

Dollar 286 nach 280

Industrie

Stammkapital der A.G. Berlin. Die Generalversammlung beschloß die Erhöhung des Stammkapitals um 50 Mill. Mark ab 1. Juli 1922...

Wirtschaft nach Überhand, da ein großer Teil der wirtsch. Produktion auf den höchsten Preisniveaus ruht...

Table with 4 columns: Rinder, Kühe, Schafe, Schweine. Lists prices for various livestock types.

In letzter Zeit war zwar auf den Märkten ein Preisrückgang zu beobachten, der teilweise anhalten wird...

Wegens Verfall für Montanprodukte am 26. d. Mts. Ebd. Schiffverfall auf der Saale. (Mitgeteilt von der M.D.B.)

Leipziger Feuerversicherungsanstalt in Leipzig. (Eigener Dabstberich). Die für heute angekünd. G. m. u. g. wurde abgelehnt...

Rechtliche Fragen

Ein bemerkenswertes Urteil

In dem Streitfall eines Arbeiters mit einem Hofmeister im Vorjahr hatten sich die Arbeitgeber geweiht, den Vertreter der Union der Hand- und Kopfarbeiter Deutschlands...

Wann ist dem Betriebsrat eine Betriebskassette und eine Betriebskassette...

Wann ist dem Betriebsrat eine Betriebskassette und eine Betriebskassette zu beschaffen? Nummer 44 der Mitteilungen des Deutschen Arbeitgeberverbandes...

Handelschrittum

Verhandlung über den Handelschrittum. Der Handelschrittum ist ein Vertrag, durch den der Arbeitgeber...

Wirtschaft, die beide in der Praxis des Arbeiters stehen, unternehmen, die grundlegenden Entscheidungen in einem Jahresabschluss...

Die Elektrizitätsgesellschaft in der Provinz Sachsen. Die Elektrizitätsgesellschaft in der Provinz Sachsen...

Mittags-Börsendienst der „H. Z.“

Der Verfasser zeigt ferner, wie die Befragung weiter auszuführen ist, auf welcher Zusammenkunft die Arbeit...

Table titled 'Vorkurse der Berliner Börse' showing various market indicators and prices.

Table titled 'Devisen-Vorkurse' showing exchange rates for various currencies.

Halle'sche Notierungen. Halle a. S. 27. April 1922

Table with multiple columns listing various market prices, including commodities and currencies.

Lastkraftwagen

alle bekannten Fabrikate. Durchpropagiert in fahrerlicher Ausfertigung mit Garantie...



Wetterbericht

Wetterbericht des amtlichen Wetterdienstes für den 27. April. Die Wetterlage ist durch die Hochdrucklage...



