

**S.**

Welche d

**D**ie Frau  
gefi

Der Tod / d  
 Die Frau 2  
 durch  
 nicht g  
 O Todt / o  
 Die jenigen  
 den w  
 Die g!  
 O Todt / O  
 die mehr in  
 Die 1  
 Ach!  
 Kanstu nich  
 den schönen  
 Die so  
 den nie  
 Die Frau 2  
 so schöne G  
 so schö  
 der Ari  
 Sie hat gep  
 des liebsten  
 Ach! 2  
 Sein  
 O Todt / O  
 daß du so ge  
 Daß!  
 Du r

*[Faint, mostly illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. Some words like 'Ach!', 'O Todt', and 'die' are faintly visible.]*



12

Auff den frühezeitigen/ doch seligen Hintritt  
Der WolEdlen vnd VielEhren Tugendreichen  
Frawen Barbaren/ von Schönbergk/  
Gebornen Lindenaun/  
Des auch WolEdlen/ Gestrengen vnd Besten

H. Georg Friderichs von Schönbergk vff Mittelfrohna/2c. Churf. Sächs.  
BergRaths/ vnd der Erzgebirge/ auch der Empter Freybergk vnd Altenbergk Hauptmans/  
gewesenen herzogeliebten Gemahlin/

Welche den 15. Junii, dieses 1639. Jahres/ in der Churf. Sächs. Residenz vnd HauptFestung Dresden im H E R R N sanfft vnd selig  
entschlaffen/ vnd drauff den letzten dieses/ Adeltlichem Brauch nach/ Christlich vnd herrlich in der S. SophienKirche  
in ihr Ruhebettlein beygesetzt worden.

**D**ie Fraw BergHauptmannin/ hat hier ein solches Leben  
geführt/ daß auch mit Grund diß Zeugniß Ihr kan geben/  
Wer Wahrheit liebt vnd übt/ sie sey gewesen hier  
Ein Bild der Gottesfurcht vnd aller Tugend Zier.

Der Tod/ der grimme Todt! hat sich doch nicht geschewet/  
Die Fraw BergHauptmannin hat Er auch abgemeyet/  
durch schwinden Senseshieb/ da hilfft die Tugend nicht/  
nicht gilt die Gottesfurcht/ die vielen sonst gebriecht.

O Todt/ o grimmer Todt! kanstu denn nicht hinreißen  
die jenigen so sich der Tugend nicht beflissen/  
den ware Gottesfurcht ein Grewl vnd Eckel ist  
Die gleich gefüttert sind mit Bosheit/ Trug vnd List.

O Todt/ O grimmer Todt! kanstu der nicht verschonen/  
die mehr im Tempel hier/ als in den Häusern wohnen/  
Die sich der Armen Schaar von Herzen nehmen an/  
Ach! Ach! du machst groß Weh/ Ach! manchem armen Mann.

Kanstu nicht reißen hin die/ welche nur hier sparen  
den schönen Roth das Geld/ die solches so verwahren/  
Die solches ehren so als Gott/ ja über Gott/  
den nicht zu Herzen geht des armen Nechsten Noth

Die Fraw BergHauptmannin hat nicht allein geübet  
so schöne Gottesfurcht/ hat nicht allein geliebet  
so schöne Tugenden/ hat nicht allein erwegt  
der Armen Noth/ vnd sie versorget vnd gehegt.

Sie hat gepfleget auch / O! wie hat sie gepfleget  
des liebsten Junckherrns/ (Ach! das Herz wird ihm bewegt/  
Ach! Ach! das herzt! das schmerzt!) O! wie hat sie geliebet  
Sein' edle Pflanzelein/ die jetzt stehn ganz betrübt.

O Todt/ O grimmer Todt! bistu denn Stahl vnd Eysen/  
daß du so gar nicht kanst Barmherzigkeit erweisen/  
Daß bey dir gar nichts gilt: Du heltest doch dein Recht/  
Du nimbst den Frommen hin/ nimbst hin den SündenKnecht.

Sinnreich fürwar/ fürwar! ist dieser Mann zu preisen/  
der dich gebildet ab mit deinem krummen Eysen/  
Er hat fürwar dardurch vns also fürgestellt  
Dein' Art vnd Weis' / als nicht der Weisest' in der Welt/  
Er sen auch wer Er wil/ dieselb' vns kan fürstellen/  
Man sehe nur jetzt zu/ man wolle sich gesellen  
Zum matten Schnitter hin/ der auff dem schönen Feld  
mit seiner Senseshieb kein vnterscheid jetzt helt.  
Kein Kreutlein/ keine Blum/ wie schön' auch solche pranget/  
die auch an Herrligkeit/ an Schönheit überlanget  
Den schönen Salomo/ von Ihm verschonet wird/  
durch seinen Senseshieb wird sie von Ihm gerührt.  
Es müssen alle dran/ auch die so jetzt anfangen  
Zu blühen/ nicht nur die so lange Zeit nun prangen  
mit ihrem schönen Haar/ in Flora blachen Feld/  
Der Schnitter achrets nicht/ Kein vnterscheid Er helt.  
O Todt/ O grimmer Todt! Du bist ja zu vergleichen  
dem Schnitter mit der Sens! es kan dich nichts erweichen/  
von dir wird abgemeyt Gestalt vnd Bngestalt/  
Bös vnd from/ reich vnd arm/ groß vnd klein/ jung vnd alt.  
Du heltest doch dein Recht/ du lest darvon nicht abe/  
ein jeder eylen muß mit dir hin zu dem Grabe:  
Gleich wie ein jede Blum vom Schnitter wird gefellt/  
So wird gemeyet ab ein jeder in der Welt.  
Wol nun vnd aber wol! dem der diß wol erkennet/  
der auch bey'm Leben noch zum Grab' hineylt vnd rennet:  
Der lebt dort ewiglich/ wer hier stirbt eh' er stirbt:  
Wer nicht stirbt eh' er stirbt/ dort ewiglich verdirbt!

