Volks-Zeitung
Landeszeitung für die Provinz Sachsen
für Anhalt und Thüringen.

Jahrgang 224

Nr. 184

Table with subscription rates and contact information for Halle-Saale, including prices for monthly, quarterly, and annual subscriptions.

Deutscher Schritt in Paris und London?

Gegen die tägliche Hehe

Die Räder der Reichsmünze nach Berlin aus Anlaß der bevorstehenden Verfassungsfestlichkeiten in der kommenden Woche haben die Vermutung nahe gelegt, daß sich das Kabinett mit der systematischen Pariser Hehepausen befaßt und einen diplomatischen Schritt in Paris und London beschließen werde.

täglich zu bezweifeln. Und das mit den widerlichsten Klatschereien. Es ist verständlich, daß man an zufälliger Berliner Stelle diesehalb von einer Demarche in Paris und London wissen will. Aber es entspricht nicht den diplomatischen Gepflogenheiten, an die sich das Berliner auswärtige Amt stets so peinlich hält, einen solchen Schritt vorher in der Presse anzukündigen.

Erkenntnis

Es ist bekanntlich mehr Freude über einen Sünder, der Buße tut, denn über neunundneunzig Gerechte. Nach diesem klärenden Satz haben wir bisher im Zeiden von Versailles unsere Politik getrieben, die wir im Gegenlaß zum Wehen unserer Politik die Politik der Erfüllung benannten, eben um den großmütigen Siegern mit aller Deutlichkeit nahe zu bringen, daß wir nicht mehr auf den Pfaden der Anpruchsloskeits wandeln, sondern sein äußerlich bescheiden inneren Gebietern ihre Willens an den Augen abzulesen befreit seien.

Attentatsfieber in Amerika

Vanikstimmung

Die Attentate in Neuport und Philadelphia, die mehrheitlich von Anhängern Saccos und Vanzettis verübt worden sind, haben in Amerika eine Panikstimmung hervorgerufen.

Die ersten Verhaftungen

Nach den letzten Meldungen steht die Zahl der Verletzten immer noch nicht fest. 'United Press' meldet, daß bei den Explosionen eine Person getötet und 16 Personen verletzt worden sind.

Neues Attentat in Baltimore

Die Bombe vor Baltimore gemeldet wird, wurde heute gegen das Haus des Bürgermeisters von Baltimore ein Bombenattentat verübt. Die Explosion geschah bei dem Einbruch eines Zeitungsbesuchers, aber jedoch Personen zu verletzen.

Verzögerung des deutsch-französischen Wirtschaftsvertrages

Der heutige französische Ministerrat beschäftigte sich neben der Frage der deutsch-französischen Wirtschaftsbeziehungen noch mit anderen Angelegenheiten. Unter anderem wurde beschlossen, alle Ausdehnungen zu Gunsten Saccos und Vanzettis auf öffentlichen Plätzen zu verbieten.

Vertical text on the left margin, partially cut off.

Die Verlobung ihrer jüngsten Tochter **ELSA** mit Herrn Diplom-Volkswirt **Dr. FRITZ LÜTTGE** beehren sich anzukündigen

Ludwig Riese und Frau **Elise** geb. **Noite**.

HALLE (SAALE),
Würzburger Bürgerbräu.

HALLE (SAALE),
Kellnerstraße 10 c.

im August 1927.

Meine Verlobung mit Fräulein **ELSA RIESE** gebe ich hiermit bekannt.

Dr. Fritz Lüttge
Diplom-Volkswirt.

HALLE (SAALE),
Kellnerstraße 10 c.

Hochschule für Musik in Sonderhausen

Vollständige Ausbildung für Oper und Konzert, Prüfungen unter staatlicher Aufsicht. Mithras in ständlicher Lehranstalt. Preisliste für Bühnen- und Streichinstrumente. 200/100. Eintritt Oktober. Eltern und Lehrkräfte. Prospekt kostenlos.

Stoysche Erziehungsanstalt und Realschule Jena

Am Hang des Landgrabenberges. Kleine Klassen, Spanisch wahlfrei. Erziehung zu Disziplin und Pflichtbewußtsein. Turnen, Sport, Handarbeiten, Schulreisen. Besondere Beachtung der Schulergebnisse. Abschlussprüfung an der Anstalt. Dr. Sommer.

Todesfälle:

Mariette König geb. König, 65 Jahre, Auerdorf, Beerdigung Montag nachmittag 3 Uhr. — Christiane Schulze, 61 Jahre, Trebitz, Beerdigung Sonntag nachmittag 3 Uhr. — Fritz Heiwiese, 21 Jahre, Mühlberg, Beerdigung Sonntag nachmittag 4 Uhr. — Luise Born, 34 Jahre, Eilenburg, Beerdigung Montag nachmittag 3 Uhr. — Gertrud Zies, 88 Jahre, Reiffenhausen, Beerdigung Sonntag nachmittag 3 1/2 Uhr. — Elvete Wörster geb. Mund, Gabelstadt, Beerdigung Montag nachmittag 3 1/2 Uhr. — Christoph Heine, 85 Jahre, Reinfeld, Beerdigung Sonntag nachmittag 4 Uhr.

Fahnen-Plaketten
für jeden Sport
Orden u. Medaillen
für Kegel und Schützen sowie Halsketten in großer Auswahl.

Gustav Uhlig,
untere Leipziger Str.,
Fennruf 268 69

So freut sich

der gut geschaffene, über die wohltuende, erfrischende und gesunde Wirkung dieser Flasche

Bronie.

Erkrankungserkrankungen sind gewöhnlich, Körper und Nerven haben die zur Fortsetzung dieser notwendigen geistigen Tätigkeit notwendige Spannkraft zurückgelassen. Bronie ist ein mildes, monotoner Tee, schmeckt und parft im Glas wie Sekt und wird überall und zu jeder Tageszeit gern getrunken.

Erhältlich in allen besseren Gastwirtschaften und Lebensmittelgeschäften.

Vertrieb durch:

Fa. Alfred Scheibe, Inh. H. Canitz, Biergroßhandlung, Halle (Saale), Karstraße 4, Fennruf 6988.
Fa. August Dübber Nachf., Inh. W. Müller, Mineralwasserfabrik, Halle (Saale), Goethestraße Fennruf 26928.
Fa. Bernhard Oetzscher, Mineralwasserfabrik, Merseburg-Nüchel, Fennruf 874.
Fa. Karl Schmidt, Bierverand, Merseburg, Unterartenberg 16, Fennruf 309.
Fa. Willy Kropp, Brauerei Gröbitz b. Prititz, Fennruf 11089.
Fa. Louis Schütze, Mineralwasserfabrik, Weißenfels, Feldstraße 1A, Fennruf 2282.
Fa. W. Großkopf, Mineralwasserfabrik, Könners (Saale), Fennruf 900.

