

QK.286.

v.Bodenhausen (X204434)

Za
2844

Carmina funebria

In'

Obitum præmaturum ac luctuosissimum,
Nobilissimi, fortissimi, vera pietatis omniumq; cùm
togatarum tūm bellicarum virtutum laude præ-
stantissimi viri Iuuenis,

Dn. VVILLICHII
A BODENHAVSEN, QVI IN
Belgico, in expugnatione Castelli Rein-
bergensis iectu Bombardæ traiectus, pijs ad Deum
gemitibus, ex hac ærumnosa & laboriosa vita
ad cœlestem patriam commi-
grauit,

6. die Julij, Anno Christi
1601.



J E N Æ

Ex Officina Steinmaniana.

Genere equestri, grauitate & prudentia, pietate
& eruditione, fortitudine & autoritate
præstantissimus & laudatissimus viris,

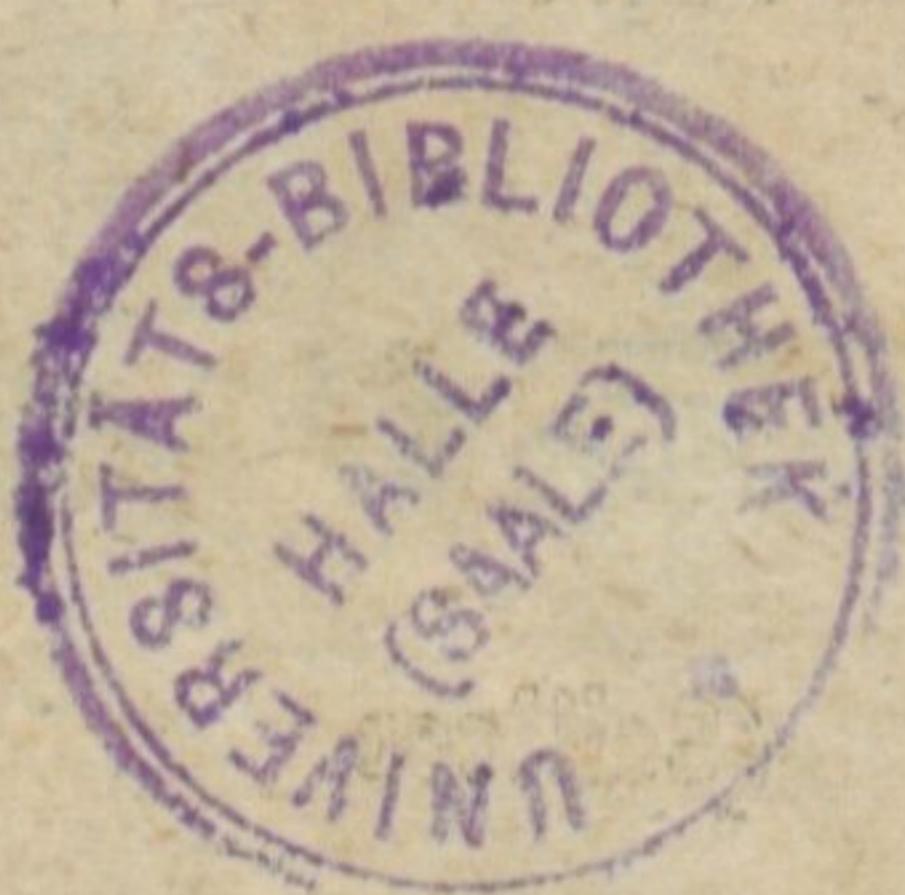
DN. MELCHIOR I,

DN. HENRICO, DN. CRAFFT ET
DN. IOHANNI à BODENHAVSEN, GERMANIS
fratribus in Ebeleben, Dominis in Rhoda, VVolf-
fingerhôda, & Niedergandern, Dominis fau-
toribus & promotoribus suis summo
summæ obseruantiæ studio semper
obseruandis & colendis.

