

Zc  
1580





2M. 239, 13

Corobloy

Z c  
1580

Bäurisch und  
einfältiges

Hirtengedicht

Vff das hochzeitliche Ehren-  
und ehliche Freudenfest

Des Edlen Schäfers

CADILLAS

gehalten mit

Der Hoch-Zugentbegabten/  
Zinnig und Einiggeliebten

ADRIAS

Den fünff und zwanzigsten Tag Winter-  
Monats/ im 1647. Jahr.

Vberhin perfertigt und eingereicht von  
seinem treuerlichsten Freunde Corobus.

Gedruckt zu Görlitz durch Martin Herman.

BIBLIOTHECA  
PONICKAVIANA

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK  
HALLE  
(BAALE)







## Amyntas und Tyirus.

**T**yrirus/ komm laß uns sitzen  
Unter jenen Lindenbaum/  
Weil vors Phöbus heißen Spitzen  
Izt kein Schatten sonst hat Raum/  
Weist du doch wol/ wo ich meyne/  
Dort beim grossen runden Steine.

**L.** Ja/ da pfleg' ich oft zu rasten/  
Wenn ich nur beweilet bin/  
Mich des Kammers zu entlasten/  
Der uns stetigs kränckt den Sinn.  
Der uns ursacht tausent Blagen/  
Drümb wil ich diers nicht versagen.

**M.** Freylich sind der Unglücksfälle  
Wehr/denn dieser Aeste Laub/  
Ach wie sind doch unsre Ställe  
Durch der grimmen Wölffe Raub  
So vielfältig ausgeleeret/  
Ja zerstört und umbgekehret.

**L.** Vormahls truegen uns die Heerden  
Raum zur Nothdurfft allemahl.

A 2

Nun

Nun sie täglich ringer werden/  
Soll die kleine schwache Zahl  
Zehnfach Milch und Wolle geben/  
Wagt vor Hunger selbst kaum leben.

A. Was wehre zu erzehlen  
Noch vor Jammer/ Angst und Pein/  
Wenn man sich viel wolte quälen/  
Es muß nur geduldet seyn/  
Bis uns Pan mit Kost erquicket/  
Und die Post vom Friede schicket.

L. Unter unserm hohen Hirten/  
Den er nechstes hergesandt/  
Ists noch sicher bey den Myrthen/  
Dessen Müß/ Sorg<sup>r</sup> und Verstand  
Wirds wohl vollend dahinn bringen/  
Daß von Mueß<sup>r</sup> und Ruh zu singen.

A. Nun wir wollen Hoffnung tragen:  
Aber weist du nichts davon/  
Gestern wolte Daphnis sagen/  
Wie ihm beybracht Corydon/  
Venus werd<sup>r</sup> ein Grabmahl bauen  
In der Lobe lieben Auen?

L. Wehm

L. Wehm denn? ist ihr kleiner Knabe  
Durch sein Feuer selbst verbrannt?  
Oder födert ihn zu Grabe  
Eigen Kürwitz/ Pfeil und Hand?  
"Lässt man Kindern ihren Willen/  
"Wachts den Alten Strahm und Strillen.

A. Nein/ der wird den Tod wol meyden/  
Sondern einer Jungfrauschaft/  
Der durch bitter-süßes Leyden  
Schierst das Leben hingerafft  
Und soll abgenommen werden  
Durch das sanfftest End' auff Erden.

L. Dergestalt wird wieder eine  
Der Dianen Schaar entfliehn/  
Und zu Trotz bey ihrem Scheine/  
Liebe/ dir zu Hofe ziehn.  
Aber welche wil es wagen/  
Gute Nacht zum Crantze sagen?

A. Newlich hat sich sonder Schimpffe  
Des berühmten Priesters Kind/  
Dorilis/ die zarte Nymphe/  
Der man wenig gleiche findt/

A 3

Wit

Mit Colinbo fest verbunden/  
Sein zu bleiben alle Stunden.

L. Ey des freu' ich mich von Herten/  
Hiel diers denn nicht eher ein?  
Weit weg Kummer/Leid und Schmerzen/  
Heute muß ich frölich seyn.  
Soll Colinbo/sich zu laben/  
O die seine Herts' Crohn haben?

Bersetzt  
Dorothee  
Fischerinne.

A. Ja/ mir gabs auch grosse Freude/  
Wie mirs so ward beygebracht/  
Daß sich paarten diese beyde/  
Könts auch besser seyn gemacht?  
Als ich höre/ rühmts ein ieder/  
Und gedenckt uf Hochzeitlieder.

L. Aber/ hast du nicht vernommen/  
Welchen Tag das Fest bestellt/  
Da dem Hymen einzukommen/  
Der der Braut die Fackel hält/  
Und Ihr lieblich singt zu Bette  
Mit Cupido umb die Wette?