Von der Reise zurück!

Nervenarzt

Dr. Rühle

Str. Steinstraße 43 Fennruf 268 17.

Hallesches Erd- u. Feuerbestattungsinstitut
gegründet 1874

Adolf Brauer
Fennruf 2151. Gr. Märkerstr. 25.

Volkwohl-Bund

Eine gute deutsche Bestattungs-Versicherung a. G.

Von der Reise zurück

Dr. med. Emil Nesse

Mittelstraße 1, II. 2108

Richard Flemming
Städtisch gepr. Optiker
Halle (Saale)
Brüderstr. 10, am Markt
Tel. 2137

Von der Reise zurück

Zahnarzt Dr. Sperling.

Form- schöne
Stand- Uhren
mit pracht. Gongschlag
Garantie, Zahlungserl.

H. Schindler
Kleine Ulrichstr. 85
Zwei Schaufenster.

Hallesche Beerdigungsanstalt „Pietät“

Inhaber: Max Burkes
Kleine Steinstraße 4. Fennruf 268 68.

Bestattungen jeglicher Art, Überführungen. Eigene Automobil-Überführungswagen. Geschäftsfleiss des Deutschen Begräbnisversicherungs-Vereins a. G. Deutscher Herold.

Sommersprossen

werden unter Garantie in 5 Tagen beseitigt ferner Pickel, Mitesser, Grindkörner, Leberflecke, Warzen, Gesichtstarnen usw. 21jährige Praxis glänzende Erfolge, viele Dankeschreiben.

J. Ehlers-Raban Magdeburg, Kölnenstr. 13
Jed. Donnerstag 10-7 Uhr (Fr. Halle) Sternstr. 11

W.F. Wollmer,
Gr. Ulrichstr. 6-8
Gegründet 1769
Ruf 218 61

Zu Hastrinkkuren
sämtliche Heilbrunnen u. Tafelwässer in frischerer Füllung stets vorrätig in allen Apotheken und Drogerien

Broschüren kostenlos durch die Brunnen-Zentrale, Halle (S.)
Kontor: Leipziger Str. 104. Fennruf 298 69.
Versand: Gr. Brauhausstr. 5/B.

Fahnen und Fahنشleifen

in bester Ausführung zu billigsten Preisen

Oberstdorf, Pension Höfats
Quartierliche Familien-Pension. Frei Südlage. Jedes Zimmer eigenen Balkon. P. Windmiller.

Eismaschinen alle Größen
dazu Eispluvier nebst Anleitung.
Moderne Eisfabriken, Fischkühlmaschinen, Obst- und Gemüse-Eisfabriken, Schneemaschinen, Bier-, Kaffee- und Süßwaren-Spritzmaschinen, Torten- und Nachkuchen-Fabrik, Obst-, Strudel-, Mohr- und Quarkkuchen-Brotbacken, Schmelze- und Eiswürfel, Speiseeis-Fabrik.

Otto Franz, Märkerstr. a. Markt.

Engl., Franz., Spanisch
Privat- und Kirchenunterricht
Eintritt jederzeit

Berlitz-Schule, Direktor George Oetzscher, B. A. B. Sc. 74, Fennruf 29 207.

Gelegenheitskauf
Glashütter Rossmann-Uhr
15 Steine, Anker-Werk, 50 Pf. Gehäuse, 566 Gold, nur 575,- M.
Repetier-Uhr
566 Gold, 15 Steine, Schweizer Werk, nur 250,- M.
Brillanten unter Preis.
Amand Weiss, Halle (Saale), Kleinschmidstr. 1.

Gut gefüllt
In meinem Spezialgeschäft: **Porzellan, Kellnerische, Porzellan, hand. Porzellan, Porzellan, und so viel**

gut gezeugen

Bettfedern Inletts 228 66
Federbetten
Holz und Metallbettstellen
Patentmatratzen
Auflegematratzen

alle Artikel in jeder gewünschten Preislage.
Bettfedern-Reinigung u. Dämpfung täglich.
Abholen und Zubringen kostenfrei.

Bettenhaus
Bruno Paris
Kl. Ulrichstraße 2, Eingang Kanalegasse.

Weißenfels
Viktoria-Café
Weißenfels (S.), Jüdenstraße
Vornehmstes Familien-Café am Platz
Täglich Künstler-Konzert
Eigene Konditorei 228 70/20

Pallabona Puder
Durch Trochsenbehandlung in 2-3 Minuten die schönste Puder (ohne Mahlung). Reinigt und entlockt. Die Haarrücken bleiben erhalten. Für Tanz und Sport empfehlenswert. Besonders geeignet für Ballett, Oper, Mittelmittel, erprobt. Weisen Sie Nachahmungen ab. Zu haben in Strap- u. Apotheken von M. 1,- an in Preisverhältnissen, Parfümerien, Drogerien und Reisebuden.

Wratzke & Steiger, Hoflieferanten
Poststr. 9/10.
Juwelen — Gold — Silber.

Reparaturen
an elektrischen Maschinen schnellstens und preiswert.

Um- u. Neuwicklungen
Willy Söhnert Nachf.
Inh.: Hans & Volgt, Weißenfels, Marienstr. 7. Fennruf 71

Möbelhaus H. Zierfuß, Weißenfels (Saale), Jüdenstraße

Spezialhaus für Herrenbekleidung

H. Hollenkamp & Co., Leipzig.

Filiale
Weißenfels a. S.

Mitteldeutscher Rundfunk.

Internationale Funkkonferenz in Washington
 Am 4. Oktober wird in Washington die dritte Internationale Funkkonferenz eröffnet werden. Die Aufgabe dieser Konferenz, zu der die Regierung der Vereinigten Staaten und Nordamerika die Mitglieder des Weltfunkvereins, etwa 100 Staaten, sowie die großen Funk- und Kabelgesellschaften eingeladen sind, besteht darin, den auf der Konferenz in London (1912) geschlossenen Weltfunkvertrag den heutigen durch die schnelle Entwicklung des Funkwesens veränderten Verhältnissen anzupassen. Da der jetzt gültige Vertrag von London im allgemeinen nur den Seefunkdienst betraf (andere Funkdienste waren im Jahre 1912 fast eine internationale Regelung noch nicht zeit oder sie waren noch nicht vorhanden), werden in Washington neben dem Seefunk auch die anderen Dienste, wie Funkdienst im öffentlichen Telegramm- und Fernsprechnetz, Rundfunk (See-, Luft-, Schiff-, und Unterhaltungsrundfunk), Wetter-, Schiffschiffs-, Zeitungs- und Ähnliches zu behandeln sein. Ingesamt stellen etwa 2000 Vorschläge der Konferenzteilnehmer zur Beratung; Deutschland ist hierbei in hervorragender Weise beteiligt.

