

110

Zl  
5795





XIV, 188.

#4, 173.





MUSEUM  
SPENERIANUM,

*Sive*

CATALOGUS RERUM

Tam artificiosarum, quam naturalium, tam  
antiquarum, quam recentium, tam exoticarum,  
quam domesticarum,

*Quas*

CLARISSIMUS

JOHANNES JACOBUS Spener /

Phys. & Mathes. P.P. in Academia Hallensi  
dum viveret, singulari industria & indefesso  
labore paravit atque collegit,

*Consignatum opera*

JOHANN MART. MICHAELIS,

Phys. & Math. Cult.

---

Das  
Spenerische Cabinet /

Oder  
Kurze Beschreibung

Aller  
So wol künstlich als natürlicher / alter /  
als neuer / fremder / als einheimischer curiosen

Sachen /

Welche  
Herr Johann Jacob. Spener Seel.

Phys. & Math. P.P. auf der Academie zu Halle  
mit unermüdetem Fleiß colligiret.

---

Leipzig / druckt Christoph Fleischer / 1693.



# LECTORI CURIOSO

& benigno

S. & O.

**Q**uas in hunc ordinem redactas hic legis res curiosas, raras, atque pretiosas, illæ Berolini in ædibus Scheidianis venum prostant. Emtori Curioso liberum erit, an *totum Museum* hoc, an *partem ejus* justo pretio emere velit; quod, si quis de meo nomine, vel Lipsiæ in ædibus Rechenbergicis, vel Berolini in Spenerianis quærere dignabitur, indicabo. Vale & fave

*Tuo*

*ad omnia officia paratissimo*

J. M. MICHAELIS.

Scrib. Lipsiæ d. 23.

Decembr, 1692.







## *Instrumenta Ma- thematica.*

1. Instrumentum cir-  
culare, pedem habens in  
diametro, cum circulo  
proportionum, in quo  
dioptræ mobiles extendi  
possunt, accurata linea-  
rum & punctorum di-  
stributione, cælaturaque  
totum instrumentum  
transeunte, cum apper-  
tinente sphaerica, quam  
vocant, nuce, ex Museo  
Titeliano.

2. Itinerarium egregi-  
um, distantias locorum,  
viarumque anfractus fle-  
xuosos & angulos pro-  
prio motu in charta qua-  
dam delineans, aurifa-  
brorum methodo cæla-  
tum totumque deaura-  
tum, hujus uberior de-  
scriptio videatur in An-  
selmo Boëtio de Boot de  
lapidibus & gemmis, ex  
Mus. Tit.

## Mathematische Instrumenta.

Eine ganze Scheibe  
mit einem proportional-  
Zirkel / daran sich die  
dioptra schieben lassen/  
durchaus verguldet / mit  
accurater Austheilung  
durchbrochener Arbeit  
und schöner Nuß aus  
Herrn Obrist Lieut. Zi-  
tels Museo.

Ein Itinerarium oder  
Reise-Instrument, wel-  
ches so wohl die Weiten  
derer Orter / als auch  
die Krümen und Win-  
ckel derer Wege / so man  
etwa reiset / von sich  
selbsten auf einen in sich  
habenden Pappier auf-  
reisset / mehrers kan im  
Ansh. Boetio de Boot.  
gesehen werden / dieses  
ist inn- und auswendig  
schön verguldet und aus-  
gearbeitet.

A 2

3. Qua-



3. Quadrans astronomicus aurichalceus, cuius latus s. femidiameter pedis Rhenani longitudine gaudet, cuius perpendiculum non gradus modo, sed minuta quoque ostendit, cum suppedaneo appertinente.

4. Instrumentum semicirculare deauratum explorando situi & locorum & instrumentorum aptum, itemque delineationi rerum ichnographicae congruum. def.

5. Instrumentum semicirculare, cum circulo proportionum chalybeis extremitatibus praedito, hic aliqua desiderantur.

6. Pantometron Kircherianum ex aurichalco & ebano ab ipso B. Spenero elaboratum.

7. Instrumentum circulare diametri quatuor fere digitorum, pro cuniculis agendis, cum acumagnetica, necessariis o-

Ein messingener astronomischer quadrant, dessen eine Seite 1. Rheinl. Schuh hat / und daran der perpendicular nicht allein die gradus, sondern auch die Minuten zeigt / mit zugehöriger Stellage.

Eine verguldete Wäservage. defect.

Ein semicircular instrument mit einem proportional - Zirkel / woran stählerne Spitzen / defect.

Das Pantometron Kircherianum aus Messing und Ebenholz vom seel. Herrn Spener selbst gemacht.

Eine ganze Scheibe zum Miniren dienlich / worin eine schöne Magnet = Nadel mit ihrer Austheilung / wie auch  
maibus



mnibus motibus prædi-  
tum.

8. Semicirculus geo-  
dæticus s. astrolabium,  
ubi lineis transversalibus  
minuta investigantur,  
cum acu magnetica mo-  
tibusque necessariis ac-  
curate undique constru-  
ctum.

9. Simile aliud cum a-  
cu magnetica distribu-  
tione graduum singulo-  
rum in duas partes, ubi  
præterea nova inventio-  
ne minuta accurate ha-  
bentur.

10. Instrumentum  
commensurandis viarum  
longitudinibus aptum,  
tres forte digitos diame-  
tro latum, 144000. pas-  
sibus cursum semel ab-  
solvens, quod commode  
quis pedibus iter faciens  
gestare potest.

11. Instrumentum per-  
pendiculare cum per-  
pendiculo, distributione

mit einer vergüldeten  
Nuß wohl gemacht/diſſ  
ſoll Erb-Herzog Leopold  
den gewest ſeyn.

Ein Astrolabium mit  
ſchöner Muſtheilung und  
transverſal-Linien zu de-  
nen Minuten mit einer  
Magnet-Nadel und  
guten Nuß.

Ein astrolabium mit  
einer Magnet-Nadel  
und Muſtheilung in hal-  
be gradus, worbey die  
neue invention der Mi-  
nuten / alles ſehr accu-  
rat.

Ein Schritt-Zehler/  
ſo in 144000. Schritten  
einmahl herum laufft /  
etwa 3. Zoll breit / iſt be-  
quem / bey ſich zu tragen.

Ein perpendicular mit  
einer quadrant Muſthei-  
lung / perpendicular be-  
gradu-

A 3





graduum quadrantis, dioptris ad perpendicularum mobilibus, aliisque ornamentis gaudens.

12. Instrumentum sive circulus proportionum sine lineis & punctis, longitudine octo digitorum.

13. Instrumentum proportionum pro jaculatore tormentorum, ubi perpendicularum, acus magnetica in pendulo horizontali, multæ item lineæ rectæ & circulares, chalybeæ item circini extremitates visuntur, attento labore confectum & deauratum.

14. Instrumentum triang. rectangulare, in quo partitio lineæ rectæ in circularem reducta est cum perpendicularo.

15. Instrumentum astronomicum micrometron vocatum, & ad dimetiendas stellarum distantias tubo astronomico adaptandum.

weglichen dioptris und ausgebrochener Arbeit.

Ein proportional-Zirkel ohne Austheilung und Linien.

Ein proportional-Instrument vor einen Artillerie-Meister / woran perpendicular, Magnet-Nadel / mit vielen darzu dienlich und gehörigen Linien und Austheilungen / samt stählern Zirkelspitzen / accurat gemacht und verguldet.

Ein drey-winckelicht Instrument mit einem perpendicular und reducirter Austheilung.

Ein micrometron in einen tubum zu machen / damit man die Weite derrer Sternen unter sich messen kan.



16. Parallelogrammum Scheineri, cum necessariis cochleis, ad firmandum in mensa instrumentum, quo figurae quævis propositæ vel majores vel minores vel æquales juxta libitam proportionem delineantur.

17. Cylindrus concavus horarius cupreus, altitudine 7. forte & diametro duorum digitorum, partim deauratus, partim argento obductus.

18. Schola Steganographica Schotti, figura circulari admodum parva, latitudine duos digitos non excedens.

19. Catena geometrica robusta duarum decempedarum Rom. longitudine, ex filo ferreo stanno obducto probe combinata.

20. Similis ex aurichalco juxta pedem Rhe-nolandicum, duarum decempedarum.

Das Parallelogrammum Scheineri mit dazu gehörigen Schrauben solches am Tisch fest zu machen / damit man hernach alle fürgegebene Figuren und Risse / in belieblicher Grösse abreißen oder abzeichnen kan.

Ein gnomonischer Cylinder oder Sonnenstundzeiger / halb versilbert / und halb verguldet.

Des P. Schotti Steganographische Scheibe etwa in der Grösse eines Thalers / halb versilbert und halb verguldet.

Eine verzinte eiserne Meßkette / 2. Ruthen lang nach dem Römischen Maß = Stab starck gemacht.

Eine messingene dito von 2. Ruthen nach dem Rheintl. Maas.



21. Horoscopium eburneum s. pyxis nautica longitudine 8. latit. 6. digitorum, cum variis horologiis inscriptis.

22. Perpendicularum cum gradibus, in cuius baculo quaedam lineæ visuntur proportionales.

23. Sciatericum universale ligneum astronomico-Italico-Babylonicum.

24. Pes sive fulcrum, cui instrumenta in campo applicari & affigi solent geometrica, vulgo stativum vocatur, cum globo versatili æneo egregio, longitudine  $2\frac{1}{2}$  ulnarum.

25. Pes sive fulcrum simile ex ligno nigro, cum aurichalceis & chalybeis extremitatibus, & globo versatili ex parte deaurato.

26. Fulcrum simplex cum tripode ferreo & globo aurichalceo.

27. Tabella Schild-

Ein grosser Seecompaß von Helffenbein/worein allerhand horologia verzeichnet.

Ein ausgetheiltes perpendicular, an dessen Stange einige proportional-Linien.

Eine allgemeine Sonnen-Uhr von Holz/auf allen Seiten zugerichtet.

Ein groß stativ roth und schwarz lackirt mit einer schönen messingenen Nuß / sehr wohl gemacht / und bey  $2\frac{1}{2}$  Ellen lang.

Ein schön lang stativ von schwarz gebeiztem Holz mit Messing und stählern Spitzen/und einer zum Theil verguldeten Nuß.

Ein stativ mit einem eisern tripode und messingener Nuß.

Des Schildknechts knech-



knechtianæ tres, quibus logarithmi sinuum & tangentium, itemque logarithmi numerorum, absolut. insculpti sunt, longitudine pedis Rhenani.

28. Eadem tabellæ digito tamen breviores.

29. Regula longa aurichalcea cum pede Rhenan. insculpto.

30. Similis cui pedes geom. insculpti.

31. Regula cum dioptris, cum semipede Rhenan. ad usum mensulæ Prætorianæ.

32. Reg. cui pes incisus.

33. Regula cum 2. pedibus incisus.

34. Regula sine pede insculpto egregia.

35. 7. Regulæ, quibus semipes Rhenoland. insculptus.

36. 2. semicirculi in semigradus divisi.

Tabellen von Messing mit einem Maasstab in der Länge eines Rheintl. Schuhes.

Dieselben noch einmahl iedoch um einen guten Zoll kürzer.

Ein lang starck Linial/ worauff ein Rheintl. Schuh gestochen.

Ein dito mit Maasstäben.

Ein dito worauff ein halber Rheintl. Schuh mit absehen / auff dem Mess-Tischgen zu gebrauchen.

Ein dito mit einem Maasstab.

Ein dito mit 2. Maasstäben.

Ein dito ohne Maasstab schön und lang.

7. Stück dito, worauff  $\frac{1}{2}$  Rheintl. Schuh gestochen.

2. Transporteurs mit halben gradibus.

A 5

37. 7. Alii



37. 7. Alii communes.  
 38. 3. Baculi cylindrici ferrei, infra cochleas habentes, supra adaptatam mobilem aurichalceam figuram, longit. pedis Rhenol.

39. Baculus aurichalceus quadrangularis cum insculptis quibusdam lineis proportionalibus, refertur ad præced.

40. Argentæ bilances docimasticæ, cum ponderibus argenteis, & appertinentiis, in egregio receptaculo. Præterea adhuc duæ hujusmodi bilances adsunt, sed quarum altera saltem argentea est.

41. Bacillus aurichalceus cum suppedaneo pro appensione bilancis docimasticæ.

42. Bacillus visorius è buxo confectus absque lineis.

43. Circinus in baculo

7. Stück dito andere.  
 3. Stählerne Stäbe unten mit Schrauben und oben mit messingnen Schieblingen / in deren einem eine lange Rinne mit Wachs / von der Länge eines Rheintl. Schuchs.

Ein viereckicht messingenes Stäblein mit einigen proportional-Linien / gehöret zum vorhergehenden.

Ein paar schöne silberne Probier-Wagen mit Gewicht und Zugehör in einen lackirten Gehäuse. Dabey sind noch ein paar Probier-Wagen / deren aber nur die eine von Silber.

Eine messingene Stange mit dem Fuß / die Probier-Wagen daran zu hängen.

Eine Bisir-Ruthe von Buxbaumen Holze ohne Lustheilung.

Ein Stangen-Zirkel  
 ebeno



ebeno diductorius, extremitatibus chalybeis.

44. Circinus Hollandicus cum arcu proportionaliter diviso.

45. Circinus cum cruribus superius & inferius.

46. Bini bonæ notæ circini.

47. Tres alii.

48. Circinus cum recurvis cruribus & cochlea diagonali pro apertura firmanda.

49. Circinus proportionalis, in quo crura, quoad longitudinem, sunt mobilia. def.

50. Duo gnomones s. anguli recti aurichalcei.

51. Tres alii à 30. 45. & 60. gradibus.

52. Rhabdologia Neperiana cum bacillis in capsula lignea.

53. Pyxis nautica circularis è cupro. def.

ckel von Ebenholz/ mit Messing beschlagen und stählernen Spizen.

Ein Holländischer Zirkel mit einem Bogen so proportionirlich ausgetheilet.

Ein Zirkel mit Spizen oben und unten.

Zween gute Zirkel.

Drey andere dito.

Ein krummer Zirkel mit einer queeren Stellschraube.

Ein proportional-Zirkel/ daran sich die Stangen schieben lassen.

Zwey messingene Winckel-Maas.

Drey kleine von 30. 45. und 60. grad.

Die Rhabdologia des Neperi nebst den Stäben in einem hölzernen Kästchen.

Ein rund kupfferner See-Compass.

54. Acus



54. Acus magnetica circularis.

Eine runde Magnet-  
Nadel.

55. Quadrans cum dioptris Amstelodami confectus, cū instrumento sive circulo proportionum, pede geometrico, norma, perpendiculo, in capsula quadam, corio quod Francicum vocari consuevit obducta, contentus, bonæ notæ.

Ein quadrant mit dioptris in Amsterdam gemacht/ sehr gut/ nebst einem proportional - Zirckel/ Maasstab/ Winkel-  
Maas/ und perpendicul, in einem Futteral mit französischem Leder überzogen.

56. Instrumenta quædam ad Geometriam subterraneam metallurgicam pertinentia, pyxis nempe magnetica egregia, semicirculus cum perpendiculo pendulus, semicirculus, circinus, parallela & alia regula, præterea 12. capsulæ porcellanæ cum coloribus variis & penicillis in capsula simili præcedenti.

Ein Berg-Compass sehr schön / dabei eine Bergwage mit einem perpendicul, transporteur, Handzirckel/ parallel und ander Linial / it. 12. Stück allerhand Farben mit Pinseln in porcellanen Schälchen/ alles in einem Futteral gleich dem vorigen.

57. Calendarium circulare perpetuum in capsula quadam lignea.

Ein immerwährender Calender in einem runden hölzernen Büchselein.

58. Mensula Præto-

Das Prætorianische  
riana



riana Geometrica, è li-  
gno nucis, cum inclusa  
tabula plumbea.

59. Tubus quidam ter-  
restris binis lentibus in  
Galilæi modum instru-  
ctus, cylindris concavis  
constans aurichalceis, &  
annulis eburreis, ab ex-  
tra corio rubro deaurato  
obductus octo pedum  
longitudine.

60. Tubus acusticus s.  
stentoreophonicus tri-  
um ulnarum longitudi-  
ne.

61. Machinula quæ-  
dam docimastica pulve-  
ris pyrii.

62. Machina mecha-  
nica tractoria aurichal-  
cea & chalybea, sive sy-  
stema trochlearum quin-  
decim compositarum,  
qua ingens pondus à  
quovis elevari potest.

63. Binæ similes tro-

Messinggen schön groß  
von Nußbäumen Holz  
ze mit einer eingefasten  
Bleytafel.

Ein feiner tubus auff  
der Erden zu gebrauchen  
mit 2. nemlich einem hoh-  
len und einen erhabenen  
Glase versehen / von  
messingen Röhren / Helf-  
senbeinen Ringen und  
Deckeln / auswendig  
mit rothvergoldetem Le-  
der überzogen 8. Schuh  
lang.

Ein Sprach = Rohr  
3. Ellen lang.

Eine Pulver = Probe.

Zwo messingene Fla-  
schen zum auffziehen mit  
15. Rollen in stählernen  
Stäben und Muttern/  
woran man grosse La-  
sten auffziehen kan.

Zwo messingene Rols-  
chlex,



chleæ, sed solutæ cum funibus.

64. 6. Loculamenta chalybea cum axiculis ad trochlearum separatarum usum habendum.

65. Cochlea Archimedis ex ligno charta nigra obducta.

66. Fons Heronis, aquam ab urgente aere ejectum resorbens, anthlia aquatica instructus.

67. Clepsydra αὐτόματος Sturmii, alternis vicibus liquorem ejiciens. Item machina Sterini, quam Sturmus Hydriam Helmontianam vocat.

*Instrumenta Optica.*

1. Microscopium ductile satis grande, ulnæ altitudine tribus lentibus

len in Stahl lauffend zusamt denen Stricken.

6. Stück stählerne Hacken und Mänchen/ die Rollen außershalb der machina absonderlich auffzuziehen und zu gebrauchen.

Des Archimedis Kunstschnecke / womit man heutiges Tages Wasser in die Höhe treibet/etwan  $\frac{3}{4}$  Ellen lang.

