

Yc  
2613

h. 82. 21.

LAPIS REGIUS,

*Sive*

SERENISSIMI

ATQVE POTENTISSIMI

PRINCIPIS ET DN. DN.

JOHANNIS GEORGII,

Saxon. Jul. Cliv. & Mont. Ducis, Sacr. Rom.

Imp. Archimarschalli atq; Electoris, Landgravii Thu-

ringiæ, Marchionis Misniæ, Burggravii Magdeburgensis,

Comitis de Marcâ & Ravensbergk, Dom.

in Ravenstein, &c.

CUM

*Sereniss. DOMINABUS & Principibus, DOMINA*

*SOPHIA, MATRE, Viduâ, & DOMINA MAGDALENA*

*SIBYLLA, CONIVGE, charissimis, Electricibus, & Ducibus*

*Saxonie, natis Marchionibus Brandenburgicis, Du-*

*cibus Borussiae, &c.*

ET

Illustriss. SOBOLE, ad celeberrimum Fortalitium,

KÜNIGSTEIN, pro initiandâ novâ à Suâ Sereniss. Celsitud.

ibi conditâ, ipsiusq; nomine indigetata arce, quadridui itineris

descriptio, adornata atq; S. S. S. Ipsorum C. C. C.

STRENÆ

loco

Calend. Jan. Anno M. DC. XX.

*Humiliter oblata*

à JOHANNES SEUSSIO, S.

FRIBERGÆ Hermundurorum, Typis Georgij Hoffmanni.

(X2018987)





## LAPIS REGIUS.

**S** I Lapis iste mihi, quo non preciosior alter  
Est lapis, ajo, mihi si foret iste Lapis,  
Hunc TIBI pro Strenâ donarem, maxime PRINCEPS,  
Non Lapidem Livor, non tegetetq; Timor.  
Sed quoniam hoc careo, multisq; carentibus, ille  
Forsitàn incassùm queritur arte Lapis,  
Longè aliussq; Lapis TIBI Regius extat ad Albim,  
Strena TIBI ex Lapide hoc sit fabrefacta Tuo.  
Prisca igitur prisca si Fabula vatibus olim  
Extitit atq; novæ Fabula origo rei:  
Cur mihi non liceat cascis primordia rebus  
Fingere, & hæc pictis effigiare modis?  
Tempus erat, cùm Gens ex orbibus omnibus Orbis  
Titanum inferret bella tremenda Jovi,  
Pelion imponens Ossa, sed & Ossan Olympo,  
Ausa ad Calicolas hæc penetrare viâ.  
Tunc Lapis hic, junctis vicinis montibus, unus  
Mons & Sudetum nomine dictus erat;  
Sudetum, quorum Rex vastâ mole Pyragmon  
Cyclopum Fabris hic sua jura dabat.  
Iste Gigantæis unitus fratribus, ardens  
Ipse quoq; è Mysijs arma movere plagis,  
Immanem hunc scopulum magnâ vi monte revulsum,  
Tormentum veluti missile, in alta jacet.

Quò fertur saxum, vigil in statione tenebat  
Mulciber & Pallas, Marsq; Cyprisq; locum.  
Tres læsi Divi: susceptum aëst egide Saxum  
Excutit adversi Pallas in ora Viri.  
Rex miser obruitur, scopulo recidente, Pyragmon,  
(Sic ipsi jaculum vertitur in tumulum)  
Decidit inq; locum, quo nunc situs! Inde relictum  
Nomen habet Regis Regius hicce Lapis.  
Hinc sacer hic Marti mons factus, sylvaq; montis  
In capite, humanâ non violanda manu,  
Nataq; de Martis Cypridosq; cruore metalla  
Non procul inde suo Mulciber igne cremat.  
Qui velit, hoc credat: Per plurima secula gentes  
Hunc varias, certum est, incoluisse locum.  
Prodite Hermiones, Hermunduriq; Gothiq;  
Vandalici atq; Heneti, Pannonés atq; MysI!  
Dicite, Regalis quoties in vertice Montis  
Impuris cecidit victima cæsa Dijs?  
Inclyta sed proles Witekindi ubi sceptrâ potita est  
Misnica, & in CHRISTI sanguine tincta fuit:  
Diiq; Deaq; omnes gentiles cedere jussi,  
Hæc loca sunt vero cuncta dicata DEO,  
Barbariesq; comes discedere jussa recessit,  
Quamvis non omnem tolleret inde pedem,  
An. 1402, Donec GUILIELMO fasces moderante refugit  
Planitus, & reperit fasq; bonumq; locum.  
Tunc Lapidem nostrum ceperunt cingere pinna,  
Visus & est Lapidis murus obire latus,  
In calum geminae minitantes insuper arces  
Montis in excelso prominuere jugo,

Arces

*Arces BRUNONI possessa nomine dicto  
 A PORTA, insigni nobilitate Viro.  
 Sed quondam hæc steterant! Non invidiosa vetustas  
 Integra, non potuit linquere tempus edax.  
 Acribus ut Thebas vitiauit dentibus ævum,  
 Egit ut in nihilum Pergama celsa dies:  
 Sic hujus Lapidis pinna, sic murus & arces  
 Temporis à sevâ succubuere manu,  
 Et strata jacuere diu! dum SAXO GEORGUS  
 Restituit priscis atria pulcra locis.  
 Templum etiam voluit DUX, primum cujus in ima  
 Cum NATIS Lapidem deposuisse ferunt.  
 Spectaculo huic aderat præstò pia BARBARA Conjux,  
 Rege Jagellono progenerata Patre,  
 Bis sex addiderat Cælesti ex ordine fratres  
 Zittanæ Princeps è ditionis agro.  
 Sed quòd non scansu facilis Lapis arduus esset,  
 Atq; gravi sursùm cuncta trabenda grue,  
 Frigoris intereà locus hic & patria venti,  
 Nocteq; pro Papæ lux nova visa foret:  
 Mansio non placuit, taciteq; per Albida vectis  
 Obtulit hospitium Leucoris alma pium.  
 Ite bonis avibus, monachi! Sine prole GEORGUM  
 Post annos aliquos abstulit atra dies.  
 Hactenus annales, quibus est pro teste vetustas,  
 Rursus ego retuli, quod retulere prius.  
 Pandite nunc Musæ, nitidis quarum omnia ocellis  
 Collustranda oculus PRINCIPIS ipse dedit.  
 Vos meministis enim, quicquid memorabile visum est!  
 Sic ego: deq; novem sic soror una refert:*

An. 1516.  
 die Marga-  
 rethæ.

1524.

1539.

26. Junij,  
An. 1619.

Purpurei finem jam tempora Veris habebant,  
Octipedis Cancrì Sole premente domum,  
Stellarumq̄, diem post Viti, clauserat agmen,  
Undenus roseis Lucifer ortus equis,  
ELECTOR JANUS, DUX SAXO, GEORGIUS illo  
Cui dabat Imperij tempore Bulla vices,  
Hic cum perfectam, veluti mandaverat, arcem  
Dadalea sciret Palladis arte novam,  
Mole sua aërias quæ tangit & aspicit auras,  
ALBIDOS atq̄ humiles despicit alta vias.  
Cui dignam applicuit Symmetria Diva figuram,  
Digna sit ut tanti Principis esse domus.  
Spectatum adducta huc, sibi quæ rarissima in orbe  
Corcula, in augusto suscipit hospitio.  
Prima Electorum Soror, Uxor, Filia, Mater,  
De Brenni præsens stirpe SOPHIA fuit,  
Alterâ chara aderat Conjux MAGDLENA SIBYLLA,  
Brenno-Borussiaci florida Palma soli.  
Tres Nati, AUGUSTO, JANUS, cum fratre, GEORGUS,  
Quiq̄, habet à CHRISTI nomine nomen AVI.  
Et lepida Nympha, SOPHIA ELEONORA, sorore  
Cum MARIA ELISA consociata soror,  
Atq̄ Ducali aliæ personæ ex stemmate nate,  
Nobiliumq̄ globus, Virgineusq̄ chorus.  
Sursum aditus durus, facies horrenda deorsum,  
Grandibus & saxis horret utrumq̄, latus,  
Semita sed tenuis, quæ sentibus obsita quondam,  
Orbita quâ possit, facta, subire, via est.  
Postquam altum in montem perventum est, una patescit  
Porta adversa, uno saltem ineunda modo,  
Quam