In der deutschen Delegation wird die Deutsche Reichspost führend sein. Es werden aus Deutschland entsandt werden: Vom Reichspostministerium Ministerialdirektor Krenzl als Führer der Delegation und Ministerialrat Dr. v. Hagen als technischer Leiter; vom Reichspostamt Ministerialrat Dr. G. v. S. als Stellvertreter; vom Reichspostamt Ministerialrat Dr. G. v. S. als Stellvertreter; vom Reichspostamt Ministerialrat Dr. G. v. S. als Stellvertreter; vom Reichspostamt Ministerialrat Dr. G. v. S. als Stellvertreter.

Die deutsche Delegation wird Berlin Mitte September verlassen.
Der musikalische Geschmack der deutschen Rundfunkhörer
 Interessante Schätze aus dem musikalischen Geschmack der Rundfunkhörer kann aus dem Ergebnis einer von der Mitteldeutschen Rundfunk G. G. veranstalteten Umfrage über die Pro-

grammgestaltung eines sog. musikalischen Rundfunkmittags sehen. Die am meisten verlangten Stücke waren:
 1. Stücke aus der Oper „Ranunculus“, 2. Walzer „An der schönen blauen Donau“, 3. Ouvertüre zu der Operette „Die Fledermaus“, 4. Polka aus „Sommers Gärten“, 5. Stücke aus der Operette „Die Fledermaus“, 6. Stücke aus „Mignon“, 7. Stücke aus „Mignon“, 8. Walzer „Geschieden aus dem Wiener Wald“, 9. Stücke aus „Freischütz“, 10. „Der Gips-Geist“, 11. Teile aus der Oper „Cavalleria rusticana“, 12. Schuberts „Unvollendete“ ujm.

Wochenprogramm der „Mirag“

vom 7. bis 13. August

Leipzig Halle 365,8; Dresden Halle 294.
Wochenspiele wochentags: Mittwoch, 10 Uhr: Weltfunkkonzert; Donnerstag, 10 Uhr: Weltfunkkonzert; Freitag, 10 Uhr: Weltfunkkonzert; Samstag, 10 Uhr: Weltfunkkonzert; Sonntag, 10 Uhr: Weltfunkkonzert.
Wochenspiele samstags: Mittwoch, 10 Uhr: Weltfunkkonzert; Donnerstag, 10 Uhr: Weltfunkkonzert; Freitag, 10 Uhr: Weltfunkkonzert; Samstag, 10 Uhr: Weltfunkkonzert; Sonntag, 10 Uhr: Weltfunkkonzert.

Wochenspiele sonntags: Mittwoch, 10 Uhr: Weltfunkkonzert; Donnerstag, 10 Uhr: Weltfunkkonzert; Freitag, 10 Uhr: Weltfunkkonzert; Samstag, 10 Uhr: Weltfunkkonzert; Sonntag, 10 Uhr: Weltfunkkonzert.

Apparate Radiohaus Leipziger Turm
 Zubehör Leipziger Str. 66, Fern 28262
 Antennenbau unter technischer Leitung.

Am Riebeckplatz
Gr. Ulrichstr. 51
Ein Fest des Lachens
 und **fröhlichster Lauge!**
 Ein frisch-fröhlicher Lustspiel-Großfilm, umrauscht von Lachsalven und großer Heiterkeit!
Die Brautgäme
der Babelle
Bomberling
Xenia Desni
Der König der Cowboys

WALHALLA
 Fernruf 28338
 Täglich 8 Uhr
Der Sultan von Glauche.
 3 Akte tollsten Humors.

MODERNE THEATER
Die fähwende Kleinkunstbühne
 Karl Lohr
 der lustigste aller Groteskkomiker u. der erfolgreichste Erzählungs-Spieler!

Schnell-Lieferwagen
 80 Santos Standard mit 600cc vermontiert auf 6 Stunden und 400 km
 Fernruf 24329.

Das Papier
Jahresschau DRESDEN
 1. Juni - 30. September 1927

Fräulein Schloss
 Schönes Gartenstück im Jauchst
 Sonntag von 12 bis 3 Uhr
Diner
 nachmittags 4.50 und abends 7.50 Uhr
2 Konzerte
 der Bergkapelle „Bismarck“ u. Ball.

Rennen in Halle
 Sonnabend, d. 13. Aug. nachm. 3 Uhr.
 Sonntag, den 14. Aug. nachm. 5 Uhr.
12 Flach- u. 2 Hindernisrennen
 42.000 M. Geldpreise und 14 Ehrenpreise

BLÜTENWEN
STEINWANG
IBAK
ESS SIND DIE BESTEN!
PIANOHAUS B. DOLL
 HALLE'S GR. ULRICHSTR. 35

Schweigs Waldkater
 Sonntag, den 7. August
Großes Militär-Konzert
 der verstärkten Frauenchor-Kapelle.
 Beginn 8,30 Uhr. Eintritt 20 Pf.
 12-2 Uhr: Mittagspausk.

Zoologischer Garten
 Sonntag, den 7. August, 4 Uhr
Nachmittags-Konzert
 des Steuer-Orchesters.
 Leitung: Obermusikmeister Karl Steuer. 468/158
Abend-Konzert
 des Hall. Symphonie-Orchesters. Leitg.: Benno Plitz.
 Mittwoch, den 10. August
Kinderfest.

Billige Sonderfahrt nach dem Rhein
 bis 11. September
nur 125 Mark
 für die gesamte Reise ab Leipzig und zurück Sonder-D-Zug III. Klasse Extradampfer auf dem Rhein Programme und Anmeldungen
Verkehrsbüro Messami Leipzig
 Markt 4, Fernruf 70 021
 Ein Inferat, das glaube mir, bringt stets Erfolg, d'um infetier!

russisch-National-Orchesters
 Leitung: Alexander Michailowitsch
 25 Künstler-Balalaika-Orchester,
Männer-Chöre, Solo-Vorträge, Tanz-Scenen, Neue Darbietungen.
 Nach dem Konzert im großen Festsaal
Gesellschaftstanz
 mit dem fabelhaften Balalaika-Tanz-orchestra-Orchester
 der Konzertscheiter kein Tanzspiel.
 Vorkauf 1.-M. bei Hothan, G. Ulrichstr. und in der Saalischloß.

Jeder Herr
 welcher Wert auf eine elegante, gut sitzende, dauerhafte Socke legt, trägt nur
Mark IBO
 Als beste Marke weltbekannt!
 Alleinverkauf für Halle und Umgegend bei
5. Schnee Nachf.,
 Große Steinstraße 24.

