

Unterhaltungsblatt der „H. 3.“

Der Nothelfer

Von Paul Biss.

Doktor Bach war schüchtern geartet. Der Vorname ließ er in seinem Zimmer hin und her und überlegte alles Erdendliche, wie er seine fatale Lage künftig besser zu gestalten vermöge; aber schnell er auch nachdachte, er fand keinen Ausweg aus seinen quälenden Sorgen.

Angrimmig sagte er sich: Eigentlich geschieht mir's recht, daß ich mußte ich mich als Anfänger in diesem elenden Fache niederschlagen!

Als nun es allerdings nicht gewesen, hier als Arzt zu beginnen, denn der alte Sanitätsrat besah nun einmal das Bestreben der Kranken. Im jungen Doktor hatte gehofft, wenigstens einen Teil der großen Praxi des alten Herrn für sich zu gewinnen, aber es war anders gekommen. Drei Monate lang er war hier, und in der langen Zeit waren nur drei Patienten zu seinem Zimmer gekommen. In seinen Sprechstunden unterließ er sich nicht, alle Fälle mit der Meiste fällig, und andere Rechnungen, die ihm zugetragen wurden. Seine Ersparnisse waren aufgebraucht, die Schulden wuchsen rasch an, sein Kredit war nicht mehr zu haben. Er war zum Verzweifeln. So weit war der junge Doktor wieder einmal gekommen, da ging die Klingel. Erwartungsvoll wartete er, wen die Aufwärterin melden würde. Die Fremde war wieder einmal umsonst. Der Postbote brachte einen Brief.

Ein Freund Dr. Bach schrieb ihm. Der Vater hatte er sich in der Welt herumgetrieben, sein Erbe war verbrannt, er wollte sich in die Hauptstadt ziehen, von schriftstellerischen Arbeiten leben und eine reiche Frau finden. Das alles schrieb er seinem Jüngeren Freund Bach. Als der verzagte Doktor die vielen Seiten gelesen hatte, regte sich zu etwas von dem alten toten Augenübermut in seinem Wesen. Hoffnungen regten sich, daß der Freund ihm irgendwas helfen könnte. Er schrieb ihm daher einen langen Brief, schilderte seine hoffnungslose Lage und bat den Erstherrn um Rat und Beistand.

Bach kam Antwort. Der Freund schrieb in offener Weise, daß er sein Geld schicken könne, weil er selber auf Pump lebe, doch verbot er, ihm mit einer Schläge aus seiner elenden Lage retten zu wollen. Was werde er bald erleben.

Doktor Bach fand aber keinen rechten Rat, an eine baldige Umberziehung seines miserablen Zustands zu glauben.

Wochenlang waren vergangen. Da kam ein vornehmer Herr, begleitet von einem feierlich und würdevoll aussehenden Diener, im Städtchen an und mietete vier Zimmer im ersten Hof. Der Arzt bemühte sich sofort, den feinen Gast so gut wie möglich zu empfangen, und er rechnete im Stillen mit erprobten Methoden. Genüßlich hörte er zu, als der Fremde erklärte: „Wirklich, waschen Sie seine Umstände. Das ist hier hin, ist Zufall. Ich wollte ins Ausland ziehen, da besah mich unterwegs mein altes Hebel. Deshalb mußte ich hier halt machen. Ich hätte meinen Bescheid telegraphisch schicken lassen, aber leider ist er kam. Lassen Sie sofort den besten Arzt rufen, den Sie hier haben!“

Selbstverständlich schickte der Arzt zum Sanitätsrat. Inzwischen war die Neugierigkeit im ganzen Städtchen verbreitet, daß ein Herr oder ein Prinz hier abgehoben sei. Gewanzen wolle niemand, er zeige unter dem offenbar angenommenen Namen „Bermann“ den Weg der Mauer.“ Sogar Wachen und Initiaten auf den Koffern ihren Verließ, damit niemand sie erkenne.