Memleben und Wendelstein

Von Ernst Messerschmidt

Wir leben in einer Gegend, die überaus reich ist, reich an Andenken und Zeichen vergangener Zeiten. An den Ufern der Saale und der Unstrut hat sich ein gutes Teil der kühnsten Geküchste in grauen Zeiten abgetrieben. Denn wir wissen wir davon, aber vieles können wir ohne. Viel auch können uns die trotigen Reste der Burgen erzählen, die die Ufer der beiden Flüsse umsäumen. Heute wird ich dich, lieber Leser, zu jenen uralten Stätten der Vergangenheit führen, zur Klostermauer Memleben und zur Burg Wendelstein. Beide liegen sie an der Unstrut, eins hüben, eins drüben, eins im Tale, das andere hoch droben auf dem Berge. Keine Bahn führt daran vorbei, ungehindert in ihren Räumen aus vergangener Zeit liegen sie da. Wenig findet man mehr von der alten Burg Wendelstein (Wendelstein?). Nur einige kluge Männer, die von Giganten geküchelt waren, haben dem Wetter und der Zeit getrotzt, und am Bergang steht sieh ein gebrochener Turmrest, man meint, er fällt fast, kleidet ein Stück von dem Felsen auf, auf den er gemauert. Die übrigen Gebäude der Burg sind viel jüngeren Datum, als jene Ruinen der alten Feste. Und doch sind auch sie voll Seinschönheiten und Aben für den Kenner. Aber eine reichere Ausbeute haben wir unbedingt drüben in der alten Klostermauer Memleben. Die Tage der Sachsenkaiser leben wieder auf, der Ungarnkampf bei Miede, da Kaiser Heinrich die wunden Wunden schlug. Vielleicht ist damals im Jahre 938, als Dank für den Sieg über die Sachsen der Grundstein für das Kloster von Mathilde, Heinrichs I. Gemahlin, gelegt worden, vielleicht hat hier aber auch schon ein Kirchlein gestanden, das nun zu hohen Ehren kam. Mathilde überzog Benediktinern die Gerechtigkeit für das neue Kloster. In der Folgezeit wurde Memleben der Lieblingsaufenthalt der Sachsenkaiser, Heinrich I. und Otto I. Harben hier. Ottos des Großen Herz soll in der Krypta der Klosterkirche bestattet sein. Sein Sohn Otto II. und dessen Gemahlin Theophano ließen sich die Pflege des Klosters sehr angelegen sein. Durch reiche Schenkungen gediehete sie es vor allen aus. Im Jahre 975 ließ Otto mit dem Bau der heute noch erhaltenen Ruinen beginnen. Man kann annehmen, daß die alte Krypta erhalten blieb, nur eine neue prächtige Kirche über ihr gebaut wurde. Der Stil ist Übergang vom Byzantinischen ins Gotische. Die heute vermauerte Westseite der Kirche ist ursprünglich das Hauptportal gewesen, flankiert von zwei Türmen. Von hier trat man in das Hauptstück, das ähnlich dem Raumburger Dom ist. Noch heute kann man an den Weilern bei nassen Wetter die Reste uralter Malereien entdecken. Ob der Viktor mit dem Gochaltar, unter dem die Krypta liegt, wie im Raumburger Dom durch einen Lottner abgeteilt war, ist zweifelhaft. Ruinen sind es nur, die wir sehen, aber wir stehen andächtig vor dem Werke still, das noch heute durch seine Schönheit paßt. Wo einst die Beter im Hauptstück trübten, blühen heute Rosen. Aus Rosen steigt das verwitterte Mauernwerk auf. — Durch einen Wirtschaftsaum gelangen wir hinunter in die Krypta. Beflommene Schwämme packt uns hier und unididbare Vergangenheit. Hier könnte man hundelang sitzen und träumen und mit dem Gehen der Bergzeit Zwiebacke halten. Aber allein muß man sein, kein Mensch darf stören, nur die Vergangenheit soll reden. Und die Vergangenheit hat mir manches zugehört, als ich da unten lag, vielleicht erzähle ich es ein anderes Mal. Heute sollst du erfahren, lieber Leser, was mir der Ergebit anvertraut, als ich im dunklen Gang stand, der von der Memlebener Krypta hinüberführen soll nach dem Wendelstein:

Und wieder zog der ganze Vorgang des Tages an ihm vorüber. Seine Rechte wollte man ihm nehmen und sein Rand, um das Kloster damit zu bereichern. Da war er hinfühergeritten zum Sachsenkaiser nach Memleben. Und der hatte ihn angehört und dann lächelnd gefragt, wo das vertriebt und verriegelt wäre, was er da sein Recht nenne. Und er hatte geantwortet, hier in meiner Faust. Da hatte Otto gelacht und gemeint, das nenne ich Faustrecht. Den Unstrutzoll will ich dir lassen, das Land aber bekommt das Kloster. Da war es um die Mäße des Wendelsteiners geküchelt. Er hatte den Kaiser den Mäßen gewandt und war aus dem Saal geeilt. Draußen hatte er sich auf sein Pferd gemauert und war zurück nach seiner Burg gefloht, Wit und Maß im Herzen. Und Wit und Maß waren es, mit denen er jetzt auf jenes Maß in der dunklen Dele starrte.

„Du Räuber, du Saule, das sollst du mir büßen. So lange das Berg hier schlägt, gehört es der Mäße. Ich hab's meinem Vater geföhrt, bin ein echter Thüring, wie er, ein Thüring, der das Sachsenjoch nur ungenau trägt. Jetzt ist dein Maß voll, du Kaiser da drüben. Wahr dich vor eines Thüring Raube!“

Sart wandte er sich vom Fenster und rief seinen Schaffner. Er kam, ein eisgrauer Mann, tiefe Narben deckten sein Gesicht, aber jugendliches Feuer blühte aus seinen Augen, als er auf seinen Herrn trat.

„Herr, sie jagen, der Saule sei tot.“ berietete er.