♂ ♀ in → A. Wann des Götterbohtens Scheibe  
cū novil. scq. Wird in gantz verubhltem Schein/

Mit



Mit Vulcanus schönem Weibe/  
In Centaurus Hause seyn/  
Wo Latois in der Wiegen  
Bald wird neue Zincken kriegen.  
(Wann man wird das Rauche suchen/  
Und entlaubet stehn die Buchen.)

L. Diese Zeit ist recht getroffen/  
Zu vertreiben kalt und warm/  
Sitzt sie/ steht der Reschbrunn offen/  
Frost verjagt ein Schließ in Arm.  
So/ wie dieß giebt zu verstehen/  
Werden sie sich wol begeben.

M. Dessen trag ich gleich Vertrawen/  
Zweifle nicht an seinem Fleiß/  
Frisk das neue Feld zu bawen  
Tagt und Nacht in vollem Schweiß/  
Und die Schaaf' erfreut zu scheeren/  
Solt' er auch des Schlafs entbehren.

L. Sie hinlegen wird verwalten  
Ihr Gebühr mit Kuß umb Kuß/  
Stiller denn ein Lämmlein halten/  
Welchs man noch erst binden muß/

Wie

it



Wie bewust/an allen Dieren/  
Wenn es soll den Beltz verlieren.

A. Ja/du meinst/wenn er sie hertzet  
Auff die Wangen und den Mund/  
Mit dem Hirtenstabe schertzet/  
O von dem wird keine Wund/  
Darff ihn noch wol gar geheyen:  
Je da fort ohn' einzig Schreien.

Anders ver-  
setzt.  
Dorothea  
Fischerinne.

L. Ziemlich ist der Zweck berührt/  
Doch hatt ichs dahin gekehrt/  
Wenn man Sie des morgens zieret  
Mit dem Häublein/ungewehrt  
Sie es möcht auf lassen setzen/  
Sern sich mit dem Crantze letzen.

A. Solches muß sich künfftig schicken/  
Sonst wird Sie mit Freundlichkeit/  
Wann er matt/sein Hertz erquicken/  
Zuckern alle Bitterigkeit/  
Sorgenschweiß mit Beystand wischen/  
O ihn auch halb toed erfrischen.

Wieder die  
Buchstaben  
vermengt.  
Dorothee  
Fischerinn.

L. Da wird Freud' und Lust mit Wonne/  
Wonn' und Lust mit Kröligkeit/

Wie

Wie das Tagelicht der Sonne/  
Geyn vermählet/ allezeit  
Freud' im Haus' an allen Enden/  
Tantzen/ Klopffen mit den Händen.

A. Alles freut sich dieser Freude/  
Vöglein singen in dem Wald/  
Unsre Heerd' auf grüener Heyde  
Hüpffet/springt/auch uns laß bald  
Hurtig brauchen unsre Pfeiffen/  
Tapffer uf die Löcher greiffen.

T. So viel Ceres Mehren träget/  
So viel Bacchus Beer verehrt/  
So viel Flora Blumen heget/  
So viel Thetis Kinder nehrt/  
So viel Hybla Bienen speiset/  
Vnd der Früeling Blüeten weiset/  
So viel Obst Pomana schencket/  
So viel Klee wächst in der Au/  
So manch Korn ins Feld gesencket/  
So viel Perlen streut der Tau/  
So viel Thier in Wäldern leben/  
Vögel in den Lüfften schweben/

B

So

So viel Gutes müſſe werden  
Diesem/lieben/schönen Paar/  
Daß ihm geben ihre Heerden  
Jährlich eine reiche Schaer/  
Und zu paren Kammern bringen/  
Die bey ihnen lustig springen.

A. So viel kleine Nächtewincker  
Leuchten an des Himmels Zelt/  
Und mit lauter Liebsgestincker  
Schawen die entschlaffte Welt/  
Wenn der Braut viel tausent Wächter  
Ferne zusehn mit Gelächter/  
So viel Segen und Sedeyen/  
So viel Wohlfahrt/Glück und Heil  
Sey gewünschet diesen zweyen/  
Du/was noth uf allem Theil/  
Sieb / o grosser Sternenföhler  
Und gepreister Weltregierer.  
Solches wüntzschten diese beyde/  
Kreuten sich gar hoch und sehr/  
Biß sie trieben von der Heyde/  
Als die Sonne fiel ins Meer/

Und

Vnd der Berge lange Schatten  
Alles überdeckt hatten.

II.

Dorothee Fischerinn/  
die Buchstaben versetzt/  
Dort frei in schöne Eh<sup>2</sup>.