Quam chalybe observat noctesq; diesq; coruscans,  
Desuper è vallo prospiciensq; vigil,  
Planicies ingens ingressos excipit, intus  
Efficit in medio sylva comosa nemus,  
Abjete quod piceâ, quod opacum roboris umbrâ;  
Quod radijs agrè Phœbus adire queat,  
Rurâq; non desunt pro frugibus apta serendis,  
Non hortus gignens brassicam olusq; deest.  
Fons aberat, pluvijs & deficientibus undis,  
Non satis Albiacæ suppeditabat aquæ.  
Ergò AVUS AUGUSTUS montem pertundere jussit,  
Undamq; ex imis elicere usq; locis,  
Unde per orgyas multas, hominumq; rotatu  
Antlia combibitas tracta refundit aquas.  
Hic gyrantur equis, vento, ferroq; manuq;  
Quæ benè comminuant subdita farra, mole.  
Quinetiam est Martis reseratum clave sacellum,  
Quod secum armorum continet omne genus,  
Bombardas, fundas, nitidoq; hastilia ferro,  
Et tormenta suis anea juncta globis.  
Quæis tamen haud opus est armis, cum saxa supersint  
Hostis in adversum precipitanda caput.  
Disita non procul est multis distincta tabernis,  
Marticolisq; domus tota habitata Viris,  
Tympana quos, Buxusq; vocant, Vigilmq; magister  
Ex statione suas ducit ad excubias.  
Propugnacla duo lateris dextri atq; sinistri  
Sunt, Cornu hoc dicunt, hoc vocitantq; Gruem.  
Ex solidâ hæc, alia ut circum, sunt rupe cavata,  
Verùm attollendis rebus adapta duo.

Loricæ.

Lorica, pinna, vivoq; sedilia saxo,  
Murorum ingentes appositaq; mine,  
Turricule & vigilum, CHRISTIANI nomine PRIMI  
SAXONIS ENSIGERI sunt monumenta DUCIS.

Königs-  
Nasen.

Regius & Nasus se circumeuntibus offert,  
Stans in projectâ rupe ita dicta domus.

Ch: Chri-  
stians-  
Burgf.

CHRISTIANI ad BURGUM tandem devenimus arcem,  
Augustum Autoris quæ sibi nomen habet.

Spherica forma cui, teretes quæ projicit umbras,  
Intus enim extraq; est tota rotunda domus,  
Tecta rotunda gerit Cypridis fabrefacta metallo,  
Auratum imposuit Cypris & ipsa globum.

Gratum erat hospitium, dum fata DEUSq; sinebant,  
Et DOMINI & SOPHIÆ Conjugis illa sue.

Huc ubi perventum est, stantes procul ipsemet ad se  
Clementi PRINCEPS sic vocat ore Deas:

Ite viâ fessæ! lectumq; cibumq; merumq;  
Præbebit vobis ista rotunda domus.

Dixerat, & dextram quoq; porrigit: Ivimus intrò,  
Et sedata fames, estq; levata sitis.

Clauditur interea tenebris calum, atraq; nobis  
Lumina nox placido victa sopore premit.

27. Juno.

Postera lux oritur sanctæ concessa quieti,  
Quâ spargi in populum dogmata sacra solent.

Tunc pro campanis tonuerunt Martia manè  
Tormenta, & sacra signa dedere rei.

Fit fragor: excutitur somno tota aulica turba,  
Et petit officij munia quisq; sui,

Dom. 5.  
post Trin.

ENSIGERUM & DOMINUM deducit sacra petentem,  
Atria in arce novâ quâ spacirosa patent.

SCHU-



*SCHUTZIUS introitu solito prior incipit, hymnis*

*Incipit excelsum concelebrare DEUM,*

*Davidicumq; melos citharisq; lyrisq; tubisq;*

*Voceq; in eximiam porricit harmoniam.*

*Anxia ad ætherios mea sublevo lumina montes,*

*Auxilium Domini subvenit unde mihi.*

*Hæc ubi conticuit Symphonia, Mysta Jæbove*

*Constitit ad Mensæ pegmata Doctor HÖE:*

*Concio de textu: Ex navi fit concio Christi,*

*Pisce trahitq; Petrus retia plena, fuit.*

*Hunc sat ut explicuit facunda munere lingua,*

*Tandem ad præsentem vertitur ore domum:*

*Nostis, ait, stirpe hæc quot vidit Misnia natos*

*ENSIGEROS, summo Numine dante, DUCES,*

*Omnibus & struere, & proprio de nomine structas*

*Indigetare, fuit maxima cura, domus. (arces,*

*MAURICII, AUGUSTI, CHRISTIANI hinc cernitis*

*Quæ nunc illorum stant monumenta DUCUM.*

*Ergò novi Noster, Majorum more, Palati*

*Dux postquam hoc posuit regia tecta jugo,*

*Jamq; his excepit caram cum CONJUGE MATREM,*

*Primitus & thalami PIGNORA cara sui:*

*Ille quòd has salvas, ille, quòd vivere salvum*

*Hic videant Natum, Conjugem, eumq; Patrem,*

*Latantur pariter, pariter letemur & ipsi*

*Cum Domino Patriæ, cum Patriæq; Patre,*

*Signaq; læticia, JANI ARX hæc dicta GEORGI,*

*Posthæc ENSIGERI nomina magna ferat:*

*Non quòd in hanc nostras, aliamq; locemus in arcem*

*Spes: nobis spes est indubitata DEUS.*

B

Hic

Psal. 121.

Luc. 5.

Churfürst  
Johans  
Görgens  
Burgk.

Hic ELECTOREM nostrum custodit & ambit,  
 Aligeri, servans excubitoris ope.  
 Vivat is! & vivat, donec Lapis iste perennat:  
 Regius, illius mascula POSTERITAS!  
 Dicite, Amen, cuncti, colitis qui corde fideq;  
 DOMUM!  
 ENSIGERUM DOMINUM hunc, ENSIGERAMq;  
 Diximus: Ex templo suavissima Musica claudit  
 Lutheri totum per meletema chorum.  
 Consonuere simul tremuli lituiq;, tubaq;,   
 Tympanaq;, in laudes intonuere DEI.  
 Æthereis epulis ubi corda fuere refecta,  
 Hora erat & coctis ora replere cibus,  
 Dumq;, HEROS ritu juvenem depalmat equestri,  
 Atq;, gerendi ensis jura dat ense dato:  
 Ære cavo litui resonant, & tympana clangunt,  
 Inferri mensis significantq;, dapes,  
 Apportant epulas juvenes, & munera Bacchus  
 Fert sua, fertq;, comes munera flava Ceres.  
 Lympha datur manibus, positas prece consecrat escas  
 Numen, & Antistes sic praeundo rogat:  
 Hanc letam tabulam firma, DEUS, amine leto,  
 Diraq;, mœrorum cedere cuncta jube.  
 Nec mora: discubuere toro DUX, MATER, & Uxor,  
 FILIOLÆ NYMPHÆ, NYMPHÆq;, \* SAXOgenus,  
 CHURLANDUS Princeps, HÖE Doctör, honoreq;, dignos  
 Tali quos habuit Principis aura sui.  
 Structor fercla secat, cyathos pincerna ministrat,  
 Pellunt esca famem, pocula fusa sitim.  
 Dumq;, ita se recreant epulis & corpora curant,  
 Et data festiva gaudia lucis agunt:

Ein feste  
 Burg ist  
 unser  
 Gott.

\* Fräw-  
 lein Anna  
 Maria/  
 Herzogin  
 zu Sach-  
 sen.

Gestit

Gestit dulcè sonans' geniali Musica cantu  
 Exbilarare animos, exbilarare dapes.  
 Conspicuis fidibus citharam ferit alter Jöpas,  
 Et clavicymbli verberat alter ebur.  
 Ille animans chordas setâ percurrit equinâ,  
 Testudo huic digitis suaviter icta canit.  
 Pandura Italica puerili gutture voces  
 Aptat hic, hic Ursi murmura voce boat.  
 Creditur Amphion tali modulamine saxa,  
 Fecisse in muros spontè coire graves,  
 Harmoniâq; aliâ non detinuisse volucres  
 Orpheus & sylvas, flumina, saxa, feras.  
 Congeminant plausus, ferit aurea sidera cantus,  
 Effusos referunt atria longa sonos.  
 Accrescit sensim satus inter vina susurrus,  
 Totaq; jucundis personat aula jocis.  
 Tunc PATER ELECTOR magnum cratera poposcit,  
 Rhenigenoq; jubet ritè replere mero,  
 Quandoquidem, dicens, domus hæc nova nomine nostro  
 Gaudet, tam caris gaudet & hospitibus:  
 Hunc letum sine nube diem nobisq; meisq;  
 Leticia ipse DEUS, qui dator, esse velit!  
 Utq; hujus possint olim meminisse minores,  
 Nec memori Vobis hoc citò mente cadat:  
 Circumeat crater, ait, hic, cratereq; sumto  
 Libavit laticem DUX prior ipse suum.  
 Tum reliquis dedit increpitans; quisq; impiger hausit,  
 Pro DUCIS ENSIGERI quisq; salute bibit,  
 MATRIS & UXORIS, SOBOLISq; salute tenellæ,  
 Totius ENSIGERÆ proq; salute DOMUS.