Ein Wasser oder Springwerck / fons Heronis genandt / nebst einer Pumpe / das Wasser wieder herauff zu heben.

Ein Wasserwerck / so das Wasser bald auswirfft / bald wieder stille stehet / eins ums ander / nebst noch einer andern.

*Optische Sachen.*

Ein groß microscopium ductile, worinnen 3. Gläser / diß ist am instru-



instructum, effectum,  
præstans debitum.

2. Microscopium ductile Anglicanum, quale P. Zahn. in oculi sui artificialis fund. tertio pag. 100. exhibet.

3. Microsc. simile, sed minus præcedente, tribus lentibus instructum.

4. Octo microscopia simplicia juxta Antonii de Levenhœck methodum in aurichalceis capsulis ipsa aurichalcea.

5. Adhuc microscopium quoddam ductile.

6. Decem microscopia Lewenhœckiana nondum plane perfecta.

7. Microscopium simplex tribus insistentibus pedunculis ligneis.

8. Microscopium Hollandicum sphaerulis nonnullis versatile Anatomicum.

Rohr mit guldnen Blumen angestrichen und schwarz gefurnist/ thut gar guten effect.

Ein dito auf die Englische Manier von Ebenholz/ Messing un Stahl mit 5. Gläsern und unterschiedlichen objectivis oben in einer capsul.

Ein dito so kleiner/ mit 3. Gläsern.

Acht Stück kleine einfache microscopia nach des Levenhœcks Manier in messingenen Büchlein.

Noch ein microscopium ductile.

Noch 10. Stück microscopia von Messing/ noch nicht zusammen gesetzt.

Ein Gläschen in Holz gefasset und auf 3. Beinen stehend.

Eine Holländische Art von microscopiis mit Nüssen zur Anatomie dienlich.

9. Mi-



9. Microscopium Hollandicum admodum curiosum, cum cochleis, pennis chalybeis, cylindro concavo, & instrumentis variis in eo versatilibus, in capsula.

10. Simile præcedenti.

11. Simile microscopium, in quo tamen aliquid desideratur.

12. Adhuc simile imperfectum.

13. Duo microscopia Hollandica alia, cum cylindrulis concavis & convexis, ita sibi invicem insertis, ut omnes motus haberi possint, cum instrumentis applicationi objectorum aptis, cum lenticulis 6. in capsulis sicuti præcedentia.

14. Microscopium simplex cum globulo æneo versatili, insistens pedi æneo.

15. Simile huic.

16. Prisma triangulare ex egregiè chrystallino,

Ein holländisch curiosus microscopium mit Schrauben / Federn / Rohr / und allerhand Instrumentis die objecta fest zu machen / in einem Futteral.

Ein dito.

Ein dergleichen woran noch etwas mangelt.

Noch ein dergleichen.

Zwey andere holländische microscopia mit Schieblingen und Instrumentchen / die objecta recht zu stellen / und sind bey iedem 6. Gläserchen / in capsulen wie oben.

Ein einfaches microscopium mit einer Nuß auff einem messingenen Fußlein.

Ein dergleichen.

Ein dreyeckicht geschliffen Glas von schön quod



quod vocant vitro con-  
fectum. in capsula.

17. Simile, sed aliquanto  
minus.

18. Simile adhuc mi-  
nus.

19. Simile huic.

20. Prisma triag. ex  
vitro viridicanti.

21. Simile.

22. Simile ex albo pel-  
lucido vitro.

23. Prisma quadran-  
gulare ex vitro chrystal-  
lino egregio.

24. Prisma triangula-  
re ex vitro viridi rude &  
impositum.

25. Cubus ex vitro  
chrystallino egregius in  
capsula.

26. Cubus similis ex  
vitro viridi.

27. Cubus chrystalli-  
nus, sed aliquantulum  
minor.

28. Cubus similis è vi-  
tro viridi.

29. Globus è vitro

nem Chrystallinen Gla-  
se/ mit Handhaben. In  
einem Futterahl.

Ein dito etwas klei-  
ner.

Ein dito noch kleiner.

Ein dergleichen.

Ein dito von grünem  
Glase.

Ein dergleichen.

Ein dito von weissem  
Glase.

Ein lang viereckicht ge-  
schliffen Glas von obig  
schönem Chrystallinen  
Glase.

Ein rohes dreyeckicht-  
tes prisma von grünem  
Glase.

Ein viereckicht Würf-  
fel-Glas geschliffen von  
Chrystallinischen Glase.

Ein grünes dito.

Ein Chrystallines di-  
t oetwas kleiner.

Ein dito von grünem  
Glase.

Eine schöne Glas-  
B chry-



Chrystallino, 2. digito-  
rum diametri, egregius.

Kugel von Chrystallini-  
schem Glase 2. Zoll dick.

*Specula & Vitra  
ustoria.*

**Spiegel und  
Brenn-Gläser.**

1. Tria specula conve-  
xa latitudine pedis geo-  
metr.

Drey erhabene Glas-  
Spiegel in Holz gefast.

2. Speculum conca-  
vum è stanno paratum  
latitudine 10. digitorum.

Ein zinnerner hohler  
Spiegel / so zehen Zoll  
breit.

3. Simile sed paulo mi-  
nus.

Ein dito etwas klei-  
ner.

4. Speculum subni-  
grum ea materia confe-  
ctum, ex qua B. Spenerus  
in unica hora speculum  
cujusvis datae latitudinis  
& diametri fundere, po-  
lire & ad debitam per-  
fectionem atq; effectum  
perducere voluit.

Ein dunkel-schwar-  
zer Spiegel von der je-  
nigen Materie / woraus  
der seel. Herr Spener  
in einer Stunde einen  
Spiegel von fürgegebener  
Größe giessen und  
fertig machen wollen / ist  
etwa 2. Hand breit.

5. Vitrum ingens u-  
storium è saepe dicto vi-  
tro Chrystallino confla-  
tum, latitudine fere ulnae  
ius, admirandos praë-  
tans effectus, cum ap-  
pertinentibus fulcris &  
motibus, item lente mi-

Ein sehr grosses Brenn-  
Glas oder Brennspie-  
gel / fast 1. Elle breit von  
Chrystallinischem Gla-  
se / thut sehr grossen ef-  
fect, mit darzu gehörigen  
Stellagen und Bewe-  
gungen / auch einem klei-  
nere



nore pro colligendis in angustius spatium radiis adaptata, & instrumentis quibus destillatio chymica per radios solares infitui potest.

6. Simile antecedenti in omnibus præter quantitatem; habet enim hoc latitudinem  $\frac{2}{3}$  saltem unius pedis.

7. Duodecim frusta speculorum planorum novæ inventionis è lapide speculari s. vitro moscovitico supra chartam agglutinata.

8. Duo vitra ustoria uni receptaculo ligneo immediate inclusa.

9. Speculum concavum vtreum latitudine  $1\frac{1}{2}$  palmæ gypso inclusum, & terminatum.

10. Speculum simile figura ovali optimæ notæ, munitum.

11. Vitrum ustorium ligneo circulo munitum.

12. Aliud simile.

nen Glase die Sonnenstrahlen enger zusammen zu bringen / dabey ist auch ein Gestell an der Sonne durch den Spiegel zu destilliren.

Ein Brennglaß dem vorigen in allen gleich / nur daß dieses klein und nur 1. Spanne breit ist.

Ein Duzend Spiegel von neuer invention aus Moscovitischem Glase auff Pappier gemacht.

Zwey Bren = Gläser neben einander / in einem hölzernen Rahm zusammen gefast.

Ein hohlgeschliffener Glaspiegel  $1\frac{1}{2}$  Hand breit / in Gyps eingefasset und beleet.

Ein dergleichen oval sehr gut / und eingefast.

Ein Brenn = Glas in Holz eingefasset.

Ein dergleichen.

B 2

13. Lu.



13. Lucerna megalographica, duabus lentibus, speculo concavo, lampade, picturisque variis appertinentibus instructa.

Eine magische Laterne / dabey zwey Vergrößerungs=Gläser / ein hohler Spiegel / Lampe / und viele dazu gehörige Gemählde und Figuren sich befinden.

14. Camera obscura portatilis mediante qua urbes, campi, castella & omnia alia juxta leges perspectivæ, scenographice à quovis facile delineari possunt, longitudo  $\frac{3}{4}$  cubiti non excedit, & partes aurichalceis cochleolis firmata sunt.

Eine kleine camera obscura, so man tragen kan und auff ein stativ schrauben / um / was man wil / perspectivisch alsobald abzureissen / sie ist schwarz laccirt / mit Messing beschlagen und nicht über  $\frac{3}{4}$  Elle groß.

15. Camera obscura portatilis objecta proposita situ erecto, sicut præcedens everso, exhibens, similis alias præcedenti.

Ein dito, so die objecta aufrecht / gleichwie die vorhergehende umgekehrt / vorstelllet / sonst an Farb und Beschlag der vorigen gleich.

16. Cistula specularis catoptrica, in qua prisma quoddam quadrangulare versatur, regiones nonnullas multipliciter auctas cum variatione jucunda exhibet.

Ein viereckichter Spiegelkasten / worinnen ein viereckicht Holz mit Landschaften / herum gedrehet wird / und solche vielfältig vermehret.

17. Microscopium no-

Ein neu erfundenes  
vum



vum catoptrico dioptricum, quo mediante corpuscula parva cum summo stupore maxime aucta videntur, & musca elephantis in magnitudinem crescit, & quod multos simul spectatores admittit.

18. Oculus opticus ligneus, camerae obscurae majori inserviens.

19. Similis.

20. Capsula parva cum tubulis vitreis, in quibus liquores ascendant, observationibus eorum per microscopia inservientes.

21. Vitrum ustorium duas palmas latum, sed aliquo modo fractum.

22. Simile est vitro chrySTALLINO optimo nondum perfecte politum.

23. Vitrum ustorium aliud.

24. Vitrum ustorium

microscopium, so sehr groß die objecta präsentirt / daß so gar aus der Mücke dem Ansehen nach ein Elephant wird / und können viel Leute zugleich dieses anschauen.

Ein so genandter oculus opticus an der großen finstern Kammer zu gebrauchen.

Ein dito.

Ein Büchlein voll kleiner Glasröhrchen / in welchen die flüssigen Dinge auffsteigen / und also durch die microscopia betrachtet werden können.

Ein groß Brennglas guter 2. Hand breit / so aber am Rand etwas zerbrochen.

Ein dergleichen von ChrySTALLINEM Glase / so noch nicht völlig poliret.

Ein Brenn-Glas.

Ein dito in einem

B 3

qua-



quadratum, quadrato li-  
gno inclusum.

25. Simile figura ovali  
ligno ebano circumda-  
tum.

26. Lens objectiva 16.  
pedum Rhenoland, in  
diametro, quod cum  
plurimis sequentibus ex  
Muséo Titeliano ortum  
habet.

27. Lens object. similis  
præc.

28. Lens obj. 4. pedum  
Rhenoland.

29. Lens obj. 5. ped.  
Rhenoland.

30. Similis præc.

31. Sim. 12. ped. Rhen.

32. Sim. 18. ped. Rh.

33. Lens obj. 5. ped. Rh.

34. Lens obj. 6. ped.  
Rh.

35. Lens. obj. 20. ped.  
Rhen.

36. Lens obj. 72. ped.  
Rhen.

37. Lens obj. 20. ped.  
Rhen.

38. Lens obj. 20. ped.  
Rhen.

viereckichten Rahmen  
eingefast.

Ein dito oval in E-  
benholz eingefasset/ das  
etwas zubrochen.

Ein objectiv Glas in  
Tubos gehörig von 16.  
Rheinl. Schuhen/ diß  
kommt mit den meisten  
folgenden aus Herrn  
Titels Muséo.

Ein dito.

Ein dito à 4. Schuh.

Ein dito à 5. Sch.

Ein dito.

Ein dito von 12. Sch.

Dito von 18. Sch.

Dito von 5. Schuh.

Ein dito à 6. Sch.

Ein dito à 20. Sch.

Ein dito à 72. Sch.

Ein dito von 20. Sch.

Ein dito von 20. Sch.

39. Lens







lari ad lucernam megalographicam.

57. Lens obj. 5. ped. Rh.

58. Lens 3. digit. Rh.

59. Concavum utrinque egregium, crassitiei quoad circumferentiam medii digiti.

60. Concavo planum egregium.

61. Lens convexa  $\frac{3}{4}$  pedis Rh. chrystall.

62. Similis  $\frac{1}{2}$  ped. Rh.

63. Bina ocularia 2. digit. Rh.

64. 24. Lentæ parvæ, sed variæ sectionis, ebene circumdatæ, pro microscopiis Hollandicis.

65. 24. frustula ebeni torno elaborata, quibus lentæ microscopicae includi possunt.

66. 12. Lentæ concavæ & convexæ variæ magnitudinis & diametri.

67. Tres lentæ brevioribus tubis inferendæ.

68. Lens 3. ped. Rh.

69. Novem arundines

Magischen Laterne.

Ein dito von 5. Sch.

Ein Glas von 3. Zoll.

Ein doppelt hohlgeschliffenes ziemlich dicke und gut.

Ein hübsch hohl und ebengeschliffenes.

Ein erhabenes Chrystallines von  $\frac{3}{4}$  Schuh.

Ein dito von  $\frac{1}{2}$  Sch.

Zwey Augen-Gläser zu Tubis von 2. Rh. Zoll.

24. Gläzchen in Ebenholz eingefaßt / von unterschiedl. Größe zu microscopiis gehörig.

24. Stücklein gedrechselt Ebenholz / worin ein microscopia Gläser können gefasset werden.

12. Gläserchen hohl und auch erhabenes / von allerhand Größe und segment.

3. Stück Gläser in kurze Tubos gehörig.

Ein dito von 3. Sch.

Neun Stück Röhr-tubo-



tuborum chartaceæ sibi  
invicem insertæ, lacca ni-  
gra obductæ 3. ped. Rh.  
longæ, pro constituendo  
tubo 24. pedum.

70. 8. arund. cum  
annulis eadem longitu-  
dine.

71. 4. Arund. vernice  
nigro obductæ, auratis-  
que floribus & annulis  
exornatæ.

72. 4. Arund. membra-  
na more Francico pictæ  
& vernice obductæ.

73. 11. Arundines ni-  
gro vernice pictæ cum  
annulis.

74. 12. Arund. vario-  
rum tuborum.

75. 2. Tubi arundini-  
bus ligneis compositi.

76. Varii generis arun-  
dines, annuli, opercula  
&c. ad omnes hos tubos  
pertinentia.

ren von Pappē in einan-  
der schwarz lackirt /  
und 3. Schuh lang / zu  
einem tubo von 24.  
Schuhē.

Acht Stück dito mit  
daran gehörigen Rin-  
gen in voriger Länge.

Vier Stück dito  
schwarz-gefurnist / mit  
göldenen Blumen und  
Ringen.

Vier Stück dito mit  
Französisch gefurnistem  
Pergament überzogen.

Eilff Stück Röhren  
mit Ringen / und mit  
schwarzem Furnist aus-  
gestrichen zu 2. tubis.

Zwölff Stück dito  
zu 4. tubis.

2. Tubi von hölzernen  
Röhren zusammen ge-  
setzt.

Ein Korb voll von  
allerhand Gattung und  
Farben / Röhren / Rin-  
ge / und Deckels zu den  
gemeldten tubis gehörig.

B S

Instru-



*Instrumenta  
pro experimentis phy-  
sicalibus circa aerem  
instituendis.*

1. Anthlia pneumatica  
five Boyliana, ingentis  
admodum capacitatis, &  
bonitatis eximiae, cum  
novis inventionibus per  
aquam, aerem, nimium  
quantum alias & facili-  
me irruentem, hoc ma-  
gis removendi, optime &  
torno elaborata, & opera  
statuaria figuris ex-  
ornata, cum multis ad-  
modum variisque apper-  
tinentiis, quae sequuntur:

2. Vas cupreum à pri-  
ori parte anthliae appli-  
candum, ut embolo sem-  
per aqua obtegi, & ab  
aere protegi queat.

3. Aliud majus vas cu-  
preum pro epistomiis  
tubisque aqua operien-

*Instrumenta*

So zu denen expe-  
rimentis in natürli-  
chen Dingen die  
Lufft betreffend  
gehören.

Die sogenandte Boy-  
lianische Lufft-Pumpe/  
sehr groß/schön und gut/  
mit neuen Erfindungen/  
die Lufft durch das Was-  
ser desto besser abzuhal-  
ten/ damit sie nicht / wie  
sonsten gar leicht ge-  
schiehet/ neben einschlei-  
che/ mit dreyerley Stel-  
lagen von Bildhauer-  
und Drechsler- Arbeit  
gut gemacht / mit sehr  
vielen Zugehör/wie fol-  
get:

Ein starckes Kupffer-  
nes Geschirr / so vorne  
an die anthliam ge-  
schraubet wird / den  
Stempffel allezeit mit  
Wasser zu bedecken.

Ein ander groß dito,  
am Ende der machina-  
anzuschrauben / damit  
dis,



dis, & aeris, hac ratione, seclufione faciliore, à posteriori parte syringe per cochleas adaptandum.

4. Crux, sive vectis combinatus agitationi totius anthliæ per tympanum & lineam dentatam inserviens, egregia & valde robusta.

5. Duæ ferreæ cochleæ, machinam mensæ applicatam firmiter sustentantes.

6. Epistomium longum egregium, ejus bonitatis, ut omnem aeris aditum præcludat, officioque binorum epistomiorum fungatur.

7. Repositorium primum, cui syringa semper applicatur, & seorsim in plano mensæ adhiberi potest, duabus partibus consistens.

8. Repositorium secundum inclinatum, ubi

die Hahnen/Röhren un anders kan in Wasser gesetzt werden / um die Luft desto besser abzuhalten.

Das dazu gehörige Kreuz / die Winde zu treiben mit schwarz lacirten Hefften / groß / starck und schön.

Zwey starcke eiserne Schrauben / die machinam an dem Tisch fest zu machen.

Ein langer Hahn sehr gut / der wohl Luft hält / und an statt zweyer andern Hahnen ist.

