

Halle'sche Zeitung Landeszeitung für die Provinz Sachsen 1703 für Anhalt und Thüringen 1928



Bezugspreis: monatlich 3 G.-M bei zweifacher Zahlung 2.50 G.-M. unabdingbar... Halbesleben 25 609 u. 25 610.

Halle-Saale Montag, 23. April 1928

Anzeigenpreis: Die 10gepaltene Zeile am besten... Verleger u. Druck von Otto Zbiele, Halle-Saale

Das Heldentum der Selbstorganisationsen Schnödefter Hundant war ihr Lohn! 50 Jahre deutscher Soldat

Der Netter Oberstleutnant, General Hofer, schützte seine Mitkämpfer — Sie haben die deutsche Republik aus den Trümmern, aus dem Chaos gerettet

Zum 100. Geburtstag König Albert von Sachsen am 23. April.

Stettin, 23. April. Am Stettiner Prozeß hatte General von Barmatz im Laufe seiner Vernehmung die Hochbeten der 1809-1810 nach dem Jäger-Bataillon Nr. 87 also, die Reichswehrkapitulation abgelehnt.

der Höfing der verantwortliche Reichs- und Staatskommissar, der verurteilten Schicksal: „Aber mit der Waffe in der Hand getroffen wird, ist zu erwidern“ ausgegeben habe.

„Mein deutscher Volk, o die ist viel gegeben, denne treu dem andrerwärts Pfund.“ Carl Gerol.

Der General erkannte diesen Befehl an. Aber die Hofbater seien dennoch — streng genommen — keine Reichswehrtruppe gewesen.

Der Oberstaatsanwalt hielt dem Zeugen die Prüfung des Schmidt vor, so wie die Anklagebehörde diesen Vorgang in seinen Zusammenhängen sehe.

Die Geschichte ist etwas Beneidliches. Und sie nimmt ihren Verlauf schicksalhaft für jedes Volk.

Generalleutnant Hofer Der nächste Zeuge war Generalleutnant a. D. Hofer. Der einmüßige Hofer, er ist nun auch schon längst grau geworden, der einmüßige Hofer, aber er hält sich noch immer genau so gerade wie zu jener Zeit, als er mit geschwungenem Schwert in der vorbreiten Infanteriestimme den Sturm auf den Nemmet mitmachte.

Das verneinte Hofer. So wie der Oberstaatsanwalt sie ihm schilderte, gebe es keine Rechtfertigung für die Tat. Aber unter allen Umständen sollte man den Zeigenschaft mit zu erwidern, der sie möglich machte.

Er hat sich freiwillig als tüchtiger Soldat herorgetan. Als junger Biring nahm er bereits am Schleswig-Holsteinischen Kriege 1849 teil.

General Hofer sprach zuerst über Oberstleutnant. Er schilderte die Zeit voll blutiger Drangsal, Verwirrung und Panik, in der die Hände der Männer der Jünglinge, die freiwillig dem Polen entgegenzogen, Deutschlands Schicksal gelagert war.

Das verneinte Hofer. So wie der Oberstaatsanwalt sie ihm schilderte, gebe es keine Rechtfertigung für die Tat. Aber unter allen Umständen sollte man den Zeigenschaft mit zu erwidern, der sie möglich machte.

Er hat sich freiwillig als tüchtiger Soldat herorgetan. Als junger Biring nahm er bereits am Schleswig-Holsteinischen Kriege 1849 teil.

Der Heldenkampf der Selbstorganisationsen. Die Polen kauften in furchtbaren Weite in dem von ihnen erobereten Gebiet, Nord- und Ostpolen, Verschlimmerungen, Schandungen, Brandstiftungen waren an der alltäglichen Tageszueberordnung; das Deutsche Reich hatte keinerlei Macht, die interalliierte Abstimmungskommission wollte nicht eingreifen; Oberstleutnant war ganz auf sich gestellt, und alles mußte aus der Erde geholt werden.

Das verneinte Hofer. So wie der Oberstaatsanwalt sie ihm schilderte, gebe es keine Rechtfertigung für die Tat. Aber unter allen Umständen sollte man den Zeigenschaft mit zu erwidern, der sie möglich machte.

Er hat sich freiwillig als tüchtiger Soldat herorgetan. Als junger Biring nahm er bereits am Schleswig-Holsteinischen Kriege 1849 teil.

Die Organisation I, die Eggenz Hofer nicht unterstanden hat, hatte die Waffenbeschaffung und die Waffentransporte unter sich, und schon der Waffentransport war in dem Lande, welches mit 10 000 Franzosen, 10 000 Italienern und zahlreichen Engländern besetzt war und von Spionen wimmelte, ein wahres Abenteuer.

Das verneinte Hofer. So wie der Oberstaatsanwalt sie ihm schilderte, gebe es keine Rechtfertigung für die Tat. Aber unter allen Umständen sollte man den Zeigenschaft mit zu erwidern, der sie möglich machte.

Er hat sich freiwillig als tüchtiger Soldat herorgetan. Als junger Biring nahm er bereits am Schleswig-Holsteinischen Kriege 1849 teil.

Das menschliche Leben wurde im Drang und in der Wirnis einer solchen trüben Zeit manchmal nicht so hoch geschätzt, wie es notwendig gewesen wäre, aber man muß sich die Beistandnahme, wenn man geredet finden will, vor Augen halten. Die Freiwilligenorganisationen, bei denen es keine Partei, keine Konfessionellen Unterschiede gab, bei denen von der Mildeverfassung bis zu den unabhängigen Sozialisten jeder, der es konnte, die Waffe trug und an denen besonders viel Arbeiter beteiligt waren, haben zu Tausenden ihr Blut für das deutsche Vaterland und die schwer bekränkten oberstleutnanten Brüder hingeben.

Das verneinte Hofer. So wie der Oberstaatsanwalt sie ihm schilderte, gebe es keine Rechtfertigung für die Tat. Aber unter allen Umständen sollte man den Zeigenschaft mit zu erwidern, der sie möglich machte.

