

Herr

Churf. E

Für

Herr

Churf. E

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including a decorative border at the top.]

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including a decorative border at the top.]



3. N. 3. A.
 Danckschuldige- und Glückwünschende
 Ehren- Zeilen/
 welche
 bey Christlichem Ehe- Verbündniß
 Tit.

**Herrn Johann Jacob Wellers/
 von Nolsdorff/**

Churf. Sächs. wohlbestalten Ober- Hütten- Ampts Adjuncti in Freyberg/
 und der
 Tit.

Jungfer Christiana Maria

des
 Tit.

Herrn Gottfried Christian Lingkens/

Churf. Sächs. hochbestalten Ober- Hütten- Verwalters in Freyberg/
 Seines Insonders höchstzuehrenden/ auch großwerthgeschätzten Patrons
 herzuvielgeliebten ältesten Jungfer Tochter

am 1. Monats- Tage Junii im 1675sten Jahre
 übergiebet aus schuldigster observanz

Johann Paul Richter/ SS. Theol. & Phil. Stud.

Nehmen/ Hochwertster/ hin/ was hier sein Diener schreibt:
 Es ist ein schlecht Gedicht / aus Danckbarkeit entsprossen/
 Das ohne Pralerey die Demuth hat begossen/
 Die vor den Hochmuth stets von mir gepriesen bleibt.
 Wie fraget Er? Was mich zu diesen Zeilen treibt?
 Das Gute / was ich hab aus seiner Huld genossen
 Viel Jahr / und weil heut wird ein Christlich Werck beschlossen/
 Wenn sich mit seinem Kind ein Edler Mann beweibt.
 Vor jenes sag ich Danck: Zu diesem wünsch ich Seegen;
 Und beydes kan ich nun mit einem Blat erlegen.

Gott stärke seinen Geist/ und mehre seine Jahr'
 Mir diß zu grossen Nutz/ das Böse stets abwende;
 Hingegen lauter Guts/ Gesundheit dafür sende/
 Er schütt' auch Fried' und Heil auf das beliebte Paar!

Sachliche und geistliche

Lehr- und

Lehr- und

Handbuch der

von

von

von

von

von

von

von

von

173

von

von

von

von

von

von

von

von

von

Handwritten text at the top of the page, partially obscured by the left margin.

Handwritten text, possibly a name or title, located below the top section.

Handwritten text, possibly a date or location, located below the previous section.

Large, ornate Gothic-style heading or title, possibly 'Der ...'.

Text block below the first heading, possibly a subtitle or introductory line.

Text block below the second heading, possibly a line of text.

Large, ornate Gothic-style heading or title, possibly 'Der ...'.

Text block below the third heading, possibly a subtitle or introductory line.

Text block below the fourth heading, possibly a line of text.

Text block below the fifth heading, possibly a line of text.

Text block below the sixth heading, possibly a line of text.

Text block below the seventh heading, possibly a line of text.

Text block below the eighth heading, possibly a line of text.

Text block below the ninth heading, possibly a line of text.

Text block below the tenth heading, possibly a line of text.

Text block below the eleventh heading, possibly a line of text.

Text block below the twelfth heading, possibly a line of text.

Text block below the thirteenth heading, possibly a line of text.

Text block below the fourteenth heading, possibly a line of text.

Text block below the fifteenth heading, possibly a line of text.



Z. N. Z. A.
Dancschuldige- und Glückwüschende
Ehren- Zeilen/

welche
bey Christlichem Ehe- Verbündniß
Tit.

Herrn Johann Jacob Wellers/
von Nolsdorff/

Chursl. Sächs. wohlbestalten Ober- Hütten- Ampts Adjuncti in Freyberg/
und der
Tit.

Tüngfer Christiana Maria

Herrn Gottfried

Chursl. Sächs. hochbestalten D
Seines Insonders höchstzueh
herzvielgeliebten
am 1. Monats- Tag
übergiebet au

Johann Paul Richter

ingkens/
in Freyberg/
en Patrons



Nehm/ Hochwert
Es ist ein schlecht Ged
Das ohne Pralerey di
Die vor den Hochmut
Wie fraget Er? Wa
Das Gute/ was ich f

Viel Jahr / und weil heut wird ein

Wenn sich mit seinem Kind ein L

Vor jenes sag ich Danc: Zu diesem

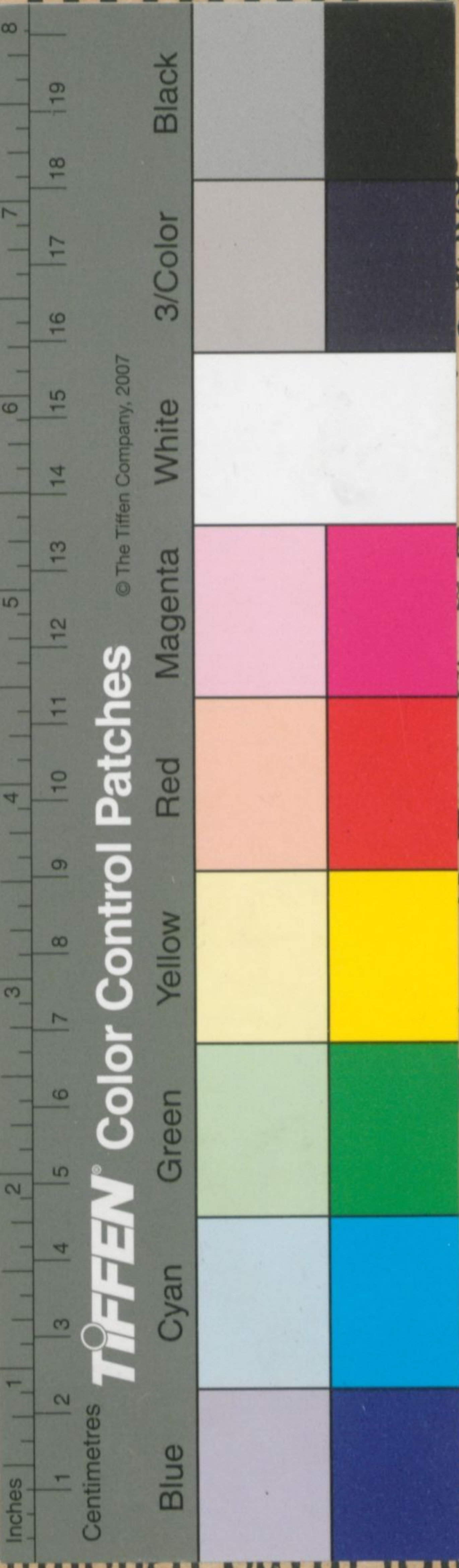
Und beydes kan ich nun mit einem

GDZ starcke seinen Be

Mir diß zu grossen Nutz/ da

Hingegen lauter Guts/

Er schüt' auch Fried' und Heil auf das beliebte Paar!



stud.
in Diener schreibt:
entsprossen/
/n bleibt.
treibt?
ossen
fen/

Jahr'
ade;