

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]





Enns mitten in der Nacht mit Bliß und Hagel wittert/
 Daß mancher Bau und Baum vom Donner wird zersplittert/
 Der Himmel Fluchen geußt/der Wind das Meer bewegt/
 So wird der Creatur zwar Furcht und Angst erregt:
 Wenn aber Bliß und Wind/und Donner ist gestillet/ (1.)
 Die ungeheure Nacht sich in die Wolcken hället/
 Und nun ihr Haar aufschicht die schöne Morgenröth/
 Daren die Sonn ihr Gold mit lichten Flammen dreht/
 So wird der Erden Kreiß fast gleichsam wie verneuet/
 Und alle Creatur gedoppelt mehr erfreuet/
 Als sie vor diesem war: Denn solches bleibt beliebt/
 Was uns der Himmel nimmet/und dennoch wiedergiebt.
 Nichts anders ist der Krieg/ als so ein Ungewitter:
 Der Krieg ist/ der aus Städt und Dörffern machet Splitter/
 Der sie zu Boden schlägt/ durch Kugel-Donner Macht:
 Der alle Freud und Lust verstrickt mit Rauch und Nacht:
 Der die Gerechtigkeit und Warheit ganz verdeckt/
 Die Thränen-Bäch erzwingt/ die Seuffzer- Wind erwecket/
 Der unsre Herzen qwehlt/ der sie tyrannisch plagt/
 Und alles Wolergehn aus Land und Grenzen jagt/
 Wie uns begegnet ist in drey mal zehen Jahren:
 Was haben wir für Angst/und Furcht/und Noth erfahren!
 Weil Mavors stetig hat sein rasend Schwert gewehet/
 Und in der Christen Blut bis an das Heißt genekt.
 Wie manche fromme Seel hat müssen fast erstauen/
 Für Bliß und Hall/und Knall der donnrenden Carthauen:
 Und zwar der Himmel selbst hat uns so hart geplagt/
 Als heßt er seine Gunst und Güte gar versagt.
 In dem sich aber nun des Höchsten Eiver wendet/
 Und uns/nach Krieges-Sturm/das Friedens-Tänb gē sendet/ (2.)
 So kömte es uns so wol/ als wie der Sonnenschein
 Nach Donner/Bliß und Nacht. Es ruffet Groß und Klein:
 O Fried! O süßer Fried! Du Unterhalt der Städte!
 Du treue Pflegerin des Feldes/ das so öde
 bisher gelegen ist! Wir jauchzen auff dich zu:
 Wir suchen allesamt in deinem Schatten Ruh.
 O Er Döchste sey gelobt/ von Dem uns Fried ist worden!
 Der Käyser sey gepreist! die Königin aus Norden
 Sey rühmlich hoch erhöht! den Fürsten in dem Reich
 sey Dank! Sehr grosser Dank sey auch hierbey zugleich
 Den Ständten; und die sonst zum Frieden eingerathen!
 Doch Dir insonderheit/ Du Held von tapffern Thaten/
 Chur-Sachsen/ Dir sey Ruhm mit hohem Dank gesagt/ (3.)
 Daß Du für Gott und uns hast Gut und Blut gewagt.
 Du bist in diesem Stück Alphonso gleich zu achten/ (4.)
 Der stets den Pelican begunte zu betrachten/
 und ihn zum Vorbild nahm: Es steht auch DIX wol an/
 Viel Treuer Landes Fürst/ der fromme Pelican/
 Der seine Brust durchbohrt/ aus Liebe zu den Jungen:
 Die Liebe hat auch Dich zu dulden oft gezwungen/
 Was nicht zu dulden war: Die Teutsche Redlichkeit/
 Von Ahnen angeerbt/ beliebt Dir iederzeit.