Er hat sich freiwillig als tüchtiger Soldat herorgetan. Als junger Biring nahm er bereits am Schleswig-Holsteinischen Kriege 1849 teil.

Sie haben keinen Dank erwartet, aber es ist nicht schön, daß die Freiheitskämpfer beschimpft werden! Hofer sah in der Schilderung der drei oberstleutnanten Polenanstände fort. Nachbarnformationen seien mehrfach die ersten am Blute und als heldenmüßig tapfer bemerkt gewesen.

Das verneinte Hofer. So wie der Oberstaatsanwalt sie ihm schilderte, gebe es keine Rechtfertigung für die Tat. Aber unter allen Umständen sollte man den Zeigenschaft mit zu erwidern, der sie möglich machte.

Er hat sich freiwillig als tüchtiger Soldat herorgetan. Als junger Biring nahm er bereits am Schleswig-Holsteinischen Kriege 1849 teil.

Sie haben die deutsche Republik aus den Trümmern, aus dem Chaos gerettet. Dank haben sie nicht erwartet. Dank ist ihnen nicht geworden.

Das verneinte Hofer. So wie der Oberstaatsanwalt sie ihm schilderte, gebe es keine Rechtfertigung für die Tat. Aber unter allen Umständen sollte man den Zeigenschaft mit zu erwidern, der sie möglich machte.

Er hat sich freiwillig als tüchtiger Soldat herorgetan. Als junger Biring nahm er bereits am Schleswig-Holsteinischen Kriege 1849 teil.

In einer solchen Epoche sei der Wert des menschlichen Lebens naturgemäß nicht immer sehr hoch eingeschätzt worden. Im ersten Polenaufruf, 1910, habe es eine sehr umfangreiche, blutige Selbsttötung der Truppen gegeben. Es sei die Zeit gewesen, in

Das verneinte Hofer. So wie der Oberstaatsanwalt sie ihm schilderte, gebe es keine Rechtfertigung für die Tat. Aber unter allen Umständen sollte man den Zeigenschaft mit zu erwidern, der sie möglich machte.

Er hat sich freiwillig als tüchtiger Soldat herorgetan. Als junger Biring nahm er bereits am Schleswig-Holsteinischen Kriege 1849 teil.

Das verneinte Hofer. So wie der Oberstaatsanwalt sie ihm schilderte, gebe es keine Rechtfertigung für die Tat. Aber unter allen Umständen sollte man den Zeigenschaft mit zu erwidern, der sie möglich machte.

Das verneinte Hofer. So wie der Oberstaatsanwalt sie ihm schilderte, gebe es keine Rechtfertigung für die Tat. Aber unter allen Umständen sollte man den Zeigenschaft mit zu erwidern, der sie möglich machte.

Er hat sich freiwillig als tüchtiger Soldat herorgetan. Als junger Biring nahm er bereits am Schleswig-Holsteinischen Kriege 1849 teil.

Das verneinte Hofer. So wie der Oberstaatsanwalt sie ihm schilderte, gebe es keine Rechtfertigung für die Tat. Aber unter allen Umständen sollte man den Zeigenschaft mit zu erwidern, der sie möglich machte.

Das verneinte Hofer. So wie der Oberstaatsanwalt sie ihm schilderte, gebe es keine Rechtfertigung für die Tat. Aber unter allen Umständen sollte man den Zeigenschaft mit zu erwidern, der sie möglich machte.

Er hat sich freiwillig als tüchtiger Soldat herorgetan. Als junger Biring nahm er bereits am Schleswig-Holsteinischen Kriege 1849 teil.

Das verneinte Hofer. So wie der Oberstaatsanwalt sie ihm schilderte, gebe es keine Rechtfertigung für die Tat. Aber unter allen Umständen sollte man den Zeigenschaft mit zu erwidern, der sie möglich machte.

Das verneinte Hofer. So wie der Oberstaatsanwalt sie ihm schilderte, gebe es keine Rechtfertigung für die Tat. Aber unter allen Umständen sollte man den Zeigenschaft mit zu erwidern, der sie möglich machte.

Er hat sich freiwillig als tüchtiger Soldat herorgetan. Als junger Biring nahm er bereits am Schleswig-Holsteinischen Kriege 1849 teil.

Wessen und Worauf nach einigst verbunden ist. Die Geschicht von Gravelotte wurde in hervorragender Weise an Deutschlands Kampfen entworfen durch den Kronprinzen Albert. ...

### Frankreich bleibt sich stets gleich!

Der heuchlerische französische Kriegspaktentwurf - hinter den üblichen Friedensphrasen steht der unerlöschliche Kriegswille

Der am 20. April 1928 von dem französischen Außenminister Briand im Namen des Ministers der auswärtigen Angelegenheiten vor dem deutschen Reichstag überreichte Friedensvertrag enthält in der Präambel, die die Bestimmungen für den Abschluss in Brüssel zusammenfasst, die in einem feierlichen Akt in gleicher Weise von dem Kaiser bezeugt wird, nicht nur die gleichzeitige Bestätigung der zwischen Frankreich und Deutschland im Jahre 1871 geschlossenen Friedensverträge, sondern auch die Absicht, eine neue Friedenskonferenz zu berufen, die die gemeinsamen Interessen der beiden Völker zu befriedigen und auf die friedliche Regelung internationaler Konflikte hinzuarbeiten.

Es folgen dann die 6 Artikel des Vertragsentwurfs. Artikel 1: Die hohen Vertragsschließenden Parteien erklären feierlich, ohne damit die Ausübung ihres Rechts auf rechtmäßige Selbstverteidigung beeinträchtigen zu wollen, ...

Artikel 2: Die Bestätigung oder Aufhebung aller etwa zwischen der hohen Vertragsschließenden Parteien bestehenden Streitigkeiten oder Konflikte, welcher Natur oder welchen Ursprungs sie auch sein mögen, wird von den Beteiligten niemals anders als auf friedlichem Wege angeht. Artikel 3: ... Artikel 4: Die Bestimmungen dieses Vertrages beinträchtigen in keiner Weise die Rechte und Pflichten, die sich für die Vertragsschließenden Mächte aus früheren internationalen Übereinkommen, an denen sie beteiligt sind, ergeben. Artikel 5: ... Artikel 6: ... Artikel 7: ... Artikel 8: ...