Pro libitu repetunt alij solennia pocla,  
Atq; bilares Bromio voce meroque litant.  
Dux tandem à mensâ surgit precibusque peractis,  
Ad latebras pergit quilibet ire suas:  
Musa etiam ENSIGERIS cum parvis suaviter, illis  
Pransa hominum pariter delicijsque Deum,  
Postmodò surrexit, lustravit & undiq; lucum,  
Quicquid & è secli clade superstes erat,  
Fundamen templi, Monachorum inceptaque claustra,  
Multaque diversis antra relicta locis,  
Quae nunc fornicibus ducendis apta parantur,  
Ad propugnacla ut fiat aperta via.  
Despicit utque imum moles nativa profundum,  
Summaque nunc imis inter & ima jugis,  
Quantus horizontis patet ambitus, omnia in unum  
Prospectum secum prospicienda trahit,  
Tot rupes, sylvas & tot spelea ferarum,  
Undiq; prata herbis, messibus arva suis:  
Naviger hic præter placidis it fluctibus Albis,  
Debeat & quòd cras ferre, hilaratur, onus.  
Dumq; ita Naturæ miraculum lumine spectat,  
Ipse superveniens inclytus HOSPES HERUS,  
Seq̃ue sequi mandans ad Cornu constitit altum,  
Quid velit inscribi quo, notat, atque locum.  
Moxque iterum totum montanum circuit orbem,  
CHRISTIANI donec venit adusq; domum.  
Tunc murale suâ tormentum dirigit, atq;  
Accensum exonerat proxima in arva manu.  
Devexo interea propior fit Vesper Olympo,  
Indicat & cana tempus adesse tuba,

Hinc

Hinc precibus fufis iterum convivia, manè  
Quo fuerant, arcis sunt celebrata loco,  
Et datus in mensâ Musæ locus, ENSIGER ipse,  
Cui DUX hospitij pocula ferre dedit.  
Læticia est similis, similis quoq; Musica, nullus  
Atria conspicitur per laqueata dolor.  
Et jam roriferis volitabat lutea bigis  
Luna, & Stellato flammeus ordo polo,  
Ecce! suos ludos faciens Vulcanus in auras  
Projicit ignivomas sulphureasque faces,  
Protinus à precibus, bipatentes arce fenestras  
Occupat à mensis tota regressa cohors.  
Igniti volucres, glandesque feruntur in altum,  
Inque alto borrendo dissiluere sono,  
Designantque viam flammis, tenuesque recedunt  
Et redeunt: penetrat sidera celsa fragor.  
Quinetiam flammata vomunt mortaria diros  
Igne globos: passim sparsa favilla cadit.  
Fit sonitus: sonitus montis de vertice pastor  
Horret ad auditos, attonitusque tremit.  
Noctis erat medium jam fermè, & plaustra traherat  
Serò Lycaonius bobus onusta senex.  
Surgitur ad somnos, Bacchiq; cubilia letus  
Et Cereris largo munere quisq; petit,  
Donec flammiferum revehentis ab equore currum  
Adduxit roseum Solis equile diem.  
Tunc vigil ELECTOR se matutinus agebat,  
Et sub discessu, quid velit, ipse jubet.  
Ante abitum tamen ULOREM, duxitq; PARENTEM,  
CHRISTIANI in BURGUM, PROGENIEMq; suam.

B 3

Post:

28. Juno.

Post ea discessum est: pedibus descendimus omnes,  
 Prævius horrendam Dux capit ipse viam,  
 Nos legimus longo præeuntis in ordine plantas,  
 Desuper angustæ per salebrosa vie.  
 Roborat alternos hic querno stipite gressus,  
 Ne ruat; hic genibus, repit at ille manu.  
 Devenimus tandem declivo tramite fessi  
 Albiacæ ad ripas lenè tonantis aquæ,  
 Dumque HEROINÆ lentis à monte feruntur  
 Quadrigis, parvæ nos tenuère mora.  
 Suspiciamus Lapidem, quem nullo excindere ferro  
 Titanes reduces, vel violare queant,  
 Brachia sint illis quamvis centena, manusque  
 Centenæ, in manibusque omnibus arma ferant.  
 Subjacet oppidulum, simili quod nomine dictum,  
 Billia quodque suis rivus inundat aquis,  
 Billia ferrigenis fornacibus undiq; plena,  
 Cyclopumque ferens balnea grata Fabris.  
 Jamque aderant SOCRUS atq; NURUS, PROLESq; reuècta,  
 Circùm Matronis conglomerata pÿs.  
 Undiq; visendi studio ruit obvia passim,  
 Turba hominum, Matres, cum Puerisque senes,  
 Ut videant DOMINUM, DOMINAS, parvosque NEPOTES,  
 Totius Patrie Spes Columenque sua.  
 Königstenij cives humili, sua dona placentas  
 Pectore pars, alij dulcia liba ferunt.  
 Quatuor ex omni delectæ classe carinæ  
 Stabant ad ripas, spumifer Albi, tuas,  
 Bellica turrita proris tormenta gerentes,  
 Tegmen erat cupro de viridante tribus.

Die große  
 Bille-  
 bach.  
 Eisen-  
 hammer.

Hec

Hæc Leo, sed Canis hæc dicta, Unique tertia Cornu,  
Furva culinicolis quarta referta coquis.  
Insonuere tubæ, strepitumque cavata dedere,  
Ambo super geminas tympana postæ rates,  
Ingreditur MATER, CONJUX, SOBOLÉSQUE Leonem,  
Atque Gynacéo portitor ille datur.  
Vestibulo astabat PRINCEPS, quosque ipse vocari  
Jusserat, bisce dedit dicta carina locum.  
Summus inquit Mystes, Podalirius intrat, & unâ  
Secum Pierides ire volebat HERUS.  
Post, ubi, quos voluit, fuerant à nave recepti,  
Et reliqua in reliquas aulica membra rates,  
Stans celsâ in puppi, retinacula solvere, naves  
A terrâ in medias trudere mandat aquas.  
Machina navalis reboat, mox navita & omni  
Quisque suam pellit de statione ratem.  
Sic pariter solvere, Leo præcedit; ab arce  
Ut vidit DOMINUM Mars remeare suum:  
Inter cuncta minas & propugnacula fumant  
Tormenta, appostis exonerata focis,  
Terribilesque sonos streperis edentia cannis,  
Ætherij simulant fulmina sæva Jovis.  
Sub pedibus mugire solum, visusque moveri  
Mons circum, & subtus quassa tremiscere humus.  
Alternis vicibus responsant classica nostra,  
Tormenta, & junctis tympana pulsa tubis,  
Consonat omne nemus, strepitum conclusa remittunt  
Littora, & acceptum concava saxa sonum.  
Regali hoc Lapidi valedictum à Classe triumpho,  
Dictum arci veteri sic vale, sicque nova.  
Provehimur.

Provehimur: ripa, sylva, vallesq; recedunt,  
Leta serenati nos juvat aura poli.

Ad latus ENSIGERI lembo comitata Leonem  
Nerëidum vitreum Musica mulcet iter.

Spectatum accurrunt Fauni, Satyri atq; Napea,  
Inter Hamadryades Thestylis atq; Ceres,  
Pisarum siliquas, Ideaq; mora, celoce,  
Cerasa, butyrum, fragaq; lacq; vehunt.

Innumeros circum infantes, classemq; sequentes  
Fert minor assueta per vada linter aqua.

Adq; natant, teneris remos subiguntq; lacertis,  
Atq; suo classi more celeusma canunt.

Fahre  
Schiff-  
lein fahre/  
das dich  
Gott be-  
wahre.

Hanc indonata Clementia passa cateruam  
Non est: cuiq; aliquid PRINCIPIS ere datum.

Septus in bis oris est undiq; rupibus Albis,  
Et nemora innumeris sunt habitata feris.

23. Jul. An.  
1617.

Hic locus ostensus, MATTHIÆ ubi CÆSARI in undis  
Exhibuit lusus leta Diana suos,

Illius ad naves canibus dum nare coëgit  
Cervos, atq; sacrâ tela referre manu.

Zum  
Ratten.

Cum jam præter erant Rattena scrupea vecti,  
Atq; ruinosis utraq; Wehla casis,

Exiguas mediata dies contraxerat umbras,  
Inq; pari metâ Vesper & Ortus erant.