Hoc lugubres de præmatura fratriis UVillichij
morte, pietatis, honoris, & amoris ergo
conscriptos versus,

Dedicant & consecrant

Ex animo condolentes Autores.



Nobilis induuijs quid cernere syndonis
albis
Quid fles Herois : largo quid gurgite
fletus
Solueris immodici? veluti Sipyleia quondam
Mater natorum nece fixa cacumine montis
Liquitur, & lachrimis etiam num marmora sudant?
Quid Bodenhusiacæ loboles Heroidos alta
Tristia quid tarda pulli sola syrmatis umbra
Stringitis alsiduo miscentes pocula fletu?
Haud secus ac quondam sceptris frenante superbis
Augusto Dominæ fortissima mœnia Romæ
Auditæ cæsi fatali funere vari
Eiaculabantur prægnantes lumina rivos:
Quæ torrentis aquæ vestram violentia puppim
Corripuit! furit & quis versis æstus arenis?
Auree tune cadis flos nobilitatis, & æqui
Occidis ah proles pugnæ fortissima belli:
Tune juuentutis VVilliche nobilis ingens
Stella jaces dulcis viduatus munere vitæ?
Ah hunc ah æui nondum vergentibus annis
Mortis inoratæ stravit vis diræ sagittæ.
Quis non in cœlum trepidantia lumina plorans
Obliquet tanti commotus funere Martis?

Ah genetrix fundi proles, Hantsteinia, celsa
Ah genetrix ah quid genetrix tibi mentis & oris
Hoc est ob fatum? quanti heu vestigia luctus
Anxifica ostendunt fracti fulpiria cordis.
Ah ô Nobilium quadruplex lucida fratum
Gēma, quid ah lachrimas præter quid flebile præter
Iam superest tortum stricto de pectore flamen?
Nobilis ah meritò lugentum biga lororum
Emullos lachrimis oculos gestare videris
Nam mors præcipiti veniensceleriique volatu
FR Atrem VVILLICHIUM pernici funere mersit.
Defunctum ô miseris Stadensia castra querellis
Flete virū columen quondā vestrum Hectora vestrū
O memores meritū merito mactate Iepulchri
Funeris officio tumulum. Num tristior unquam
Pondere sors duræ nos quisset tangere palmæ?
O probitas frontem mœstis obnube Cupressi
Funestæ ramis! O fle quem dia beauit
Nobiliore satus maioris munere Iuno.
Nam si quid probitas, pondus, si pondus origo
Stemmatis excelsi sibi vendicat, ille juuentæ
Sapphirus cultu probitatis & indole celsa
Sanguinis Heroi clarus diuesque cluebat.
Et licet HIC iniit sub justis plurima signis
Prælia perrumpens fulgentes ære phalanges,
Haud tamen infami castrensis more juuentæ
Horrida sæuitiæ præ se documenta ferebat.

Apte

Apte togæ apte sago; ah memorande domiç; foriç;
Nobilis ah dormis lethæo fonte retentus?
O tibi maiores vitali in luce dedissent
Fata moras, patrias & Cœli senior ædes
Accesses: multum traxerunt flammea mentes
Vota, alacres ausis animos, & robur in armis
Sic in ijtanti! Ipirantia pectora Martem
Marcelli tanti seros spectare Nepotes.
HIC supra (cunctis quod notum est) puberis æui
Exibat metas; festinus & acriter audax
Laudis & ingenij, paucis imitanda peregit.
Sed iam tempus agens (dolor) almi veris, iniqui
Militis occubuit crudeli vulnere fossus.
Victus HIC ingenti diuini dogmati cœstro
Victus & HIC patriæ laudumque cupidine summa
Turrigeri superare parat fastigia muri.
Sed (dolor) hostiles animo prælente cateruas
Agrediens fato celeberrimus occidit Heros.
Impete vique pilæ trux quam iacit ære cauato
Flamma volans. Utinam grauida cum mater in aluo
Gestaret Monachum, teli qui dicitur autor
Glandiferi, lassas quo Dædalus exuit alas
Isset, & immanem fœtum misisset in auras.
Forlan & intrepidis præstans VVillichius armis
Sic magis annosam potuisset condere vitam.
Heu brutam mortis feritatem: heu lurida mortis
Spicula, lemideum veri quæ cultus amictu