Nach einer halben Stunde kam der alte Sanitätsrat. Er unterlegte den Patienten, der ihm seine Krankheitsbeschreibungen genau schickte, verordnete ein langes Regime und kündigte seinen persönlichen Besuch für den nächsten Morgen an.

Als am anderen Tage der Arzt sich nach dem Befinden des bezeichnenden Gastes erkundigte, erklärte der Diener mit wenigen Worten, sein Herr habe eine äußerst schlechte Nacht gehabt und die Nacht nicht mehr noch keine Besserung herbeigeführt. Der Sanitätsrat wurde etwas ungnädig empfangen. Das Morgen habe sich nur noch mehr verschlechtert, lautete der letzte Befehl.

Der alte Herr wollte sich keine Mühe geben, aber er wußte nicht, was er von den Angaben des Patienten halten sollte. Er schrieb ein neues Rezept und empfahl Ruhe und Schonung.

Der Erfolg blieb aus. Am Abend des gleichen Tages erklärte der Fremde dem Arzt energisch: „Schaffen Sie mir einen anderen Arzt! Sonst reise ich trotz meines befehligen Zustandes sofort ab.“

Nun ließ der Arzt den jungen Doktor Bach holen. Erfolg erwartete er zwar in diesem Falle noch weniger, aber es gab ja sonst keinen Arzt im Städtchen.

Als der Vater zu Doktor Bach kam, war der so verblüfft, daß er sich kaum fassen konnte. Aber dann dachte er sofort: „Wenn die nur gelingt, kann mein Glück gemacht sein.“ Im Hof stürzte man den jungen Arzt in das Krankenzimmer. Leise ging er an das Bett. Auf einmal stand er still, als sähe er einen Geist.

Der Kranke richtete sich auf, gab ihm die Hand und sagte: „Bleibe doch, ich bin's! Gott's Dank! Was' deine Dummheiten und spiele deine Rolle gut, denn ich bin gekommen, dir zu helfen!“ Der Doktor hatte zwar den Augenfreund gleich erkannt, aber seine Worte begriff er nicht sofort.

Der Freund sprach weiter: „Du behandelst mich jetzt den Sanitätsrat empfangen ich nicht sofort. Du machst mich gesund, und dann wirst du erleben, was das in der Stadt für Aufsehen erregt.“

„Was seht ihr denn?“ fragte Bach.

„Nichts! Versetze mir, was Du willst! Deine Zundergetände werde ich zum Fenster hinausjagen, und in vier bis fünf Tagen bin ich von meinem schweren Leiden durch Deine Hilfe geheilt.“

Doktor Bach mußte sich fügen. Es blieb ihm keine andere Wahl. Er ging er nicht darauf ein, diese Komödie zu spielen, dann war es ganz aus mit ihm.

Nach sechs Tagen war der plötzlich so schwer erkrankte Fremde ganz gesund und wohlthun.

Die Neugierigkeit fand rasche Verbreitung im Städtchen. Wie mit Wunderkraft geheilt, fand Doktor Bach alt der Held des Tages da. Überall sprach man von dem tüchtigen jungen Arzt.

Als am nächsten Tage der Fremde über im offenen Wagen mit dem jungen Doktor fuhr, galt es im Städtchen als sicher, daß der neue Arzt eine Kapazität sein müsse. In acht Tagen Tage reiste der Fremde wieder ab. ... In den Sprechstunden des jungen Arztes drängten sich von nun an die Patienten.

Mensch und Menschheit

Von Hans Rudolf Naujok.

Wer an der Menschheit verzweifelt, sollte zunächst einmal an sich selber verzweifeln.

Wenn das Menschlein den Weg zum Meere nicht findet, so muß es frustriert verfehlen. Ähnlich auch der Mensch, der den Weg zur Menschheit nicht geht.

Eine gereifte Menschheit braucht sich vor der Erkenntnis, daß alles relativ ist, nicht zu fürchten. Demütig und doch voll höchsten Selbstbewußtseins darf sie sich der Unendlichkeit freuen, die in ihr beschlossen liegt.