Tunc sparsam mandat PRINCEPS conjungere classem,  
Atq; sibi atq; suis prandia facta dare.

MISENUS tubicen, terno & cava tympana bombo  
Desuper in solito personuere loco.

Conveniunt naves, firmantur dente, culina,  
Exponit sapidas per tabulata dapes.

ENSIGERO



ENSIGERO in mediâ cum compransoribus alve  
 Structa cibus lautè mensa Leonis erat.  
 Pranserunt alibi reliqui, Navesq; per omnes  
 Et potum & famuli distribuere cibum.  
 Æstus erat, validamq; sitim geminaverat æstus,  
 Poculaq; optabat frigida dira sitis.  
 Mox aderat glacies, cerevisia frigida stinguit  
 Facta sitim, stingunt vina gelata sitim.  
 Edimus & bibimus, post ludimus atq; jocamur,  
 Fudit ubi sanctas sacra Camena preces.  
 Hic horas aliquot postquam requievimus, inde  
 Solvere remigibus signa dedere tubæ.  
 Inter adhuc montes vehimur, salebrosaq; tesqua,  
 Et Latomis inter cognita saxa viris,  
 Verum ubi saxipara superavimus ardua PIRNÆ  
 Culmina, Camporum lata theatra patent,  
 Quos intercurrit tot honoribus inclytus Albis,  
 Albis odoriferis fultus utring; thoris.  
 Hic pagus venit hic, venit illic alter & alter,  
 DOHNA venitq; suis sumen & uber agris.  
 Si procul aspicias, ora supereminet ora:  
 Si propè, gramineo cuncta tapete virent.  
 Candet ut argentum hic; ager hic flavescit ut aurum:  
 Est ager ille seges; ille novalis ager;  
 Et nemora alternis inter frondentia campis,  
 Pomiferiq; horti, vitigenaq; plage.  
 Defluimus: pars hæc oculis tot amœna tuetur;  
 Et pars dilectæ virginis ora sue;  
 Pars piæctis ludit folijs picqueta; parata est  
 Risum per lepidos pars animare jocos.

C

Phylliden

Pbylliden ille suam, cantatq; Amarylliden ille,  
 Huic bibitur fuso sed Galatæa mero.  
 Pars Sobolem illustrem ludicro pascit inani,  
 Illi quâq; potest arte placere, placet.  
 Hæc in diversâ ratiùm dùm parte geruntur,  
 Fallat ut undosæ tædia quisq; vie,  
 Sera repercusso nituere crepuscula Phœbo,  
 PILNITII & nobis tecta fuere propè.  
 Tympana PILNITIUM, tormenta, tubaq; salutant,  
 HOSPITEM & hunc magnum non procul esse no-  
 Incumbunt remis, ripisq; advertere proras (tant.  
 Nititur absq; omni nautica turba morâ.  
 ENSIGER egreditur! JOACHIMUS LOSSIUS illi  
 Obvius, excepit cùm reverenter HERUM,  
 (Aurea quem Pallas, quem LOSSIUM & aurea Peitbo  
 Formavit genium PRINCIPIS esse sui.)  
 Se nunc dignari tanto testatur honore,  
 HOSPITIBUS tantis, Pilnitiumq; suum,  
 Quanto dignati mortales esse feruntur.  
 Diq; Deaq; borum cùm subiere lares.  
 Porrigit ELECTOR dextram, comitatus & omnis,  
 Perq; hortos ducti Lossia tecta petunt.  
 Fit strepitus: lucent aureis tota atria lychnis,  
 Exhibet egregias cœna parata dapes.  
 Accubat ELECTOR, MATER, cum CONJUGE, PROLES,  
 Atq; Gynæceum, Nobiliumq; cœbors,  
 Seq; cibo recreant potuq;: at Solis ob æstum  
 Plurimus in lasso corpore languor erat,  
 Noxq; propinquabat: tandem suadentibus umbris  
 Fessa ferunt stratis membra fovenda thoris.

Tertia.

*Tertia purpureos aurora revexerat ortus,  
Et Strophio abluerat nubila queq; suo:  
Surgunt. At DOMINUM demissa LOSSIUS, antè  
Ut sua dignetur prandia, mente rogat.  
Annuat: hinc ades sacra spectantur, & horti,  
Postmodò & hortorum visitur omne decus,  
Ambit quos firmus longo munimine murus,  
Quorum vite latus luxuriante nitet.  
Suprà, infrà ad latera & laxissima pergula jungit  
Xysta racemiferis undiq; tecta plicis.  
Quòd si ferventes capiti defendere soles,  
Lumine si tenebras præ radiante velis:  
Purpureus gratam præbet tibi pampinus umbram,  
Quo Bacchi trichylas implicuere manus.  
Hic Labyrinthèis est condita vinea gyris,  
Regressum ingressis quæ sinuosa negat.  
Angulus omnis habet Bromij, mediumq; sacella,  
Quæ requiem fessis deliciasq; ferunt.  
Subjacet arboribus magna area consita latis,  
Quarum in quincuncem porrigit ordo situm.  
Non desunt Ficus, Cyparissus & Indica Ficus,  
Hic ager Hesperidum, malaq; Meda parit.  
Areolæ mille hic, topiaria mille virescunt;  
Quæ circa buxum tonsile fronde comat,  
In varias formas olitor mutare quod ausus,  
Quadrupedes referant ut simulacra feras.  
In quibus effulgens vernanti sirmate Chloris,  
Floraq; floriferos laxat amœna sinus,  
Unde rosas, Tulipas, Narcissos, nobile & omni  
Tempore quod florum est, florea messis habet.*

29. Jun.

Hispida & hic Cinara est potanti dulcis Jäccho,  
 Quasq; herbas alias proma culina petit.  
 Ingeniosa manus fontes quoq; fecit, in herbis  
 Sic vigor ut maneat, floribus atq; viror.  
 Hoc aqua ceu speculum se fingit in aëre fonte,  
 Hoc cervus currens ejaculatur aquas.  
 Fit globus ex alio, vibratur & haeret in auris  
 Fonte alio & recidit, quò fuit antè, globus.  
 Hortorum est custos Fortuna atq; inclyta Fama,  
 Est Vigil Alcides, estq; Minerva Vigil!  
 Utq; terant tempus, sua sphaeristeria Pallas  
 Hic habet, Alcides hippodromumq; suum.  
 Omnia lustrabat perreptans singula PRINCEPS,  
 CONJUX, cum NATIS Virginibusq; PARENS:  
 Qualiter Alcinoi bifervis errabat in hortis  
 Rex Ithacus pulchrà cum duce Naustcaë.  
 Marmore structa domus, nitidis decorata tabellis  
 Albidos ad ripam praterentis erat.  
 Illic extructis conviviva splendida mensis  
 Esse, atq; illustri vina parata choro,  
 Cùm medio celi Sol igneus orbe micaret,  
 Tympana cum claris admonuere tubis.  
 Accumbit PRINCEPS, CONJUX & MATER & Hospes,  
 Mystaq; cum cœtu Nobiliore, DUCIS.  
 Inter at Æaciden, & Thesea, Pirithoumq;  
 Ex aliâ, teneros, parte Camœna sedet.  
 SCHUTZIUS hic Orpheus MICHAEL lepidusq; MÖLICHUS  
 Diffundunt reliquo cum grege dulce melos.  
 Cum Florâ Pomona venit: tulit illa corollas,  
 Hec vera & ficto schemate poma tulit.

Deniq;

Deniq; tam CELSIS non LOSSIUS hospes omittit,  
 Quod putat HOSPITIBUS posse placere JUIS.  
 Et jam leticijs passim aulica turba fremebat,  
 Cùm displosa via machina signa dedit.  
 Se levat ELECTOR, fiuntq; vialia vota,  
 ENSIGERUMq; Leo panda carina capit,  
 Et geminam Cybelen, quarum altera MATER, at illa  
 CONJUX, cum NYMPHIS FILIOLISq; vebit.  
 Hic alij tereti plaudunt cava tympana ligno,  
 Flatu alij complent irrequiete tubas.  
 DUX cum MATRE diem ludo ducebat, ut omnis  
 Leticie plenum, mellis & esset iter.  
 Est nemus abjetibus densum, Penëja dicas  
 Tempe, quod liquidis basiat Albis aquis,  
 Non procul à DRESDA, nemorum Latonia custos  
 Illud Menaliã præ regione colit.  
 Hic lepores, currum Diva hic cerviq; trabentes,  
 Hic cum capreolis cervaq; tuta latet.  
 Hanc ubi delatus summus VENATOR ad oram  
 Et fuit, ipsius formaq; visa fuit:  
 Profiluere omnes magnaq; feraq; minores,  
 Saltibus & DOMINUM demeruere suum.  
 Has prætervecti DRESDENSI allabimur urbi,  
 Stabat & ante oculos deliciosa Domus,  
 Quam nunc molitur PRINCEPS, supraq; marina,  
 Tritones, auro fulgida monstra natant.  
 Pax ubi se Marti, Mars & (mirabile) Paci  
 Nititur aeterno jungere connubio,  
 Intus & Heroum statuae sunt atq; Dearum,  
 Vestita & Patrio est marmore tota domus.