Wo such ich mir ein Weib? wer zeigt den rechten Ort?  
Dz weist der Name selbst: in schön Eh freie dort.

III.

Dorothea Fischerinne/  
O harret Sie doch feinn.

Der Bräutigam/ eilt nur nicht/ treibt Euch schon  
das Verlangen/  
Denckt/ daß Ihr dieser Zeit nicht gehet Hasen fangen.

Soll ich denn also fort nicht stillen meine Bein?  
Wie wenn die Braut entgieng? O harret Sie  
doch feinn.

IV.

Dorothea Fischerin (n) / Dorothee Fischerinne/  
O do fein risch rathen / Je reichs fort ohn<sup>2</sup> Ende.  
O rathe do fein risch.

Dor. **W** Ich brennt die Liebesgluth / wie soll ichs im-  
mer machen?

B 2 Col.

Col. O do kan ich gar fein risch rathē zu den Sachen/  
O rathe du nur auch fein risch do mei-  
ner Brunst/ (cher Kunst.  
Dein Mündlein von Rubin besteht in sol-  
D. Was dienet dieß zum Werck/ das möchte ich ger-  
ne wissen/ (küssen/  
E. Je reichs ohn' Ende fort/ und laß mich innig  
Drauff raht' ich dier zugleich in deinen  
Ärmelein/ (seyne  
Wie könt' uns besser doch/ als so/ gerahen.

V.

Dorothea Fischerinne/  
So ordne/ ich rahte fein.  
D. **N**acht dier der Sorgen Last / mein Schatz/  
Harm/ Kummer/ Pein/  
So ordne/was zu thuen; ich rahte dier ja fein.

VI.

Dorothee Fischerinn/  
O rein Herts / doch fein.  
O Hord / fein recht sein.  
E. **D**u giebst mir ein rein Herts/ o das ist doch  
noch fein. (sein.  
D. Ich bleib / o tranter Hord/ fein recht beständig.

VII.

VII.

Dorothea Fischerinne/

Oho / da freien Christen.

S Telle Braut und Bräutigam gleich der Feind  
mit Neid und Listen/

Oho/ was kan er thuen? da freien fromme Christen.

VIII.

Dorothee Fischerinn/

So Fische dort nehren.

O fische dort in Ehren.

S Algt KNOBBLICH/ wenns ihm lüst: so Fische  
dort wohl nehren/

O/ spricht Cupido bald/ so fische dort in Ehren.

IX.

C Upido mit der Braut ist heünte fischen gangen/  
Der Schalck verführt sie nur/ sie wird ein Kaul-  
bars fangen/ (BLICH abgemacht/

Ey lacht sie doch nicht aus / mit KNOB,

Ists gar ein gut Gericht / man speiset es  
zu Nacht.

X.

N Echst spaziere<sup>2</sup> ich an die Bach/

Dachte meinen Sachen nach/

B 3

Land

Hand den kleinen blinden Schützen  
Lachend an dem Ofen sitzen/  
Angeredt umb newe Währ/  
Sagt' er was vom Bräutigam her/  
Wie er seltsam Dinger sinne/  
Und/ das sonst nicht Brauchs/ beginne.  
Was? gefragt/war sein Bescheid:  
(Glaubt/ich habe Lebenszeit  
Wunderlicher nichts erfahren)  
O do fischet er in Haren.

Dorothea  
Fischerinne.

Als mich dieß befrembdet sehr/  
Sprach der Schalck: ja das noch mehr/  
Hängt er was/darff sichs nicht regen/  
Sonst durchsticht ers/und dalegen

Dorothee  
Fischerin.

Rothe Fische setzt dorein/  
Wie der Leich/die Fische seyn.  
Weiter wolt' er nichts nicht sagen/  
Fuhr davon im Schwanenwagen.

---

Sponsus ad Sponsam.:

**A**ch schönste Braut/wie ist die liebe Lieb so heiß/  
Sie brennet mich und Euch / ich weiß/ ich weiß/  
ich weiß.

Au-



\* \* \*  
Auctoris Votum.

**D**icite jam Musæ cinctæ Parnasside lauro,  
Quale feram votum: vivi modulaminis autor,  
Cœlica Melpomene, reliquas dulcedine cantus,  
Quæ superas, mihi dic, quæ cantem dulcia vota.  
Pangite nunc versus, cantate, sonate, vovete,  
Ast non desisto conscribere debita vota.  
Si tantum possunt à simplice corde profecta:  
Gratulor ex toto nunc pectore lætus & oro,  
Phœbo ut qui radios dedit & qui cornua Lunæ,  
Vos fortunatæ tranquillo tempore vitæ  
Unanimes ævum placidè tueatur in omne:  
Nestoris ut veniant vobis feliciter anni:  
Et Pylios æquate dies & flore senili,  
Fato præscriptas ævi transcendite metas.  
Adsint Appiades: præsit Deus, autor & ipse  
Conjugii: & fausto semper cuncta omine pergant  
Quod precor, eveniat: Non irrita vota piorum:  
Turbida longè absit tempestas, pax sit ubique.