Transfodis indutum, qui multos ampliter auxit
Vber opis cumulis meritorum : summa merendi
De quo quis digno sitis immortalia vitæ
Semper manluræ meruisset fila, ne quibas
Pelsima crudelis defendere nomina mortis
Hanc nisi lethali gemmam sicilice fidisses ?
Quem me quem flendi mors infestissima campum
Induxti sydus nostræ demendo carinæ !
Tu Mecœnatem nostris truculenta camœnis
Subtraxti aureolo in flexu jam puberis æui.
Mens erat immemorem testanti carmine mentem
Maxima viventis benefacta referre Dynastæ.
(Huius enim mala me lethææ obliuia ripæ
Immemorem nondum grati fecere fauoris)
Sed miser inuitis lugubria carmina metris
Cogo : quid ? asparagus jam nutic caput obtegat al-
mum

Taxeæ cum in mœstos & deplorata cupressus
Nubit sylua in eos capite indignante capillos,
O sol cor mundi promus condusque diei
Viuida num poteras traiectas tela per auras
Proijcere in terras, hic cum Bodenhusius Hector
Oppeteret : Phœbus Phœbiique vicaria fratri
Sunt nisi nigris (haud fallor) hebescere telis.
En dextram genetrix quadruplex en nobile fratrū
Germen in æternum luctum lachrimasq; perennes
Ibo nobiscum, calidasque ciebo querellas.

Sed

Sed quid spargo vagis tristis ludibria ventis
Verba? quid immodicis juuat indulgere quefellis?
En fato functus VVillichius optima lucis
Gaudia perpetuæ rutilis ardente pyropis
Sede receptus agit, cunctarum & fune solutus
Curarum victum Sathanam mortemq; triumphat.
Almo namque cibo pietatis pastus, in æthra,
Nectaris æternæ gustabit pocula vitae.
Et quia VVillichius fragilis communia sortis
Fata tulic (fragili nam quæ de semine creta
Inuiolabilibus stabunt obnoxia fati)
Pectoribus poterit tristes abstergere curas
Cordibus & pulsa mœroris nube reducet
Fulgentem lepidè jucunda lampade Phœbum.
Nobilis ô genetrix Heroa mente receptis
Viribus excutias mortalis singula sortis
Te næ mortalis sobolis peperisse videbis
Pignora, debentur rapidæ mortalia morti.
Et licet imperio fati sit mortuus æui
Flore vigente sui matris VVillichius ignis
En tua in insignem prolis conuerte quadrigam
Lumina: nonne graues extergant pectore curas?
Alpice primitias sobolis! spectabilis alta
MELCHIOR en facie prodit, cui nullus in orbe
Audeat eximiæ contendere munere formæ
Pulchrior est animus. Sobolem quis laude secundā
Condigna celebret? doctum sibi velle Maronem

Henrici

Henrici bello bellè quæ facta videntur.
Dignus & est Crato scribatur ut alite versus
Mœonij, cum quo non ausit cernere Mauors.
Jane quis omnimodo dignissime laudis honore
Sumeret ora tuas in laudes soluere quilnam?
Quo te Nobilium rola fulgida carmina dignor
Nunc me dignari poterit non ulla Camœna.
Et nisi te pridem generosum, stemma superbis
Nobilitaret auis de te noua nomina genti
Nobilitatis honos ordiri posset amœnus.
Nonne etiam binæ clarissima lumina gnatæ
Turbida tristitia lenibunt pectora tetra,
Ac iterum fundent viuum per membra vigorem.
Ergo decet metam nosmet ponamus amaris
Fletibus, atque pijs gratemur manibus omnes.
Salve VVillichi lepidi sub marmoris umbra
Elysia sub valle vale, lætusque beatæ
Sedis in æternum nobis salueto, valeto.