Das eine Gestell / an dem die machina allezeit bleibt / und entweder allein auff dem Tisch / oder auch an die andern Stellagen angeschraubet wird / aus 2. Stücken bestehend.

Das andere Gestell / die machinam schiess zu ambo



ambo jam vasa cuprea  
aqua repleta adhiberi  
possunt.

9. Repositorium ter-  
tium perpendiculare, ubi  
similiter, sicut in præce-  
denti inclinato, ambo va-  
sa dicta adhiberi possunt.

10. Clavis ingens pro  
applicando ad machi-  
nam vase cupreo supe-  
riori mediantibus coch-  
leis.

11. Clavis angulari fi-  
gura pro recludendo em-  
bolo.

12. 13. Duo ejusdem  
usus, sed figura furcæ.

14. Alius pro reclu-  
dendis cochleolis in ma-  
joris vasis cuprei lateri-  
bus & fundo adaptatis.

15. 16. Bini claves pro  
recludendis epistomiis.

17. Tubus aurichalce-  
us ad ang. rectum, fusus,  
pro applicatione vitro-  
rum.

gebrauchen / mit beyden  
von Wasser angefülle-  
ten Kesseln.

Das dritte Gestell /  
an welchen die machina  
perpendicular zu stehen  
kômmt / mit beyden Kes-  
seln zu gebrauchen.

Ein grosser Schlüssel /  
das obere kûpfferne Ge-  
schirr an die machinam  
an- und abzuschrauben.

Ein Schlüssel so win-  
ckelicht / den embolum  
damit auffzuschrauben.

Zween andere Gas-  
belschlüssel eben darzu.

Ein anderer die  
Schrauben in kûpffer-  
nen Becken damit an-  
und abzumachen.

Zwey Schlüssel / die  
Hanen auff- und zu zu-  
machen.

Ein messing gegossen  
Rohr / so winckelrecht /  
die recipienten anzu-  
schrauben.

18. Simi-



18. Similis, sed sine angulo.

19. Epistomium duplex majus, cum obturamento superiori.

20. 21. 22. Epist. 3. majora simplicia.

23. Clavis ferreus alius.

24. 25. Duo epistomia mediocris quantitatis.

26. 27. Hæmisphæria Magdeburgica ex aurichalco egregia, cum epistomio.

28. 29. Segmenta hæmisphærica cuprea, aurichalceis annulis instructa.

30. 31. Dito minora, figura haud spherica.

32. Orbis aurichalceus cum margine admodum robustus, pro applicatione campanarum vitrearum.

33. Orbis alius ultra dimid. ulnam latus.

34. Orbis adhuc alius ultra spithamam latus.

35. Æra polita cum

Ein dito, so gerad ist ohne Winckel.

Ein grosser Doppelhahn / oben mit einem Zapffchen.

Drey andere grosse Hahnen ohne Zapffche.

Noch ein ander eiserner Schlüssel.

Zwey mittelmäßige Hahnen.

Zwey messingene halb Kugeln sehr gut / mit dazu gehörigen Hahn.

Kupfferne dito, mit messingnen Ringen.

Etwas kleinere so nicht rund von Messing.

Ein starcker messingener Teller mit einem Rand / die Glockengläser darauff zu setzen.

Ein dito über ½ Elle breit ohne Rand.

Ein starck dito über eine Spanne breit.

Messingene ærapolimar-



marginibus, annulis & cochleis, ut aer exhauriri queat.

36. Vitra polita, ære circumdata cum annulis.

37. Epistomium min9.

38. Æra polita minor.

39. Tubus aurichalceus duplici angulo recto instructus, refertur ad numero 17. & 18.

40. Tubulus alius recurvus refertur eodem.

41. Quatuor cochleæ lateribus vasis cuprei posterioris per clavem numero 14. applicandæ.

42. Cochlea duplex ænea pro foramine fundi hujus vasis claudendo.

43. Tubus recurvus ferruminatus, binis similiter cochleis instructus. ref. ad numer. 17.

44. Duo minores orbiculi cochleis instructi.

ta mit Rändern/Ringen und Schrauben / denen die Luft kan genommen werden.

Ein paar geschliffene Gläser in Messing eingefaßt mit Ringen.

Ein kleiner Hahn.

Ein paar kleine æra polita.

Ein messingen gegossenes Rohr mit doppelt rechtem Winkel und Schrauben / gehört zu numero 17.

Ein dito krum / gehört eben auch dahin.

Vier Schrauben die Löcher an den Seiten des untern Beckens durch den Schlüssel n. 14. damit zu zumachen.

Eine doppelte Schraube in den Boden desselben Beckens gehörig.

Ein krum = gelöthet Rohr mit Schrauben an beyden Enden / gehört zu numero 17.

Zwey kleine Tellerchen mit Schrauben / in ref.



ref. ad numer. 32.

45. Similis absque cochlea.

46. Decem opercula ex aurichalco, clavicularis instructa exacte claudentibus, recipientibus utrinque apertis, emplastro imponenda.

47. Duæ cochleæ ex una parte latitudinem aliquam habentes.

48. Tres aliæ, quæ hinc inde, ubi opus esse videtur, applicari possunt.

49. & 50. Binæ aliæ cochleæ diversæ.

51. Tres tubuli, quales alias syringis anatomicis applicari solent, hic anthliæ adaptati cum cochleis, & clavibus æneis.

52. Alia quædam cochlea separata.

53. Tubus aurichalceus sustentaculo ligneo incumbens, longitudine

der Mitten gehören zu numero 32.

Ein dito ohne Schraube.

Zehen Deckel mit in der Mitte eingeriebenen Zapffchen / zu denen recipienten so oben offen.

Zwey Schrauben / so an dem einen Ende eine Breite haben.

Drey andere / so hier und dar / wo es vonnöthen / fest gemacht werden können.

Zwo andere / iedoch ungleiche Schrauben.

Drey Röhrlein / dergleichen sonst auff anatomir Sprützen gebräuchlich / so hier an die anthliam geschraubet werden können / mit 2. messingigen Schlüsseln.

Eine einzelne Schraube allein.

Ein messingigen Röhr auff Holz / etwa einer Ellen lang / mit einer cubi-



cubitali, pro explosione globuli cum recipiente exhausto.

54. Tubus similis arundineus sine ligno duarum ulnarum longitudine.

55. Marmora bina sphaerico plana cum annulis æneis, ex lapide ophite.

56. Marmora alba similiter manubriis aurichalceis instructa.

57. Funiculus cum annulis coriaceis ubicunq; cochlearum conjunctioni interponendis.

58. Duæ pennæ aurichalceæ diruptionis sphaeriorum, marmorum &c. inservientes.

59. Recipiens magnæ capacitatis chymicus, quo exhausto explodi potest, ligamento & cochlea circa colli orificium afferruminato instructus.

Schraube / vermittelst des so genandten vacui zu schiessen.

Ein dito ohne hölzernen Schafft / bey 2. Ellen lang.

Ein paar marmora polita mit messingenen Ringen von Serpentinstein.

Ein paar dito von weissem Marmor mit messingenen Handhaben.

Eine Schnure voll runder ausgehauener Lederchen / zwischen die Schrauben gehörig.

Zwey messingene Federn / bey Zerreißung der halb = Kugeln / marmorum &c. zu gebrauchen.

Ein grosser beschlagener recipient mit dem vacuo zu schiessen.



60. 61. Duo vitra campaniformia, ejus capacitatis, ut felis quoque includi queat.

62. 63. Duo alia vitra superius & inferius aperta ejusdem capacitatis.

64. Vitrum campaniforme paulo minus præcedentibus, forte latitudine & altitudine  $\frac{3}{4}$  cubiti.

65. Simile adhuc aliquanto minus.

66. 67. Duo similia nondum plane præparata.

68. Simile uncinulo superius instructum, adhuc paulo minus.

69. 70. 71. 72. 73. 74. Similia nondum absoluta, è vitro chrystallino confecta.

75. Simile, cui desuper tubulus vitreus ex parte inferiori recurvus, hyalocolle agglutinatus est.

Zwey grosse Glockengläser / darinnen eine ziemliche Katzen Raum hat / und sich bewegen kan.

Zwey andere Gläser von gleicher Grösse / aber anderer Figur / unten und oben offen / worunter das eine halb beschlagen.

Eine Glocke etwas kleiner als die vorigen / etwa  $\frac{1}{2}$  Elle weit und hoch.

Ein dito noch etwas kleiner.

Zwey ziemliche Glocken / doch noch nicht gar fertig.

Ein dito oben mit einem Haken / noch etwas kleiner.

Kleinere nicht gar fertige Chrystalline Glockengläser.

Ein dito, worin oben ein zartes Glasröhrchen gekittet / so inwendig der Glocke gekrümmet.

C

76. 77.



76. 77. 78. 79. Similia mediocris & minoris capacitatis, absolute perfecta, & uncinulis superne instructa.

80. Recipiens mediocre absolutum.

81. Recipiens cum tubulo æneo & operculo pro experimento piscium & animalculorum in aqua viventium.

82. 83. Duo similia paulo tamen minora.

84. 85. 86. Tria similia nondum absoluta.

87. 88. Duo vitra ita præparata, ut aer liquoribus illis infusis superincumbens extrahi possit, pro tentanda ipsorummet conservatione.

89. Vitrum collo longiori aperto instructum cum ligamento æneo inferiori, pro experimento Torricelliano.

90. 91. Duo similia imperfecta.

92. 93. 94. Tria recipientia campaniformia,

Beschlagene mittelmäsig und kleine Glocken-Gläser oben mit Haken versehen.

Ein mittel recipient ganz beschlagen.

Ein dito beschlagen mit dem Rohr und Deckel versehen zu denen Fischen und andern aquatilibus gehörig.

Zwey dito etwas kleiner.

Drey dito ohne beschlagen.

Zwey beschlagene Gläser / mit welchen die Erhaltung aller flüssigen Dinge / durch Benetzung der Luft / kan versucht werden.

Ein dito mit einem offenen Halse / unten beschlagen / zu dem experimento des Torricellii gehörig.

Zwey dito ohne beschlagen.

Drey mittelmäsiges Rohr-Glocken / woran quorum



quorum crassities est semidigiti & pondus consequenter eximium, pro compressione aeris violenta &c.

95. Recipiens sphaericum absolutum ejusdem crassitiei, propterea que 12. libras pendens.

96. Simile.

97. Simile sed paulominus.

98. Aliquot capsae e bracteis ferreis stanno superinducto compositae in quibus hyalocolla, cera & unguentum continentur.

99. Duo cylindri ferrei acuminati pro excidendis annulis coriaceis.

100. Tubus vitreus inferiori & superiori parte cochleis instructus.

101. Cochlea cum tubo aeneo collo recipientium agglutinanda.

102. Tubus aurichalceus longit. cubitali sustentaculo ligneo aptatus, ad explosionem

das Glas 1 Fingers dicke / sehr starck u. schwer / die Luft darinn zusammen zu pressen.

Eine grosse starcke beschlagene Kugel von gleicher Dicke wiegt über 12. Pf.

Ein dito.

Ein dito etwas kleiner.

Etliche blecherne Büchsen / worinnen Rutt / Wachs und Salbe enthalten / so man zu den experimentis nöthig hat.

Zwey Hauer / die ventil und Schrauben = Leder damit auszuhauen.

Ein lang Glasrohr unten und oben beschlagen und verschraubt.

Ein Beschlag an einen recipienten.

Noch ein messing Rohr 1. Ellen lang in schwarz Holz gefast mit dem vacuo zu schies



cum vacuo. ref. ad num.

53.

*Instrumenta*

alia

variū generis

*Physico - Mathematica.*

Quatuor syringæ anatomicae quadraginta tubulis per cochleas applicandis instructæ.

Cultri decem incisorii & alii anatomici.

Campana urinaria cuprea, cujus urinator ad  $\frac{1}{2}$  cubitum accedit, cum catenis & pede plumbeo.

Similis vitrea, sed minor inferius globulis plumbeis appensis, ubi urinator trahi medium transeunti insidet.

Imago machinae, quæ ad usum campanæ requiritur, binis navibus insistens.

Duo alia parva epistomia bonæ notæ.

Discus parvus auri-

sen/ gehöret zu numer. 53.

**Allerhand**

andere

Physicalische und Mathematicische Instrumenten.

Vier anatomir-Sprüngen / worbey 40. Luftschlähröhrchen / so angeschraubt werden.

Zehen incisir- und andere anatomir-Messer.

Eine kuppferne Wasfertaucher-Glocke / darinnen das Männchen fast  $\frac{1}{2}$  Elle groß / mit Ketten und bleyernem Fuß.

Ein dito von Glas mit bleyernen Kugeln anstatt des Fußes / und sitzt der Taucher auf einem Querbalken.

Das Gestell / durch welches die campana ins Wasser gelassen wird / auff 2. Schiffen.

Zwey kleine besondere gute Luftthanen.

Ein so genandte Nuß / chalceus



chalceus inferius tubo & à lateribus cochleis instructus pro applicanda fulcro camera obscura portatili.

Duo vitra campaniformia dupliciter elaborata, ut semper spatium digiti intercedat.

Pila Heronis ænea capacitatis duarum fere mensurarum, cum cochleis, epistomio & tubulo necessariis, ejiciens aquam ad altitudinem viginti pedum & ultra.

Pila Heronis vitrea, tubulo æneo & epistomio parvo instructa, cui aer ore inflatur, ad altitudinem pedis aquam ejiciens.

Pila æolica ferrea robusta.

Lampas Sturmii clepsileo affinis p. 129.

mit ihren Schrauben die cameram obscuram, so sich forttragen läßt / auff ein stativ fest zu machen.

Zwey doppelte Glocken-Gläser / da 2. und 2. so in einander / daß ein Finger dazwischen Raum hat.

Eine kuppferne Wasser-Kugel / mit nöthigen Schrauben / Hahn / und Röhrchen versehen / diese treibt das Wasser auf 20. Schuh hoch und drüber.

Ein dito von gelbem Glas mit Rohr und Hahn / da man die Luft mit dem Munde einbläset / treibt das Wasser nicht über 1. Schuh hoch.

Ein klein doch starcke eiserne Luft-Kugel.

Eine messingene Lampe / worinn zugleich viel Del seyn kan / und nicht mehr herab laufft / als nach und nach verbrennet.



Globus cavus cupreus inferne multis foraminulis instar cribri pertusus, superne collo aperto præditus, seu Clepsydra Sturmii.

Lagena vitrea cistulae cuidam lignae adaptata pro demonstranda compressione aquae, Instrumentum hydrostaticum Sturmii.

Lagena similis precedenti habens loco vesicae syringam æneam ejusdem usus.

Adamas pro diffindendis speculis vitreis, qualibus fenestrorum utuntur.

Duo globi marmorei nigri interspersis maculis & venis albis & luteis, diametro quatuor fere digitorum.

Alius globus versicolor prioribus longe pulchrior.

Alius est viliori marmore nec perfecte sphaericus.

Machina vesicaria.

Ein kupfferne Kugel mit 2. Angeln / daran der Boden voll kleiner Löchlein wie ein Sieb durchbohret / oben mit offenem Halse.

Ein hölzern Kästchen / worinnen eine gläserne Flasche fest gemacht / damit einer Blase das Wasser zusammen gedrucket wird.

Ein dito mit einer messingenen Sprütze eben zu dergleichen experimentis.

Ein Demant zum Glaszschneiden wie die Fenstermacher haben.

Zwey schöne schwarze Marmor = Kugeln mit weiß und gelben Strichen / ohngefähr 4. Zoll dick.

Ein dito noch schöner von allerhand Farben.

Ein dito schlecht von Marmor / und nicht recht rund.

Ein machina von Sturmii,



Sturmii, sive nova potentia mechanica musculorum actiones demonstrans.

Mensula geometrica, cui mediantibus rotulis quibusdam charta superne firmiter applicari & extendi potest.

Duo prela lignea laminis ferreis quoad juncturas firmata cochleisq; instructa firmandis campanis vitreis inservientes, cum per anthliam pressoriam aer intrudi debet.

Speculum ustorium catoptricum ingens cupreum, trium cubitorum latitudine, attritum quidem optime, sed nondum politum.

Sclopetum pneumaticum egregium, optimum præstans effectum.

Sclopetum pneumaticum aliud brevius, juxta antiquam methodum cum figura canis elaboratum.

Holz / woran man durch blosses Blasen mit dem Munde ein ziemlich Gewicht aufheben kan.

Ein Meßtischgen / worauff man das Papier glatt anspannen un̄ auch fortrücken kan.

Zwey hölzerne Pressen / die Gläser und recipienten fest zu machen / wenn man durch das Druckwerck die Luft mit Gewalt zusammenpressen wil.

Ein grosser kupfferner Brennspiegel drey Ellen breit / in Holz eingefast / und ausgeschliffen / aber noch nicht poliret.

Eine schöne Windbüchse von sehr gutem effect.

Eine andere dito, so kürzer und geringer mit der alten invention des Hundes.



Sclopetum pneumaticum noviter inventum, cum cylindro ferreo simplici, qui ope cochlearum capsulae aerae applicari & removeri potest, quodque per anthliam pressoriam onerari solet.

Forceps cum cavitatibus sphaericis pro fusione globulorum ad sclopetum pneumaticum.

Vitrum duplex est segmento sphaerico & plano combinatum, quod aqua demum repletum radios colligit, & instar aliorum speculorum causticorum ignem producit.

Duo alia similia.

Aliud simile minus.

Similia duo alia.

Simile combinatum est semicylindro & planis, quod aqua repletum lineam integram simul accendit.

Eine Wind-Büchse von neuer invention, mit einem einzelnen eisernen Lauff/ so an und abgeschraubet wird / an den Anschlag/worinnen die Luft enthalten / und mit dem Druckwerck eingepumpt wird.

Eine Kugel = Form zur Windbüchse.

Ein von einem hohlen und einem ebenen gläsern zusammen gefüttes Brennglas/ welches seinen effect thut/ wenn es mit Wasser gefüllet wird.

Zwey andere dito.

Ein dito etwas fleischer.

Noch 2. dito.