Der Streifen, der immer noch an dem Bismarckdenkmal festhält, soll für den neuesten Welt-Kriegspaktentwurf Frankreichs hinter die alte Fassade der hohen Vertragsschließenden Parteien dieser sogenannten Friedenspakt ein schlechter Wisig Weisheit sein. ...

Wenn die wälderliche Thron bestieg, bemühte er sich allezeit als treuer deutscher Bundesgenosse. Bismarck schreibt in seinen Memoiren, bezugnehmend auf gewisse Selbstverständigkeitsrechte, die Sachsen eingeräumt waren: ...

aus der anderen Seite sich das Recht, das zu den Bismarcks greifen zu dürfen, wenn es durch das Schicksal der Weltlauffe festgelegte Normen der Weltgeschichte gesteuert zu werden. ...

### Calonder bleibt fest

Die „Polonia“ berichtet, hat der Präsident der Gemeindefunktion, Calonder, vor seiner Abreise nach Genf dem deutschen Reichstag seine Ergebenheiten über die französische Situation gegenüber den Vertragsschließenden Mächten bekanntgegeben. ...

### Verteidiger für die Donez-Ingenieure

Die „Berliner Tageblatt“ aus Braunschweig meldet, wurde der Braunschweiger Reichstagsabgeordneter und Notar Kuntze von dem Reichstag beauftragt, den deutschen Ingenieuren in Donez als deren Verteidiger beizustehen. ...

### Alles bleibt beim Alten

Rechtsbruch bei den französischen Wahlen? - Briand und Perrot wiedergewählt - Die eitlen Hoffnungen unserer Vorkriegskriegsleute

Die Vermutung, daß in etwa 1/2 aller Fälle der gestrigen Wahlen eine Entscheidung am kommenden Sonntag notwendig sein wird, hat sich nach den heute vorliegenden Ergebnissen bestätigt. ...

### Sine amtliche Uebersicht über das bisherige Wahlergebnis

Innenminister Caron hat heute morgen der Presse folgende Uebersicht über das Wahlergebnis: Gegenüber den 612 zu wählenden Abgeordneten liegen aus 602 Wahlkreisen die Ergebnisse vor. ...

### Um alle nationalen Kreise!

Die deutsche Reichstags-Versammlung am 22. April, abends 8 Uhr, findet im „Deutschen Gesellschaftshaus“, Leipziger Straße 88, die 1. Wahlversammlung der Deutschnationalen Volkspartei in Halle statt. ...

### Warum Millionen Volksgenossen von Schwarzrotgold nichts wissen wollen.

Korob wird besonders glücklich bei der Sozialdemokratie abwechseln. Rechte ist zur Versammlung eingeladen und wird hoffentlich erscheinen. ...

### Seileren

Dalle, 23. April.

### Medizinische Wertwürdigkeit

Von Dr. Kurt Ploper.

Das Äußerste, das der moderne Europäer begriffen hat, ist die Bedeutung der medizinischen Behandlungsmethoden primitiver oder kulturell entwickelter Völker wie der Chinesen aufzuweisen pflegt, ...

wird und ufo. Infolgedessen, aber überflüssig wieder durch andere, gesundheitliche Anzeichen bekräftigt wurden. ...

Paracelsus, dieser höchst unerschrockene Mann, geht bei den Äußersten der Homöopathie: „Man darf den menschlichen Körper nicht so aufpassen, daß man Gegenstände mit Gegenständen verwechselt, wie das jetzt durch das Wesen ...“

Der große Philosoph Descartes war ebenfalls ein Anhänger dieser Lehre und soll nach der Ueberlieferung seinen Tod dadurch beschleunigt haben, als er nämlich an einem Fieber erkrankte, ließ er sich Wein bringen (um Hilfe durch Hilfe zu verlieren) und trank diesen. ...

Sehr alt ist auch die medizinische Wertwürdigkeit des Kanarischen, der im Arkan bereits als Nahrungsmittel der Getränke der Seelen im Paradies erwähnt wird. ...

Es ist seit 125 Jahren in Europa die Impfung mehr oder weniger allgemein angewandt, die sich als außerordentlich wirksames Mittel gegen die früher furchtbaren Wirkungen der Schmutzimpfung herausgestellt hat. ...

Die im Sommer in diesem Sommer auf dem Westfälischen Bergbauverein vor dem alten Bahnhofs Westfälisches Bergbauwesen, ...













Statt besonderer Anzeige.  
Nach Gottes unerforschlichem Ratsschluss entschlief gestern abend sanft meine geliebte Frau, unsere teure Mutter und Großmutter

# Alexandra von Trotha

geb. von Bonin.

Ulrich von Trotha-Scopau,  
Kgl. Kammerherr, Generallandwirtschaftsdirektor a. D.  
Thilo von Trotha,  
Prinzessin zu Hensburg und Bädging.  
Wolf-Dietrich von Trotha,  
Generallandwirtschaftsdirektor der Provinz Sachsen.  
Jemgard von Trotha  
geb. Reichsstein von Seefeld auf Buttenheim.  
Elisabeth von Michlaff geb. von Trotha  
und neun Enkelkinder.

Scopau, den 22. April 1928.

Die Trauerfeier findet am Mittwoch, den 25. April, 14-16 Uhr in der Kirche zu Scopau im Familienkreise statt.

1898 **30** 1928

Für die so zahlreich erwiesenen Ehrungen anlässlich meines 30-jährigen Geschäftsjubiläums danke ich herzlichst,

### Reform-Schuh-Haus

Robert Hoffmann,  
Be-se-ner Straße 10.