*Antonius Töpffer Scholæ Francken-
busana Corrector.*

AD VIRVM

Nobilitate generis conspicuum, virtutis splendore eximum, studio pietatis ornatum, doctrinæ & eruditionis laude clarissimum, multarumq;
rerum usu præstantissimum,

Dn. IOHANNEM à BODENHAVSEN, &c.
ILLVSTRISSIMO ET CELSISSIMO PRINCIPI
ac Domino, Dn. Mauritio, Landgrauio Hassiæ Cassellis à Consi-
lijs &c. fratris VVILLICHI p.m. obitum grauiter lugentem,
Dominum fautorem ac promotorem suum submissa
animi obseruantia colendum.



Obile nobilium fidusque decusque virorum,
O Bodenhusiaci sanguinis altus honor :
Quod fertur letho extinctus iam frater in armis
I&tū VVILLICHI v s l̄æsus ab hoste globi :
Fama meas nunquam violentior iuit in aures,
Siderei testor lucida signa poli.

Atque utinam vt semper temeraria, friuola, mendax,
Spargere per vulgis plurima ficta soler:
Hic quoque falsa serens mendacis murmura linguae,
Non aliquam posset promeruisse fidem.

Plurima sed certæ sunt argumenta loquela,
Nuncia quæ famæ vera fuisse docent.

Luget in Eblebijs pia mater sedibus atque
HENRICVS, generis spesque decusque tui,
Luget VVolfstrhodæ generosus MELCHIOR Heros,
Quo solo fulta est solpite vestra domus.

Luget ad Herciniæ scopulos CRAFFT inclytus armis,
Teutonis & patriæ fama decusque lux.

Luget apud Cattos grauiter BERLEPSCHIVS OTTHO
VVILHELM Castalij gloria prima Chori.

Quid luctus horum dico lacrimasque profusas,
Te grauibus curis nocte dieque premi :
Alsidiuisque animum cruciare doloribus ægrum,
Et lacrimis nullum constituisse modum.

B

(Scilicet

(Scilicet immitti carum quia pectori fratrem
Ante suum rapuit mors violenta, diem)
Pertulit (heu) nostras rumor vulgatus ad aures !
Ergo tuam nequeo non doluisse vicem.
Et merito ! quis enim non prosequeretur amore,
Ornarat quem tot dotibus ipse Deus.
Rara quidem res est virtus in corpore pulchro,
Atque ut res rara est, sic quoque grata magis.
Sic felix igitur fausto que in sydere natus
VVILLICHIUS, quem nunc Mors tulit atra, fuit.
Namque ipsi dederat faciem natura venustam,
Virtute & clarum fecerat esse simul.
Integritatis amator erat, nigredinis hostis,
Hospes honestatis, iustitiaeque decus.
Non mordax, non fauce minax, non pectori fallax,
Optima quoque probans pessima quoque vetans.
Ambitus honos multorum pectora frangit,
Impedit & mentis gloria vana, decus.
Pectus auaritia quam pluribus ardet auaris,
Dat quibus immensas fœnore Plutus opes.
Sunt & Acydaliæ Veneris qui castra sequuntur,
Captantes Paphiæ furta nephanda Dex.
VVILLICHIUS melius, quem nulla superbia fregit,
Frangere præclaros læpius aula viros.
Cor nec auaritia, nec labe libidinis arsit,
Casta probat castus cum sit & ipse Deus.
Nobile quid referam clarorum stemma Parentum ?
Diuitis aut memorem munera fortis opes ?
Qualis & ipse fuit, quantis virtutibus auctus,
Dum iuuat intrepido pectori castra sequi !
Non mea funereo titubans pede Musa valebit
Promere, Mœonij sunt ea Vatis opus.
Rebus Alexandro similis, virtute Philippo,
Præclaris meritis dicitur usque suis.
Namque quis hoc magis est victoribus inclitus armis ?
Hoc quis consilij dexteritate prior ?
Hinc quoque perpetuam laudem famamque meretur,
Hinc sua nunc Vates fortia facta canunt,