Das  
Thän-  
nicht.

Hic Musa ad DOMINUM reverentèr dicere capit,  
In mediâ postquam constitit ille rate:  
Quas TIBI, SEPTEMVIR, DUX clementissime, dignas  
Pro calidi hoc grates imbres favoris agam?  
Quòd mihi Regalem Lapidem, Lapidisq; decoram  
Ædem, atq; in Lapide hoc cuncta videre datum est:  
Quòd mihi Concilio huic misceri contigit, hujus  
Quòd comitem illustris contigit esse via:  
Hoc opus omne TUUM est! Vestro de Culmine felix  
Hæc, quæ subjectam me rigat, aura venit!  
Vive diu! floreq; diu! TIBI ludere sano  
CONJUGE cum liceat, cum GENITRICE diu!  
Qui tamen, ut MATRIS crescat benedictio, ludus  
Non ferat huic damnum, sed ferat usq; lucrum.  
Vivite, DUX, MATER, CONJUX! Jubar hocce diei,  
Quo vestrum Titan exhilaravit iter,  
Eripiant nulla nubes, non horrida celum,  
Tempestas nitidum commaculare queat!  
Nec tantum VOBIS, sed & ille NEPOTIBUS æther  
Rideat, & vestram diligat ille DOMUM!  
Dixerat. At votum hoc obliviscentibus annis  
Ne cecâ fugiens nocte senecta tegat,  
Hæc JANI chartis intexuit acta CALENDIS,  
Texere ut à Phœbo docta Parente fuit,  
Inq; vicem Strenæ donat TIBI, maxime PRINCEPS,  
Et Lapidem ad Lapidem, qui TUUS antè, vovet,  
Quo recubans olim vidit de nocte viator  
In terram aligeros ire redire JACOB,  
Et fore fraternas vanas sine viribus iras,  
Oraculum cupidâ combibit aure DEI.

Gen, 28.

TE,

TE, DEUS hic etiam à falso tueatur Esavo,

Quicquid & in terris stirpis Esavus habet,  
Donec mortali Lapis absq; revulsus opellâ

Dan, 29.

In Lapidem CHRISTUM nos serat atq; Basin.  
Finieram: Lapis, en, tonat & nova Dresda, novumq;

Annum, anniq; novum nunciat esse diem,  
Angelus & superis Luctator clamat ab oris:

Gen, 32.

PAX SIT HUIC LAPIDI, PAX SIT HUIC  
DOMUI.



F I N I S.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



Der Königsstein.

**K**önt ich der Weisen Stein/  
Davon man für vnd für  
So viel schreibt in gemein/  
Jetzt zubereiten mir/

Wolt ich sehr laboriren,  
Den drümb zu præpariren,  
Damit was wer/  
Gnedigster Herr/

Was Ewr Churfürstlichn Guad mit Ehr  
Ich heut möcht præsentiren.

Abr weil niemand zur zeit  
Gleub ich noch funden wird/  
Dessen Kunst vnd arbeit  
Den Stein hett perficirt,  
Begehr ich ihn mit nichten/  
Sondern wil mein Verß richten  
Zu einem Stein/  
Den festn allein/

Der von Könign hat den Namen sein/  
Von dem wil ich jetzt dichten.

A

Vor

Vor alters als ein Streit  
Die Riesen vngestümb  
Dem Jovi zubereit/  
Vnd ihn wolten mit grim  
Aus dem Olympo jagen/  
Theten zusammen tragen  
Die Berg zu hauff/  
Damit sie drauff  
Könten in Himmel steigen nauff/  
Die Götter drinn zu schlagen :

Daselbst war dieser Stein  
Mit den Bergen der Endt  
Gleich nur ein Berg allein/  
Die man Sudetes nennt/  
Alda zu guberniren  
Vnd mit Tyrannisiren  
Sich mercken ließ  
Ein grosser Rieß/  
Mit Namen er Pyragmon hieß/  
Der thet da residiren.

Der selb mit seiner Rott  
Der Riesen Brüder all  
Wolt auch machen zu spott  
Die Götter ohne zahl/

Drumb

Drumb als er abgerissen  
Den Stein/thet er ihn schiessen  
Gegn Himmel nan/  
Grad auff den Plan  
Da Mars, Venus, Pallas thet stahn/  
Auch Mulciber meins wissen.  
Hievon wurden verlegt  
Die Götter alle drey/  
Aber Pallas bald versetzt:  
Mit ihrem Schild so frey  
Den Wurff sie stracks aufffunge/  
Den Stein so artlich schwunge/  
Dass er zum Glück  
Prallt wiedr zurück  
Auff den König/ vnd ihn erdrückt  
So ihm der Wurff mißlunge.  
Der Stein fiel an den Ort  
Da er jekunder liegt/  
Davon er darnach fort  
Des Königs Namen kriegt/  
Dass er Königstein geheissen/  
Ein Kron des Lands zu Meissen/  
Ist auch wol werth  
Dass man ihn ehrt/  
Sein Lob vber alle Stein vermehrt/  
Denn er nicht gnung zu preisen.

Vnd von derselben zeit  
Ist der Berg sampt dem Wald  
Dem Gott Marti geweiht/  
(Der ihn auch lang erhalt!),  
Das Blut ab so vergossen/  
Vnd von den Göttern glossen  
In jener Schlacht/  
Der vor gedacht/  
Hat sich gesenckt in tieffe Schacht/  
Sind draus Metall entsprossen.

In solcher Meng/ daß auch  
Des Mulcibers Werckstadt  
In nahem Felsen rauch  
Genug zu schmelzen hat.  
Wer dem beyfall wil geben  
Dem stell ichs frey: darneben  
Doch sag ich diß/  
Es ist gewis  
Daß dieser Ort bewohnt seyn müs  
Von manchen Völkern eben.

Die nach Heydnischer weiß  
Göttern/ so sie erdicht/  
Mit grosser Müh vnd fleiß  
Ihr Opffer da verricht

Mit

Mit mörderischen Händen/  
Als Sorben/ Gothn vnd Wenden/  
Vnd fast bis auff  
Wittkindi Tauff  
So der Heydnischen Götzen hauff  
Abgeschafft aller Enden.

Daselbst ihrn Abschied gleich  
Die Barbaren theils nam/  
Biß sie lezt ganz entweich/  
Da Marggraff Wilhelm kam:  
Da ward der Stein gezieret  
Vnd mit Mawren muniret,  
Auch bawt man fort  
Zwen Schlöffer dort/  
Darinn der Zeit Braun von der Pfort  
Ganz lustig residiret.

Abr wie all Berg in gemein  
Endlich gen Thal eingehn/  
Also ist diesem Stein  
Mittler Zeit auch geschehn/  
Daß er endlich zerfallen  
Mit Mawr vnd Zinnen allen /  
Die Schlöffer beyd  
Zerstört/ zerstrewt/

Verfallen lagen lange zeit  
Steinhauffen allzumahle.

Bis Herzog Görg auff's new  
Den Stein wiedrumb erhüb/  
Vnd da aus Andacht frey  
Ein grund zur Kirchen grub/  
Vnd mit seinn Sohn zugegen  
Den ersten Stein thet legen/  
In gegenwart  
Seiner Gemahlin zart:

Bestellt auch zwölff Mönch zu der farth/  
Des Gottesdiensts zu pflegen.

Weil abr der Ort sehr kühl/  
Vnd viel zu windig war/  
Die Brüder ziemlich viel  
Auch von Lutheri Lehr  
Begrieffn/ dünckt sie zu leben  
Allda der Ort nicht eben/

Drumb war ihr Will/  
Sie woltn sich still/  
Daß sie mächten nicht wesens viel/  
Nach Wittenberg begeben.

Vnd dis ist die Geschicht/  
Des Steins hoheit gemess/  
Wie

Wie

Wie er sey auffgericht/  
Vnd was man von ihm laß.  
Hier auff last ihr euch hören/  
Ihr Musæ, singt zu Ehren  
Dem Prinken groß/  
Der euch dis Schloß  
Aus angeborner Güte bloß  
Zu bsehen that gewehren.