Ostseebad Brunshaupten
„Hohe Düne“
 Telefon 998. - Villendauer Wasser. - Pension Vor- und Nachstation 6,80 - 8,00 M. Hauptstadt 7.-8. M. einach. abgeh.

Dereins-Nachrichten
 Die Aufnahme von Mitteilungen unter dieser Rubrik erfolgt nur gegen Bezahlung. Ausgaben betragen 5 Pfennig für den anfallenden Inhalt und 10 Pfennig für den Inhalt der Mitteilungen. Die Aufnahme von Mitteilungen erfolgt nur gegen Bezahlung. Ausgaben betragen 5 Pfennig für den anfallenden Inhalt und 10 Pfennig für den Inhalt der Mitteilungen.

Unterhaltungs-Beilage

Der Ruck im Sesselstuhl

ROMAN VON
PAUL FECHTER
Copyright 1926 by Deutsche
Verlagsanstalt, Stuttgart

Er tupfte zuerst oben neben dem roten Lämpchen mit seinem Stift mitten auf Frau von Müllers Haupt, bis er unter dem Wasserstoffsuperoxyd Boden fühlte; dann neigte er sich beobachtend auf sie nieder, betrachtete aufmerksam den Stift und das Lämpchen horchte einen Augenblick sichtlich in seinen Doppelspörer hinein und sagte laut und vernehmlich: „Viereinhalb.“

Der Jüngling Wladimir wiederholte: „Viereinhalb“ und schrieb zugleich die Ziffer in sein Buch.

Der Dozent schob den Stift auf dem Nasenbügel weiter nach vorn. „Zweiinhalb,“ sagte er und tupfte wieder durch den Lodenwuchs bis auf den Boden des Kubitopfes.

„Zweiinhalb,“ wiederholte Wladimir dumpf und schrie. Frau Amélie mußte an das Echo in der Wolfschlucht beim Freitugelschießen denken.

Und nun folgte Zahl auf Zahl, Schlag auf Schlag, Ernst, schwer, gemächlich klangen die Rufe des Dozenten: drei, vier, zwei Komma fünf, Null Komma drei — monoton, geheimnisvoll wiederholte sie der Jüngling, bald heller, bald dunkler glühte das rote Lämpchen.

Frau von Müller, von dem Nasenbügel hart beengt, schielte wie eine Verzweifelte auf den Stift, mit dem Herr Liebe langsam an ihrer Nase herumterritt; aber sie wagte nicht, um Schonung zu bitten.

„Seltzam, seltzam,“ sagte er einmal mit dunkler Stimme der Dozent für Staphalometrie und betrachtete mit intensiven Blicken die Nasenspitze oder vielmehr die Nasenplattform der Frau von Müller. Diese schielte ebenfalls intensiv nasenabwärts; aber sie konnte nichts Seltzames entdecken.

„Soviel Energie und Sinnlichkeit, gepaart mit Klugheit sind mir noch nie bei einer Frau begegnet,“ konstatierte messend Herr Liebe, indem er wieder seinen sonoren Bariton hervorholte. „Nur so ist es verständlich, daß Sie im Kampf um Ihre Freiheit Herr geblieben sind.“

Frau von Müller wagte nicht, ihren schielenden Blick von der gedrückten Nasenspitze zu erheben; im Hintergunde aber erschraf Frau Amélie. Dieser Apparat schien alles mögliche zu enthalten.

Die Finger des Dozenten waren jetzt am Rinn der Frau von Müller angelangt: „Fünf Komma fünf, zwei, drei, eins.“ Er lächelte: „Wie fröhlich Sie sein können.“

Frau von Müller versuchte pflichtschuldigst, unter ihrem Nasenqueisler fröhlich zu sein; Frau Amélie seufzte erleichtert. Der Jüngling notierte die Fröhlichkeit.

„Sieben,“ wollte der Dozent sagen, da quietste Frau von Müller mit einem hohen Laut, halb Lachen, halb Entsetzen los: „Gehen Sie weg, ich bin fähig!“ Der Dozent hatte ihr seinen Wehstachel gerade an der Stelle gegen den Hals gedrückt an der bei männlichen Wesen der Adamsapfel zu sitzen pflegt.

„Sieben,“ wiederholte er seine ungesagt gebliebene Feststellung, ohne von dem unwissenschaftlichen Zwischenruf seines Opfers Notiz zu nehmen.

Der Jüngling Wladimir aber hob seine Augen von dem Skontoluch und warf der Gruppe einen vorwurfsvollen Blick zu.

Dieses war die letzte Zahl des Dozenten. Vorsichtig nahm er zuerst sein Doppeltelefon ab, hob dann den Apparat von seiner wasserstoffsuperoxyd-blonden Unterlage und legte ihn auf die Kommode zurück. Das Lämpchen erlosch.

Frau von Müller, ihre gequetschte Nase reibend, wollte sich erheben; Herr Liebe aber sagte streng: „Bitte, behalten Sie Platz.“ Zugleich stand der Jüngling Wladimir auf und trat bescheiden hinter seinen Stuhl.

„In diesen ließ sich jetzt der Meister nieder. „Sehen Sie mich, bitte, an,“ befahl er, „und jetzt den Kopf in den Nacken beugen — noch etwas mehr.“

Er begann im Hauptbuch zu zeichnen, und unter den Zahlen Wladimirs entstand wieder eine Ansicht der Nase der Frau von

Müller aus der Wurmperpektive, mit scharfer Betonung ihrer Nasenlöcher.

Als der Dozent mit diesen Öffnungen fertig war, lehnte er sich im Stuhl zurück und senkte suchend den Blick, die Dämmerung unterhalb der gesellschaftlichen Beziehungen scharf durchmusternd. „Ihre linke Wade, bitte.“

Frau von Müller glaubte nicht recht verstanden zu haben. Frau Amélie entfuhr ein unwillkürliches: „Anerhört.“

Liebe lächelte wehmütig: „Ach nein, nicht wie Sie meinen. Mein Reich ist nicht von dieser Welt. Ich brauche die Kurve nur als Korrektiv und Bestätigung.“

Frau von Müller zog errötend ihren kurzen Rock enger um die Anie.

„Sie werden sich erheben müssen,“ beharrte Herr Liebe, „ich brauche Profil.“

Frau von Müller erödete noch einmal. Aber der Wille der Wissenschaft war stärker als ihre Keuschheit. Sie erhob erst langsam und zögernd sich, dann den Saum ihres Kleides, drehte ihre Rückseite zum Licht und wies mit scheuer Gebärde das verlangte Objekt.