Ein aus einen halben cylinder und ebenen zusammen gesetztes Glas/ welches mit Wasser gefüllet / eine ganze Linie anbrennet.

Simile



Simile sed inverfa ratione combinatum tantum infra aquam radios colligens & urens, annulo aurichalceo ligatum.

Simile sed sine ligamento aeneo.

Duo similia sed paulo minora.

Speculum quoad externam speciem planum, quod aqua repletum redditur convexum.

Similia alia, item prismata triangularia & quadr. cubi &c. aqua priore replenda.

Anthlia pneumatica pressoria aenea, ad operandam sclopeta pneumatica noviter inventa, aliaque experimenta utilis, multis ferreis brachiis, cochleis, & valvulis s. ventilibus instructa, ut cuilibet mensurae applicari possit.

Speculum catoptri-

Ein in messingenen Ring zusammen gesetztes Glas / so unter dem Wasser die Strahlen vereiniget und brennet.

Ein dito ohne messingen Ring.

Zwey dito etwas kleiner.

Ein dem Ansehen nach ebener Spiegel / woraus / wenn er mit Wasser gefüllet wird / ein erhabener entstehet.

Zusammen gesetzte prismata, so dreyeckig und viereckig und anders dergleichen / so mit Wasser gefüllet wird.

Eine Luft-Kumpe oder Druckwerck / die Wind-Büchsen zu laden und andere experimenta zu machen / mit vielem Zugehör / an Holz / Eisen / Messingwerck und Schrauben / und kan an einem Tisch fest gemacht werden.

Noch ein zinnerner



cum stanneum latitudine  
spithamæ unius.

Lapis marmoreus o-  
ctogonus pro terendis  
coloribus cum parvulo  
mobili.

Machinamentum è li-  
gno & ferro combina-  
tum, cujus robur & po-  
tentia mechanica tanta  
est, (modo sc. machina  
ipsa saltem ponderi fe-  
rendo sufficiat,) ut vir u-  
nus ultra mille libras at-  
tollere possit facili nego-  
tio. vid. Colleg. Curios.  
Sturmii part. I. Tent. II.

Simile huic è ferro, sed  
ubi cochlea rotulis aliter  
est applicata, multo ma-  
jorem vim in sustentan-  
dis & attolleodis ponde-  
ribus exercens, quam  
quæ præcedit.

Duæ cupreæ scutellæ  
deargentatæ.

Bina hæmisphæria li-  
gnea majora, quibus pla-  
na vitrea inferius adfer-  
ruminata sunt, superius  
aurichalceis manubriis  
instructa.

Spiegel einer Spanne  
breit.

Ein marmorsteiner-  
ner Reibstein mit einem  
guten Läufer.

Ein Hebezeug mit  
der Schraub ohne En-  
de von Holz und Eisen  
zusammen gesezet / an-  
der ein Mann / wenn  
nur die machina starck  
genung ist / über 1000.  
Pfund gar leichtlich he-  
ben kan.

Ein dito kleiner / aber  
ganz von Eisen und  
Stahl / daran man  
noch viel mehr / und  
leichter als an dem vo-  
rigen auffheben und zie-  
hen kan.

Zwo messingene ver-  
silberte Schüsseln.

Zwey grosse hölzer-  
ne Halbkugeln / oben  
mit messingen Ringen/  
woran unten vitra poli-  
ta angefüttet gewesen.

Instru-



Instrumentum anaclasticum ad observandas refractiones vitrorum.

Serra chalybea egregia anatomica.

5. Sustentacula thermometrorum.

Polemoscopium quinque pedum longitudine, sed sine vitris.

Sustentaculum barometri cum virunculo ligneo.

Hygrometrum quatuor lateribus constructum ligneis, inventum Teuberianum, ubi index variis rotulis & tympanis in horologii modum combinatis circumvolutus, lineam spiralem orbiculari insculptam ex uno saltem centro constituit, gradusque ostendit.

Hygrometrum statuariorum laboribus ab ex-

Ein hölzern Winkel = Linial mit einem messingnen quadranten / die refraction der radiorum zu zeigen.

Eine stählerne gute anatomir. Säge.

5. Stöcke zu Wetter = Gläsern.

Ein polemoscopium von 5. Schuben ohne Gläser.

Ein Gestell zum barometro mit dem Mänchen.

Ein Instrument die Feuchte und Tröckne der Luft zu wiffen / des Herrn M. Teuberi Erfindung / da der Weiser / so durch unterschiedliche Räder getrieben wird / auff einer Scheibe / worauff eine Schnecken = Linie aus einem centro ausgetheilet und gestochen / herum läufft / und, auff diese Weise die gradus zeigt.

Ein hygrometrum ditto mit Bildschneider = tra



tra ornatum ligneum, ubi index cum tympano æneo cohærens à linea dentata circulariter circumactus gradus intentionis ostendit. Vid. Coll. Curios. Sturmii parte II. Tent. 13.

Adhuc quatuor alia hygrometra quoad structuram ligneam perfecta, & vernice obducta, sed in quibus virunculi indicatorii desiderantur.

Candelabrum novæ inventionis aurichalceum, ubi ferrea ellychnia adhiberi solent, propterea que non opus habet emunctorio.

Thermometrum parvum spiritu vini factum, gradibus distinctum, indice observatorio præditum, & sustentaculo ligneo contentum.

Arcus ferreus circularis recurvus ad speculum cupreum trium cubitorum pertinens.

Arbeit gezieret / da in der Mitten ein Weiser / so an einem Getrieb feste durch eine kleine Winde rund herum getrieben / die Grad auf einer messingenen Scheibe zeigt.

Noch vier andere unterschiedlicher Art dito, angestrichen un laccirt / an welchen die Männerchen mit den Weisern mangeln.

Ein messingener Leuchter von neuer invention, daran man eiserne Dachte in den Leuchtern brennet / und also selbe nicht pußen darff.

Ein klein Wetterglaslein mit spiritu vini gefüllet / in Grad ausgeheilet / und mit einem Weiser zum observiren versehen / in ein hölzern Gehäuse.

Eine eiserne Lehre 3. Ellen lang / zu dem großen kupffernen Brenn Spiegel gehörig.

Capsula



Capfula lignea trium pedum, tubulis vitreis varii coloris & ad lampadis flammam fusilibus plena.

Varii tubi è vitro chry- stallino confecti, varii generis & figuræ, pro construendis thermo- metris, barmometris & aliis experimentis.

Quindecim tubi vi- trei 3. cubitorum longi- tudine, utrinque coch- leis instructi, ut sibi invi- cem firmiter applicari possint, tubusque 40. pe- dum produci, sive baro- scopium aquaticum.

Machina Papiniana ex aurichalco, cupro, & ferro conflata, ope cu- jus non esculenta solum omnia quam citissime coquendo perfici, sed os- sa quoque & cornua fe- re tota in gelatinam re-

Ein Kästchen etwa 3. Schuh lang / worin- nen Glasröhren von allerhand Gattung und Farben / so sich am Licht schmelzen lassen.

Ein Kasten mit chry- stallinen Glasröhren / von allerhand Grösse und Figur / zu thermo- metris, barometris und andern experimenten dienlich.

Funffzehn Stück Glasröhren iede 3. Ellen lang / an beyden Enden mit Schrauben / damit sie können an einander feste gemachet werden / zu dem tubo von 40. Schuhen / oder dem Wetterglas mit Was- ser.

Ein Kochzeug von der neuen invention, des Pa- pini, aus Kupffer / Mes- sing und Eisen beste- hend / womit man nicht allein alle Speisen aufs geschwindeste gar ko- chen / sondern auch die  
duci



duci possunt, cum nullus  
evaporationi etiam mi-  
nimæ locus sit.

Eadem machina, sed  
nondum ad perfectio-  
nem plenariâ perducta.

### *Magnetes.*

1. Magnes egregius si-  
ne armis, qui armatus a-  
liquot libras attrahit, ipse  
non ultra  $\frac{3}{4}$  libræ pen-  
dens cum 4 lotonibus.

2. Magnes mole ma-  
gnus pendens  $5\frac{1}{2}$  lb.

3. Magnes pendens  
 $1\frac{3}{4}$  lb.

4. Magnes  $\frac{3}{4}$  lb & 4.  
lotones pendens.

5. Magnes armatus  
bonæ notæ  $2\frac{1}{4}$  lb pen-  
dens.

6. Magnes armatus re-  
ceptaculoque aurichal-  
ceo inclusus pondere u-  
nius libræ.

7. Magnes armatus  
corioque obductus pend,  
20. loton.

Beine und Hörner fast  
ganz zu einer Galleren  
bringen kan / ohne daß  
etwas davon verraus-  
chet.

Ein dito, dieses aber  
ist noch nicht völlig zum  
Stand gebracht.

### *Magnetes.*

Ein geschliffen guter  
Magnet ohne arma, so  
eingefast etliche lb tra-  
gen kan / wiegt  $\frac{3}{4}$  lb und  
4. Loth.

Ein grosser geschliffe-  
ner dito wiegt  $5\frac{1}{2}$  lb.

Ein dito wiegt  $1\frac{3}{4}$  lb.

Ein dito wiegt  $\frac{3}{4}$  lb.  
und 4. Loth.

Ein starcker Magnet  
so armirt / wiegt  $2\frac{1}{4}$  lb.

Ein dito armirt in  
messingenem Gehäuse /  
wiegt 1. lb.

Ein dito armirt in Les-  
der gefast / wigt 20. Loth.

8. Ma-



8. Magnes debite attritus sed sine armis, 7. lotonum pondere.

Ein dito geschliffen ohne arma, wigt 7. Loth.

9. Magnes similis pendens 7½ l.

Ein dito wiegt 7½ Loth.

10. Similis pendens 5. l.

Ein dito à 5. Loth.

11. Magnes armatus corioque obductus, simul pendet ½ libram.

Ein dito armirt und in Leder eingefasset/wigt zusammen ½ lb.

12. Magnes armatus similiter pend. 14. l.

Ein dito wigt zusammen 14. Loth.

13. Magnes arm. pend. 13. l.

Ein dito wiegt 13. Loth.

14. Magnes arm. pend. 10½. l.

Ein dito wiegt 10½ Loth.

15. Magnes arm. pend. 6. l.

Ein dito wigt 6. Loth.

16. Magnes arm. pend. 3. l.

Ein dito wigt 3. Loth.

17. Magnes arm. pend. 7½. l.

Ein dito wiegt acht halb Loth.

18. Magnes arm. pend. 5. l.

Ein dito wigt 5. Loth.

19. Magnes arm. aurichalco obductus simul pendet 11. l.

Ein dito in Messing eingefast/wiegt 11. Loth.

20. Magnes armatus similiter pend. 10. l.

Ein dergleichen wiegt 10. Loth.

21. Magnes similis pend. 6½. l.

Ein dito wigt siebend halb Loth.

22. Magnes armatus

Ein dito in Leder wigt corio



corio obductus pend.

$4\frac{1}{2}$ . l.

23. Duo magnetes experientorum gratia sphericam nacti figuram, altero vernice insuper obducto, pend. 6. l.

24. Magnes parvulus bonæ notæ pend. 1. l.

25. Magnes similis pend. 3. qv.

26. Magnes sim. pend.  $\frac{1}{2}$ . l.

27. Magnes sim. pend.  $1\frac{1}{2}$ . qv.

28. Magnes pend.  $2\frac{1}{2}$ . qv.

29. Magnes pend.  $\frac{1}{2}$ . l.

30. Magnes pend.  $2\frac{1}{2}$ . qv.

31. Magnes pend.  $1\frac{1}{4}$ . qv.

32. Magnes pend. 2. l. 1. qv.

33. Magnes pend. 3. l. 1. qv.

34. 35. Magnetes nondum attriti, effecta ta-

fünffthalb Loth.

Zwo runde Magnet Kugeln / davon die eine überfürnist ist / wiegen beyde 6. Loth.

Ein kleiner sehr guter Magnet / wiegt 1. Loth.

Ein dito wiegt 3. Qvent.

Ein dito wiegt andertz halb Loth.

Ein dito wiegt ein halb Qventl.

Ein dito wiegt  $2\frac{1}{2}$  qv.

Ein dito wiegt andertz halb Loth.

Ein dito wiegt  $2\frac{1}{2}$  Qventl.

Ein dito wiegt  $1\frac{1}{4}$  qv.

Ein dito wiegt 2. Loth. 1. Qu.

Ein dito wiegt 3. Loth. 1. Qu.

Rohe ungeschliffene Magnetten / doch nicht so

men





men præcedentibus non comparandi, pend.

10  $\frac{1}{2}$  lb.

36. Quinque anchoræ (quas vocant) ferreæ, magnetibus armatis appendi solitæ, quarum quælibet semilibram pondere exæquat.

37. Varii generis arma five pedunculi magnetibus applicandi.

38. Anchora egregia cava ex aurichalco & ligno elaborata, ut parvulo magneti applicari queat, pend.  $\frac{1}{2}$  lb.

39. Magnetum parvi momenti libræ 9.

40. Quinque naviculae è laminis aurichalceis paratæ pro experimentis magneticis.

**TERRÆ.**

NB. Terra, lapides, Metalla, & conchilia capsis scriniorum quorundam inclusa sunt, & suo quælibet ordine disposita.

gut als die vorigen 10  $\frac{1}{2}$  lb. schwer.

Fünff eiserne Ancker/ an die Magnete zu hängen/ ieder wiegt  $\frac{1}{2}$  lb.

Unterschiedliche arma und Eisen an die Magneten gehörig.

Ein hohler messingener Ancker/ sehr fein gemacht/ an einen kleinen Magneten zu hängen.

Noch 9. lb rohe gar schlechte Magneten.

Fünff messingene Schifflein / darinn die Magneten auff dem Wasser schwimmen können.

**Erden.**

NB. Die Erden/ Steine/ Erze und Muscheln sind in Schubladen einiger Schräncke/ und liegen alle in gewisser Ordnung.

D

Terre



*Terra Cruda.*

A. Numero 2.

*Terra Blœsiaca cruda.*

*Terra Lemnia rubra opaca.*

*Terra Lemnia rubra crocea.*

*Terra Lemnia rubra alia.*

*Terra alia sublutea.*

*Creta nigra.*

*Creta nigra interspersis punctis viridicantibus.*

*Lithomarga Zizensis cinerea.*

*Lithomarga alba interspersis punctis rubris ex Palat. Alzheimensis.*

*Lithomarga Georgopolitana ex Mineris arsenici.*

*Argilla Hanoviensis.*

*Lithomarga Francofurtensis.*

*Rohe ungesiegelte Erden.*

A. Numero 2.

*Ungesiegelte Blöser Erden.*

*Ungesiegelte dunkelrothe Türckische Erden.*

*Ungesiegelte Saffranfarbige Türckische Erden.*

*Eine andere ungesiegelte rothe Türckische Erden.*

*Eine ungesiegelte dunkelgelbe Erden.*

*Schwarze Kreiden.*

*Schwarze Kreide / da grünlichte Punctgen mit eingesprenget sind.*

*Steinmarck / so Aschenfarbicht / von Zeitz.*

*Weißlicht Steinmarck mit röthlichten Puncten aus der Pfalz von Alzheim.*

*Steinmarck auf einẽ Arsenickies von Joh. Georgen Stadt.*

*Hanauischer Thon. Franckfurther Steinmarck.*

*Argilla*



Argilla Eislebiana ru-  
bra.

Argilla rubra Franco-  
furtensis bolo similima.

Lithomarga alba Dex  
Palatinatu Alzheimen-  
sis.

Lithomarga Rochli-  
censis.

Bolus Armenus in ca-  
stris Turcicis repertus.

Bolus luteus Theo-  
phraasti.

Bolus Hungaricus.

Bolus ruber sigillatus.

Argilla Seeburgica.

Argilla lutea.

Terra saponaria.

Rubrica fabrilis Anne-  
bergica.

Terra figulorum.  
Francof.

Argilla Eislebiana al-  
ba, in qua videtur figura  
conchæ.

Rubrica fabrilis colo-  
re fusco.

Hochrother Thon  
von Eisleben.

Röther Franckfurtischer  
Thon eine Bolo gleich.

Weiß Steinmarch  
aus der Pfalz von Alz-  
heim.

Rochlizer Stein-  
march.

Armenischer Bolus, so  
im Türckischen Lager  
gefunden.

Ein gelber Bolus des  
Theophrasti.

Ungarischer Bolus.

Gezeichneter rother  
Bolus.

Seeburgischer Thon.

Gelblicher Thon.

Stein-Kreiden.

Röthelstein von An-  
naberg.

Franckfurtischer  
Töpffer-Thon.

Weißer Thon von  
Eisleben / in welchem  
man ein Stück von ei-  
ner Muschel gedruckt  
siehet.

Ein dunkelbrauner  
Röthelstein.

lte  
fer  
fels  
den.  
aff-  
sche  
sie-  
sche  
elte  
den.  
de/  
gen  
nd.  
U-  
Zeit.  
ein-  
hten  
falk  
f ei  
Joh.  
hon.  
ein-  
gilla





Rubrica alia spadicea.

Ein braunrother Köthelstein.

Terra incarnati coloris.

Erden so leibfarbig.

Creta anglicana.

Englische Kreiden.

B. Num. 2.

B. Num. 2.

Terra saponaria Anglica cinerea.

Englische Steinkreid so Aschenfarbig.

Bolus rubeus Tyrolensis.

Köthlicher Bolus aus Tyrol.

Terra saponaria Culmbachiensis ex Marchionatu Baruthino carneo colore.

Fleischfarbe Stein Kreide von Culmbach aus dem Barentischen.

Tripolis Veneta optima.

Der beste Venetianische Tripel.

Ochra flava colore magis saturato.

Dunckel Schuttgelb.

Terra rubra pingvis ex ferrifodinis comitatus Witgenstein.

Rothe fette Erden aus den Eisen-Gruben der Graffschafft Witgenstein.

Ochra Annebergica.

Ogger von S. Annaberg.

Argilla Annebergica fulva.

Hochgelber Thon von Annaberg.

Argilla Anneb. candida.

Weißer Thon von S. Annaberg.

Ochra colore magis opaco.

Ogger so dunckelfarbig.