Der Mensch der Gegenwart trägt Jahrhunderte der Zivilisation in seinem Blut. Darum fällt es ihm schwer, Toleranz zu haben, jene höchste und schwerste Tugend der Menschheit, die zugleich die notwendigste ist.

Der Stoff

Von Fritz Müller, Bartensteinen.

Er sah am Meere und sann. Es ging um in ihm, er schützte es sein Leben. Mit und ohne raufchen durch sein Inneres. Jedemal, wenn die Wälder abblühten, beugte er sich innerlich hinab: „Noch keine Seele bloßgelegt!“ Aber nur feuchter Sand war da, der stummerte und glänzte und bot nur eine ganz trübe Aussicht. Ein Kind, das blühte suchte, ließ ihm zwischen die Füße. Er stolperte und schall. Das Kind sah ihn erschrocken an. Den Blick aus den großen Augen schickte er mit dem Körper hinunter und ging weiter.

Er freute ein Bekannter seinen Weg. „Sie scheinen das zu suchen?“ „Ja, suche einen Stoff.“ „Aun rannle es durchs Städtchen.“ „Unser Best sucht einen Stoff.“ „Und seine Freunde und Verwandten baden: „Wenn's weiter nichts ist — da könnten wir ihm dienen.“

Ante Hof schied ihm, sie hätte einen. Wäre Säulen brachte ihn gleich persönlich. Freund Bedenkmal teilte ihm teilnehmend mit. Aber der eine war verächtlich, der andere war zerrissen, der dritte war so leicht, daß er vom Atem in den Papierkorb fiel.

Ganz vor seinem Bekleider kam ein Brief: „Sie suchen einen Stoff. Ich habe einen. In jungen Jahren fand ich ihn bei einem Händlerrichter, leiste angedacht. Er hat mich überwältigt. Gehen Sie. „Nicht daran, nicht ein ungeheurer Wert?“ „Ich bin leider nicht dazu gekommen, ihn selbst zu tun. Aber ich bin bereit, Ihnen den Stoff zu folgenden Bedingungen zu überlassen: ... Hochachtungswort F. M.“ Das Gerücht von seiner Suche nach einem Stoff zog seine Kreise weiter. Die Fremde Menschen schrieben ihm. Unbekannt legten ihm an der Straßenecke ihre Stoffhand auf die Schulter: „Se, guter Mann, Sie brauchen einen Stoff — wir haben einen Stoff auf Lager — Gelegenheitsabgabe, lieber Mann — greifen Sie zu.“ Jede Rolle brachte ihm eine neue bemalterte Stofffaser, freilebend, grau und frisch, auf umgehende Nachfrage, hervorgerufen per Kompliment, netto Stoff ohne Mühe. Immer neue Stoffe brachte man ihm ins Haus. Und mit Schneidegeräten fallende man sie auseinander: „Nicht das nicht ein feines Stoffen? Ganz modern! Das Letzte, was man trägt! Ob du darans nicht ein Weiterwert machst?“ Einen Stoff nach dem anderen nahm der Bot in die Hände. Immer es blieb ihm nicht herum.

Der Diener berief in lauter keuchendem Stoffen. Rein, dieser Stofffreudigkeit aller Leute um ihn! Aber der Roman kam nicht weiter. Woran lag das nur?

Da sich der Dichter weg ins Gebirge. In der Hellenheimarbeit überließ ihm eine Meereswanderung: Stoffsuchend suchte er den bereicherten Strand ab. Unbekannt legten ihm an der Straße das er's wußte, in die Tasche schob — Enttäuschung, Weiterführung — ein Kind berief sich glückselig seine Stofffaser — sozign fuhr er's an — da prang ihm der groß erscheinende Kinderdiener zwischen die ärgerten Hüften, und er schickte den Stoff.