„Etwas höher,“ äußerte der Dozent, „die Kniekehle.“

Frau von Müller und senkte das Haupt und hob ihren Rocksaum. Herr Liebe zeichnete mit unbeteiligter Wissenschaftlichkeit. Der Jüngling Wladimir blickte distret zur Seite.

„Ich danke Ihnen,“ sagte der Meister plötzlich freundlich, legte den Bleistift fort und erhob sich. „Es ist herrlich, wie bei Ihnen alles zusammenstimmt. Allein aus der Weillinie hätte ich zu genau denselben Ergebnissen kommen können wie aus der Messung. Sehen Sie —“

Und er beugte sich stehend noch einmal über das Hauptbuch und wies auf seine Zeichnung; Frau von Müller sah mit hinein.

„Das soll mein Bein sein?“ sagte sie entrüstet auf das rundlich verblühte. Etwas starrend, das der Dozent als das Profil ihrer Wade festgelegt hatte. Der Meister lächelte milde: „Vor der Wissenschaft gibt es keine Schmeichelei, gnädige Frau.“

„Und nun?“ fragte Frau von Müller.

Er lächelte wieder: „O Ungebuld! Auf Grund dieser Zahlen und Zeichnungen stelle ich nun an Hand meiner Bücher wissenschaftlich und einwandfrei Ihr Wesen, Ihre Fähigkeiten und wenigstens im Umriß Ihr Schicksal in Vergangenheit und Zukunft fest. Spätestens übermorgen erhalten Sie es.“

Frau von Müller erschraf; aber sie sagte nichts.

„Und nun zu Ihnen gnädige Frau,“ sprach der Dozent Liebe, und seine Stimme schwang um einige Grade stärker seinen Namen entsprechend, während sein Blick durch die Dämmerung Frau Amélies Augen suchte.

Sie erhob sich und kam näher. „Wollen Sie, bitte, Platz nehmen,“ sagte er.

Und wieder ging er an seine Kommode, und sein strenger Geist begann von neuem zu wählen, und er ergriff einen Apparat, der noch schöner und noch blanker war.

Mit ihm trat er hinter den Stuhl Frau Amélies und hielt seine Bügel wie eine Krone über ihr blondes Haupt. Dann sagte er langsam und gedehnt: „Doooh —“

Frau Amélie versuchte mit einer halben Wendung des Kopfes ihn anzusehen:

„Was gibt's?“

„Ihr Haar, Ihr Haar,“ äußerte der Dozent.

„Was ist mit meinem Haar?“ fragte sie halb ängstlich, halb ärgerlich.

„Ach bitte um Vergebung,“ sagte Herr Liebe, immer noch die Krone haltend, „aber ich fürchte, so bekomme ich den Apparat nicht darüber.“

„Wie denn?“ fragte Frau Amélie leicht gereizt.

„Sie werden Ihr Haar lösen müssen,“ sagte Herr Liebe.

Neuestes aus der Mode

Sportkleidung

Der Sport spielt im Leben der modernen Frauen eine ungemein wichtige Rolle; er bringt ihnen Abwechslung und Bewegung und verhilft zu der allgemein ersehnten schlanken Linie, die auch fernerhin das Leitmotiv unserer Mode bleiben wird! — Naturgemäß verlangt die sportliche Betätigung eine zweckmäßige Kleidung, die in Form, Ausgestaltung und Material allen an sie gestellten Anforderungen genügen muß. Besonders stabil und erdtauglich in Stoff und Verarbeitung muß das Kostüm zum Wandern und Bergsteigen sein, das meist durch ein bequem sitzendes, gut anschließendes Beinleid vervollständigt wird.

Auf unserer Abbildung sind zwei solcher Kostüme abgebildet; das erste „A“ zeigt einen neuen, originell verarbeiteten Hosenrod, der aus einer geraden Bahn und einer vorn lose aufliegenden, in Falten abgesteppten Schürzenbahn besteht, durch die der Anzug so bozent und vornehm wirkt. Die dazu gehörige Jacke ist mit großen Taschen ausgestattet, die das Praktische des Anzuges noch betonen. Als Material kommen nur feste, imprägnierte Wollstoffe in Frage, die jedem Unbill der Witterung erfolgreich standhalten können und die außerdem mollig und wärmend sein müssen. Als Ergänzung wird zu diesem Kostüm, das in grauem Ton am elegantesten ausfällt, eine einfache Hemdbluse aus hellfarbigem Flanell mit der obligaten bunten Krauwatte getragen.

Der zweite erwähnte Wander-Anzug (D) besteht aus einem variierten Wollstoffbeinkleid mit fest anschließendem Bund, dem ein vorn schließender, ein farbiger Rod aufknöpft. Auch hierfür ist eine leichte Hemdbluse, für die Flanell oder Bastseide vorteilhaft ist, eine flotte Ergänzung.

In vollkommen anderem Stil sind die beiden übrigen Modelle für Tennis oder Wassersport gehalten. Für das eine, (B), einem reizenden, ärmellosen Kleidchen in jugendlicher Mufsenform, kann Seinen, Bastseide oder leichter Wollstoff verwendet werden, der mit einem abstehenden, farbigen Material effektvoll belebt ist; so wirkt z. B. ein helles Grau mit Blau und Beige oder Weiß mit leuchtendem Rot besonders flott.

Das andere Sportkleidchen (C) ist eins der beliebtesten Kleidchenmodelle aus zweierlei Material: für das besonders reizende Zumperkleid mit dem durchgehend plissierten Rod war weißer

F. 3425

T. 5211

F. 3354

B. 9487
C. 7681

Popelin, für den Blendenschmuck und die Krauwatte sowie für das schicke ärmellose Täschchen blaue Bastseide verarbeitet worden. Mit gleich gutem Erfolg kann das Modell auch aus Kascha oder Seide hergestellt werden. Den guten Effekt bildet die geschmackvolle Farbausammenstellung. Zu allen Modellen sind Lyon-Schnitte erhältlich.

Verzeichnis der Schnittmuster zu den abgebildeten Modellen.

- J 3426 Großer Schnitt, erhältlich in Größe 44 u. 46
- T 5211 Großer Schnitt, erhältlich in Größe 46
- J 3354 Großer Schnitt, erhältlich in Größe 44
- B 9487 Kleiner Schnitt, erhältlich in Größe 44
- C 7681 Kleiner Schnitt, erhältlich in Größe 44.

Für den Golfport

Unser Bildchen zeigt einige schicke und nützliche Kleinigkeiten für den Golfport: mehrfarbige, flott gemusterte Strümpfe, praktische Schuhe in hübscher Schwarz-weiß-Kombination mit breit überstehender Gummisohle, einen breiten Ledergürtel mit schönem Schloß, das das Abzeichen des Clubs schmückt, sowie einen höchst amüsanten Pullover aus weichem Flausch, dem eine originelle Figur in Schwarz aufappliziert ist.