### Stadt-Theater

Heute, Montag, 20-22 Uhr  
Gastspiel  
Eugen Klöpfer  
Abgemacht - Kubl  
Dienstag, 20-22 Uhr  
Die goldne Meisterin

### Walhalla

Täglich 20 Uhr  
Der Wetterföhl  
Die letzte Warnung.  
Kriminalstück in 5 Akten. Hauptrolle Harry Höll.

### Pilsener

In allen erbeuten und über-  
Stück rei:  
Jüdische Fäden...  
Gustav Lerche  
1884, heute 2011.

### Vereins-Nachrichten

Städt. Musikverein...  
Die Vereinskasse...  
Am 24. April...  
Am 25. April...  
Am 26. April...

Am Sonntag, den 21. April 1928, verschied plötzlich und unerwartet meine innigstgeliebte Frau, meine treuergebende Tochter, Schwester und Schwägerin

# Frau Marie Schumann

geb. Daßler  
im 49. Lebensjahre.  
Merseburg, den 23. April 1928

In tiefer Trauer  
Paul Schumann, Landesinspektor  
Frau Marie Daßler geb. Gummel  
Elied Daßler  
Lotta Wiksch geb. Daßler  
Bernhard Wiksch, Lehrer.

Zeit der Einäscherung wird noch bekanntgegeben.  
Kranzspenden dankend abgelehnt.

Ab Dienstag, den 24. April  
hatte ich wieder  
Sprechstunde ab  
Frauenarzt Dr. med. Voigt  
Wettiner Straße 18.

Von der Reise zurück  
Prof. Dr. Stieda

Gebirgskurort, Fichtennadel- u. a. med. Bäder, Schwimmbassin, Luft- u. Sonnenbad, Tennisplätze, Freizeitanlagen, Hotels u. Privatwohnungen, Führer usw. durch die Städte Kurbad Oeynhausen, Pausch-Kur, Schw. 180.-M.

# Grüne

Hausanfertigung und Reparatur sämtlicher  
Glaser- u. Tischlerarbeiten  
Spez. Abt. öf. Bild.-Einrahmungen

# Curt Döring Nachfolger

Willy Döring, Glasmeister  
obere Leipziger Str. 74 Fernr. 23631

Umwinn  
Zinn

Fertige ihnen  
für 29 M.  
inkl. halbt. Futterzeit, modernem Anzug oder Mantel nach ihrem Geschmack

# MASS

aus mitgerichtet Stoffen  
Faktorlöcher: zitz  
vormalis M. Ehrlich,  
Leipziger  
Strasse 60

### Haut-Bleichkrem

Jeht H e zu Zeit, Sommerproffen, Reberfell, gelbe Flecke im Gesicht und an den Händen zu beseitigen bittet Sie mit **Kleinkrem** (Zubeh. 30 Pf.) und **Korrosive** (Zubeh. 60 Pf.) Individualität und sich selbst bewähren. Mit genereller Anwendung in allen Chlorosen-Berufskreisen zu haben.

# Vortrag!

Frau Amtsgerichtsral  
Seeiger-Leipzig

spricht am Dienstag, den  
24. April nachm. 4 Uhr  
und abends 8 Uhr im  
„Wintergarten“,  
Magdeburger Str. 66,  
über

# Die Reform der Haushalfführung

Neue Ideen und praktische Vorführungen zur Entlastung der Hausfrau. / Die moderne Grudrecke. / Ausübung der Haushaltsarbeiten nach neuen wirtschaftlichen Grundsätzen. / Ersparnisse an Material, Verbesserung der Arbeitsmethode und ihr Vorteile. Eintritt frei! für Frau, Familie und Volkswirtschaft. Eintritt frei!

### MODERNE THEATER

Heute und täglich:  
Der sensationelle  
Schlager-Sketch:  
„Besuch aus  
Afghanistan“  
und das große  
Spezial-Programm

Am Rietschplatz **GT** Gr. Ulrichstr. 51

In unseren beiden Theatern  
Der unbeschreibliche Erfolg !!!

# Die Sandgräfin

Nach dem berühmten Roman von Gustav Frensen

Hauptrollen  
Christa Tordy die entzückende  
Gästin von Harry Liedtke  
Käthe von Nagy, Rudolf Klein-Rogge, Jack Trevor,  
Albert Steinrück, Henry Bender, Hermann Picha

Trotz des Riesenerfolges Verlängerung unmöglich.

Mittwoch in beiden Theatern letzter Tag.

Jugendliche unter 14 Jahren zahlen  
zur ersten Vorstellung halbe Preise

# SCHAUBURG

Ab morgen Dienstag:  
Der Film, auf den ganz Halle wartet!

# Lya Mara

Der ausgesprochene Liebling aller  
in ihrem neuesten und schönsten Großfilm

# Heut' tanzt Mariett

Regie: Friedrich Zelnik  
Weitere Darsteller:  
Harry Halm, Jacob Tiedtke, Kurt Gerron u. a.

In diesem schönsten aller deutschen Filme sehen wir die lang-  
ersehnte Künstlerin



**LYA MARA**  
als Holländerin  
als Märchenprinzessin  
als Bar-Besitzerin  
als Sängerin  
als Matrose

immer graziös und charmant, jeder  
Situation gewachsen.

Wie in allen ihren vorhergehenden Glanzrollen („Försterchristi“, „An der schönen blauen Donau“, „Das tanzende Weib“) ist sie auch diesmal wie nie zuvor in ihrem Element. Alles mit sich rufend, lieb und vertraut, wie sie jeder ihr gern hat, spielt sie sich tanzend in aller Herzen ein.

**Auf der Bühne:**  
Die 15-jährige  
Spitzen tänzerin Margit Koschai-Vernon  
in ihren neuesten, eigenen Tansschöpfungen.

Außerdem das lustige und aktuelle Belprogramm  
Da der Andrang ein gewaltiger sein wird, bitten wir die verehrten Besucher, nach Möglichkeit die Nachmittags-Vorstellungen zu besuchen!  
Jugendliche haben Zutritt und zahlen nur ersten Vorstellung halbe Preise. Ehren- und Freikarten haben keine Gültigkeit.  
Der Film erstreckt eine ganz hervorragende Illustration von unserem Hausorchester unter Leitung W. Padoni.  
Wochentags ab 4.30 Uhr -- Sonntags ab 3 Uhr.