Die Hand griff in die Tasche — richtig, da war die Wästel nach. Aufgelesen, leer. Neer? Nein, ein früher ergebendenes herbes Sandhorn hatte angelegt: eine kleine feine Perle lag in der Wästel. Er rief sich leicht und leiste mit dem Kermel, wie noch am gleichen Tage sein Kermel über weite Bogen schickte.

Eines Tages war sein neues Buch da, eine Bindegeschichte. Wie eine Perle liegt das stille Buch in der Literatur aus den letzten Jahren eingebettet, fahrig einer dazu.

Das Dichters Bekannte hatte das Buch in der Auslage. Gekauft haben sie's zwar nicht. Aber gelegentlich bekamen sie ein wenig besserer Bekantheit: „Wir wollen ihm sein Bedürfnis gewiss nicht schmätern, aber eigentlich ist es doch von ihm ...“

Ritter-Kaffee

täglich frisch in unübertroffener Qualität.
Versand nach auswärts portofrei. 1885
Otto Noak in. Georg Ritter, 8. Station.

Und im Unglück nun erst recht!

Ein deutscher Roman von Hermann Richter.

Nur vor dem Hebelbügel schief sie auf. Da stand — der Vater — verjungen —, seine Hände hielten drei purpurrote Noten, die er gärtlich vorher lange in seinem Zimmer gepflegt, bis sie in der Wärme zu voller Blüte sich erschlossen.

Sie trat leise neben ihn. Er lächelte ihr entgegen, wendete sich aber nicht nach ihr um. Er hielt die drei Noten mit seinem Sohn, der sein Stiefbruder gewesen, und nahm Abschied von ihm. Langsam tröpfen die Tränen aus dem weißen Bart auf die roten Noten und von da in den Schnee zu den Füßen des Helben.

Sie kniete nieder und betete. Da strich der Alte mit seiner weißen Hand ihm über ihren Scheitel. Sie erhob sich ja, stürzte an seine Brust und schloß sie.

„Wahr, jetzt verleihe ich, daß Dieter ob des namenlosen heutigen Unglücks wahrnehmend werden konnte. Wahr, ich glaube, auch mein Herz ist tot, wie das Grabmal hier und die erstarbten Bäume dort. — In mir ist nur noch ein Stieren.“

Der Alte antwortete mit geborhener Stimme: „Der heutige Tag, Franz, ist schlimmer als die schlimmste Schlacht. Er ist schlimmer als der Tod. In der Schlacht winkte ein ruhmvolles Ende —, heut' nur Schmach und Schande.“

Franziska vom Sobren schüttelte das Haupt. „Mein Vater, dies Unglück ist unvermeidbar. Das sei unter Trost!“

Sie beteten gemeinsam die drei Noten auf der Brust des Helben. Dann gingen sie Hand in Hand in das Weite, über verstaubte Gassen, zu ihren Feldern und zu ihrem Wald.

Und wurden zu Punkten. Als schritten sie in die trostlose, unbegreifliche Unendlichkeit.

XXIII.

Gegen dreiviertel neun Uhr hielt das Berliner Auto vor dem mit Edelstein überdachten Geschäftshaus der Firma Michel & Co., Getreide und Düngemittel ein gros.

Ludwig stürzte die Treppe nach den Büreauräumen hoch. Gottlob, die Tür war bereits geöffnet!

Doch ein Tippfäulchen war das einzige menschliche Wesen, welches in den ausgedehnten Räumen zu finden war. Noch halb außer Atem stieß Ludwig hervor: „Keiner — Ihrer Tisch — da?“

„Keine kommt keiner.“ antwortete das Mädchen mit dem lächelnden Vordrößel und warf ihm einen toleuten Blick zu. Der elegante Herr gefiel ihr. Endlich einmal eine Abwechslung in dem iden Netz!