Argilla Coldicensis rubra.

Köthlicher Thon von Colditz.

Argilla



Argilla Hallensis alba.  
 Argilla Laubaccensis.  
 Terra ex Hafnerzell.  
 Lithomarga fissilis ru-  
 bea.  
 Ochra Merseburgen-  
 sis.  
 Terra Vesuvii combu-  
 sta.  
 Lutum lateritium.  
 Terra purpurascens.  
 Terra saponaria An-  
 glica alba.  
 Terra umbria Ilme-  
 nauensis dilutior.  
 Argilla subrubea in-  
 terspersis punctis nigris.  
 Tripolis Freibergensis  
 incarnata punctulis al-  
 bis.  
 Tripolis communis.  
 Terra Coloniensis.  
 Terra sapon. Briganti-  
 na.  
 Terra Anglica in vi-

Weisser Hällischer  
 Thon.  
 Laubachischer Thon.  
 Erden von Haffner-  
 Zell.  
 Steinmarck / so sich  
 spalten läst / Fleischfar-  
 big.  
 Merseburgischer Dg-  
 ger.  
 Verbrandte Erden  
 aus dem Berg Vesuvio.  
 Leimen zu gebackenen  
 Steinen.  
 Eine hochrothe pur-  
 purfarbe Erde.  
 Englische weiße Stein-  
 Kreide.  
 Hellbraune Erde von  
 Ilmenau.  
 Eine röthliche Erde  
 mit eingesprengten  
 schwarzen Punctchen.  
 Freybergischer fleisch-  
 farber Tripel mit weiß  
 vermischt.  
 Gemeiner Tripel.  
 Cöllnische Erde.  
 Brigantinische Stein-  
 Kreiden.  
 Englische rothe Er-  
 D 3 trum

ös  
 sid  
 B.  
 mit  
 n.  
 eid  
 aus  
 ein-  
 ach  
 hen.  
 idg  
 tia  
 utt  
 eden  
 ben  
 Bit  
 An-  
 hon  
 von  
 lfar  
 von  
 gilla



trum versa à speculo u-  
storio.

den/so durch den Breen  
Spiegel zum Glase ge-  
schmolzen.

Terra viridis.

Ganz grüne Erde.

Terra fuda.

Eine ganz Aschenfar-  
bige Erde.

Terra sapon. Culmbac-  
censis alba.

Weisse Culmbachi-  
sche Schneider-Kreid.

Argilla Görlizensis.

Görlitzer Thon.

Terra rubra Norim-  
bergensis.

Rothe Nürnbergis-  
sche Erde.

Terra sapon. alba E-  
grana.

Egrische weisse Stein-  
Kreide.

Terra ex cinereo ni-  
gricans in laminas fissi-  
lis, ex fodina marmoris  
comit. Itstein.

Schwarz aschfarbi-  
ge Schiefer-Erde / aus  
der Marmor-Grube  
der Graffschafft It-  
stein.

Argilla Vallis Joachi-  
mici.

Joachimsthaler  
Thon.

Terra rubra intense.

Eine sehr rothe Erde.

Ochra præcipitata ex  
Vitriolo urbis Joh. Ge-  
org.

Ogger aus Vitriol  
nidergeschlagē von Joh.  
Georgen Stadt.

Ochra præcipitata Gos-  
lariensis.

Goslarischer Ogger  
dito.

Argilla Hassiaca Gis-  
selana.

Hessischer Thon von  
Gießen.

Ochra Georgopolita-  
na usta.

Gebrandter Ogger  
von Johann Georgen  
Stadt.

Terra



Terra viridis colore magis opaco.	Dunckel = grüne Erde.
Terra ex fulvo flavescens.	Eine rothgelbe Erde.
Terra alia rubra opaca.	Eine andere dunckelrothe Erde.
C. Num. 2.	C. Num. 2.
Terra Anglica rubra egregie.	Eine schönrothe Englische Erde.
Creta Candiensis.	Kreiden aus Candia.
Bolus Silesiacus albus.	Weißer Bolus aus Schlesien.
Terra viridis colore dilutiori.	Grüne heiterfarbige Erde.
Terra lutea.	Eine gelbe Erde.
Ochra vitrioli Geirici.	Ogger aus dem Geirischen Vitriol.
Terra miniati coloris, quæ reperitur Leystadi in Wetteravia.	Eine mennigfarbige Erde von Leystadt aus der Wetterau.
Lithomarga Freibergensis.	Freybergisches Steinmarck.
Terra cinerea in pastillis.	Eine aschfarbig Erde in Klumpen.
Marga Borstensteinensis.	Borstensteiner Steinmarck.
Terra Lemnia cruda.	Türkische ungesiegelte Erde.
Creta nigra Ronneburgens.	Ronneburgische schwarze Kreide.
	D 4 Terra



Terra Oschaziana.	Oschazische ungesie- gelte rohe Erde.
Sinder ex cuniculo Il- menaviensi.	Sinder aus dem Erbstollen von Ilme- nau.
Lithomarga Schnee- bergensis.	Schneebergisch Steinmarck.
Terra alba alia.	Eine andere weiße rohe Erde.
Oleum terræ.	Erd-Dehl in einem Gläsklein.
Lithomarga viridis val- lis Joachimici.	Grün Steinmarck von Joachimsthal.
Lithomarga Geirica.	Steinmarck vom Geyer.
Terra umbria Ilmenau- ensis obscurior.	Dunkelbraune Er- de von Ilmenau.
Ochra Freibergensis præcipitata usta.	Gebrandter Ogger aus Bitriol von Frey- berg.
Creta lutea Norim- bergensis.	Nürnbergische gelbe Kreide.
Lithomarga Zizensis alba.	Zeitzischweiß Stein- marck.
Lithomarga Chemni- zensis.	Steinmarck von Chemnitz.
Lithomarga Pirnensis.	Steinmarck von Pirna.
Ochra dilutior.	Hellgelber Ogger.
Ochra Freibergensis præcipitata.	Freybergischer nie- dergeschlagener Ogger.

D. Num.



D. Num. 2.  
 Terra sigillanda alba.  
 Terra figulorum Lips.  
 Terra Lemnia colore opaco.  
 Terra Lemnia alba.  
 Terra Lemnia crocea.  
 Terra Lemnia crocea dilutior.  
 Terra sigillanda Laubaccensis.  
 Terra Bohemica cruda.  
 Terra sigillanda viridicanti colore.  
 Terra Lemnia alba alia.  
 Terra Lemnia alba alia.  
 Terra Strigensis cruda.  
 Creta alba Annebergica.  
 Bolus miniati coloris interspersis maculis albis ex Helvetia.

D. Num. 2.  
 Weiße ungesiegelte Erde.  
 Leipziger Töpferthon.  
 Dunkelbraune rohe Türckische Erden.  
 Weiße rohe Türckische Erde.  
 Saffranfarbige Türckische Erde.  
 Dito mehr hellfarbig.  
 Ungesiegelte Laubachische Erde.  
 Rohe Böhmische Erde.  
 Ungesiegelte grünlichte Erde.  
 Eine andere weiße rohe Türckische Erde.  
 Noch eine andere dito.  
 Rohe Erde von Strigau in Schlesien.  
 Annabergische Kreide.  
 Rötlicher Bolus mit weiß eingemischten Flecken aus dem Schweizerlande.

D 5

Terra



Terra Laubaccensis colore hepatico.	Laubachische ungesiegelte Erden/ so Leberfarbicht.
Bolus ruber Bohemicus.	Böhmischer rother Bolus.
Terra sigillanda hepatico colore.	Leberfarbige ungesiegelte Erde.
Terra similis alia colore dilutiori.	Dito so hellfarbiger.
Bolus Norimbergensis luteus.	Gelber Nürnbergischer Bolus.
Bolus alius subcinereus.	Ein ander etwas aschfarbiger Bolus.
Bolus albus Hassiacus.	Weißer Bolus aus Hessen.
Terra Lemnia incarnati coloris.	Leibfarbige Türckische Erde.
Bolus rubeus Wormatiensis.	Röthlicher Bolus von Worms.
Argilla Ellbogiana.	Ellbogianischer Thon.
Terra miniati coloris alia.	Eine schöne röthliche andere Erde.
Terra porcellana Francofurtensis.	Erde / woraus zu Franckfurt das porcellan-Geschirr gemacht wird.
Terra Lemnia fusca.	Dunkelbraune Türckische Erde.
Terra Lemnia vera.	Rothe Türckische Erde.
Terra Lemnia rubra alia.	Noch eine rothe Türckische Erde.
	Bolus



Bolus intense rubens.  
Lithomarga.

*Terra Sigillata.*

E. Num. 2.

1. Terra sigillata Melitensis alba latitudine digiti unius, ab altera eius parte effigies est S. Pauli viperam tenentis gladio circumvolutam, ab altera figura crucis Melitensis. Depicta hæc reperitur in Museo Wormiano p. 7.

2. Similis præcedenti sed aliquanto major, differens quoque in hoc, quod caput Pauli tegatur pileo, & ex altera parte extremitatibus crucis puncta interposita sint, hujus duo sunt pastilli.

3. Terra Melitensis alba latit. 2. digitorum à cuius altera parte effigies est S. Pauli gladium viperam tenentis circumdatum cum inscr. TERRA. D. GROTTA. D. S. PAU-

Ein dickrother Bolus.  
Ein Steinmarck.

*Sigillirte Erden.*

E. Num. 2.

Eine sigillirte Melitensische Erde eines Fingers breit / auf deren einer Seiten das Bildniß S. Pauli zu sehen / der ein Schwerdt mit einer Otter umwickelt in der Hand hält / auff der andern das Ordens-Creuz.

Eine dergleichen etwas grösser / auch darin unterschieden / daß hier das Haupt S. Pauli bedeckt ist / und zwischen den Enden des Ordens-Creuzes Puncten stehen / von dieser sind 2. Stück fürhanden.

Ein Erde aus Maltha / 2. Finger breit / auf deren einer Seite gleichfalls S. Paulus ist / wie vor / mit der Umschrift TERRA. D. GROTTA. D. S. PAULO. auff der LO.



LO. ab altera caput Salvatoris in medio crucis Melitensis exhibetur cum inscr. PROPTER VERITATE.

4. 5. 6. Eadem sed in frustis.

7. Pastillus albus trium digitorum latitudine, in cujus altera parte effigies est capitis S. Pauli floribus circumdati, infra quod videtur vipera, circumque inscriptio VERA PILIRA DELLA GROTTA DI S. PAVLO †, in altera parte scutum exhibetur coronatum cum duplici aquila & cruce, lauro circumdatum cum inscriptione: INITIUM SAPIENTIAE TIMOR DOMINI.

8. Terra sigill. alba ejusdem magnitudinis cum num. 2. in qua figura est humana, & à latere caput aquilinum forte

ändern aber das Haupt unsers Heylandes / in der Mitte des Ordens Creuzes mit dieser Umschrift PROPTER VERITATE!

Dito zubrochen.

Ein Stück weiß gesiegelte Erde / 3. Daumen breit / auff dessen einer Seite zu sehen das Haupt S. Pauli mit Blumen umgeben / unter welchen eine Otter mit der Umschrift VERA PILIRA DELLA GROTTA DI S. PAVLO † auff der andern Seite stehet ein gecröntes Schild / worinnen ein doppelter gecrönter Adler und Creuz / mit der Umschrift: INITIUM SAPIENTIAE TIMOR DOMINI.

Eine weiße gesiegelte Erde / von der Größe wie num. 2. Darinnen ein Brust-Stück eines Menschen mit bedeckten deno-



denotans Joh. Evang.

9. Frustum terræ simili-  
lis albę trium fere digito-  
rum latitudine exhibens  
monachum imaginem  
Christi crucifixi adoran-  
tem, extremæ literæ sub-  
scriptionis sunt I O.

10. 11. Duo pastilli albi  
figura ovali, longitudine  
trium & latitudine 2. di-  
gitorum, exhibentes in-  
tra rosetum eremitam  
Christum cruci affixum  
adorantem.

12. Terra sigillata colo-  
re inter incarnatum &  
luteum, latitudine digiti  
unius, Dianæ antiquo si-  
gillo, capra nempe, infra  
quam luna & supra stella  
spectatur, insignita.

Haupt zu sehen / zu des-  
sen Seite ein Adler  
herfür siehet / soll viel-  
leicht Johannem den  
Evangelisten bedeuten.

Ein Stück einer der-  
gleichen etwa drey Fin-  
ger breit / worauff ein  
Münch das Crucifix  
anbetet / unten ist von  
der abgebrochenen  
Schrift nicht mehr zu  
sehen als 2. Buchstaben  
I O.

Zwey Stück oval si-  
gillirt drey Finger lang/  
un̄ 2. Finger breit / wor-  
auff gleichfalls ein  
Münch / welchen ein  
Blumen = Kranz um-  
giebt / das Crucifix an-  
betet.

Ein sehr rare sigillir-  
te Erde dunkel leibfar-  
bicht / und etwa 1. Fin-  
ger breit / mit dem ähr-  
alten Zeichen der so ge-  
nandten Göttin Dia-  
na / nemlich der Ziege/  
so unter sich den Mond  
und über sich einen  
Sternen hat / gepräget.

13. Duo



13. Duo pastilli albi parumper ad cinereum vergente, quibus litera T est impressa.

14. Ejusdem terræ duo pastilli cum litera S.

15. Terra sigillata Turcica rubra.

16. Massa oblonge quadrata boli orientalis duobus sigillis Turcicis, colore flavo.

17. Duo pastilli rubri, quibus figura capitis est impressa, literæ fere sunt deterfæ, præter ARME- NI, videtur bolus esse Armenus.

18. Duo pastilli terræ sigill. albi, in quibus idem caput spectatur, literis plane extinctis.

19. Atramentum Indicum.

20. Atramentum Cinese.

21. Terræ sigillatæ Turcicæ duo pastilli colore

Zwey Stück weißer etwa 1. Finger breit / worauff der Buchstab T zu sehen.

Zwey dito von eben dieser Erde / worauff der Buchstab S.

Eine rothe Türckische gesiegelte Erde.

Ein ablangliches Stück Orientalischen Boli gelblicht / mit zwey Türckischen Sigillen.

Zwey Stück roth von Farbe / denen ein Kopff eingepägt / die Schrift ist meist ausgewischt ohne ARMENI, scheint ein Armenischer Bolus zu seyn.

Zwey weiße dergleichen / auf denen eben dieses Haupt zu sehen / die Buchstaben aber sind ausgelescht.

Indianische Dinte.

Chinesische Dinte.

Zwey Stück sigillirter Türckischer Erde / etc  
carneo



carneo latit. unius digiti.

22. Duo pastilli inæ-  
quales colore subcinere-  
o characteribus aliis.

23. Alia quædam ex  
cinereo alba, quæ videtur  
antiqua.

24 Tres pastilli ejusdem  
cum præcedenti coloris  
diversis characteribus.

25. Terra sigillata ru-  
bra, cui effigies lunæ cum  
stellis & literis impressa  
est.

26. Ejusdem signaturæ  
duo pastilli, sed colore  
flavo.

27. Duo pastilli rubri  
cum simili signatura cha-  
racteribus differentibus.

28. Terra sigill. ejus-  
dem coloris sed chara-  
cteribus differentibus.

29. Alia priori prorsus  
similis, nisi quod latit. &  
crassitie differat.

30. Terra ex cinereo

wa i. Finger breit / und  
leibfarbig.

Zwey dito ungleicher  
Größe von Farben eto  
was aschenfarbig / und  
mit anderer Schrift.

Eine andere dito,  
auch fast aschfarbigt / so  
alt scheinet.

Drey Stück von vor-  
riger Farbe / aber ganz  
andern Schlags.

Eine rothe gesiegelte  
Erde / worauff der  
Mond und Sternen  
mit Buchstaben geprä-  
get ist.

Zwey andere dito  
so eben das Gepräg ha-  
ben / aber von Farben  
gelblich sind.

Zwey dito mit ande-  
ren Buchstaben.

Eine andere dito eben  
dieser Farbe / aber mit  
andern characteren.

Ein dito der vorigen  
in allen gleich / ohne in  
der Breite und Dicke.

Eine weißlicht asch-  
alba



alba trium fere digito-  
rum latitudine, in cog-  
ni- & minus consveti sigil-  
li.

31 Tres part. terræ ru-  
bræ sigillatæ latit. fere di-  
gitali characteribus Tur-  
cicis.

32. Terræ sigill. incar-  
nati coloris duo part.  
characteribus iisdem.

33 Terra sig. carnei co-  
loris medii latitudine di-  
giti characteribus aliis.

34. Terra sigillata alba  
ejusdem magnitudinis &  
figuræ cum num. 28.

35. Terræ sigillatæ pa-  
stillus subluteus, lat. fere  
digiti, cujus altera pars  
refert insigne Magni Du-  
cis Hetruriæ cum literis  
à latere positis F. M. ex  
altera parte vero FON-  
DERIA DI. S. A. S.

36. Similis præcedenti,  
colore tamen magis opa-

farbichte Erde / fast drey  
Finger breit / mit einem  
unbekandten und unge-  
wöhnlichen Siegel ge-  
zeichnet.

Drey Stück rother  
gesiegelter Erde / fast 1.  
Fingers breit / mit Tür-  
ckischer Schrift.

Zwey Stück dito, so  
fleischfarbig mit eben  
dieser Schrift.

Eine andere etwa  $\frac{1}{2}$   
Finger breit und leib-  
farb / mit andern Buch-  
staben.

Eine weiße dito, so  
gleiche Figur und Grö-  
ße hat / mit num. 28.

Eine sigillirte Erde  
gelblicht / fast Fingers  
breit / auff dessen einer  
Seite das Wappen  
des Groß-Herkogs von  
Florenz / mit Buchsta-  
ben zu beyden Seiten  
F. M. auff der andern  
aber FONDERIA DI.  
S. A. S. zu sehen.

Ein dito, doch etwas  
dunkeler / und nur auff



co, & ex altera saltem parte sigillata, omissis quoque literis F. M.