Zu allen Modellen **Lyon-Schnitte** und **Abplättmuster** durch die Expedition erhältlich. — Bei Schnittmusterbestellung Größe und Nummer (unter jedem Modell ersichtlich) nicht vergessen!

„Nein,“ sagte Frau Amélie.
„Doch,“ sagte Herr Lieke, „sonst müssen wir verzichten.“
„Dann verzichte ich.“
„Aber Liebste,“ mischte sich Frau von Müller ein.
„Nicht wahr?“ fragte der Dozent.
Der Jüngling Wladimir nickte ebenfalls.
„Sie meinen?“ fragte Frau Amélie.
„Sicher“ sagte Frau von Müller.
„Nein,“ erklärte Frau Amélie, „ich tu's nicht, und dann kann ich's auch nicht wieder aufheben.“

Sie wollte sich erheben, da legte der Dozent sanft seine Hand auf ihre Schulter. „Bitte, bleiben Sie. Ich will es versuchen, obwohl natürlich die Gerechtigkeit leiden wird.“

Es war kein Wunder, daß Liebe diesmal erheblich längere Zeit brauchte, bis er seinen Apparat in der ungelösten Fülle des blonden Haares richtig untergebracht hatte. Er schob die Bügel hierhin, er schob sie dorthin, er strich über die Schläfen, er ließ seine Hand in Frau Amélies Haaren ruhen — kurzum, er gab sich die größte Mühe, trotz der Ungelöstheit die Voraussetzungen für eine möglichste Gerechtigkeit seiner Lösungen zu schaffen. Was natürlich einige Zeit dauerte.

Frau Amélie hielt geduldig still, obwohl sie den Sinn der einzelnen Handgriffe des Dozenten nicht immer verstand. Als er schließlich ihre Nase einquetschte, wollte sie protestieren, aber er ließ ein Lächeln auf sie niederrieseln und sagte beruhigend: „Es ist gleich vorüber.“

Und dann wiederholte das Spiel sich wie vorhin. Der Dozent horchte und zählte, das Lämpchen leuchtete, Wladimir esote. Der Apparat wurde abgenommen, der Jüngling stand auf, der Dozent setzte sich und begann zu zeichnen.

Und dann kam wieder die letzte Aufforderung: „Die linke Wade, bitte.“ Der Dozent sprach sie weniger streng als zuvor. Frau Amélie erhob sich, stand einen Moment unschlüssig, dann setzte sie sich wieder. „Das tue ich nicht.“

Der Jüngling Wladimir lächelte. Frau von Müller sagte: „Warum denn nicht?“

Diese Frage beantwortete Frau Amélie unlogisch, aber verständlich mit einem Nein.

Frau von Müller suchte die Ähseln: „Ich hab's doch auch getan.“ Der Jüngling Wladimir aber äußerte: „Es ist der Meister.“

Während dieses Dialogs sah der Dozent Frau Amélie schweigend mit einem langen Blick an und nickte: „Ich kann es verstehen... Ich will Ihr Gefühl nicht verletzen.“

Während er dies sagte, ließ er seinen Bleistift einige Zentimeter über dem Papier spielen, als schriebe er dort unsichtbare Worte hin. Er dachte geradezu sichtbar nach.

Dann hob er sein Haupt und stand auf. „Sie dürfen nicht löse sein,“ sagte er langsam, gedämpft, „ich hätte es vorher wissen müssen. Wollen Sie mir verzeihen?“

„Lieber Gott!“ meinte Frau von Müller.

Frau Amélie aber bemerkte trotz der Dämmerung auf einmal, daß der Dozent doch eigentlich ein sehr feiner Mensch wäre.

Der Abschied war kurz. Es war fast dunkel geworden, die alten Bäume standen draußen als schwarze Silhouetten vor dem grauen Himmel. Der Jüngling Wladimir zündete auf der Kommode mit den Totenschädeln langsam eine Petroleumlampe an.

Frau von Müller streckte dem Dozenten ihre behandschulte Rechte hin. „Schönen Dank, Herr Professor, und wann erfahren wir unser Schicksal?“

Er lächelte verbindlich: „In den nächsten Tagen. Ich sende es Ihnen zu, wenn Sie mir Ihre Adresse geben wollen.“ Frau von Müller wollte, und der Jüngling Wladimir, ohne Furcht vor Petroleumflecken, notierte sie im Hauptbuch.

„Kurfürstenstraße 126c,“ sagte Frau Amélie, und dann stand sie vor dem Dozenten und hielt ihm ihre Hand hin: „Ich danke Ihnen.“

Liebe aber schüttelte den Kopf. „Ich habe zu danken, gnädige Frau. Sie hatten zu verzeihen, was ich falsch gemacht habe.“

„Wie's falsch?“ fragte Frau Amélie.

Er schüttelte noch immer: „Ich hätte Ihnen das ersparen müssen.“

Jetzt schüttelte Frau Amélie. Sie sagte nichts, aber die beiden Hände lagen ineinander, bis der Jüngling Wladimir die Petroleumlampe emporhob, um den Weg bis auf den zweiten Hof zu erleuchten.

Als er zurückkam, fand er keinen Herrn und Meister gedankvoll auf und ab wandernd im dunklen Keller; die Hände hatte er in den Taschen des pflaumenfarbenen Samtsackets, den Kopf hielt er gesenkt, und dazu pfliff er halbamt vor sich hin: „Ihr, die ihr Liebe des Herzens kennt...“

Der Jüngling aber konnte ihm die Frage auch nicht beantworten.

Lehmans Traum.

Bei Jordans Klingelte das Telephon.
Das Mädchen Frida ging heran und sagte mit hoher Stimme: „Hier bei Frau Jordan.“ Sie tat das gerne, denn sie hatte immer die heimliche Hoffnung, daß einmal jemand nicht nach Fräulein Toni oder Fräulein Eva, sondern nach Fräulein Frida fragen könnte. Onkel Heinrich besah ja auch Telephon.

Aber ihr Traum zertraun auch diesmal; eine tiefe männliche Stimme fragte nach Fräulein Eva.

„Einen Augenblick,“ sagte das Mädchen, und dann wanderte es gottesgegeben, die Gewünschte zu suchen.

Als Eva sich meldete, lachte es drüben gerade.

„Ist dort jemand?“ fragte sie.

„Aber ja,“ klang die Stimme des Architekten Giesefer, „einen Augenblick.“ Und nach einem Weilschen: „So, guten Tag, wie geht es?“

Da draußen ein strahlender Oktobertag war, konnte Eva nicht umhin, zu bekennen, daß es erträglich sei.