Der Ritter schüttelte mit dem Kopf: „Noch ist es nicht, erst heute sprach ich mit ihm, aber — s könnte bald sein. Höre, du bist ein echter Thüring, ich weiß es, einer von den

Darauf der Ritter: „Von den Mäßen weiß ich nichts, wohl aber denke ich an das, was auch ich dem Vater kühner: Hoch den Sachsen! Und ferner denke ich der Unstrut, die Sachsenband mir antun will. Darum auf, laß uns nicht andern!“

Der Alte ergriff die Fadel und trat in die gühnende Finsternis, der Ritter folgte ihm. Endlose Stufen führten oberwärts, immer tiefer, immer tiefer. Fast schien es, als ginge der Saule durch den Felsen hinab in die Unterwelt, da endlich hörten die Stufen auf. Eben lag der Weg vor ihnen, der in die finstere Unendlichkeit zu führen schien. Dampf und Schner war die Luft, feucht und moorig die Mäße und hin und wieder mußten sie über die Trimmer Mettern, die von der Decke herabgefallen waren. Endlos schien der Gang zu sein, Stufen schienen meilenlang zu sein. Schon meilenlang war dem Alten die Fadel bis zur Sand verbrannt. Ungebuldig fragte der Ritter:

„Herr noch weit?“

Und immer der Alte:

„Noch fuhr weiter, Herr.“

Und wieder wandte sie, während der Alte eine neue Fadel entzündete. Reuig ging ihr Atem in der dampfenden Luft, unruhig war der Ritter, Fieberfrost regte seine Stirn.

„Herr“, flüsterte der Alte, „so einiam ist's hier, daß es einem graut, anders ist's, auf grüner Weide zu verwegenen Zeit ralen. Nicht Mond, nicht Stern scheint hier und auch kein Sturmwind drauß, die Geister nur haufen hier.“

Doch der Ritter: „Soll Angst Mier? So laß ab, bleib zurück. Ich vollende es auch allein.“ Und dann erhob er seine Stimme, daß es dumpf an den Wänden entlang grollte: „Saule Otto, ohne Buße sollst du hinabfahren mit deinen Sünden!“

Nach verstummt er, ein Grollen und Donnern hub an.

Zur selben Stunde waren die Klosterleute von Memleben in der Krypta verammelt. Die Ketzen flackerten in dem düsternen Raum, dumpfe Lotengebe, leises Weinen und Klagen. Hochamt wurde gehalten um Witternacht, Hochamt für den toten Kaiser Otto. Eine jähe Krankheit hatte den Kaiser dahin gerafft, am Morgen noch frisch war er, am Abend tot. Ein neuer Saule war Kaiser geworden. Und der Abt hielt für den Toten das Hochamt. In goldener Kapelle ruhte auf dem Altar das Herz des toten Kaisers. Schon war der Stein in der Krypta gebrochen, wo das wunderliche Herz die letzte Ruhe finden sollte. Da — als der Abt die Hände zum Segen über das Herz hob, griff es dumpf in der Erde, bestirter flackerten die Ketzen, erschrocken blühten die Mäße auf und — Mirakel, die goldene Herzkapelle erstobte in himmlischer Licht, dann war es wieder wie ebeum. Doch hübeln klug der Palm der Säner, die Himmlischen hatten den Toten zu sich geboten.

Als man in der Mittagsstunde des anderen Tages in die verlassene Kapelle auf dem Wendelstein eindrang, fand man den Alten rüchelnd vor dem Altar liegen. Nichts war aus ihm herauszubekommen als die Worte:

„Kaiser Otto — — — Raube — — — tot.“

Ringendes war der Burgherr zu finden, aber die Worte zu dem Gang entbeute man. Da fliegen einige beherzte Männer hinein. Welt, weil mußten sie wandern. Da stieg ihnen vor Granen das Saar in die Höhe, vor ihnen lag ihr Herr mit zerstücketerm Schädel. Und bis hierhin war reichste der Gang, das andere war alles von herabgefallenen Gestein verhöllt.

Die Leute sagten, durch die Tritte der Männer wurde der alte Gang erschüttelt, daß die Decke einstürzte.



Burg Wendelstein an der Unstrut
Treppenaufgang im Burghof

wenigen noch, die nicht das Sachsenjoch tragen wollen. Der Kaiser muß jollen, heute noch, sonst ist es zu spät. Und du mußt mir helfen. Willst du?

„Ja, Herr, sagte der Greis ohne Raubern.

„So schäure.“

Und der Alte schäure einen furchbaren Eid. Und dann berieten sie, wie das Unternehmen durchzuführen sei. Schon war die Witternacht nahe, da rief der Alte:

„Herr, ich hab's.“

Und ebenfalls lief er fort. Bald kam er wieder, im Gehit mit einem großen Mantel verhöllt und begann den Ritter zu warnen. Als der ihn verwardert anschaute, sagte er nur: „Vertraut mir, Herr.“ Dann ergriff er eine Fadel. Kopflichtelnd folgte ihm der Wendelsteiner, als sie durch den Hof nach der Kapelle schritten. Sie traten ein und der Alte verhöllt sorgfältig die Tür. Dann kritzt er auf eine Mäße mit dem Bild der heiligen Jungfrau zu.