37. Terræ Lemniæ five Turcicæ rubræ tres pastilli.

38. Terræ Lemn. s. Turc. duo past. rubri alii, lat. ultra digitalem, literis aliis.

39. Terræ ex cinereo albæ duo pastilli, quibus literæ H. & N. cum figura † innexæ impressæ sunt.

40. Terræ Lemniæ duo pastilli carneo colore tincti quorum signatura haud facile dignosci potest, videtur esse Luna cum stellis.

41. Hujus coloris alii duo pastilli, quorum signatura fere evanuit.

42. Bolus quidam albus stellæ figura signatus.

43. Boli duo pastilli carnei mixto cinereo in-

einer Seite gesiegelt/da auch die beyde Buchstaben F. und M. fehlen.

Drey Stück Lemnische oder Türckische rothe Erde.

Zwey Stück dito, über ein Finger breit/und mit andern Buchstaben.

Zwey Stück gesiegelte Erde weißlicht/auf denen die Buchstaben H und N mit dem † zusammen gehencft/aufgepräget sind.

Zwey Stück Türckisch gesiegelte Leibfarbe Erde/deren Siegel man nicht wohl erkennen kan/und scheint der Mond mit Sternen zu seyn.

Zwey dito von derselben gleichen Farbe/deren Bezeichnung meist verschwunden.

Ein weißer mit dem Stern gezeichneter Bolus.

Zwey Stück leib-und  
E cogniti.



cogniti;

44. Quatuor pastilli colorum diversorum Chinesium.

F. Num. 2.

Terræ Lemniæ albæ dimidii latitudine digiti, characteribus Turcicis insignitæ pastilli 24.

Terræ Lemniæ rubræ 14. pastilli latit. digiti literis diversis.

Ejusdem coloris & magnitudinis tres alii pastilli, in nonnullis tamen quoad literas discrepantes.

Duo alii similis coloris & magnitudinis, literis tamen discrepantes.

Duo similes colore ditiori variantibus literis.

Terræ sigillatæ pastillus latitudine digiti unius cum dimidio literis Arabicis egregiis insignitus,

aschenfarbichte unbestandten Bolus.

Vier Stück unterschiedene Chinesische Farben.

F. Num. 2.

Vier und zwanzig Stück gesiegelte weiße Türkische Erde / so nicht über  $\frac{1}{2}$  Finger breit.

14. Stück von roth gesiegelter Türkischer Erde mit andern Buchstaben.

Drey andere dito, dergleichen Grösse und Farben / so aber an den Buchstaben der Schrift unterschieden.

Zwey andere dito, dergleichen Farbe und Figur mit unterschiedener Schrift.

Zwey dito etwas heller an der Farbe mit anderer Schrift.

Eine gesiegelte Erde  $\frac{1}{2}$  Finger breit / und etwa einer Erbsen dick / mit schöner Arabischer circa



circa quas TERRA SIGILLATA G. I. M. A. R. legitur, crassitiem habet pisi, & colorem hepaticum.

Pastillus eisdem characteribus & literis insignitus, sed colore admodum opaco, & crassitie digitali, à quo etiam nonnihil de rasum & haud dubie medicamentis admistum fuit.

Terræ Lemniæ rubræ pastillus alius, latitudine digiti.

Terræ Lemn. rubræ alia species latit. semidigitali, & characteribus aliis.

Pastillus terræ hujus alius.

Pastillus Terræ Lemniæ aliæ latitudine digiti colore carneo.

Terra Lemnia alba latit. dig.

Terræ Lemn. pastillus albus subflavus latit. digit.

Schrift / um welche TERRA SIGILLATA. G. I. M. A. R. zu sehen / ist leberfarbig.

Ein dito mit eben dieser Schrift und Buchstaben gezeichnet / hat aber viel eine dunkelere Farbe / und ist wohl Fingers dicke / davon unten einiges abgeschabet / und zur Arzenei gebraucht worden ist.

Eine andere rothe dito, Fingers breit.

Ein andere dito etwas über 1 Finger breit / und mit anderer Schrift gezeichnet.

Noch eine andere Gattung dito.

Eine andere Fingers breite leibfarbige dito.

Dito Fingers breit und weiß.

Dito so von Farbe weißgelb.

E 2

Pastil-



Pastillus similis alius  
colore dilutiori.

Terræ Lemn. pastillus  
ruber lat. digit. caracte-  
ribus aliis.

Terræ Lemn. rubræ  
incarnatæ pastillus.

Terræ Lemn. latit. se-  
midig. colore flavo sub-  
cinereo duo pastilli.

Terræ Lemn. rubræ  
latit. ultra digit. caracte-  
ribus aliis duo pastilli.

Ejusdem magnitudi-  
nis, sed colore carneo &  
literis aliis 3. pastill.

Duo pastilli similis  
cum præcedentibus ma-  
gnitudinis & characteris,  
sed colore magis rubeo.

Terræ Lemniæ seu  
Turcicæ duo pastilli la-  
tit. digit. colore rubro, &  
characteribus aliis.

Terræ Lemn. rubræ  
pastillus unus, latitudine  
& crassitie digitali.

Terræ Lemn. admo-

Dito so von Farbe  
mehr weiß als gelb.

Dito etwa Fingers  
breit / von Farbe roth/  
mit andern Buchstaben.

Dito so rōthlich / doch  
mehr leibfarb.

Dito 1 Fingers breit /  
von Farbe gelb und as-  
schenfarbig 2. Stück.

Dito roth und etwas  
über 1. Finger breit / mit  
andern Gepräge 2.  
Stück.

Dito von dieser Gröf-  
se / aber leibfarbig / und  
andern Buchstaben 3.  
Stück.

Zwey Stück dito des-  
sen vorigen an Grösse  
und Literen gleich / aber  
an der Farbe etwas  
mehr rōthlich.

Dito so roth von Far-  
be / ein Finger breit / und  
mit andern Buchstaben  
2. Stück.

Ein roth dito 1. Fin-  
ger breit und dick.

Zwey Stück dito  
dum



dum rubrae duo pastilli, latit. digiti unius cum dimidio.

Boli Orientalis s. Armeni albi prisma quadrangulare longit. 4. lat. & prof. 1 $\frac{1}{2}$  digit. characteribus Turcicis tribus lateribus bis insignitum.

Terrae sigillatae frustum oblongum, colore flavo, triplici signatura conspicuum, primo aviculæ, deinde scuti incogniti, & tandem figura quinquang. medicinæ jamdum adhibitum fuisse defectus à latere partis cultro abraabræ, ostendit.

Terræ Lemn. sig. colore incarnato, latit. supra & crassitie infra digitalem, pastilli tres.

Terræ Lemn. sig. pastillus unus, latit. 1 $\frac{1}{2}$  crassitie

schön Zinnober roth/ und anderthalb Finger breit.

Ein viereckicht Stück Orientalischen oder Armenischen Boli 4. Finger breit in die Länge/ und 1 $\frac{1}{2}$  in die Breite und Tieffe / ist auff 3. Seiten allemahl doppelt gesiegelt.

Ein länglicht Stücklein gesiegelter Erde/ ist gelblich/ und mit dreierley Zeichen gesiegelt/ erstlich ist ein Vogel/ denn ein Schild / oder Wappen / und lezlich eine fünffeckichte Figur oder Alpfus in einem Zirckel/ man siehet/ daß sie sey gebraucht worden/ weil an der Seiten etliches abgeschabet ist.

Drey Stück Türkisch gesiegelter Erden/ leibfarb / über 1. Finger breit/ und fast 1. Finger dick.

Ein Stück dito, so anderthalb Finger breit/



1. digiti, colore magis cinereo, characteres hujus planè sunt deleti.

Terræ Lemn. sig. rubræ pastilli duo, aliis characteribus insigniti.

Pastilli duo lutei subcarnei peregrinis characteribus insigniti.

Terræ albæ subcinereæ pastillus latitudinè semidigitali, character. Turc.

Terræ ejusdem coloris pastillo, characteribus aliis præditus.

Terræ rubræ pastillus lat. digiti unius, literis aliis.

Terræ albæ pastillus unus latit. semidigit. characteribus fere deletis.

Terræ albæ magis cinereæ pastillus, characteribus aliis insignitus.

und 1. Finger dick / etwas mehr aschenfarbig / auff diesem ist das Gepräge ganz wiederum ausgeleschet.

Zwey Stück rother Türkisch gesiegelter Erde / mit andern Buchstaben gezeichnet.

Zwey dito, so an Farbe gelb und etwas leibfarbig / mit frembder Schrift bezeichnet.

Ein dito weiß und aschfarbig / etwa einen halben Finger breit / mit Türkischen Buchstaben.

Ein dito von eben der Farbe / doch mit anderer Zeichnung.

Ein dito von rother Farbe ein Finger breit / mit andern characteren.

Ein dito weiß / etwas über 1 Finger breit / woran das Gepräge ausgewischt.

Ein weiß dito, so doch mehr aschenfarbig / mit andern Buchstaben.

Terræ



Terræ sig. Lemn. rubræ  
pastilli tres latitudine ul-  
tra digitalem, caracte-  
ribus differentibus.

Terræ sig. albæ pastil-  
lus unus latitudine fere  
digiti, sigillo Terræ Lem-  
niæ Wormii primo con-  
spicius.

Terræ albæ ejusdem  
characteribus insignitæ  
pastillus minor differen-  
tibus nonnullis.

Terræ eodem sigillo  
munitæ pastillus colore  
flavo, latit. ultra & cras-  
sitie digitali.

Terræ rubræ eodem  
sigillo factæ duo pastilli  
latit. semidig.

Pastillus terræ eodem  
sigillo munitæ, lat. ea-  
dem, colore hepatico o-  
paco.

Duo pastilli colore ci-  
nereo latit. ultra semidi-  
gitum, sigillo terrar.

Drey Stück dito,  
roth von Farbe/über ei-  
nen Finger breit / und  
mit andern Buchstaben  
gezeichnet.

Ein dito weiß / und  
fast eines Fingers breit/  
ist mit dem ersten Zei-  
chen der Türckischen  
Erden des Wormii ges-  
macht.

Ein dito mit eben die-  
sem Schlag gemacht/  
doch kleiner und sonst  
etwas unterschieden.

Ein dito so gelb / mit  
eben diesem Siegel ge-  
schlagen i. Finger dick/  
und etwas drüber breit.

Zwey rothe dito, mit  
eben dergleichen Siegel  
gemacht / ein halben  
Finger breit.

Ein dito mit eben dem  
Siegel geschlagen/ glei-  
cher Größe und dunkel  
Leberfarb.

Zwey dito durchaus  
aschenfarbig / und fast  
i. Finger breit / mit dem

E 4

Lemn.



Lemn. Wormii secundo  
muniti.

Terræ Lemn. rubræ a-  
liæ duo pastilli latit. dig.

Duo pastilli rubri  
quantitate & differentes,  
latit. ultra semidigitum,  
quibus figura angeli im-  
pressa.

Terræ sig. carneæ sub-  
cinereæ duo past. latit. ea-  
dem characteribus Tur-  
cicis aliis.

G. Num. 2.

*Hactenus terra pere-  
grina, Melitenses, Arabi-  
ca, Lemnia s. Turcica  
&c. sequuntur nunc  
Germanica.*

Frustra pastilli terre utrin-  
que sigillatæ Laubacensis  
oblongi, longit. 2 $\frac{1}{2}$  & latit.  
1 $\frac{1}{2}$  digit. in cujus altera  
parte spectantur insignia  
Solmensia cum literis su-

Siegel der andern Art  
Lemnischer Erde des  
Wormii bezeichnet.

Zwey dito rother  
Türkischer Erden/Sin-  
gers breit / mit andern  
Siegel.

Zwey dito roth / an-  
der Grösse ungleich / über  
ein halben Finger breit /  
auff denen die Figur ei-  
nes Engels zu sehen.

Zwey Stück dito  
Fleisch und aschenfar-  
big / von eben der Brei-  
te / mit andern Türcki-  
schen Buchstaben.

G. Num. 2.

Bis hieher sind die  
Ausländischen / als Me-  
litensische / Arabische  
und Türkische Erden  
gewesen / nun folgen  
die Deutschen.

Ein oval gesiegelte  
Laubachische Erde / 2 $\frac{1}{2}$   
Finger breit lang / und  
anderthalb Finger breit /  
auff deren einer Seite  
das Gräfl. Solmsische  
perne



perne appositis SOLMS,  
in altera vero parte sub  
rosæ figura TERRA SI-  
GILLATA LAUBACH  
1642. coloris est carnei  
subcinerei.

Similis rotunda colo-  
ris hepatici latit. 1½ dig.  
cujus altera parte caput,  
quod videtur salvatoris  
esse, cum appositis nu-  
meris 1642, altera vero  
parte TERRA SIGILLA-  
TA sub rosæ figura spe-  
ctatur.

Duo hujus characteris  
frusta diversa, colore ta-  
men aliquo modo diluti-  
ori.

Terræ sigillatæ Lau-  
bacensis cinereæ duo pa-  
stilli latitudine digiti &  
crassitie semidigiti, ubi  
sub insignibus Solmensi-  
bus, quibus à latere S. L.  
1643, TERRA SIGILLA-  
TA LAUBACENSIS ex-  
hibetur.

Wappen stehet / und  
oben drüber SOLMS,  
auff der andern aber  
unter einer Rose TER-  
RA SIGILLATA LAU-  
BACH 1642. ist dunckel  
leibfarbig.

Eine runde derglei-  
chen/anderthalb Finger  
breit und Leberfarb /  
auff dessen einer Sei-  
ten ein Haupt/vielleicht  
unseres Heylandes / mit  
der Jahrzahl 1642. auff  
der andern aber TER-  
RA SIGILLATA un-  
ter einer Rosen zu sehen.

Zwey Stück gebro-  
chene von eben dieser  
Gattung / doch etwas  
heller von Farbe.

Zwey Stück Aschen-  
farbiger/ nur auff einer  
Seiten gesiegelter Er-  
de / 1. Finger breit und  
ein halben dick / da unter  
den Gräflichen Wap-  
pen und Buchstaben  
S. L. 1643. die Schrift  
TERRA SIGILLATA  
LAUBACENSIS zu sehē.

E 5

Terræ



Terræ similis & in omnibus æqualis præcedenti duo pastilli præter colorem, qui magis est incarnatus.

Terræ Laubacensis sigillatæ pastillus cinereus latitudine eadem, sed crassitie minore, ubi sub montibus virentibus quibus scutum cum figura leonis appositum est cum literis S. L. lateralibus, TERRA SIGILLATA LAUBACENSIS exhibetur.

Pastillus huic fere in omnibus similis.

Terræ hujus duo pastilli differentes quoad latitudinem inter se, magis tamen ad rubedinem accedentes prioribus.

Terra sigillata oblonga magnitudine ovi galinacei, & crassitie digitali, quæ caput Salvatoris elegantissime expressum refert cum inscripti-

Zwey Stück dito von eben dieser Gattung / ja in allen gleich derselben ohne die Farbe / die hier mehr leibfarbig.

Ein Aschenfarbiges Stück dito von eben dieser Breite / aber etwas dünner / worauff unter zwey grünenden Bergen / über welchen ein Schild mit den Löwen / mit beygesetzten Litern S. L. zu sehen / TERRA SIGILLATA LAUBACENSIS gepräget ist.

Ein dito dem vorigen fast ganz gleich.

Zwey Stück dito in der Breite unterschieden / und mehr auff die rothe Farbe sich ziehend / als die vorigen.

Eine oval gesiegelte Erde in der Grösse eines Hünereyes / und Fingers dick / auff welcher die Gestalt unsers Henslandes überaus schön  
one



one CHRISTUS SALVATOR, coloris hæc est hepatici.

Pastillus oblongus magnitudine ovi, & colore luteo, cui figura B. Virginis cum infantulo brachiis insistente impressa est, circumscriptio fere deleta est, ipsaque terra asperitate aliqua arenaea prædita.

Terræ sigillatæ rubræ latit. 1½ digit. & crassitie digitali, pastilli 7. ubi sub duobus leonibus scutum sustinentibus visuntur literæ TERRA SIGILLATA.

Terræ sig. rotundæ latit. fere digitali, pastilli duo, colore hepatico mixto rubro, insigne est impressum scutū solem, lunam & 5. stellas continens, galea vero tribus

ausgedruckt ist mit der Umschrift CHRISTUS SALVATOR, diese ist Leberfarbig.

Ein Abblangstück von gleicher Größe und gelb / worauff die Jungfrau Maria mit dem Kindlein Jesu auf dem Arm gepräget ist / diese Erde kommt auff der Zunge etwas sandigt / und ist die Umschrift nicht mehr wohl zu lesen.

Sieben Stück von roth gefiegelter Erde anderthalb Finger breit / und 1. Finger dick / da das Siegel 2. Löwen hat die einen Schild halten / und darunter stehet TERRA SIGILLATA.

Zwey Stück Leberfarber röthlicher gefiegelter Erden / dessen Siegel ein Wappen ist in dessen Schild Sonn / Mond und 5. Sternen / auff dem Helm aber 3. pennis



pennis struthionum ornata cum literis lateralibus AB VO.

Ejusdem signaturæ & magnitudinis pastillus albus subcinereus.

Ejusdem signaturæ & magnitudinis pastillus albus paulo minor.

Ejusdem signaturæ pastillus admodum cinereus, minor.

Ejusd. sign. & magnit. semidigitalis nempe quoad latit. coloris hepatici.

Pastilli duo utrinque signati, in cæteris omnibus cum præcedenti convenientes.

Terræ sig. rubræ pastillus latit. digitali, insignibus quibusdam decoratus.

Terræ Silesiacæ sigillatæ Goldbergensis albæ duo pastilli.

Straußfedern zu sehen mit beygesetzten Buchstaben AB VO.

Ein dito von dergleichen Siegel und Grösse/ von Farbe aber weißlicht aschenfarbig.

Ein dito von eben dieser signatur, weiß/ und etwas kleiner.

Noch ein dito von eben diesem Siegel/ dunkel aschfarbig/ und noch kleiner.

Ein dito eben so gesiegelt und dieser Grösse/ nemlich ein halben Finger breit / so Leberfarb.

Zwey Stück dito auff beyden Seiten gesiegelt / sonst in allen Stücken dem vorigen gleich.