Heute letzter Tag:  
**Der brave Soldat Schwejk  
an der Front.**

### MODERNE THEATER

### Ufa-Theater

Leipziger Straße

Ab morgen, Dienstag, nur 3 Tage:

# Am Radesheimer See ob steht eine Linde...

Ein Film aus des Lebens Male zell, von der Liebe und vom Weib nach dem gleichnamigen populären Schlager.

In den Hauptrollen:  
**Veru Schmitterlöw, Werner Fuetterer**

Dazu das reichhaltige Belprogramm und die Ufa-Wochenschau.

Jugendliche haben Zutritt und zahlen zur ersten Vorstellung kleine Preise.

Beginn: 4 Uhr.

Ab morgen, Dienstag, nur 3 Tage:  
**Mensch oder Tier?**  
Antwort gibt Ramper, der Tierrensch

Ein auergewöhnlicher Film mit  
**Paul Wegener, Mary Johnson**

Der Film ist nach dem gleichnamigen Schauspiel von Max Mohr hergestellt worden. Das Schauspiel gelangte zuerst mit außerordentlichem Erfolg hier in Halle zur Aufführung. Paul Wegener spielte damals selbst die Titelrolle.

Dazu das reichhaltige Belprogramm und die Ufa-Wochenschau.

Beginn: 4 Uhr.

Mit SIS „POLONA“ (15000) der BALTIC-AMERICA-LINIE nach SYRIEN - PALÄSTINA - ÄGYPTEEN.  
Anreise von Venedig über Athen - Konstantinopel - Smyrna. Rückreise nach Marseille über Suez - Alexandria - Sues. 8 bis 22. Mai. Fahrpreis von M. 400,- ab.

NORDAFRICA - NORDAMERICA.  
Marseille - Barcelona - Balaara - Algier - Gibraltar - Tanger - Cadix - Bahia - Argon - Barcelona - New York - Hamburg. 20. Mai bis 17. Juni. Preis, incl. Aufenthalt in America, von M. 700,- ab. Einheitsklasse - Alle Passagiere sind gleichberechtigt!

Nächste Reisehalften durch Prospekt Nr. 20

# MITTELMEER-REISEBURO

BERLIN W 8, Meuerstraße 2 - HANNOVER 20, Erplannde 22.



# Unterhaltungs-Beilage

## Excelsior

Roman

von Georg Freiherrn von Ompteda

Zuor:

Mens sana in corpore sano

Juvenal.

Die Jahre fliehen, unrettbar gehen sie dahin: seit ich jung war, ist ein neues Geschlecht heraufgekommen. Einst saß eine bebrüllte, käsig blasse Jugend in dumpfen Kneipen bei Stadtbreschen und Tabakqualm. Wer sich nicht leichter Erfolge bei noch leichteren Dirnen zu rühmen wußte, den nahm man nicht als ganzen Reiz. Schwestern aber sollten Hüterinnen des Hauses sein; nicht unweiblich ihre Glieder brauchen.

Die Zeiten haben sich gewandelt. Das junge Geschlecht entdeckte sich die Natur und in ihr des eigenen Leibes Gesundheit, Kraft und damit Schönheit. Uralt deutsche Freude an körperlicher Leistung kam zurück. Ball- und Rasenspiele, einst heimisch im Vaterlande, fehrten wieder. Meer, Ströme, Seen belebten sich mit Seglern, Rudernern, Schwimmern, Schlittschuhläufern. Springen, Laufen, Ringen, Stennen, Turnen, Schifahren füllten mehr und mehr die Mußestunden. Allüberall der Drang ins Freie, in die Natur. Den Weingerst, Feind aller Leistung, begann man in den Bann zu tun. Da erwachte auch die „teutsche Jungfrau“, ward him- und süßfrei. Und der Jüngling lernte sie bei Sport und Spiel als Gefährtin kennen, daß er die heimliche Venus der finsternen Gassen vergaß. Auch die Berge wurden jenen, die sich auf die Forderungen ihres Leibes besonnen, Jungbrunnen des Lebens. Sie lernten dort oben entbehren! Sie teilten in eisiger Weidacht das harte Felsenlager mit dem armen Sohn der Berge. Ein Segen, daß die Wehauften fühlen, wie jenem zu Sinn der nicht weiß wo nächstens ruhen. Selbstvertrauen ward ihnen, wenn sie, lotrechte Felsenmauern bezwangen, auf messerscharfem Eisgrat hinanstrebten zu Höhen, wie zuvor von eines Menschen Fuß betreten.

Immer neue Scharen strömen ihnen zu. Die Zahl der Führerlosen schwillt. Alle Alter, alle Stände sind dabei. Wer einmal in die Berge gekommen, den lassen sie nimmer. Und wenn sie nun wirklich einem ein eisiges Grab bereiten in grün-schimmernder Gletscherpalte, wenn einer ewige Ruhe findet durch jähen Fall von himmelhoher Wand — ist es nicht besser, als unten langsam sterben auf dem Stroh, wo in naturerwöhnten Leibern Seuchen ihre Opfer wählen? Ein starkes, ein gesundes Geschlecht kommt herauf. Ich grüße dich, Jugend! Vergeß dich und Excelsior!

Frägt aber einer, dem unsere Liebe zu den Bergen fremd noch immer: warum? so will ich ihm sagen:

Wir suchen in jenen großen Höhen, indem wir Gefahr überwinden, Betätigung der ersten Mammestugend: des Mutes; indem wir schwer emporstimmten zu sauer erworbenem Gipfel: Stählung unseres Körpers; indem wir uns in die grenzenlose Einsamkeit begeben, dort oben: Sammlung für unsere Seele. Wir führen angefüllt der erschütternden Größe der Natur menschliche Ueberhebung, Schwäche und Dünkel auf das rechte Maß zurück. Wir wissen auf unserem schwarzen Wege, daß wir Leidenschaften der Tiefe, Nichtigkeiten der Täler hinter uns lassend, dem Himmel näher kommen, und dort oben an den Enden der Schöpfung allein, fühlen wir uns Gott nahe!

