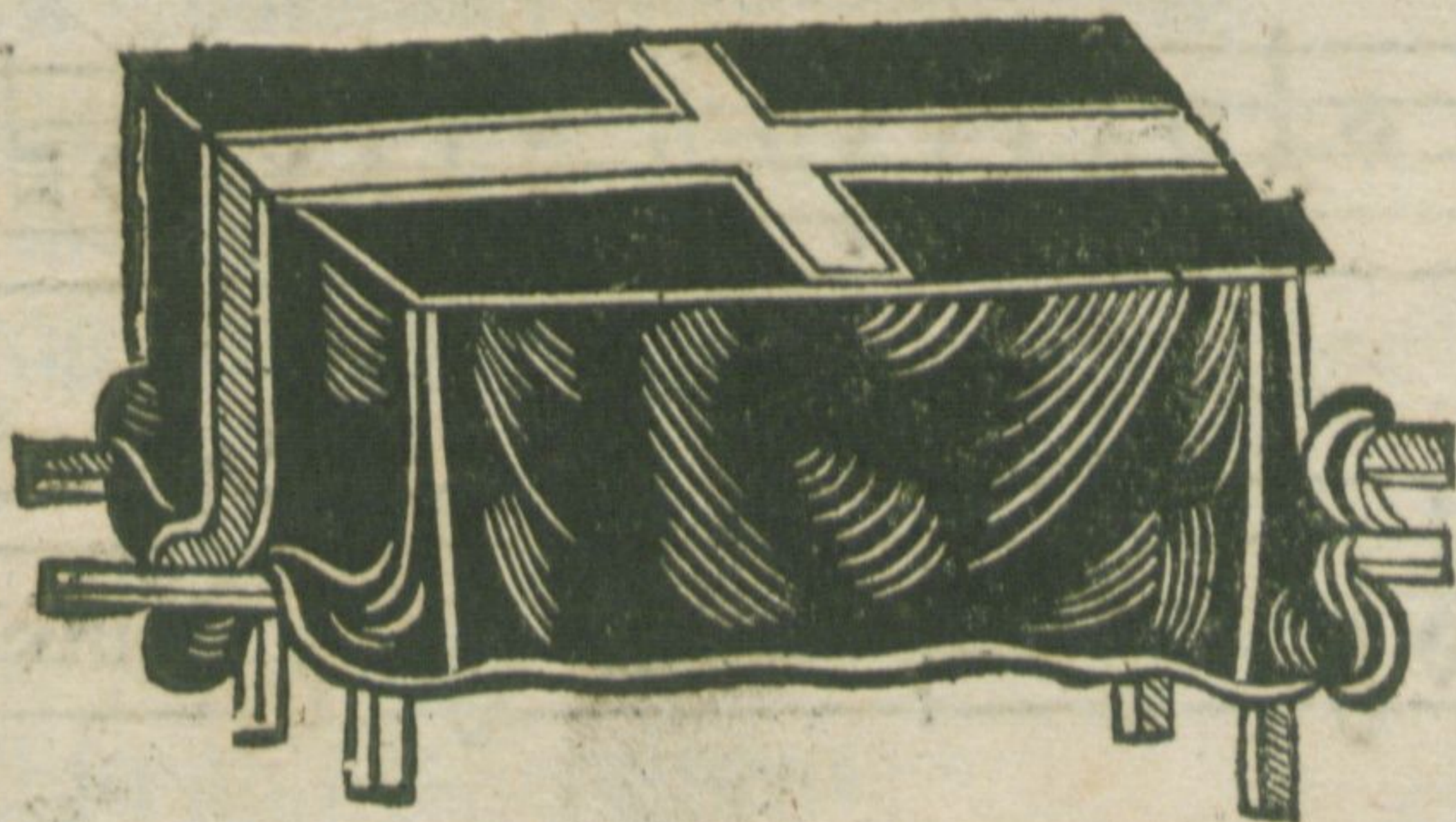
Malet Gesängelein/

**L**ß weiland Wolgeden/  
len/ Bestrengen vnd Vesten Hanns  
Heinrichen von Feilitzsch / auff Kürbitz / Förbarw / Schwer-  
benbach an der Saal / Tzar vnd Toditz / welcher den 11 Aprilis Anno  
1635. zu Plawen / in Gott seelig verschieden / vnd den 17.  
darauff von dessen HochAdelichen Eltern mit Herzli-  
cher Betrawung / zu Kürbitz / Christlich  
vnd rühmlich bengelegt  
worden.