Ein Stück rother gesiegelter Erde/ Finger breit / worauff ein Wappen gedruckt.

Zwey Stück von der weissen zu Goldberg in Schlesien gesiegelten Erde.

Terræ



Terræ ejusdem duo  
pastilliali in quibusdam  
differentes.

Terræ ejusdem pastil-  
lus subcinereus.

Terræ sigillatæ utrin-  
que pastillo subviridis in-  
verso modo sigillatus,  
cum alias signatura pro-  
tuberare soleat, ex cujus  
altera parte figura stat  
justitiæ cum bilance &  
gladio ex altera vir arma-  
tus, inscriptiones legi vix  
possunt cum sint inversæ.

Terra sigillata Legni-  
censis rubra in sigillo a-  
quilam pedibus & alis  
expansis exhibens, cum  
eadem inscriptione;  
TERRA SIGILLATA  
LEGNIC.

Ejusdem sigilli pastil-  
lus magis cinereus.

Ejusdem signaturæ pa-  
stillus albus.

Ejusdem signaturæ pa-  
stilli duo rubri, in non-  
nullis differentes.

Zwey andere dito von  
eben dieser Erden/ doch  
in einigen unterschieden.

Ein dito so etwas a-  
schenfarbig.

Ein Stück grünlich-  
ter umgekehrt gesiegel-  
ter Erde/ so auff einer  
Seite die Gerechtigkeit  
mit der Wage und  
Schwerdt/auff der an-  
dern einen gewaffneten  
Mann hat / deren Ums-  
schrift aber nicht wohl  
zu lesen / weil sie umge-  
kehrt / und nicht wie  
sonst herauswärts ste-  
het.

Legnikisch roth gesie-  
gelte Erde/so eine Adler  
mit ausgespannten Flüs-  
geln und Beinen füh-  
ret/ mit der obigen Ums-  
schrift TERRA SIGIL-  
LATA LEGNIC.

Ein dito, so doch mehr  
aschenfarbig.

Ein dito so weiß.

Zwey Stück rothe  
dito, so doch in etlichen  
noch unterschieden.

Terræ



Terræ rubræ Lemniæ  
similimæ duo pastilli fi-  
gura stellæ octogonæ si-  
gnati.

Terra sigillata alba la-  
titudine 2. dig. & crassitie  
semidigitali, cum insigni-  
bus capita leonum coro-  
natorum referentibus,  
his circumpositis TER-  
RA SIGILLATA. I. V. R.

Terræ Sigillatæ Bohe-  
micæ Brundusiæ ru-  
bræ duo pastilli.

Terræ sigillatæ rubræ  
pastillus latitudine semi-  
digitali, cujus sigillum ex-  
hibet nonnullas literas  
SIRLM varie inter se  
connexas.

Terra sigillata rubra  
Bohemica latitud. ultra  
digitalem tres exhibens  
literas H. W. B. supra e-  
as coronam infraque  
crucem ramusculorum  
decussatam.

Zwey Stück roth-  
gesiegelter Erden der  
Türkische ganz gleich/  
mit einem achteckichten  
Stern.

Ein Stück weiß-ge-  
siegelter Erde 2. Finger  
breit / und ein halben  
Finger dick / mit einem  
Wappen/da im Schild  
und Helm gekrönte Lö-  
wenköpffe zu sehen mit  
der Umschrift TERRA  
SIGILLATA. I. V. R.

Zwey Stück Böh-  
mischer rother gesiegel-  
ter Erden von Brundus.

Ein Stücklein gesie-  
gelter rother Erde etwa  
ein halben Finger breit/  
dessen Siegel einige  
Buchstaben SIRLM,  
so in einander gehängt/  
begreiffst.

Eine Böhmisches ge-  
siegelte rothe Erde über  
1. Finger breit / worin-  
nen 3. Buchstaben H.  
W. B. über denselben  
eine Krone / und unten  
2. Nestlein Kreuz-weiß  
über einander.

Tres



Tres hujus terræ pastilli alii, ubi ramusculi decussati in medio, à latere & supra eos literæ H. W. B. cum corona superimposita, habente literas laterales K. B. infimo loco tres visuntur montes, cum circumscriptione TERRA ZIGALATA.

Tres hujus terræ pastilli alii paulo minores latitudine digitali & crassitie fere eadem, exhibentes bicipitem Parnassum, inter quem & alium monticulum decussata ramorum cruce cum literis H. W. B. circumpositis ornatum, ex colliculo frutex pullulat corona, cui adstant literæ laterales K. B., insignis, cum subscriptione TERRA SIGILLATA 1651.

Duo alii similes pastilli rubri eodem sigillo muniti, colore tamen magis

Drey andere dito, da die Aeste in der Mitten / und um diese die Buchstaben / H. W. B. oben drüber die Krone / auff deren beeden Seiten K und B zu sehen / ganz unten stehen 3. Berge / und oben herum TERRA ZIGALATA.

Drey andere etwas kleiner / 1. Finger breit / und fast eben so dick / worauff zu sehen der zweyköpffichte Berg Parnassus, zwischen welchen und einen andern Berg / der da mit den Aesten / um welche die Buchstaben H. W. B. stehen / gezieret / aus einem Hügel eine Staude wächst / über welcher die Krone mit den Buchstaben K. B. und darüber TERRA SIGILLATA 1651. stehet.

Zwey andere dergleichen von eben diesem Siegel / aber etwas opaco,



opaco, & crassitie paulo minore.

Duo alii colore cinereo 1629.

Pastillus similis albus subcinereus 1651.

Pastillus similis 1639.

Pastillus alius colore hepatico 1639.

Pastillus similis colore violaceo.

Pastillus minor colore hepatico obscuro.

Pastillus alius colore flavo.

Pastillus alius colore carneo.

Pastillus alius albus subcinereus.

Pastillus luteus subcinereus.

Pastillus similis colore dilutiori.

Terræ sigillatæ Silesiæ Jawerensis duo pastilli colore rubro subcinereo, ubi à latere scuti insignis bini sunt angeli cum subscriptione TERRA SIGILLATA.

dunckeler von Farbe/ und nicht so dick.

Zwey andere dito aschenfarbig 1639.

Ein dito weißlicht aschenfarb. 1651.

Ein dito 1639.

Ein dito so leberfarb 1639.

Ein dito violblau.

Ein dito kleiner dunckel leberfarb.

Ein dito so gelblicht.

Ein dito leibfarb.

Ein dito aschenfarb hell.

Ein dito gelb aschenfarb.

Ein dito hellfarbigter.

Zwey Stück von der Jawerisch gesiegelten Schlesiſchen Erde/ von Farbe roth aschenfarb/ da neben einem Schild 2. Engelsköpff zu sehen mit der Unterschrift TERRA SIGILLATA.

Terræ



Terræ ejusdem duo  
pastilli coloris hepatici,  
cum subscr. TERR. SI-  
GILL. IAWER.

Duo ejusdem terræ  
pastilli alii, colore tamen  
magis opaco.

Tres ejusdem terræ  
pastilli cinerei, & crassi-  
tie fere digitali.

Tres alii colore obscu-  
re hepatico diversi.

Duo hujus terræ pa-  
stilli albi.

H. Numero 2.

Terræ sigillatæ quoad  
colorem umbriæ fere si-  
milis duo pastilli, ubi sub  
figura solis & lunæ mon-  
tes quidam apparent,  
cum subscriptione TER-  
RA SIGILLATA.

Terræ rubræ ejusdem  
sigilli pastilli tres paulo  
majores.

Duo similes sed quoad  
colorem carnei.

Duo lutei asperitatem  
aliquam arenosam præ-  
se ferentes.

Zwey Stück dito so  
Leberfarb / mit der Un-  
terschrift TERR. SI-  
GILL. IAWER.

Zwey andere dito ee-  
ben dergleichen / doch et-  
was dunckler an Farbe.

Drey Stück Aschen-  
farbige dito, und fast  
Fingers dick.

Drey andere dito  
dunckel Leberfarbige.

Zwey weiße dito von  
dieser Erde.

H. Numero 2.

Zwey Stück dunckel  
brauner gesiegelter Er-  
de / da unter Sonn und  
Mond einige Berge zu  
sehen / mit der Unter-  
schrift TERRA SIGIL-  
LATA.

Drey rothe dito eben  
dieses Siegels / aber et-  
was grösser.

Zwey leibfarbige di-  
to.

Zwey gelbe dito, die  
da im Angreifen etwas  
hart und sandig schei-  
nen.

F

Duo



Duo lutei alii colore magis diluto.

Pastillus luteus similis alius.

Pastillus hujus sigilli subcinereus.

Terræ hujus albæ mixto cinereo duo pastilli.

Duo pastilli terræ hujus albi.

Terræ sigillatæ Silesiæ Strigoniensis pastillus unus latit. digiti, pro insigni habens montem tripitem, cum duarum clavium decussatarum scuto, sub quibus legitur TERRA SIGIL. STRIGONIEN. coloris hic est hepatico-cinerei.

Terræ hujus pastillus alius paulo major præcedente, cujus montes arboribus decorantur, coloris hepatic.

Terræ hujus pastillus alius colore subluteo præcedenti alias similis,

Zwey dito andere hellgelbe.

Ein dito dergleichen.

Ein gelblich Aschenfarb dito.

Zwey Stück dito weiß/mit etwas Aschenfarb vermendet.

Zwey Stück dito weiß.

Ein Stück gesiegelter Erde von Strigau in Schlesien/darinnen ein dreyfacher Berg/ und drüber 2. Kreuzweise Schlüssel in einem Schilde zu sehen/ unten drunter wird gelesen TERRA SIGIL. STRIGONIEN, sie ist Leber- und Aschenfarb.

Ein dito von dergleichen etwas grösser/ auff dessen Bergen einige Bäume zu sehen/ diese ist Leberfarb.

Ein dito gelb/ sonst den vorigen gleich/ mit der Unterschrift TER. cum



cum subscriptione TER.  
SIGIL. STRIGON. A.  
1652.

Duo pastilli colore hepatico cinereo, ubi sub montibus tres adhuc videntur colliculi cum figura portæ.

Terra similis tactu aspera luteo colore, tribus montibus magnitudine æqualibus insignita, cujus etiam subscriptio lineolis est interdistincta.

Terræ similis coloris pastillus latit. 1½ digit. cujus montes arboribus ornati sunt, asperitate item arenacea præditus.

Similis huic magnitudine pastillus ex parte fractus colore magis opaco cum subscriptione TERRA SIGILLATA STRIGONIENSIS.

Terræ hujus albæ ab extra rubedine quadam obductæ pastillus similis

SIGIL. STRIGON. A.  
1652.

Zwey Stück dito, so dunkel Aschen = Leber = farb/da unter den Bergen drey kleine Hügel sich befinden nebenst einer Thür.

Ein gelb dito hart und sandigt anzugreifen / worauff 3. Berge gleicher Grösse zu sehen / und die Unterschrift mit doppelten Linien unterschieden.

Ein dito etwa andert = halb = Finger breit / an dessen Bergen einige Bäume zu sehen / und scheint auff der Zunge sandigt.

Ein dito eben dieser Gestalt und Grösse / doch an Farbe etwas dunkeler und zubruch / mit der Unterschrift / wie daneben.

Ein dito von dieser Gattung weiß / so mit einer Röthe überzogen

dere  
hen.  
hen  
dito  
hen  
dito  
egel =  
igau  
nen  
erg /  
euz =  
nem  
nten  
lesen  
TRI =  
eber =  
gleis  
auff  
nige  
diese  
sonst  
mit  
TER.  
cum



alias præcedentibus, & tertiæ Wormii.

Terræ hujus Strigoniensis hepatico colore pastilli quinque paulo minores præcedentibus, ubi montes exhibentur, undique virentes.

Pastillus similis quoad sigillum saltem aliquo modo differens.

Pastillus alius quoad sigillum adhuc differens.

Pastillus alius quoad colorem differens.

Pastillus alius adhuc differens.

Pastillir similes colore adhuc differentes.

Duo pastilli terræ hujus obscure rubræ latit.  $1\frac{1}{2}$  dig. quorum montes arboribus repleti, cum solita semper subscriptione.

Duo pastilli latit. ultra dig. & crassitie digitali,

gewesen scheint / sonst denen vorigen und der dritten Art des Wormii gleich.

Fünff Stück dito so leberfarb / und etwas kleiner als die vorigen / da die Berge überall grünend erscheinen.

Ein dito den vorigen ganz gleich / ohne daß das Siegel etwas geändert.

Ein dito, dessen Siegel noch unterschieden.

Ein dito so an der Farbe unterschieden.

Ein dito so auch noch unterschieden.

Noch 2. dito so an Farb unterschieden.

Zwey Stück von dieser Erde dunkelroth /  $1\frac{1}{2}$  Finger breit / da die Berge mit Bäumen besetzt seyn / mit der gewöhnlichen Unterschrift.

Zwey Stück leibfarb gesiegelter Erde / doch etw. colore



colore carneo ad rubeum tendente, quorum sigillum plurimos montes cum nonnullis etiam arboribus continet.

Duo pastilli terræ hujus albi.

Terræ hujus Strigoniænæ duo pastilli rubri, cujus subscriptio lineis est interdistingta.

Terræ luteæ sim. lat. dig. pastilli 9. ubi varii montes exhibentur.

Hujus sigilli past. duo subcinerei.

Alius pastillus colore magis luteo.

Pastilli duo alii colore hepatico, mutatis etiam montium configurationibus.

Terræ sig. Strig. pastilli duo coloris carnei, quorum sigillum loco montium arbores exhibet.

was mehr röthlich / über ein Finger breit und ein Finger dick / dessen Siegel aus vielen Bergen / auch mit etlichen Bäumen gezieret / bestehet.

Zwey Stück weiße von dieser Gattung Erde.

Zwey Stück rothe dieser Strigauischen Erde / da die Schrift mit Linien unterschiede.

Neun Stück gelb gesiegelter Erde / 1. Finger breit / worauf allerhand Gebürge zu sehen.

Eben dieses Schlags zwey Stück mehr Aschenfarb.

Ein ander dito etwas mehr gelb.

Zwey Stück andere dito, so leberfarbig / da auch die Gestalt der Berge auf dem Siegel geendert ist.

Zwey Stück Strigauisch gesiegelter Erde / da man an statt der Berge Bäume siehet.



Pastillus alius parum-  
per differens.

Pastillus terræ sigillatæ  
coloris hepatici, cujus si-  
gillum præruptas monti-  
um juncturas atque ca-  
vernas exhibet, neque  
scutum claves decussatas  
sed aliud quid ostendit,  
cum subscriptione TER-  
RA SIGLATA.

Terræ sig. pastilli duo  
colore fusco cinereo,  
quorum sigillum duos  
montes exhibet præal-  
tos, inque eorum medio  
scutum cum clavibus la-  
tit.  $1\frac{1}{2}$  dig.

Duo pastilli cinerei  
latit. ultra digitum, plu-  
rimis montibus aliqui-  
busve arboribus insigni-  
ti.

Ejusdem sigilli terræ  
albæ subcinereæ pastilli  
duo.

Terræ sig. sim. pastil-  
lus coloris hepatici, vari-

Ein ander dito, so et-  
was unterschieden.

Ein dergleichen Art  
gesiegelte Erde/so leber-  
farb/dessen Siegel wun-  
derliche Höhen und  
Klüfften der Berge zei-  
get/und in dessen Schild  
nicht 2. Schlüssel / son-  
dern etwas sonst zu  
sehen / mit der Unter-  
schrift/wie darneben.

Zwey Stück dito  
graulicht aschenfarb/  
deren Siegel 2. hohe  
Berge zeigt/und in der  
Mitten den Schild mit  
den Schlüsseln / ist an-  
derthalben Finger breit.

Zwey Stück so As-  
schenfarb/etwas über 1.  
Finger breit/ mit vieler-  
hand Bergen/ und etli-  
chen Bäumen gezeich-  
net.

Zwey Stück gesie-  
gelter weißgraulicher  
Erde von eben diesem  
Schlag.

Ein dergleichen Stück  
Erden gesiegelt / so Le-  
antibus



antibus nonnullis.

Terræ similis coloris  
pastillus latit. fere digiti,  
cujus claves inversæ sunt  
sine scuto, literæque line-  
is distinctæ.

## LAPIDES.

I. Num. 2.

Ophites colore sul-  
phureo, maculis venulis-  
que nigris interdistin-  
ctus.

Ophites niger grana-  
tis refertus.

Ophites granatis re-  
fertus cinereus.

Ophites venis nigris  
conspicuis.

Ophites niger cum  
granatis spuris.

Ophites cinereus cum  
spuris granatis.

Marmor album Wi-

berfarb/ in etlichen un-  
terschieden.

Ein dito fast 1. Fing-  
ers breit / da die  
Schlüssel ohne Schild  
und umgekehrt sind /  
auch die Schrift mit  
Linien unterschieden.

## Steine.

I. Num. 2.

Serpentinstein schwe-  
selfarbig / darzwischen  
schwarze Adern und  
Flecken sich befinden.

Schwarzer dito,  
voll Granaten gewach-  
sen.

Aschenfarber Ser-  
pentin voll Granaten.

Grauer Serpentin  
mit schwarzen Stri-  
chen.

Schwarzer Ser-  
pentin mit tauben Gra-  
naten.

Aschengrauer Ser-  
pentin mit tauben Gra-  
naten.

Weisser Marmor  
F 4 sen-



Wiesenthalense, cujus usus in  
urenda calce.

Flores marmoris.

Bina manubria cultro-  
rum ex marmore versicolori.

Marmor variorum colorum impolitum.

Marmor aliud cinereum.

Marmor metallicum album mixto nigro.

Flores marmoris Wildenfeldensis.

Marmor scissile ex cinereo nigricans.

Alabastrites albus mixto cinereo.

Alabastrum album.

Alabastrum cinereo album.

Alabastrum cinereum.

Marmor Rochlizense maculis cornicum unguis referentibus conspicuum.

Marmor album Cretschmerense Misnicum.

von Wiesenthal / woraus Kalck gebrandt wird.

Marmor = Blumen.