Ludwig hatte den Blick des Mädchens nicht gesehen. Er war viel zu sehr mit seiner Angelegenheit beschäftigt, als daß seine eigene Person außerhalb der Rettungsaktion irgendwelche Rolle hätte spielen können. So fragte er höflich: „Warum kommt keine Ihrer Chefs hierher?“

„Die fahren heute zum Verfertigerstermin. Der große Sodernsche Befehl wird doch verweigert!“ erklärte das Mädchen wichtigend und verjuchte abermals eine Annäherung mit den Augen.

„Nicht richtig, der Termin war ja in der Kreisstadt!“ „Wann wollten die Herren fahren?“ forschte Ludwig. „Um nun Uhr!“

„Gut!“ setzte sie im Stillen hinzu, weil er gar nicht anbeigen wollte.

Ludwig sah nach der Uhr. Es war kurz vor neun. „Wissen Sie die Privatwohnung?“ „Ja.“ sagte sie kurz.

„Unten wartet mein Auto. Bitte fahren Sie mit und zeigen Sie dem Chauffeur den Weg! Es handelt sich um etwas sehr Wichtiges.“

Das junge Mädchen ließ sich das nicht zweimal sagen, stülpte den braunen Reberput über das gefärbte Haar, zog die Pelzjacke, imitiert „Ners“ über und nahm neben dem Chauffeur Platz.

Punkt neun Uhr hielt das Auto vor der im Vorjahr nach zur Infanzionszeit gebauten pompös eingerichteten Villa des älteren Michel. Man munkelte, die hier habe bei Beginn des Baues die Baumaterialien doppelt angekauft, das Geld dazu von der Bank geborgt, den Bauunternehmer nach Fertigstellung des Hauses mit dem Werte von ungefähr hundert Tausend Mark bezahlt und die übriggebliebene Hälfte der Baumaterialien in den Tagen des 8. und 9. November 1923, als alle Sachwerte in Goldmark fabelhaft

hochstanden, in Goldmark (eine Mark gleich 1/100 Dollar) verkauft.

„Da ist Herr Wilhelm Michel,“ flüsterte das Mädchen und zeigte auf einen Mann, der in Autofappe und kurzer, leberner Anzugsjoppe gerade aus dem drohenden Portal trat.

Ludwig bedankte sich kurz bei dem Mädchen und ging auf den Mann zu.

„Herr Michel?“ „Bin ich! Mit wem hab' ich die Ehre?“

„Ludwig vom Sobren“, sagte Ludwig hart und sah ihm stolz in die listigen Augen.

„Ah, der Herr Ministerialrat aus Berlin! Na nu, schon so früh?“

Das Mädchen stand noch immer dicht hinter Ludwig und hörte interessiert zu.

Ludwig wandte sich unwillig halb um. „Kann ich Sie einen Augenblick gefälligst sprechen?“

„Aber bitte sehr,“ sagte Michel dienfehllos. „Es wird mir eine große Ehre sein, einen so hohen Herrn unter meinem bescheidenen Dache —“

„Bitte gehen Sie voraus!“ brach Ludwig vom Sobren den Bescheid nach den anderen ab.

Michel führte ihn die Marmortreppe hoch durch die mit Stufen- und Eichenholz ausgelegte Treppe in sein Arbeitszimmer, das zwar mit Kullstühlen überladen war, aber doch durch verschiedene wertvolle Kupferstücke an den Wänden mehr vornehm als prächtig wirkte.

Michel ergriff die goldene Zigarettenbox auf dem Schreibtisch.

„Zigarette gefällig?“ Ludwig dankte.

Michel stürzte zum Zigarrenschrank. „Ein Schnapschen? Nach der anstrengenden Fahrt — bei der Kälte. Sie kommen doch im Auto von Berlin?“

„Sie wissen —“ „Aunfürlich, wo ich die Autonummer und den Zustand des Autos gesehen.“

Michel, der die Autojoke abgeworfen hatte, folgte mit dem Daumen der Rechten an den Seitenrücken und trommelte mit seinen wulstigen Fingern auf der Weste herum.

(Fortsetzung folgt.)