Componirt vnd den HochAdelichen Eltern  
vnterdienstlich dedicirt

Durch

Matthiam Nicolai, Capellmeister in Nürnberg / auff nach-  
folgende Melodiam gerichtet / So auch im Thon: Wenn mein  
Stündlein vorhanden ist / kan musicirt vnd  
gesungen werden.



Nürnberg / bey Jeremia Dümmlern.

CANTUS.

à 4 vocibus.



Herr Gott mein König/ze.  
Auff dich hoff ich/ze.



ALTUS.



TENOR.



BASIS.



<sup>1</sup>  
**H**ERR Gott/mein König vnd mein Hort/  
Mein Trost/mein Heyl/mein Leben:  
Auff dich hoff ich nach deinem Wort/  
Laß mich dein Gnad vmbgeben.  
Niemand kan retten wie mein GOTT/  
Der mir auch hilfft in sterbensnoth/  
Sein Geist thut ob mir schweben.

<sup>2</sup>  
**H**ör mich du liebster HERR mein/  
Mein seuffzen nim zu Herzen:  
Erquick mein Seel in Todtes Pein/  
Durch deins Sohns bitter Schmerzen.  
Iesu mein Heyland bleib allzeit/  
Wann du kombst/will ich seyn bereit/  
Nichts lassen mich abfürzen.

<sup>3</sup>  
**R**eich mir dein Hand/zeuch mich zu dir/  
Die Welt will ich gern meiden:  
In dein schön Himmlisch Reich mich führ/  
Nichts soll mich von dir scheiden.  
Christlich mein Lauff vollende Ich/  
Auff daß ich möge ewiglich/  
HERR/schawen dich mit freuden.

<sup>4</sup>  
**V**ergebens ist all vnser Thun/  
Allhier auff dieser Erden:  
Ob der Mensch gleich hat Ehr vnd Ruhm/  
Bald muß er Aschen werden.

Nembis

Nempts wol zu Herzen/alle Leut  
Seynd nur auff der Welt wie ein Beut/  
Drumb ändert Erw Geberden.

<sup>5</sup>  
Fürcht Gott von Herzen alle stund/  
Das ist das allerbeste:  
Eltrüchtig sendt von Herzen grund/  
Wir seynd nur ErdenGäste.  
Last Euch kein Gelt noch Gut bethörn/  
Welchs thut den heiligen Geist verfürn/  
Vnd gibt kein Ruh noch Raste.

<sup>6</sup>  
Ihr Adlich Eltern/alle Freund  
Geseign Euch Gott der HERRE:  
Thut mich nicht klagen vnd nicht weint/  
Scharot/Gott krönt mich mit Ehren/  
Christus mein Heyland kommet schon/  
Folgt nach zu stäter Freud vnd Wonn/  
Heißt mir sein Lob vermehren/

A M E N.

H  
A  
M  
S  
H  
E  
M  
R  
M  
O  
H  
V  
O



ENTWURF









Pon Zb 1225

ULB Halle 3  
004 840 615  


Sb.

VD 17





**D**en/Or  
Heinrichen von  
Benbach an der Sa  
1635. zu Plawer  
darauß von  
cher B

Compe

Matthiam Nic  
folgende Melodi  
Stün

Nürnberg

**L** G D  
Hanns  
Schwer  
Aprilis Anno  
nd den 17.  
Herzli

/ auff nach  
Benn mein

nlern