Drumb hast Du Bundes-Pflichte in Dir nicht lassen kalten:
 Du hast/wie Du gelobt/ bey dem Adler ausgehalten/
 Bis deinem Helden-Schwerdt das Blut ist abgewischt/
 Und dein ermattet Land mit Frieden wird erfrischt/
 Worauf Du Tag und Nacht viel Sorg und Fleiß gewendet. (5.)
 Mit Gott und weisem Rath hast Du es/ Held/ geendet/ (6.)
 Daher dein Lob erklingt und dringt durch Berg und Kluffe/
 Es schallt und wallt sehr hoch/ durch Wolcken/Lufft und Duffe.
 Wie herrlich bist Du nun mit Gütern ringst gezieret/ (7.)
 O Fürst! die Einigkeit lezt deinen Wagen führet: (8.)
 Die Ehre reicht Dir selbst Kron und Scepter dar: (9.)
 Der Himmel überkränzt dein seiden-weißes Haar/ (10.)
 Er spreitet über Dich/ mit Blumen/ Friedens-Reiser: (11.)
 Die Warheit leuchtet vor/ gleich einem Wege-Weiser: (12.)
 Recht und Gerechtigkeit begleitet Dich numehr: (13.)
 Zerstrickt liegt unter Dir das blutige Kriegs-Gewehr. (14.)
 Die Sions-Kinder sind gerüst mit Sieges-Palmen/
 Sie singen GOTT und Dir/ O VATER/ Freuden-Psalmen:
 Die Gottesfurcht geht vor/ und leuchtet mit dem Wort (16.)
 Des Höchsten/wie ein Licht im Dunckeln/ immer fort.
 Ihr Völcker kömte herzu/ vom Abend und vom Morgen!
 Komt/schau Chur-Sachsen an/den Held Johann-Georgen/
 Schau/Land/den VATER an/der alles für dich wagt/ (17.)
 Der noch ein Hertzog ist/ fest/ groß und unverzagt:
 Fest/denn sein Stamm steht lezt gefünfft gleich wie die Seulen/ (18.)
 Darnach man alles pflegt im Künstler-Bau zu theilen:
 Groß/weil die Tapfferkeit sein Herz zur Wohnung hat/
 Und denn auch Unverzagt/ dieweil Er nie nicht matt
 in seinem Muthe wird/ noch zaghaft in dem Herzen.
 Ihn hat die Helden-Art gelehret zu verschmerzen/
 In Hoffnung und Gedult/was niemand ändern kan:
 Er bleibt/wie Josua/ein Kriegs-und Sieges-Mann.
 Drumb jauchzet alles Volk/ es wünschet/ rufft und thönet:
 Du grosser Josua wirst billich hier gekrönet (19.)
 Mit diesem Ehren-Schmuck! Zeih fort! zeih freudig fort!
 Zeih hin/du grosser Sachs/das beste wartet dort (20.)
 Im Sion noch auff Dich: In Gottes Sternens-Throne
 Ist Dir schon beygelegt die edle Lebens-Krone/ (21.)
 Die weit mehr Schönheit hat als Gold und Sonnen-Blank:
 Sie ist Dir beygelegt nach diesem Lorbeer-Kranz.
 In dessen aber sey kein Unfall Dir entgegen/
 OIX/aller Fürsten Ruhm! Dein Land lieg stets im Seegen!
 Im Seegen lieg Dein Land/ das wieder wird gepflügt/ (22.)
 Geseet und erbant/ Es trage wol/begnügt. (23.)
 Es bleib der Friedens-Bund des Höchsten ewig stehen! (24.)
 Er steh/ und bleib auff Dir und Uns ohn Untergehen!
 JHOVA, der Dich liebt/und ein ERBARMER heist/
 Der leit/und führe Dich durch seinen guten Geist!
 Ja wie auff Libanon die Cedernbäume wachsen:
 So wach auch Himmels an die KATZE von Chur-Sachsen!
 Der grosse Zebaoth geb was ich wünsch und schreib:
 Chur-Sachsen habe Fried! Chur-Sachsen blüh un bleib!

Wünschet in der Unterhändigkeit von Herzen
 M. Johann Frenzel.



[Faint, mostly illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text appears to be organized in a list or table format with some numbers on the left margin.]

Der

[Faint text visible on the right edge of the page, possibly from an adjacent page or bleed-through.]



S Enns mitten in der Nacht mit Bliß und Hagel wittert/
 Daß mancher Bau und Baum vom Donner wird zersplittert/
 Der Himmel Fluthen geußt/der Wind das Meer bewegt/
 So wird der Creatur zwar Furcht und Angst erregt:
 Wenn aber Bliß und Wind/und Donner ist gestillet/ (1.)
 Die ungeheure Nacht sich in die Wolcken hüllet/
 Und nun ihr Haar außslicht die schöne Morgenröth/
 Darcin die Sonn ihr Gold mit lichten Flammen dreht/
 So wird der Erden-Kreis fast gleichsam wie verneuet/
 Und alle Creatur gedoppelt mehr erfreuet/
 Als sie vor diesem war: Denn solches bleibt beliebt/
 Was uns der Himmel nimmt/und dennoch wiedergiebt.

TIFFEN Color Control Patches
 © The Tiffen Company, 2007

Black	8	gewittert:
3/Color	19	er macht Splitter/
White	18	Donner Nacht:
Magenta	17	auch und Nacht:
Red	16	deckt/
Yellow	15	Wind erwecket/
Green	14	isch plagt/
Cyan	13	renken jagt/
Blue	12	:
	11	oth erfahren!
	10	hwerd gewekt/
	9	est genest.
	8	stauen/
	7	Carthagen:
	6	hart geplagt/
	5	sagt.
	4	endet/
	3	dens Täubgē sendet/ (2.)
	2	nenschein
	1	stet Groß und Klein:
		Städte!
		ich zu:
		en Ruh.
		ried ist worden!
		aus Norden
		n in dem Reich
		h hierbey zugleich
		eingerathen!
		Fern Thaten/
		ohem Danck gesagt/ (3.)
		Blut gewagt.
		chten/
		(4)
		nach DJK wol an/
		mmne Pelican/
		ungen:
		ngen/
		e Redlichkeit/
		erzeit.

Nacht
 Der
 D
 D
 Der die
 Die Th
 D
 Wie un
 Was ha
 W
 Wie ma
 Für Bliß
 B
 Al
 In den
 Und
 S
 O Fried
 Du treu
 bis
 W
 Der
 Der
 S
 Den
 Doch
 D
 E
 Du bist i
 Der stets
 un
 D
 Der seine
 Die Liel
 W

Wünschet in r
 M.
 Joha