„Herr“, sprach er, „der Gang!“

Er drückte auf eine Platte im Stein, das Bild drehte sich. Ein klügeres Loch öffnete ihnen entgegen.

„Herr“, begann der Alte wieder, „in der Todesnot ließ mich dein Vater schwören, den Gang geheim zu halten, bis es Zeit. Jetzt ist sie gekommen, die Stunde, auf die er sein Leben lang gehofft. Der Saule ist sein Geküchelt soll vergehen, die Stunde der Mäße ist da. Es geht eine uralte Mäße, daß dein Ahn einst dem letzten Könige der Thüringer in großer Zeit schmer, ihn an den Sachsen zu rächen, die ihm sein Land genommen. Heute noch vielen hundert Jahren ist der Tag gekommen. Und abermals ist heute der Tag, an dem das zu Ehren kommen soll, was dein Vater einst heimlich heute. Der Kraum seines Lebens war ein solcher Gang in das Herz der Kaiserkraft und seine Mäße kühner, es ist endlich nach Jahren der Kraum Wirklichkeit wurde mit Hilfe eines Mäße Wäber in Memleben.“

Die Sagen der Stadt Halle und des Saalkreises, gesammelt, erläutert und herausgegeben von Dr. S. Baron von Schulpke, Halle 1921.

Die beiden letzten Blesungen uneres großen heimatsgeschichtlichen Sagenwerkes liegen im Druck vor. Sie enthalten die interessantesten Sagen des nördlichen Saalkreises, des Kellersberges, der Riemberg-Schwärzer Gegend und des Mittelalta. Am aus dem reichhaltigen Inhalt nur einiges zu nennen, sei auf die annuittige Sage Schin-Blendens von Goltgau hingewiesen welche der Verfasser bereits besonders behandelt hat (Sovis Roberts Verlag, Halle 1914, sowie auf die düstere, lebensschaffliche Geschichte des Hiltenermeiers von Dornitz, welche der Verfasser zum Gegenstand eines Romans wählte (Sredren, Verlag von C. Neuber, 1915), hingewiesen. Auch die Sagen, die sich um die unterirdischen Gänge von Zeitz und Krositz ranken, seien hier erwähnt. Besonders reich an Sagen und Lebensinteressen ist der Kellersberg. Erwähnt seien auch die interessanten Sagen und Sittenbilder, welche der Verfasser an Hand des Chronicon Montis Ercenii schildert und die uns in das mittelalterliche Klosterleben eines tiefen Einblick geben. In die Reihe der sagenumwobenen Berge unserer engeren Heimat gehört auch der Glödersberg bei Sömmer, zu dem die Sagen reiten, ähnlich wie zum Broden. Auch der Dachsberg, an dem noch die Erinnerung an Frau Holle haftet, wird behandelt. Der nichte Neger, Söhne und Enkelkinder treiben in den Hiltener Hiltel uneres Saalkreises ihr Unwesen. — Die 8. Lieferung enthält außerdem das Inhaltsverzeichnis und das Verwort, an dem der Leser ebenfalls nicht vorübergehen darf. Neben dem regeleschichten, volksheimlichen und volkreisenden Werte der Sagen überhaupt in unerer geräuterten und geküchelten Gegenwart, gibt der Verfasser einen zusammenfassenden Ueberblick über die Sagenstoffe überhaupt, die sich um drei Hauptgattungen: Boden, Berg und Donar und damit um das Herz der Sagenwelt, die alte Saalkreiser, Schöpfungen gründer.

Kaiser Ottos Herz

Mit widem Stuche ließ der Burgherr vom Wendelstein seinen Becher von sich, daß er unistigste und sein Inhalt über den Tisch zur Erde floß. Wilder Hof juntele aus seinen Augen, als er erst mit der Faust auf den Tisch schlug: „Raube! Das soll er mir büßen, der Saule!“ Drauf kam er in ein stumm verhölltes Briten. Reis knisterten die Geküchelt, die mit ihrem rüchlichen Schein die weiße Saule nur häßlich erleuchteten und gerade darum die Einigkeit um den einsamen Mann in die Unendlichkeit ausdehnten. Endlich erhob sich der Ritter und stampfte porenkräftig nach dem Fenster. Dunkel ward draußen und hilde Regenwolken jagten am Himmel dahin. Dampf wühlte am Burmfelsen tief unten die Unstrut. Dunkel lag das Land, nur drüben von Memleben her drang ein Lichtstrahl durch die Finsternis. Wie schamst klarrte der Mann am Fenster dazu.