Der Architekt freute sich. „Ich wollte Sie nämlich fragen, ob Sie Lust haben zu einer Autotour.“

„Ich verstehe immer Auto,“ sagte Eva.

„Sie verstehen ganz recht,“ klang es von drüben.

„Wo soll es denn hingehen?“

„Nach Friedrichshagen,“ sagte Giesefer. „Sie brauchen kein so enttäuschtes Gesicht zu machen. Es ist sehr schön.“

„Was wollen Sie denn in Friedrichshagen?“

„Ich habe dort zu tun, mein Fräulein. Einen ehemaligen Bauherrn zu besuchen, dem ich eine Villa gebaut habe, und der etwas geändert haben will. Er hat mich für heute nachmittag um drei befohlen und mir sein Auto zur Verfügung gestellt. Und da ich nur einen Platz darin brauche, habe ich auf dem zweiten mit Sie vorgestellt.“

„Eine hübsche Vorstellung,“ sagte Eva.

„Sicher,“ bestätigte Giesefer, „haben Sie also Lust?“

„Lust hätte ich schon. Aber ich kann doch nicht Ihren Bauherrn mitbesuchen kommen,“ gab Eva zögernd zu bedenken.

„Diesen Bauherrn können Sie bestimmt mitbesuchen; Sie können aber auch vor der Türe bleiben. Die Hauptsache ist, wollen Sie?“

„Ich will,“ sagte Eva, und der Architekt bedankte sich, „Wo soll ich Sie abholen? Ich fahre kurz nach zwei.“

„Ich werde am Lützowplatz sein, an der Brücke. Auf Wiedersehen.“

Der Lützowplatz lag in strahlendem Licht; die herrlichen Chrysanthembeete standen wie goldbrauner Samt in der müden Sonne. Das Grün des Rasens war noch frisch; die gelben Blätter lagen als leuchtend spielende Punkte über den Gräsern. Um die tote Steinsäule des Herculesbrunnens jagten sich spielende Kinder. Vor der noch verschlossenen Türe des kleinen Butterkellers an der Ecke stand die übliche Schlange margarineheißender Frauen und wartete ängstlich, was für ein Preis heute nach der Bekanntgabe des Dollarkurses auf dem Betiel an der Gastür erscheinen würde.

Eva stellte sich an die Ecke der Brücke ans Ufer. Die letzten Blätter der gelben Kastanien leuchteten im hellen Sonnenlicht, der Weg unten lag schon im Schatten, und die Ferne nach der Dendlerbrücke zu verschwamm in herrlich bläulichem Dunst. Ein alter Herr fragte mißvergnügt mit seinem Stod in dem weißen Laub an der Vordschwelle umher und knurrte über die mangelhafte Straßenreinigung.

Supend kam das Auto. Ein schöner Wagen, neu und glänzend hellgrau. Der Chauffeur war ebenfalls hellgrau und sah noch vornehmer aus als das Gefährt. Der Architekt Giesefer half Eva beim Einsteigen, legte ihr ein paar Decken über die Knie; dann fuhr der vornehme Herr am Steuerad wieder los.

Die Bäume am Großen Stern waren schon kahl. „Ich habe eigentlich ein etwas unangenehmes Gefühl,“ bemerkte Eva.

„Unfinn,“ sagte der Architekt. „Es wird dir vielen Spaß machen.“

„Ich komme gar nicht mit hinein,“ erklärte Eva und richtete sich aus der Ecke zwischen dem Müllsitz und ihrem Nachbar auf, in die eine scharfe Kurbe sie gedrängt hatte.

„Der Mann fährt gut,“ lobte der Architekt; „was sagst du dazu, daß die Markt an der New Yorker Börse gestrichen ist?“

Eva mußte nicht, was sie dazu sagen sollte.

„Sie ist gestrichen,“ wiederholte Giesefer, „sie wird nicht mehr gehandelt.“

Das Mädchen suchte die Ähseln und bemerkte, sie sei aber doch da. (Fortsetzung folgt.)

Allerlei Elegantes aus Leder

Da es stets die gut harmonisierenden Kleinigkeiten sind, die der Kleidung der eleganten Frau einen besonderen und persönlichen Stempel ausdrücken, so verlangen auch die Details der Sportkleidung eine dem Gesamtbild angepaßte Ausgestaltung und ein gut gewähltes Material. Unser Bildchen zeigt allerlei Hübsches für den Reissport: eine schön gearbeitete Ledertasche, ein paar flotte Reitstiefchen, sehr elegante Handschuhe mit schöner, absteckender, zweifarbiger Lederapplikation, einen schönen Hut aus geschickt arrangiertem Wildleder und die obligate Knopflochblume, die, dem Ganzen geschmackvoll eingefügt, ebenfalls aus dünnem Leder in zart getönten Farben sein kann.

Das Kind

Von F. G. Rausche.

Ein türkischer Zudebäder, mit Namen Jusuf, hatte eine Frau, die hieß Mirjam.

Beide waren jung und schön und hatten aus Liebe geheiratet. Ihr Lehmhäuschen stand am blauschimmernden Bosporus, zwischen Palmen und Eukalypten, und sie lebten sehr glücklich. Ihr Glück ward voll, als ihnen Allahs Guld ein Söhnchen schenkte.

Wenn der Muezzin durch die schweigende, violette Nacht zum Gebet rief, dann stieg ihr Dankgebet zum Himmel: Allah il Allah! Allah ist groß!

So lebten sie drei Jahre im Schatten der Schönheit, des Glücks und der Wunder.

Da merkte eines Tages der Zudebäder, daß Mirjam, seine Frau, all ihre Liebe auf ihren gemeinsamen Sohn übertrug. So hatte er die Liebe der Gattin verloren, und die Furcht, er möchte so auch seinen Sohn verlieren, wuchs von Tag zu Tag größer in ihm. Er begehrte das Kind für sich allein.