Georg Freiherr von Ompteda.

\*

Während anderen seiner Jahre irgenbeine Flamme im Herzen brannte, heute hell und morgen dunkel, glitten des blonden hochaufgeschossenen Burschen deutsche Augen, blau wie Gottes reiner Himmel, hinweg über alle Mädchenlieblichkeit, empor zu den weißen Wolkensäulen, die blendend über der endlosen Tiefenebene standen. Ihm war, als ragte dort die Riesenfette der Hochalpen. Dann lehnte er im Fenster und suchte, wie der Wind die fernern Nebelgebilde verschob, nach dem, das in allen Träumen vor seiner jungen Seele stand und an allen Wänden seiner Knabenstube hing in seiner stellen, unnahbaren Herrlichkeit: dem

Matterhorn. Dem Knaben hatte es sich einst gezeigt, als die Eltern bei einer Schweizerreise Zermatt auf zwei Tage berührt, bei Unwetter und Nebel. Man mochte den Gasthof kaum verlassen. Mutter wäre am liebsten gleich wieder abgereist, aber Vater, dessen Leben als Beamter in Ordnung lief, hatte nun einmal achtundvierzig Stunden für Zermatt im Reiseflane angefaßt, und die mußten vertan werden. Als am zweiten Morgen die weißen Wolkensäulen stiegen, brach man auf zum Gornegrat. Ohne Ende ging es hinan. Im Grunde stöhnten sie alle über die Mühsal des Weges, doch Vater ließ nichts verlauten in den Seelen der selbst-aufgelegten Pflicht; Mutter aber trug die tiefe Sehnsucht hinan, ihr eingeboren nach allem, was ragend stand und fern und rätselhaft war; Annie der Schwester, taten in zu späten Stiefeln längst die Füße weh, doch vor dem jüngeren Bruder hätte sie eine Schwäche nie zugegeben. So blieb nur Ernst, der blauäugig blonde Knabe, übrig zum Stöhnen. In dem flapsigen Regellaster, das er durchwuchs, blieb er alle hundert Schritte stehen, blickte in den grauen Dunst hinaus, und wischte sich, eigenfönnig zu sich angezogen, den Schweiß. Wie der Atem ihm kurz ward und die Knie matt, warf er sich nieder auf das feuchte Verggras. Die rück-sichtslos Vorausgeeilten mochten nur sich ängstigen und ihn suchen gehen.

Da riß sauchender Wind ein Loch in den Schleier, und Ernst sah die anderen nicht gar weit entfernt. Als er nahe kam, erklärte Vater: Führer, die zur Vétémpshütte gingen, hätten gesagt, Feruücht sei heute nicht zu erwarten, aber vielleicht sähe man rechts in der Tiefe den Gornergletscher liegen.

Nun begann Vater über Werden, Waschen und geheimes Leben jener gewaltigen Eisströme zu reden. Ernst merkte auf, seine Augen suchten durch undurchbringliche Schleier die Gletscher. Langsam schreitend kamen sie an einen Wasserspiegel.

„Das muß der Niffelsee sein!“ meinte Vater nach einem Blick in sein rotes Buch. Staunen und Starren. Willkommen Gelegenheit zur Raft. Auch Mutter ließ sich nieder, Annie ihr zur Seite. Sie betupfte ärgerlich die in all der Nässe sich lösenden mühsam gekünstelten Stirnschäden. Ernst stand abseits, und als die anderen den Rückweg angetreten, blieb er zurück. Aus blöden Augen, die noch kein Gott aufgetan, starrte er in die Oede schmutzig-nasser Felsen. Gähmend sah er den bleiernen Spiegel des Niffelsees.

Ward es nicht blau? Was spiegelte sich da? Sattes Blau strahlte durch das zerrissene Gewand der Wolken, als ob paus-badige Engel die dünnen Schleier zur Seite bliesen. Und da die Platten, weil der faule Junge sich reflektierte, kippten, meinte er schier, die Erde rege sich unter ihm, wie beim Verschleiden des Erlosers: „Und der Vorhang des Tempels zerriß mitten entzwei!“

Da stand über dem Tal, auf einem Sockel grüner Matten und schwarzen Gesteins, von gleichenden Strömen Eises umflossen, die steilen, grauenvollen Klanten, weiß bestäubt von neuem Schnee dieser letzten bösen Tage, schreckhaft, unwahrscheinlich und herrlich hoch: das Matterhorn!

Und dem Knaben wurden die Augen aufgetan, als sei der träge Junge, dem das Wachstum die Glieder ermüdete und den Sinn umwand wie mit Binden, von den Toten erwacht. Er lag, auf spitze Steine den Arm gestützt, und starrte hinüber gleich dem König der nordischen Sage, da er Asgard erschaut, die Götterburg. Und wie einst dem Gefrönten in grauer, unsicherer Zeit das Bild zerrann, eine Spiegelung der Luft, verglomm der Wunderberg wieder in Nebeln und Schleiern.

Als der Knabe die anderen einholte, und ihn Vaters Mahnung empfing:

„Aber wir wollen jetzt zusammenbleiben, Ernst!“ da sprach er nur:

„Ich habe das Matterhorn gesehen!“

Die anderen hatten es auch gesehen. Was war dabei? Die Mutter aber fühlte mit ihrem Sohn, und sie nahm seinen Arm, während sie schweigend zu Tale schritten.

Seitdem stand das Matterhorn in allen Träumen vor, seiner jungen Seele, an allen Wänden hing es seines Knabenzimmers





Jugendtasche im Tonfall seiner Stimme reizte sie. „Er ist selbstgerecht“ dachte sie. „Ich muß ihn mir erziehen.“

„Hatten Sie solche Angst um Ihr Leben?“ fragte sie laut. „Nicht um meines — um das Ihre, Lydia“, sagte Bervert mit Wärme.