Strebt' er nach Künsten und nach Martis Wehren/  
Nur Ihr zu Ehren.

Solches Herz **KNOBLOCH** bey sich hat erwogen/  
Denn Er von Kind auff Künste nur gepflogen:  
Balladis Waffnen rümlichen geführet/  
Die Ihn geziere.

Daß ihm zu Lohne heute wird vermehlet  
Minervens Schwester / die Ihn selbst erwehlet/  
Die Ihn gekröhnet mit dreyfacher Krone  
Prächtigt zu Lohne.

Echo wird liebe Liebe müssen missen/  
Weil es verlohren seiner Sinn Narcissen/  
Heute verehret Jupiter der Venus  
Wieder Narcissus.

Lebet / liebet / schönstes Paar / in Freuden/  
Euch soll kein Ubel voneinander scheiden/  
Bis Gott wird ruffen: Kommt / Gebenedeiten/  
Zun Himmels Zeiten.

E Hoch

Hochzeitliche Confect-Schale / allen Liebhabern  
und Liebhaberinnen vorgesetzt.

Guldene Stralen / versilberte Blicke /  
Liebliche Augen / lebhaftige Stücke /

Zuckersüsse-Rosen-Küsse /

Lebendige Liebesflüsse /

Werden heut ganz zulezt

Außerlebstē vorgesetzt.

Bittern Confect

Werffet nur

weg.

Zuckersüsse-Rosen-Küsse

Lebendige Liebesflüsse /

Stärcken das Herz /

Lindn dē Schmerz.

\*\*\* ( ) \*\*\*

\*

\*



Das

Dactylischer Vocal / mit Anapästischen  
vermischt.

\*

\* \*

Singet  
Und klinget/  
Ihr klugen Poeten:  
Singet  
Und schwinget  
Die Stimmen empor  
Zum Pindischen Chor /  
Die güldenen Planeten  
Zeigen und weisen ist fröliche Zeit /  
Weil ihm hat Phöbus die Venus erfreit.  
Marspiter / Jupiter mögen wol kriegen /  
Degen / Pistolen lässe Phöbus nun liegen /  
Liebet nur einzig die Schönste der Welt /  
Die in ihr träget das Tugendgezeil.  
Rührt / ihr Musen / die Seiten /  
Venusvolck / wollest bereiten  
Kränze / mit Myrtē geziert /  
Künstl. mit golde berürt.  
Ihr Heliconinnen /  
Ach kömnet vö Zitiē!  
Helset das Fest  
begehrt us best:  
Vertreibet dē Klagē /  
Bringt Wünsche getragē /  
Wünschet dem liebhesten Paar:  
Daß es erlebe die Jahr /  
Welche Nothasalem / Nestor erlebet.  
Wünschet / daß Knobloch / der tapferste Helt /  
Mit seiner Liebsten ziere die Welt /  
Daß er in Frieden und Fremden stets schwebet.

CHRISTOPHORUS GAMPPIUS RUMBURGO-BOHEMUS,  
Phil. & S. S. Theol. Stud. & p. t. Pastoris pri-  
marii in Sedatō Iuventæ ab informatione.

Zc 1580 OK

Seriùs transmissum, & huc  
necessariò remissum.

Pro Sponsis tenerrime invicem  
amantibus votum.

**K** NOBLOCHIO DOROTHEA novo nova nupta M  
Jungitur, ô junctis, pronube CHRISTE, fave.  
Bina caro una caro sit, sint duo corda cor unum,  
Unum velle, unum nolle, sit unus amor.  
Omnimodam vitæ edulcabit ea UNIO sortem:  
UNIO ea ad superos tandem erit una comes.

GEORGIUS Kirchoff LAUBA-LUSA  
& Reichenbachensium εν  
σύνεργῳ καὶ χάρις εὐχόμενοι, d  
per.



1077



ULB Halle  
003 737 721

3







M. 239, 13

Guobloy

Baurisch  
einfältig

Hirtenge

Vff das hochzeit  
und ehliche Fre

Des Edlen

**G A V T**

gehalten

Der Hoch Zugen  
Innig und Einte

**S S S S**

Den fünff und zwanzig

Monats/ im 162

Vberhin perfertigt und  
seinem kreugerlichsten Fre

Gedruckt zu Görlitz durch

BIBLI  
PONICK