Als nun sein Regiment  
Der Lenk dem Sommer gar  
Geliefert in die Hand/  
Der Tag am längsten war/  
Vnd der Baw nun verführet  
Zu End/ vnd absolviret  
Hoch in die höh  
Den Felsen jah/  
Vnd treiff nab in der Elben See/  
Vffm Königstein moliret,

Hat Ihr Churfürstlich Gnad/  
Das sie mit Ruhm ohn zahl  
Des Reichs Vicariat  
Berwalt zum andern mal/  
Ins new Schloß invitiret,  
Vnd drinnen excipiret

Mit

Mit Herrligkeit /  
Die so zur zeit  
Sie jekt auff Erd vor andern weit  
Mit Lieb hat amplexiret :

Erstlich war da zur frist /  
Die der Churfürsten all  
Schwester vnd Mutter ist /  
Auch Tochter vnd Gemahl /  
Des Landes Mutter ebenz  
Darnach das Gemahl : Darneben  
Der Herrlein drey /  
Der Fräwlein zwey  
Vnd wen Churfürstlich Guad sonst frey  
Mehr wolt darzu erheben.

Nauffwärts nun auff den Stein  
Der Weg ganz steiger geht /  
Kunderwärts alles klein  
Zu schawen graußlich steht :  
Die Stein lign da mit scharen.  
Der Steg vor vielen Jahren  
Von Dornensträuch  
Verwachsen gleich /  
Ist jekt erweitert so kunstreich /  
Daß man hinauff kan fahren.

Wenn



Wenn man sich in die höh  
Nun nauff geschraubet hat  
Daß man zum Thor eingeh/  
Wart da auff manch Soldat/  
Der sich gerüst lest sehen/  
Vnd thut da Schildwach stehen.  
Ein grosser Fleck  
Sich drauff entdeckt  
Der sich weit/ breit vnd ferne streckt  
Denen/die ihm nachgehen.

Auff diesem sich ein Wald  
Von Bäumen klastert dick  
Erzeigt so finstr vnd kalt/  
Daß kaum ein Sonnenblick  
Fürm vngewhren Eichen  
Vnd andern dicken Streuchen  
Zu mercken wer:  
Auch seyn vmbher  
Schön Ackerbau vnd Gärten mehr/  
Die ihr Frucht Jährlich reichen.

Nur zur vollkommenheit  
Mangelt's da an ein Brunn/  
Drumb/wie er den bereit  
Churfürst Augustus sunn

B

Vnd

Vnd ließ den Fels durchgraben  
Bis an die Elb hinabe/  
Aus deren grund  
Mit vollem schlund  
Man noch das Wasser zeucht die stund/  
Dran Mensch vnd Vieh sich laben

Das auch an Proviand  
Nichts mangle/ sein bereit  
Viel Mühlen allerhand  
Zu mahlen das Getreid  
Mit Händen vnderdrossen/  
Mit Wind/ mit starcken Kossen:  
Auch wurd da schnell  
Martis Capell  
Voll allerhand Rüstungen hell  
Zu bsichtigen auffgeschlossen

Drinn werden Büchsen viel  
Vhalten auff Kriegeßfall/  
Auch Schleidern ohne ziel/  
Vnd Spieß ein groß anzahl/  
Allhier kan man auch sehen  
Die grossen Geschütze stehen/  
Doch scheint nicht Noth  
Seyn/ weil mit Spott

Man

Man würff mit Steinen da zu todt  
Den Feind/ thet er hernehen.

Nicht weit vom selben Ort/  
Ist der Soldaten Haus/  
Wenn die Trummel wird gehort  
Gehn sie alsbald heraus/  
Vnd werdn/ wie sichs gebühret/  
Auff die Pasteren geführt/

Deren die ein  
Der Kranck in gemein/  
Ein andr/ das Horn genennet seyn/  
Aus ganzem Stein formiret.

Ein Obew/ die Königs Naß/  
Des Namens auch hier steht/  
Von dannen man fürbaß  
Zur Christiansburg geht/  
Welche den Namen führet  
Darumb/ daß sie fundiret

Churfürst Christian/  
Der lobesan  
Sie so schön rund erbawen lahn  
Auch drinn oft hat losiret

Als wir da kamen an  
Ihr Churfürstliche Gnad

B ij

Die

Die Musas g'ruffen ran/  
Vnd gnädigst g'sprochen hat/  
Sie solten danein kehren/  
Vnd diese Nacht verzehren  
Im runden Schloß/  
Drauff ihnen bloß  
Die Hand gebotn aus Gnaden gros/  
Vnd sie verlassn mit Ehren.

Vnter des ward die Erd  
Verfinstert durch die Nacht/  
Drumb ein jeder begehrt  
Des Schlaffs zu haben acht:  
Bis zu frühe Morgens Zeiten  
Man thet mit Gschüken leuten/  
Das man auffstehn/  
Zur Predigt gehn/  
Vnd sich mit Gotts Wort solt versehen/  
Dis thet man so andeuten.

Hierauff wurden mit Frewd  
Ihr Churfürstliche Gnad  
In Saal des Schloß geleit/  
Das sie erbawet hat:  
Dadenn thet bald erklingen  
Was David pflegt zusingen  
Das

Das/ so offter  
Zum Bergen fehr  
Sein Augen/ vnd da Hülff begehrt/  
Thue ihm allzeit gelingen.

Darnach wurd recitirt

Ein Predigt außerkohrn/  
Darinn wurd angeführt:

Die Herkogt Hoch geborn/  
Aus Churfürst: Sachsens Stammen  
Weren gewohnt zusammen

Ein schön Gebew

Zu bawen new

Vnd es/ wenns wer verfertigt frey

Zu nennen nach ihm Namen.

Wie man denn wisse hie

Die Moritzburg im Land/  
Augustusburg/ vnd die

Von Christian genand:

Drumb wollt/ der Ursach wegen/  
Jetzt diß new Schlos zugegen

Auff diesem Stein

Zum Gdechnis Sein

Ihr Churfürstlich Gnad weihen ein

Vnd mit ihm Nam belegen.

Vnd

B ij

Vnd

Vnd zwar in gegenwart  
Der Gesellschaft an dem Ort  
Von lieben Gästen zart/  
Sol nun diß Schloß hinfort  
Churfürst Jan Görngs Burg heissen  
Ein Kron des Lands zu Meissen:  
Nicht daß der Stein  
Vnsr Gott sol seyn/  
Vnd wir drauff trokten in gemein:  
Gott kan die Feind zerschmeissen.

Der ist der Obrigkeit  
Vnd Ihr Churfürstlich Gnad/  
Führt in der Engel gleit  
Tag vnd Nacht frühe vnd spat/  
Den lassen wir es walten/  
Der wolle sie erhalten  
(So lang der Stein  
Ein Berg wird seyn)  
Führ vns zu gehen aus vnd ein  
Sampt Herrlein Jung vnd Alten.

Amen wir sprachen all:  
Drauff sieng sich an der Gsang  
Mit Seienspiel zumahl/  
Vnd der Trommeten klang/

Die

D' Heerpauk thet auch nicht schlaffen  
Sondern das ihr drein schaffen:

Die ganze Kott  
Sang da ohn Spott:

Ein feste Burg ist vnser Gott/  
Ein gute Wehr vnd Wassen.

Als die Predigt vollbracht/  
Wie jekt Bericht gethan/  
Ward hernach Wehrhafft gmacht  
Ein junger Edelman:

Drauff ward zur Taffl geblasen/  
Ihrs Ampt da nicht vergassen/  
Vnd trugen auff  
Alles mit hauff

Die so da warn bestellt dar auff/  
Zur Taffel alsdenn sassen:

Erst Ihr Churfürstlich Gnad/  
Sampt der Frau Mutter werth/  
Das Gemahl/ vnd an die stat  
Die Frewlin hoch geehrt/  
Der Fürst aus Churland eben  
Herr D. Hoë darneben/  
Vnd andre mehr/  
Die solcher Ehr

Gewür-

Gewirdigt worden / habn allher  
Zur Taffel sich begeben.

Drauff nach gsprochnem Gebet  
Grieff man die Speisen an/  
Da denn sich laben thet  
Vnd settign jederman/  
Hier zwischen war zu spüren  
Schön lieblich musiciren  
Von Lauten viel/  
Geigen ohn ziel/

Auch sonst allerhand Seitenspiel  
Vnd schönen Figuriren.

Als nun anfiengen jekt  
Die Gäst lautbar zu seyn/  
Vnd gleich von Freud erhitzt/  
Lustig warn in gemein/  
Hies / der Gschicht zu gedencfen /  
Ihr Churfürstlich Gnad einschencfen  
Ein groß Pocal/  
Mit Wundsch zumal  
Viel Glücks vnd Heyls dem Haus vnd Saal:  
Das must sich rings vmb lencken.