„So...“ Spott kränzelte ihre Lippen, hochmütig wölbte sie die Augenbrauen. „Das war eigentlich nicht nötig; denn ich — ich konnte noch laufen, ich war gar nicht am Ende meiner Kraft. Ich wollte nur sehen, was Sie leisten würden, ob Sie — ein Mann sind.“

Sie lag — sie mußte, daß sie lag. Sie hätte liegenbleiben müssen, wenn er sie nicht getragen hätte. Vielleicht war es Eitelkeit, was sie veranlaßte, so zu sprechen — oder der Wunsch, ihn ein wenig zu demütigen, ihn ein bißchen lächerlich zu machen.

Doktor Berverts Gesicht wurde einen Augenblick abweisend. Er sah sie fest und prüfend an. Sie hielt seinem Blick stand, ohne zu erröten. Da glitt ein wehmütiges Lächeln über seine Lippen, das sie freilich nicht zu deuten verstand.

„Sie frieren“ sagte er ruhig und seine Stimme zitterte nicht. „Ich werde vorausgehen und Ihnen Ihre Kleider schicken lassen.“

Und ohne eine Antwort abzuwarten, ohne auf ihre vorhergehende Aeußerung einzugehen, vorabschiebete er sich ruhig, mit dem gleichen, etwas maskenhaften Lächeln.

Als Lydia in ihr Hotel kam, hörte sie, Doktor Bervert sei ganz plötzlich abgereist. Sie stürzte auf ihr Zimmer, fand dort einen Brief — nein, es waren nur ein paar Zeilen.

„Ich glaube Sie zu lieben, Lydia. Aber ich kannte Sie noch nicht. Jetzt kenne ich Sie und — sehe, daß ich mich täuschte. Sie sagten, Sie hätten mich nur prüfen wollen, Sie wären noch vollkommen bei Kräften gewesen, als ich Sie auf meine Arme nahm. Ich habe keinen Grund daran zu zweifeln. Ich glaubte, es giinge um Ihr Leben und hörte dann, daß dies alles für Sie nur Sport, nur Spiel war. Sie haben mich zu einer „Spitzenleistung“ zwingen wollen, nicht wahr? Es ist Ihnen gelungen — Sie dürfen zufrieden sein. Was mich anbelangt — so ist mir mein Leben, so sind mir die Ziele, die ich mir gestellt habe, zu hoch und heilig, um sie einer Weiberlaune wegen aufs Spiel zu setzen. Trotzdem ich Raspar heiße. Deshalb ziehe ich es vor, Sie nie — nie mehr wiederzusehen. Leben Sie wohl!“

Lydia verstand noch immer nicht. Nur das eine verstand sie, daß Bervert für sie verloren war, durch die eine kleine Lüge vorhin. Und große Tränen tropften auf das Blatt Papier in ihren Händen.

## Der Geiger

Skizze von Rudolf Olbricht.

Nun schloß Herta Grove ihres Zimmers Tür. Naheher Abend wühlte seine Schatten in die Ecken des Raumes, der bescheiden und ärmlich und doch so in fraulicher Würde atmete. Eine geschickte Hand wußte bei geringen Mitteln Freundliches zu schaffen. Und dieses Plätzchen war Hertas Stolz, denn vor dem Bogenfluten des grauen Alltags winkte hier allein im trauten Weineinander Erholung.

In ihrem Fensterplatz kuschelte sich Herta Grove. Das verlöschende Feuerpiel des Westens gab ihren Gedanken feils so seltenen Flug, daß ihre ganze Liebe wie Sehnen diesem Blase galt, der Blide hemmungslos gleiten ließ, der Träume wie stille Freunde kommen und gehen hieß, der im Sinnen weich umschmeichelte. Nur noch ein glühender Strich, entschwand der Sonne letztes Band. Und über den Horizont stiegen leichte Reiter, deren Mäntel wie dunkelnde Nebel flatterten und sich gespannt bauschten, füllten Tiefe und Höhe, daß alles in ihrem Atem ertrank, von ihnen wallenden Gewändern eingehüllt dahinsank. —

Jugendland! Das stattliche, weiße Haus mit den Karpatiden an der Vorderfront. Sie trugen den geräumigen Balkon. Von dort rief die Mutter stets mit ihrer scharfen Stimme nach ihr, so daß schon in diesem Klang soviel Härte abstieß. Herta fror in der Mutter Nähe. Zuflucht, Liebe und Verehrung fand das Kind in dem Vater, der sein Mädchen vergötterte und mit tiefem Schmerz an eine Zukunft dachte, die seinem Kinde nicht das zu bieten vermochte, was eine glänzende Erziehung versprach. Herr von Grove war Gelmann, untadelhaft, der in kindlicher Sorglosigkeit über seine finanziellen Verhältnisse hinaus auf dem Altar der Freude dem Leben opferte und an dem Leben starb.

So ward die Kleine einsam. Die Luft zwischen Tochter und Mutter wuchs mit jedem Tage. Hohe Ziele trug die Mutter für sich im Hirn. Kein Opfer war ihr dafür zu groß. Rücksichtslos versuchte sie so, ihre Zukunft auf dem Glück ihrer Tochter aufzubauen, wie sie es nannte, die reiche Heirat.

Herta besaß als väterliches Erbteil Gelsinn, von der Mutter erblte sie einen unumstößlichen Willen. Alle Zufälligkeiten der sorgsam Mama mußten daran scheitern. Als sie darum das hervorragende Projekt der Heirat gefördert genug glaubte, um nur mehr der Tochter Ja zu fördern, kam ihr die bittere Er-

fahrung, daß Herzen aller diplomatischen Kunst ihr Schnippschen schlagen.