Machts in Freybergk

M. David Quelmalk/  
bey der Schulen Coll. Tert.

Gedruckt zu Freybergk in Meissen/ bey Georg Beuthern.

*[Faint, mirrored text from the reverse side of the page, appearing as bleed-through. The text is largely illegible due to fading and the bleed-through effect.]*



*[Faint, mostly illegible text in a historical script, possibly Latin or German, with some decorative elements.]*



12.

Auf den frühezeitigen/ doch seligen Eintritt  
 Der WolEdlen vnd VielEhren Tugendreichen  
**Frauen Barbaren/ von Schönbergk/**  
 Gebornen Lindenauin/

Des auch WolEdlen/ Gestrengen vnd Besten  
**H. Georg Friderichs von Schönbergk vff Mittelfrohna/2c. Churf. Sächs.**  
 BergRaths/ vnd der Erzgebirge/ auch der Empter  
 gewesenem herzogeliebten

Welche den 15. Junii, dieses 1639. Jahres/ in der Churf. Sächs. Resident  
 entschlaffen/ vnd drauff den letzten dieses/ Adlichem Brauch nach  
 in ihr Ruhebettlein beyge

**D**ie Frau Berg Hauptmannin/ hat hier ein solches Leben  
 geführt/ daß auch mit Grund diß Zeugniß Ihr kan geben/  
 Wer Wahrheit liebt vnd übt/ sie sey gewesen hier  
 Ein Bild der Gottesfurcht vnd aller Tugend Zier.

Der Tod/ der grimme Todt! hat sich doch nicht geschewet/  
 Die Frau Berg Hauptmannin hat Er auch abgemeyet/  
 durch schwinden Senseshieb/ da hilfft die Tugend nicht/  
 nicht gilt die Gottesfurcht/ die vielen sonst gebriecht.  
 O Todt/ o grimmer Todt! kanstu denn nicht hinreißen  
 die jenigen so sich der Tugend nicht befeissen/  
 den ware Gottesfurcht ein Grewol vnd Eckel ist  
 Die gleich gefürttert sind mit Bösheit/ Trug vnd List.  
 O Todt/ O grimmer Todt! kanstu der nicht verschonen/  
 die mehr im Tempel hier/ als in den Häusern wohnen/  
 Die sich der Armen Schaar von Herzen nehmen an/  
 Ach! Ach! du machst groß Weh/ Ach! manchem armen Mann.  
 Kanstu nicht reißen hin die/ welche nur hier sparen  
 den schönen Roth das Geld/ die solches so verwahren/  
 Die solches ehren so als Gott/ ja über Gott/  
 den nicht zu Herzen geht des armen Nechsten Noth  
 Die Frau Berg Hauptmannin hat nicht allein geübet  
 so schöne Gottesfurcht/ hat nicht allein geliebet  
 so schöne Tugenden/ hat nicht allein erwegt  
 der Armen Noth/ vnd sie versorget vnd gehegt.  
 Sie hat gepfleget auch/ O! wie hat sie gepfleget  
 des liebsten Junckherrns/ (Ach! das Herz wird ihm bewegt/  
 Ach! Ach! das herzt! das schmerzt!) O! wie hat sie geliebt  
 Sein edle Pflanzelein/ die jetzt stehn ganz betrübt.  
 O Todt/ O grimmer Todt! bistu denn Stahl vnd Eysen/  
 daß du so gar nicht kanst Barmherzigkeit erweisen/  
 Daß bey dir gar nichts gilt: Du heltest doch dein Recht/  
 Du nimbst den Frommen hin/ nimbst hin den Sündenknecht.

Gedruckt zu Freybergk in Meissen/b



im H E R R N sanfft vnd selig  
 SophienKirche

ieser Mann zu preisen/  
 nimen Eysen/  
 also fürgestellt  
 t der Weisest in der Welt/  
 an fürstellen/  
 ich gesellen  
 der auff dem schönen Feld  
 irtschaft jetzt helt.  
 schön' auch solche pranget/  
 heit überlanget  
 ihm verschonet wird/  
 sie von ihm gerührt.  
 st anfangen  
 it nun prangen  
 ora blachen Feld/  
 kein vnterscheid Er helt.  
 t ja zu vergleichen  
 an dich nichts erweichen/  
 t vnd vngestalt/  
 groß vnd klein/ jung vnd alt.  
 t darvon nicht abe/  
 n Grabe:  
 Schnitter wird gefelle/  
 in der Welt.  
 wol erkennet/  
 b hineylt vnd rennet:  
 r hier stirbt eh' er stirbt:  
 t/dort ewiglich verdirbt!  
 nichts in Freybergk

M. David Quelmals/  
 bey der Schulen Coll. Tert.

M