Nach dem / als nun ein End  
Die Tafft / vnd weggesetzt

Die



Die Musa auch content  
 Sich bey den Herrln ergeht /  
 Thet sie leklich auffstehen /  
 Vnd da sie gieng zu bsehen  
 Den Stein / wie er  
 Ein Wunder wer  
 Von der Natur gmacht: sah sie her  
 Ihr Churfürstlich Gnad gehen /  
 Die deut an / wo Sie wolt  
 Daß man in diesem Stein  
 Diß oder jenes solt  
 Graben vnd hawen ein.  
 Als wir nun von alln enden  
 Zur Christiansburg lenden /  
 Ward da ohn schadn  
 Ein Stück so gladi  
 Von ihrer Churfürstlichen Gnadn  
 Loß gbrand mit eignen Händen.  
 Drauff an die Taffl zur Nacht  
 Die Musa ward vocirt  
 Vnd ihr auch so / wie gdacht /  
 Der Willkomm präsentirt  
 Als wir nu wiedr auffstehen  
 Vom Essen / war zu sehen

G

Ein

Ein Feuerwerck/  
Des Kunst vnd sterck  
Die Kugeln trieb in die höh wie Werck/  
Mörser thet auch drein gehen.

Hiemit hat sichs verweilt  
Bald in die Mitternacht:  
Ein jeder schlaffen eilt/  
Bis Liecht den Morgen bracht.

Ihr Churfürstlich Gnad bstallten  
Wie Sies wolt habn gehalten  
Nach ihm Abschied:  
Als dann wir mit  
Viel gutem wünschsen schritt vor schritt  
Nabstiegen mannigfalt.

Zu erst sich an der Reih  
Ihr Churfürstlich Gnad fund/  
Die andern folgten frey  
So gut ein jeder kund;  
Der kroch auff allen vieren/  
Der thet sich sustentiren  
An einen Stab/  
Der gieng/der trabt/  
Bis wir so kamen all hinab/  
Das Fraunzimmer ließ sich führen.

Vnd

Vnd sahen all hinan  
Wundern vns ob dem Stein  
Den wol vngwunnen lahn  
Kiesen/ wer sie auch seyn/  
Da kam zu sehn ihrn Herren  
Das Volck/ beyd nah vnd ferren:  
Aus dem Städtlein/  
Gnand Königstein/  
Die Bürger beyde gros vnd klein/  
Ihr Kuchen thet verehren.

Durch diß ein Wasser fleust  
Die Billebach genand:  
Das Erz drinn allermeist  
Wird gwaschen/ wie bekand:  
Daselbst vier Schiff am Lande  
An des Elbstromes Kande/  
Deren ihr drey  
Mit Thürnen frey  
Hiessen das Einhorn/ Hund/ vnd Lew/  
Auch forn mit Gschüz man fande.

Im Lewen das Gemahl  
Sampt der Fraw Mutter trat/  
Die Frewlin vnd Herrlein all/  
Vnd wen Churfürstlich Gnad

G ij

Const

Sonst mehr ins selb Schiff liessen  
Oder drein kommen hiessen/  
Wie sie denn auch  
In diesem Bauch  
Des Lewens nach gnädigstem brauch  
Die Musas wolten wissen.

Als man nu war zu Schiff  
Gegangen aller Ort/  
Ihr Churfürstlich Gnad rieff/  
Man solt stossen vom Port:  
Drauff hub sich an ein rasseln/  
Denn Mars mit grossem prasseln  
Nam abschied jekt  
Das donnert vnd plikt/  
Wir antwortn ihm auch mit Geschütz  
Vnd mit Heerpauken knasseln.

Davon erbebt die Erd  
Vnd schüttert vberall/  
Die rauchen Felsen hert  
Gaben ein widerschall/  
Wir fuhrn davon mit freuden/  
Hell Wetter thet vns gleiten/  
Schön Music Gsang/  
Schallmenen klang/

Die

Die vns machten die Zeit nicht lang/  
Schwammen ans Lewens Seiten.

Damals lieffen zusamm  
Die Sat'ri vberall/  
Bald auch zusammen kam  
Der Napeen ein zahl/  
Die theten praesentiren  
Vnd in Kähnen zu führen  
Auffm Wasser her  
Schoth/Milch/Hinbeer/  
Kirschn/Erdbeer/Butter/vnd was mehr  
Sie wustn zu offeriren.

Auch da viel Kinderlein  
Man vns nachschwimmen sah/  
Die aus ihren Schifflein klein  
Vns sungn vnd schryen nach:  
Fahre Schifflein/fahre/  
Daß dich Gott bewahre:  
Diesn allen hat  
Stracks auff der that  
Gelohnet Ihr Churfürstlich Gnad:  
Keins vnbeschanket ware.

Allda ward gzeigt der Ort  
Da mit sehr grosser Frewd

G iij

Die

Die Jagt gehalten ward  
Zu Keyser Matthiae Zeit:  
Da die Hirsch musten seken  
Durchn Strom/weit von den Neken/  
Vnd ist fürwar  
Der Ort kostbar/  
Daß sich Diana möchte dar  
Mit Jagen selbst ergehen.

Als wir warn vor der Stade  
Der Mittag heran stieß/  
Drumb Ihr Churfürstlich Gnad  
Zur Taffel blasen ließ/  
Vnd wurden da mit Zangen  
Die Schiff zusamm gehangen/  
Drauff wir der Speis  
Genossn/wem heis  
Der kunt zum Stränck ein gut stück Eis  
Da ers begehrt / erlangen.

Nach dem wir ein zeitlang  
Gerastet an dem Ort/  
Sind wir mit Trommen klang  
Gerucket weiter fort  
Durch Berg vnd Felsen dicke/  
Bis wir Pirn brachten zurücke/

Dann

Dann sahen wir  
Viel schöne Flühr  
Aron/ Acker/ Gärten/ daß man schwür  
Ein New welt herzu rücke.

So ward die Fahrt verricht  
Mit Lust vnd Frewden all/  
Ein jeder das erdicht  
Das ihm bracht Wolgefall.  
Der saß vnd spielt der Karten/  
Der thet seinr Göttin warten/  
Der trunck/der sung/  
Der lacht/der sprung/  
Zu machn ein Lust dem Herrlin jung/  
Kein kurtzweil sie da sparten.

Als nun dergleichen kurtzweil  
Im Schiffen her vnd hin  
Eint jedern zu seinr Theil  
Zu machen war im Sinn/  
Auch sich die Sonn wolt lencken/  
Vnd gleich ins Wasser sencken  
Kund man ersehn  
Von fernen stehn/  
Pulnik mit seinem Garten schön  
Daselbst hin man thet lencken.

Mit

Mit Trommten vnd schiessen hart /  
Auch der Heer Paucken schall /  
Die Zukunft bald kund ward  
Des hohen Gasts ditzmal.

Aus seinem Schloß thet gehen  
Jochim von Loß / vnd stehen

Wartend da auff:

Bald man her auff

Den Edlen Gast mit seinem Hauff  
Kunt da ankommen sehen:

Denselben in Demuth

Herr Loß bald excipit

In seinem Garten gut;

Darneben contestirt,

Ihm sey jetzt widerfahren

Was vor viel hundert Jahren

Wol ehe geschehn /

Wenn man gesehn

Die Götter bey Menschen eingehn /

Die doch jhrs gleichn nicht waren.

Drauff Ihr Churfürstlich Gnad

Die Hand ihm bieten thet

Mit allem comitat,

Vnd giengen von der stet

Inß



Inß Schloß ein durch den Garten/  
Daselbst man thet auffwarten:  
Mit Liechtern hell  
Ward alles schnell  
Erfüllt/ drauff trug man her zur stell  
Viel Trachten mancher artthen.

Als sie nu sich gefeßt  
Nach Hofes Art vnd Weis/  
Auch gnugsam hattn ergeßt  
An köstlichem Franck vnd Speis/  
Thet die Nacht sehr eindringen/  
Vnd aller Augen zwingen /  
Daß sie zur Zeit  
Vor Müdigkeit  
Verliessen alle Lust vnd Frewd/  
Vnd bald zur Ruh weg giengen.

Früh Morgen/ da ganz schön  
Einbrach der Sonnen Glantz/  
Thetn sie all auffstehn:  
Herr Los demütig ganz  
Thet Ihr Churfürlich Gnaden  
Wiedrumb zur Mahlzeit laden.  
Als solchs geschehn  
Woltn sie besehn

D

Die

Die Kirch erst/drauff in Garten gehn  
Den zu betrachten ohn Schaden.