Und er ging zum Mufti, dem Ausleger des Gesetzes, und bat ihn um sein Urteil. Der Mufti war ein großer Gelehrter und weiser Mann. Er sagte zu ihm: „Geh! und komme wieder mit Frau und Kind!“

Und als sie dann alle drei vor dem Mufti standen, sah er dem Kind ins Antlitz und fragte den Vater: „Wem sieht das Kind ähnlich?“

Der Vater antwortete: „Es sieht dem Vater ähnlich. Die Augen sind die Augen der Mutter.“

Und der Mufti fragte die Mutter: „Wem sieht das Kind ähnlich?“

„Es ist so!“ erwiderte die Mutter. „Es sieht dem Vater ähnlich, nur die Augen haben Farbe und Glanz der Augen seiner Mutter.“

Und der Mufti sprach feierlich: „Es ist so! Das Kind sieht dem Vater ähnlich. Also gehört es dem Vater!“

Schon griff der glückliche Jusuf nach dem Arm seines Sohnes, da sprach der Mufti weiter: „Halt ein, mein Sohn! Du vergißt, daß die Augen des Kindes die Augen der Mutter sind. Also gehören sie der Mutter des Kindes. Bringt mir ein Messer, auf daß euch Gerechtigkeit geschehe!“

Da fielen die beiden, zu Tode geängstigt, vor dem Mufti auf die Knie nieder und baten ihn um Gnade für sich und ihr Kind.

Und mit ihr ward ihnen die Lehre des weisen, gottesfürchtigen Mufti zuteil: „Allah ist groß! Das Kind hat das Antlitz des Vaters und der Mutter. Also spricht der höchste, ewige Weise, daß es keinem und doch beiden angehört. Nun geht und versteht Sinn und Geheimnis der Ehe!“

Die drei aber lehrten wieder zurück in ihr Lehmhäuschen unter den Palmen und Eukalypten am blauschimmernden Bos-

porus und leben seitdem glücklich und in bester Eintracht in der Erziehung ihres Sohnes, den sie über alles lieb haben. Denn auch er soll einmal Zudebäder werden. Inshallah! So Gott will!

Kollegen!

Stizze von Marie Elisabeth Gebhardt.

Der D-Zug Hannover—Hamburg war ziemlich leer. In einem Abteil saßen sich in den Fensterdecken nur ein Herr und eine Dame gegenüber. Draußen verhüllte die Nacht die Gegend. Die Beiden achteten nicht darauf, sondern lehnten sie den Polstern und plauderten über allerlei schöne Gegenden die sie bereits durchkreist hatten. Beide waren vornehm, modern gekleidet. Jetzt ergriff die Dame ihr Zigarettenetui aus Schildpatt, um sich eins der kleinen Tabakröllchen anzuzünden. Jedoch der Herr kam ihr zuvor und bat: „Versuchen Sie doch einmal eine meiner Zigaretten, Gnädigste! Sie sind aus bestem türkischen Tabak, ich kann sie wirklich empfehlen.“ Die Dame schaute ihr Gegenüber einen Augenblick prüfend an und sagte dann: „Ich nehme Ihr Anerbieten an unter der Bedingung, daß Sie sich aus meiner Dose bedienen, wir also tauschen. Dann können wir versuchen, wessen Glimmröllchen besser sind.“

Der Herr war einverstanden, und der Tausch erfolgte. Eine kleine Weile glitt die Unterhaltung noch in vorheriger Lebhaftigkeit dahin. Dann wurde der Herr einsilbiger. Sein Kopf fiel an die Seitenlehne, der Rest der Zigarette entglitt den erschlaffenden Händen. Er schlief.

Die Dame hatte ihn unter gesenkten Lidern aufmerksam beobachtet, sie wollte sich nun erheben, um die Festigkeit seines Schlafes zu prüfen, aber ganz plötzlich klappten ihre Lider fest zu. Auch sie schlief.

Der Zug hielt mehrmals. Reisende kamen in das Abteil und verließen es wieder. Die Schläfer erwachten nicht. Der Zug verließ Hamburg-Hauptbahnhof, als Zugführer und Schaffner durch den Gang kamen und die Schläfer erbllickten. Sie traten in das Abteil, um sie zu wecken. Erst nach mehrfachem Mitteln gelang dies. Zunächst erwachte der Herr, starrte die Beamtin entsetzt an, erblickte darauf sein noch schlummerndes Gegenüber, das nun gleichfalls erwachte: „Wo sind wir?“

„Wir werden gleich in Altona sein“, sagte der Schaffner.

„Aber ich wollte doch in Hamburg aussteigen!“

Der Beamte zuckte die Achseln und verließ das Abteil. Jeder der Beiden prüfte beim Zusammenpacken des Gepäcks, ob alles noch vorhanden sei. Es fehlte nichts. Die Dame ergriff ihr Kofferchen und verließ fluchtartig das Abteil. Der Herr folgte ihr, nachdem er den großen, aber merkwürdig leichten Koffer aus den Netz gehoben.

Oben fuhr der Zug in die Halle des Altonaer Bahnhofes, da sagte der Herr halblaut zu der vor ihm stehenden Reisegefährtin: „Diesmal ist unser beiderseitiges Geschäft mißglückt, liebe Kollegin. Wenn wir wieder einmal zusammentreffen, so wollen wir lieber mit- als gegeneinander arbeiten.“

Die Kollegin nickte mit bitterem Lächeln, sprang aus dem Zug und entschwand im Gemüß des Bahnhofes den Blicken des Kollegen aus der edlen Gaunerzunft.

Der Letzte seines Stammes

Einer der eingebildetsten und adelstoltesten Menschen des vorigen Jahrhunderts war der Baron Sparre. Dieser machte einmal eine Reise durch Schweden und verlangte, an einer Poststation angekommen, in herrlichem Ton nach Pferden.

„Es tut mir leid, Ihnen mitteilen zu müssen, daß Sie noch eine Stunde auf neue Pferde warten müssen“, sagte der Posthalter.

„Wie“, versetzte der Edelmann in heftigem Tone, „das mir! Auf der Stelle will ich die Pferde haben!“ In demselben Augenblick bemerkte er, daß ein Paar Pferde an einen anderen Wagen gespannt wurden, und schrie: „Für wen sind denn diese da?“

„Jener Herr dort hat sie bestellt“, versetzte der Posthalter und deutete auf einen kleinen untersehten Herrn, der wenige Schritte von ihnen entfernt stand.

„Hören Sie, mein Herr“, wandte sich der Edelmann an den Fremden, „wollen Sie mir nicht diese Pferde überlassen, wenn ich Ihnen eine gute Abstandssumme zahle?“

„Bedauere“, versetzte der andere, „denn ich will sie selbst benutzen.“

„Das wagen Sie mir zu sagen?“ rief der Baron empört.

„Ja warum denn nicht!“ entgegnete der kleine Herr.

„Vielleicht wissen Sie nicht, wer ich bin?“ brauste der andere auf. „Mein Herr, ich bin der Baron Georg von Sparre. Der Letzte meines Stammes.“

„Das freut mich zu hören“, versetzte der kleine Herr und stieg in seinen Wagen. „Es wäre auch trübselig, wenn noch mehr von der Sorte kommen sollten. — Im übrigen gestatten Sie auch mir, mich vorzustellen. Ich bin der König von Schweden“, sprach und fuhr davon.