Sirius, Leutnant der Infanterie — arm und hübsch —, beglückte mit seinem Bild Hertas Tage, und auch ihm war diese Mädchenseele aller Reichtum. Mit Inbrunst spann er seiner tiefen Liebe Lied in die klingenden Saiten seiner Geige. Sirius überbot in der Leidenschaftlichkeit und Kraft seines Spieles manchen Künstler und vervollkommnete bis zur Vollendung diese Neigung. Wie verzehrte sich Herta in solchem Spiel, daß ihr bis in das Heute Musik alles wurde: Aufrichtung, Kräftigung, Segen.

Dann brachte ein Tag Zerwürfnis und Fluch. Dem Antrag des Leutnants Sirius wurde das Nein durch die herzlose Mutter. Seinem Sonnenherzen gab dieses Ereignis Wolken und Schatten, daß er in dem Kälte Meer allen Mut zum Leben schier verlieren zu müssen glaubte und seitdem verschollen schien. Mit diesem Tage baute Herta gegen den Haß und die Ungerechtigkeit ihrer Mutter eine Mauer, errichtete eine Scheidewand zwischen das Gestern und Heute, und die Liebe gab ihr die Kraft, einen Trennungstreich zu ziehen zwischen der Heimat und dem Selbst. Das „Non“ fiel ab von ihrem Namen. Als Zeichnerin fand sie in einem Geschäft der Landeshauptstadt Lohn und Stellung, Unabhängigkeit. —

Der große Konzertsaal füllte sich bis auf den letzten Platz. Außergewöhnliches vertrieb der Künstler Josè del Monte, der Geiger, dessen Fahrt um die Welt ein Siegeszug bedeutete seiner Künstlerlaufbahn. In einer der vorderen Reihen saß Herta. Wie kam es, daß sie hier? Schnellste Entscheidungsfähigkeit mit triebhaftem Dingen gab ihrem Willen Weg. So kam es, daß sie fast ungewollt beim Lesen der Konzertanzeige nach einer Karte verlangte. Aus der unbegreiflichen Zeit ihrer Liebe betete sie die Geige an, liebte sie den warmen Ton, in ihr Träumen spann sich der Saiten Klingen, und dann war es ihr wohl, als käme aus unermeßlichen Fernen ein Mahnen, Rufen, Witten, Flehen aus siederndem Ton, der in ihrer Seele alle gewesene Sehnsucht weckte und füllte. War es des Geliebten Gruß aus der namenlosen Weite auf Flügeln des Gesanges, des Klanges?

Nun tauchte der Künstler ins Rampenlicht. Hell leuchtete das schneeige Faltenband. Den scharfen Charakterlopf mit glattem Scheitel hob er der Menge entgegen, und wie Feuer entzündeten sich seine Augen. In unsagbarer Lieblosung umschlang seine schmale Hand das Instrument.

Von alledem sah Herta nicht. Geneigt, wie im andächtigen Witten, ging ihr Auge auf den Schöb. Gefühl alles in ihr. Aufbruch um die Kunst. Erwartung höchsten Genusses. Und es war seltsames Zucken in dem Mädchen, als der erste Bogenstrich über die Saiten rann. Wie weiche, unnenbar schmeichelnde Wellen schaukelten sie die garten Klänge — weit über der Welt mit ihrem verlorenen Gesänge. Gelöst schien sie sich aus dem Trugbild einer harten Fron — frei — fessellos! Eine Gottheit durch die Bezwingerin Musik!

Da sprangen Töne auf, sprudelten lachende Ketten, verdämmerten Note und Schatten, daß Herta aufhorchte, aufhorchen mußte wie bei einem Wort an sie. Ein Fühlen, Tasten rann aus den schwingenden Saiten, ein Wissen um Herzensnot. Fiebernd zwang sich zu den Tönen ihr Ohr, um einzubringen in das Lied ohne Worte. Wie so bekannt. Eigenartig unfremd! Als ein Geigenstrich von Gestern und Ghegestern. Da stand der Blick in ihrem Erinnern, gerührt, würgte, erschütterte, und ein Aufschrei ließ sie Zeit und Umgebung vergessen: Sirius! Dann sank sie still schluchzend in sich zusammen.

Rasender, wilder nun das Lied. Jubel bebte von jeder Saite. Uebermut wollte in springenden Rastaden. Und dann wieder verschwimmende weiche Lieblosung, verponnene Seligkeit. Ein Glanz von Rosgelöstheit übertrahlte des Künstlers Auge, der ganz Musik schien, ganz Rhythmus, ganz Erdenferne. Nur im Momente des erschütternden Aufschreies qualte Unruhe in seinen Mienen. Aber dann meisterte jede Faser wieder Beherrschtheit und lebenssichere Ruhe — Klarheit. Sein Spiel glühte jetzt womöglich noch reiner, tiefer, ergreifender, daß jeder Atem verhielt in sehnsüchtigem Rauschen.

Das war Josè del Montes Suchen und Finden. — Wie Herta heimfand, vermochte sie nicht zu sagen. Verlorenen Blickes sah sie in Stummheit an ihrem Fenster. In ihrem Herzen trug sie des Geliebten Bild, klarer, heißer denn je, und doch schien seine Nähe dem Mädchen unerreichbare Ferne zu bedeuten. Welten künfteten zwischen ihnen. Sie, die arme Zeichnerin, die jeden Tag für das Nötigste danken mußte — er, der gefeiertste Künstler, verwöhnt und umjubelt. Da grölte sie aus tiefstem Herzen der harten Gegenwart, die ohne Mitleid ihren Karadießstraumgarten zerstörte, daß ihr nichts mehr blieb vom Leben nach den Tagen durchsehten Hoffens als des Entgagens bitteres Tränenweh.

Klopfen! — Aufschreden! — Herein! — Und Sirius steht in der Tür, trägt Licht in einen kleinen Raum. Nun wurde stille allen Gemüths Klage, die Liebe suchte, fand und ruhte aus vom wilden Sturm der Tage nach Irrungen und Prüfungen im Arm der Sehnsucht, die nie stirbt und bleicht und Heimat, heilige Heimat heißt.