Derfelf verwaht ist fest  
    Vmbher mit Mawren fein/  
Die denn bekleid auff's best  
    Mit schön Weinreben fein/  
Mit Gängen hüpsch gezieret/  
Die Bacchus auch muniret,  
    Vnd Sommerszeit  
    Bedeckt so weit/

Daß dem die Sonn zufügt kein Leid/  
Der sich hin retrahiret.

Auch hat Bacchus hinein  
    Gepflantz ein Labyrinth/  
Wer einmal kömpt darein/  
    Nicht leicht den Ausgang find/  
Er muß ein weil drinn warten:  
Auch ist dabey ein Garten/  
    Drinn seyn locirt,  
    Vnd ordinirt

Gleich wie man ein Schlachtordnung führt/  
Die Bäume mancherley Arten.

Darneben Beth thum stehn  
    Mit Buchsbawm rümb geziert/  
Vom

Vom Gärtner seyn die schön/  
Als wilde Thier formirt,  
In welchen stehen versetzt  
Viel Blümlein hoch geschäzet/  
Auch ist dabey  
Gepflanzet frey  
Von Arteschockn vnd allerley  
Was sonst den Mund ergetzet.

So seyn auch da kunstreich  
Springbrunnen zu bereit/  
Welche den Garten gleich  
Erfrischen Sommerzeit:  
In diesen kan man sehen/  
Wenns Wasser thut raus gehen/  
Ein Spiegel klar:  
In jenem dar  
Sprüht aus das Wasser offenbar  
Ein Hirsch/ vnd thut sich drehen:

Das Wassr ein Kugel treibt/  
Dort/ vnd sie schwebend helt:  
Hier sie bald schwebend bleibt/  
Bald wiedrumb runder fellt.

Auch ist in diesem Garten  
Ein Ballnhaus/ des thut warten

D ij

Miner-

Minerva gut:  
In seiner Hut  
Auch Hercules hier halten thut  
Ein Kennbahn schöner Arten.

Diß Ihr Churfürstlich Gnad  
Sampt Frau Muttr vnd Gemahl  
Auch Jungen Herrschafft hat  
Besichttet alls zumahl/  
Vnd sich so recreiret,  
Da sie solchs perlustrirer,  
Als vor des je  
Ithacum nie  
Der Garten des Alcinoi  
Sampt sein Gemahl afficiret.

Ein Haus noch drinnen ist  
Gebawt von Marmelstein/  
Darinn solt zu der frist  
Die Mahlzeit herrlich seyn:  
Drumb vmb Mittag anfangen  
Die Heerpaucken zu klingen/  
Mit Tromnten schall.  
Die mahnten all  
Zur Taffel/in ein schönen Saal/  
Dahin sie auch bald giengen.

Als

Als sie hinkamen all/  
Seyn ihr Churfürstlich Gnad/  
Die Frau Mutter vnd Gemahl  
Vnd ander Comitac  
Zur Taffel da gefessen:  
Die Musa hat in dessen  
Beym Theseo  
Pyrothoo  
Vnd kleinm Achillidi also  
Ihrem brauch nach auch gessen.  
Allhier Schütz/ als Orpheus,  
Sein musiciren gut  
Lies hören da mit fleis/  
Nicht Mólch war auch guts Muth:  
Hier Flora sich hermachte/  
Pomona auch Gschencf brachte:  
Nichts hinden blieb/  
Alles man trieb/  
Was Ihr Churfürstlich Gnaden lieb  
Vnd angnehm seyn man dachte.  
Als nun in Frewden groß  
Man sich erst vben wolt/  
Ward gebn durchs Gschütz das Los  
Daß man auffbrechen solt

D iij

Darumb

Darumb sie denn auffstunden/  
Vnd sich zu Schiff bald funden:  
Da denn auff gheiß  
Alsbald mit fleiß/  
Nach gschehnem Bundsch zu glückliche reiß/  
Sie abzustoffn begunden.

Vntrwegens all kurtzweil  
Man wiederumb fieng an/  
Da dann vor seinem Theil  
Sich brauchn lies jederman:  
Vnd daß in kurtzweil vielen  
Diß Frewdenfest ohn zielen/  
Wies anfangn hat/  
Fort gieng von stadt/  
Thet damals Ihr Churfürstlich Gnad  
Mit der Fraw Mutter spielen.

Vor Dresden steht nicht weit  
Ein dicker Dennicht Wald/  
Sehr lustig schön vnd breit /  
Dianæ auffenthalt:  
Als wir dabey wegkamen/  
Sah man viel Wild beyammen;  
Mit springen fein  
Sie gros vnd klein

Erzeig-

Erzeigten all sich frölich sein/  
Da sie ihren Herrn vernamen.

Als wir daselbst auch weg  
An Dresden schwommen her/  
Stand uns da an der eck

Das new Lusthaus nicht ferr:  
Darob Tritones schweben/  
Pax sich mit Marte eben

Wil an den Ort  
Bereingen fort/

Viele Herrn vnd Göttin Bildnis dort  
Gleich abgehawen leben.

Daselbst in Demut tieff

Zu Ihr Churfürstlichn Gnad/  
Als sie stund mittn im Schiff/

Die Musa gsaget hat:  
Wie sol ich gnugsam preisen  
Oder mich danckbar erweisen/

Gnädigster Herr/  
Wegen der Ehr/

Von der ich doch so gar bin ferr  
Ihrer würdig zu heissen?

Daß Ewer Churfürstlich Gnad  
Mich mit auff dero Stein

Zu

Zu nehmen gwürdigt hat/  
Erkenn ich billich seyn  
Ein Werck sonderer gnaden/  
Die Sie auff mich geladen/  
Dafür ich bitt  
Daß Sie behüt  
Der trewe Gott durch seine Güt  
Für aller Gefahr vnd Schaden.

Auch das Hochlöblich Gemahl/  
Sampt der Fraw Mutter werth  
Beschütz Gott vberall/  
Daß sie lang bleibn auff Erd/  
Vnd mit kurtweiligen Spielen  
Sich oft ergehn ohn zielen/  
Doch daß allzeit  
Die beste Zeit  
Fall auff der Frawen Mutter seit/  
Vmb ihres Segens Willen.

Gott halt den schönen Tag/  
Wie er gewesen heut/  
Kein Trübniß Noth noch Plag  
Verdunckl in einger Zeit/  
Kein Wolck mög ihn vertreiben/  
Sondern er soll bekleiben/

Vnd



Vnd nicht allein  
Ben Ihnen seyn/  
Sondern auch bey Nachkommen rein/  
Vnd vnderdunckelt bleiben.

Diß war der Musæ Bitt  
Zu Gott zur selben Zeit:  
Aber daß solches nit  
Kam in Vergessenheit/  
Thut siess jetzt referiren,  
Vnd auffß new annotiren,

Auch sonderbar  
Zum newen Jahr  
Eure Churfürstlichen Gnaden dar  
Demütigst offeriren.

Wündschend zu diesem Stein  
Noch ein andern dabey/  
Darauff mit dem Haupt sein  
Jacob geruhet frey:  
Drauff er hat sehen fahren  
Die schön Englischen Scharen:  
Drauff er auffß best  
Worden getröst/  
Er wer aus Esaus Händn erlöst/  
Die wiedr ihn tödtlich waren.

E

Also

40

261

62

Also Gott auch her schaw /  
Vnd Ewr Churfürstlich Gnad  
Vor dem bösen Esau  
Bewahr stets in der That /  
Bis vns wird sanfft ergehen  
Vnd in Eckstein versetzen /  
Christum genand /  
Der Stein bekand /  
So abgerissen ist ohn hand /  
Der wird jene verlesen.

Hierauff man zum Newn Jahr  
In Dresden vnd Königstein  
Loß schoß: Bald hort man dar  
Vom Himml den Engel schreyen /  
Der mit Jacob that ringen:  
Hier wil ich Glück herbringen!  
Den Ort sol nichts bezwingen  
Kein Leid sol ihn vmbbringen  
Vnd kein Unglück je dringen /  
Noch einge Macht verschlingen!  
Allr Sturm vnd Strauß  
Hier lehr geh aus!  
Dem Stein sampt seinem Edlen Haus  
Solls allzeit wol gelingen!

E N D E.

VD77

M. U.



Yc  
2613

h. 82. 71.  
SE  
ATQV  
P  
JOH  
Saxon. Ju  
Imp. Arch  
ringia, Ma  
C  
  
Sereniff. D  
SOPHIA,  
SIBYLL  
Sa:  
  
Illustriß. S  
KÜNIGSTE  
ibi condit  
del  
  
a  
FRIBE

MI  
IMI  
GII,  
. Rom.  
vii Thu-  
gensis,  
  
M I N A  
A L E N A  
Ducibus  
  
alitium,  
Celsitud.  
ineris  
  
S.  
anni.