Quem

Quem celebrant Musæ, viuit dum ventus & aër,
Dum nox & tenebræ, mensis & annus erunt.
Hinc pius Aeneas hinc æruamofus Vlysse,
Nec totus rapidis perditus Hector equis :
Neleidesque senex, Ajax, & magnus Achilles,
Viuida perpetuæ nomina laudis habent.
Semper res gestæ belloque togaque superflunt,
Posteritas quoniam scripta trophya legit.
Sed si nunc reliquæ virtutes ordine longo
Carmine VILLICHI commemorare velim :
Tempore deficiar ! tamen & potiora canemus
Quæ possestia decus laudis abunde parant.
A pueris studium veræ pietatis amauit,
Et coluit toto pectore iusta Dei.
Maxima cura fuit cœlestia discere verba,
Huic scopus, huic vitæ regula Christus erat.
Ergo etiam moriens lethali vulnera lassus
Supplex ipse Deo vota precesque facit.
Atque animam exhalans hunc tali voce rogauit :
O miserere animæ iam Deus alme meæ.
Mensis erat Iuli, Quintilis nomen adeptus
Dum sexta Eoo lux micat orta polo,
(Lux infausta nimis posthac signanda querelis,
Tristibus, ac veterum more notanda, notis)
Scilicet ut luctus inter gemitusque frequentes
VILLICHI subito vieta dolore pij
Concedit vita ad cœlum, corpusque relinquit.
Cum vix lustra ætas florida quinque videt.
Heu dolor, heu lacrimas, heu funera tristia, Vatum
Versibus ac querulis flenda dolenda sonis.
Plangite Pierides lacrimantes plangite Vates,
Iunctus & Aonio plangat Apollo choro.
Plangite Pegasides, lugubria promite Vates,
Plorantum ex oculis Rhenus & Albis eant,
Sed cum fata queant nulla ratione moneri,
Nec tangat rigidos nostra querela Deos :
Quid iuuat indignis ita luctibus esse sepultum,
Tristitiae finem nec posuisse modum ?

Quid iuuat insomnes lacrumis traducere noctes,
Noctibus & tristes continuare dies?
Ista fuit Superum iam non reuocanda voluntas
Heroum ut raperent tristia fata, virum.
Nil tamen hic cineres nisi mors lucratur inanes.
Virtutis nescit viuida fama mori.
Ergo ut es infractus casus sapienter ad omnes,
IAN Bodenhusiacæ gloria summa, domus.
Lumen honestatis, studiorum cultor, & æqui.
Inclytus Heroum splendor, & altus honos.
Tristes nunc gemitus, & pectora plena doloris
Pone, nec æternum sic doluisse velis.
Sume precor lætam post tristia nubila mentem,
Et sine depulta nocte, redire diem.
Aspicis ut claro tibi Cynthius æthere fulget,
Tollat ut ex animo tristia cuncta tuo.
Raptus ab humanis frater VVILLICHIVS oris,
At meliore sui parte superstes agit.
Is namque Heroes inter super ardua mundi
Climata, cœlestis præmia sedis habet.
Hunc olim annorum post plurima lustra sequeris,
Angelici cœtu concomitante chori.
Viue sed interea fato meliore superstes,
Viue diu, nullo tempore digne mori.

M. Apollo Misenus Ebeleb.
SS. LL. Studiosus.

Ka 2844 AK

F I N I S.

QK.286.

v.Bo