Ein paar Messerheffte aus bundten Marmor.

Ein Stück Marmor von unterschiedlichen Farben.

Ein aschenfarbiger Marmor.

Ein Spat zwischen schwarzem Marmor.

Wildenfeldische Marmorblume.

Schiefrichter schwarzgrauer Marmor.

Weisser Marmor so etwas graulich.

Weisser Alabaster.

Weißgrauer Alabaster.

Aschenfarber Alabaster.

Rochlizer Marmor / worauff schwarze Flecken gleich den Krähenfüßen zu sehen.

Weiß Marmor von Cretschmar aus Meissen.

Mar-



Marmor nigrum venis  
albis.

Marmor album Lu-  
nense ex Hetruria.

Alabastrum album a-  
liud.

Alabastrum aliud al-  
bum.

Chrystallus Islandi-  
ca.

Ludus Theophrasti.

Marmor album.

Lapis referens scolo-  
pendritem.

Marmor luteum.

Siliceum marmor se-  
midiaphanum mixto ru-  
bro Lipsiense.

Marmor Lunense al-  
bum politum.

Marmor nigrum mix-  
to rubro Wildenfelden-  
se.

Marmor metallicum  
album.

Flores marmoris ci-  
neri.

Flores marmoris alii.

Schwarzer Mar-  
mor mit weissen Adern.

Weisser Italiäni-  
scher Marmor.

Eine andere Gattung  
weissen Alabasters.

Noch eine Art weis-  
sen Alabaster.

Isländischer Chry-  
stall.

Ein dergleichen Art  
Chrystall.

Ein weisser Marmor.

Ein Stein dem Nas-  
selstein ähnlich.

Gelber Marmor.

Etwas durchsichtiger/  
talckicht und kiesichter  
Marmor etwas röth-  
licht von Leipzig.

Ein paar Messer-  
hefte aus weis Italiän.  
Marmor.

Schwarzer Mar-  
mor mit roth vermengt  
von Wildenfeld.

Ein weisser Spat.

Aschengraue Mar-  
morblumen.

Anderer Gattung dito.

F 5

Marmor



Marmor aliud album.

Eine Art weisser Mar-  
mor.

Marmor Itsteinense  
politum.

Ein paar Messerhefft  
von Itsteinischen Mar-  
mor.

Marmor maculatum  
Wildenfeldense.

Scheckichter Mar-  
mor von Wildenfeld.

Marmor album Pilber-  
genese fusile.

Weiß Marmor so  
sich schmelzen läst / von  
Pilberg.

K. Num. 2.

K. Num. 2.

Tabella marmoris Flo-  
rentini cinerei, ligno cir-  
ca latera munita, arcium  
antiquarum rudera,  
montesque & rupes e-  
gregie exhibens.

Ein Tafel ein von  
Florentischen aschen-  
grauen Marmor / in  
Holz gefast / worauff  
sich alte zerfallene  
Schlöffer / Felsen / Klip-  
pen 2c. schön præsentir-  
ren.

Tabella similis & quo-  
ad quantitatem æqualis,  
quoad figuras tamen dif-  
ferens.

Ein dito dem vorigen  
an der Grösse gleich / so  
aber andere Figuren  
zeiget.

Tabella marmoris e-  
jusdem sine ligno paulo  
major præcedentibus,  
longit. 7. & latit. 5. digit.  
integrum camporum  
tractum exhibens.

Ein dito von derglei-  
chen Marmor ohnein-  
gefast / etwas grösser 7.  
Finger lang und 5. Fin-  
ger breit / so ganze Fels-  
der præsentiret.

Similis huic quoad lon-  
git. latitudine 4. dig. tota

Ein dito dieser Länge /  
aber 4. Finger breit / so  
sui



sui mole flumen exhibens.

Lapis marmoreus rhombi fere figuram habens digitorum 3. totus altero latere protuberantibus quasi graminulis albis obductus.

Marmor politum venulis varii coloris, rubris nempe, viridibus, coeruleis, albis &c. conspicuum.

Marmor nigrum venis albis politum.

Marmor dendrites longit. 8. latit. 4. dig. ingram quasi sylvam arborum egregie repræsentans.

Simile sed 6. digit. long. & 3. lat. collem exhibens dumetis coopertam.

Marmor cinereum talcum.

Marmor dendrites cinereum opacum.

durchaus einen Fluß vorstellet.

Ein Marmorstein von geschobener Figur 3. Finger breit / so auff der einen Seite ganz mit gleichsam auffgewachsenen Gras überzogen.

Ein Stück Marmor polirt / von allerhand Farben/nemlich grüne/ blauen / rothen/ weissen &c. Adern durchzogen.

Ein dito schwarz mit weissen Adern.

Ein Stück Baumstein 8. Finger lang/und 4. breit/ so gleichsam einen ganzen Wald von Bäumen artig præsentiret.

Ein dito 3. Finger breit/ und 6. lang / so einen Hügel mit Dornhecken umgeben vorstellet.

Ein aschenfarber talckichter Marmor.

Dunkelgrauer Baumstein.

Lapis



Lapis scissilis colore  
aureo splendens.

Lapidis scissilis fodi-  
narum Mansfeldensium,  
ê quibus bonæ notæ  
cuprum conficitur 4  
frusta, pisces exhibentia  
cum aureis squammis.

Marmoris fusci opaci  
alia species.

Alabastrum cinereum.

Marmor luteum se-  
midiaphanum.

Flores similis Marmo-  
ris.

Marmor aliud ex ci-  
nereo rubens.

Lapidis scissili fere si-  
milis 5. frusta silicem &  
alias herbas petrefactas  
exhibens.

L. Num. 2.

Lapidis partim scissili,  
partim lithomargæ simi-  
lis adhuc aliquot frusta,  
herbarum sylvestrium,

Goldfarbichter Schie-  
ferstein.

Mansfeldischer  
Schiefer / woraus son-  
sten gut Kupffer ge-  
macht wird / 4. Stück /  
worauff Fische zu sehen  
mit güldenen Schup-  
pen.

Eine andere Gat-  
tung dunkel & grauer  
Marmor.

Grauer Alabaster.

Gelber halbdurch-  
sichtiger Marmor.

Dergleichen Mar-  
mor & Blume.

Ein ander aschenfar-  
ber halbröthlicher Mar-  
mor.

Fünff Stück Stein  
dem Schiefer in etwas  
ähnlich / worin Farn-  
kraut und andere Kräu-  
ter / so zu Stein gewor-  
den / zu sehen.

L. Num. 2.

Noch etliche Stück  
Stein zum Theil dem  
Schiefer / zum Theil a-  
ber dem Steinmarck  
fili-



filicis, polypodii & aliarum folia petrificata exhibens egregie.

Lapis ceraunius nigerimi coloris, duarum fere spithamarum longitudine.

Trochites variarum figurarum hinc inde in lapide quodam alio dispersus.

Lithomarga ante nominata cum herbis petrefactis, speculo ustorio in vitrum versa.

Marmor album politum.

Marmoris cinerei species.

Marmor nigrum politum.

Marmor metallicum carneum.

Marmor viride Italicum maculis dilutioris viriditatis conspicuum.

Flores marmoris Freiberg.

ähnlich / worinnen petrificirte Waldkräuter / als Farn / Engelsfuß und dergleichen enthalten.

Ein ganz schwarzer Donnerkeil / so fast 2. Spannen lang.

Ein Niederstein / worinnen die Näderchen unterschiedlicher Gattung hin und her zerstreuet.

Ein Stück des vorgehandten Steinmarcks mit den Kräutern / so durchs Brennglas zu Glase geschmolzen.

Ein Stück weißer polirter Marmor.

Eine art grauer Marmor.

Ein Stück schwarz polirter Marmor.

Gelber leibfarber Spat.

Grüner dunkeler Italianischer polirter Marmor / mit hellgrünen Flecken geziert.

Freybergischer Spat.  
Ophites



Ophites granatis refer-  
tus.

Lapis scissilis igne so-  
lari in vitrum versus.

Lapis scissilis ignis vio-  
lencia in pumicem con-  
versus. Francof.

Pyrites in creta inven-  
tus forma infecti.

Ophites toruo elabora-  
tus, cum granatis spuris.

Flores marmoris.  
Marmor ex cinereo  
album Pirnense.

Marmor scissile cine-  
reum.

Marmor siliceo ma-  
culosum Lips.

Silex martialis Lips.

Silices solares.

Alabastrum album val-  
de friabile.

Hammites s. Ammo-  
nites, ex minimis silici-

Serpentinstein vol-  
ler Granaten.

Schieferstein so durch  
ein Brennspiegel zum  
Glase geschmolzen.

Schieferstein so in  
großer Feuers = Blut  
Kimsstein geworden.  
Trf.

Feuerstein so in der  
Kreide gewesen / so et-  
was die Gestalt eines  
Thiers hat.

Bedrehter Serpens-  
tinstein mit falschen  
Granaten.

Marmor-Blumen.  
Weißgrauer Mar-  
mor von Pirna.

Aschen-grauer schie-  
ferichter Marmor.

Kiesichter bundter  
Marmor von Leipzig.

Eisenschüßiger Kief-  
ling von Leipzig.

Kieslinge so angeflo-  
gen Gold haben.

Weißer Alabaster  
so ziemlich weiß

Krogenstein / so Asch-  
farb / aus sehr kleinen  
bus



bus granum mylii non  
excedentibus compo-  
tus.

Ammonites alius al-  
bus ē majoribus paulo  
lapillis concretus.

Lithomarga valde lu-  
brica & pura mineræ sa-  
turni adnata.

Silex albicans figuram  
habens ovi columbini.

Silices nigri figura æ-  
titis.

Lapis specularis spe-  
culo ustorio calcinatus.

Silex niger figuram  
millepedæ gerens expres-  
sam.

Marmor obscure ru-  
brum.

Marmor ex cinereo  
album.

Marmor metallicum  
sive spatium Freibergen-  
se.

Marmor metallicum  
aliud.

Kieselungen wie die Hir-  
sen = Körner zusammen  
gesetzt.

Ein ander weiß dito,  
so aus etwas grösseren  
Steinlein zusammen  
gewachsen.

Ein sehr festes Stein-  
marck / so auch sehr rein /  
an einer Bleystufe.

Ein weißgelber Kiesel-  
ling wie ein Taubeney  
gestalt.

Schwarze Kieselring/  
in Form des Adlersteins.

Fraueneyß / so mit  
dem Brennspiegel cal-  
cinirt.

Ein schwarzer Kiesel-  
ling / in welchem die Ge-  
stalt einer Nessel zu se-  
hen.

Dunkelrother Mar-  
mor.

Weißgrauer Mar-  
mor.

Freybergischer Spat.

Eine andere Gattung  
Spat.

Lapis

bl  
rch  
am  
in  
lut  
en.  
der  
et  
nes  
en  
yen  
n.  
ar  
die  
ter  
g.  
ef  
to  
ter  
ch  
nen  
ous



Lapis speculari similis  
in mineris saturni viridi-  
cantis natus.

Pumex speculo ustorio  
in vitrum versus.

Marmor scissile cine-  
reum.

Marmor talcosum  
versicolor.

Marmor talcosum ali-  
ud.

Marmor ex cinereo  
nigrum.

Ophites Zablizensis  
terrae saponariae Anglica-  
nae similis.

Alabastrum cinereum.

Marmor metallicum  
sive spatium, cui minera  
plumbi viridis adhæret.

Lapis ex cinereo niger  
incognitus.

Pyrites Liechtenstei-  
nensis, qui soli appositus  
in album mutatur.

Pyrites nonnulli alii.

Ein dem Fraueneise  
gleicher Stein / an grü-  
nem Bleyerze gewach-  
sen.

Bimsstein so durch  
die Sonnenstrahlen zum  
Glas geschmelzt.

Schwarz = grauer  
schieferichter Marmor.  
Scheckichter talcfich-  
ter Marmor.

Ein ander talcfichter  
Marmor.

Schwarz = grauer  
Marmor.

Serpentinstein / so  
der Englischen Senffens  
Erde gleich siehet.

Graulicher Alaba-  
ster.

Spat / so an und mit  
grün und gelblichem  
Bleyerze gewachsen.

Ein dunkelgrauer  
unbekandter Stein.

Lichtensteinischer Feu-  
erstein / der an die Sons-  
ne geleget / weiß wird.

Noch etliche andere  
Feuersteine.



N. Num. 2.

Lapis Aetites oblong. varia  
magnitudinis, num. 4.

Aetites magis globosi, num.  
4.

Aetitis alia species, de  
hac num. 6.

Lapis geodes.

Belemnites varia magni-  
tudinis niger.

Belemnites semidiaphanus  
Flandricus.

Belemnites albus obducta  
crusta nigra Bambergensis.

Belemnites cinereus.

Belemnites concavo glo-  
bosus ovi gallinacei magni-  
tudine.

Belemnites concavus.

Hammites egregius cine-  
reus, siccibus albis undique  
refertus.

Ammonites alius s. potius  
lapis concretus.

Lapis concretus rubeus  
ovi gallinacei figura & ma-  
gnitudine.

Osteocolla ex Palatinatu  
albus.

Osteocolla ex Palatinatu  
niger.

Osteocolla alius figura ra-  
dicum Zingiberis.

Osteocolla tubularus.

N. Num. 2.

Bier Stück ovale Adler-  
steine von unterschiedlicher  
Größe.

Bier Stück dito so mehr  
rund.

Sechs Stück anderer  
Gattung.

Ein Erdstein.

Luchssteine so schwarz un-  
terschiedlicher Größe.

Luchssteine aus Flandern  
so halb durchsichtig.

Weißer dito mit schwarz  
überzogen von Bamberg.

Erlche dito so aschenfar-  
big.

Ein dito so rund und et-  
was hohl / fast in der Größe  
eines Hünereyes.

Dito so an der einen Seiten  
hohl.

Ein grauer Stein so viel  
weise Kieselsteinlein in sich  
hält.

Ein dito da vielmehr alle  
Steinlein zusammen ge-  
wachsen.

Ein zusammen gewachsen  
dito wie ein Hünerey.

Weißer Bruchstein aus  
der Pfalz.

Schwarzer dito aus der  
Pfalz.

Unterschiedlich dito wie  
Inawer gestaltet.

Höhler dito.

G

Lapis



Lapis Judaicus globosus,  
num. 20.

Lap. Judaicus cum petiolis  
olivæ figura.

Amianthus Cyprius spe-  
culo ustorio in vitrum ver-  
sus.

Amianthi alia species.

Amianthus alius speculo  
ustorio similiter in vitrum  
versus.

Amianthus alius.

Lapis specularis Quedlin-  
burgensis.

Lapis specularis magis di-  
aphanus alius.

Lapis spec. Anglicus egre-  
gie diaphanus.

Lapis specularis alius.

Lapis Bononiensis lucens.

Lapis specularis parum  
diaphanus.

Lapis variolarum magni-  
tudine ovi columbini egregi-  
us, ubi in lapide nigro vario-  
læ cinereæ protuberantes  
spectantur.

Lapis variolarum alius  
magnit. pugni, obscure cine-  
reus, variolis albis hinc inde  
dispersis.

Lapis variolarum politus.

Jüdensteine an der Zahl  
20.

Dito etlich gleich denen  
Oliven.

Federweiß aus Cypren/  
so vom Brennspiegel zum  
Glase geschmelzt.

Ein andere Gattung Fe-  
derweiß.

Ein ander dito von dem  
Brennspiegel gleichfalls zum  
Glase geschmelzt.

Noch eine andere Gattung  
dito.

Quedlinburgisch Frauen-  
eyß.

Ein andere durchsichtigere  
Gattung dito.

Englisch dito sehr schön  
durchsichtig.

Eine andere Gattung di-  
to.

Der leuchtende Bononi-  
ensische Stein.

Sehr undurchscheinig  
Fraueneyß.

Ein schöner Blatterstein  
in der Größe eines Tauben-  
eyes / da die grauen Blat-  
tern aus dem schwarzen  
Stein gleichsam hervorge-  
wachsen.

Ein dito fast einer Faust  
groß und dunkelgrau / da die  
weißlichten Blattern hin und  
wieder zerstreuet.

Ein geschliffener dito.

Entro.



Entrochi minutiores varii.

Entrochi majores varii.

Entrochus quinquangula-  
ris stellarus.

Helidius lapis cinereus ob-  
scure, figuram solis exactissi-  
me habens qs. impressam.

Lapis hujusmodi alius ma-  
gnitudine ovi fere gallinacei,  
in quo non figura modo  
solis aliquoties, sed binæ quo-  
que cochleæ diversæ elegan-  
tissimæ innatæ sunt.

Asteria vera, s. lapillus al-  
bus politus, referens figuras  
stellarum quamplurimum ele-  
ganter.

Astroites alius politus fi-  
gura cordis stellis plurimis  
albis conspicuus.

Astroites nonnulli alii im-  
politi.

Ostracites s. potius lapis fi-  
liceus corneum habens co-  
lorem, conchas aliquot bi-  
valviles striatas referens  
combinatas.

Ostracites alius s. potius  
hysterolithus.

Pumex obscure rubeus.

Stalactites super stramina

Unterschiedlicher Art sehr  
kleine Räderstein.

Unterschiedlich grössere  
dito.

Fünfeckichter gestirnter  
Räderstein.

Ein Sonnenstein von  
Farbe schwarzgrau / welchen  
die Gestalt der Sonne sehr  
schön gleichsam eingepägt.

Ein dito fast in der Grösse  
eines Hünereyes / in welchen  
nicht nur die Sonnen-Figur  
etliche mahl / sondern auch  
2. Schrauben accurat und  
schön zu sehen / ist trefflich  
curieus.

Ein Sternstein so weiß /  
und hat viele braune sehr  
schöne Sternlein in sich.

Ein dito geschliffen wie  
ein Herz gestalt / da die  
Sternlein in grauen Boden  
weiß sind.

Etliche andere ungeschlif-  
fene Sternsteine.

Ein Hornstein / da etliche  
Doppelmuscheln von Stein  
wunderlich an einander ge-  
wachsen.

Ein Stein wegen der Fi-  
gur hysterolith genannt.

Ein dunkelrother Dims-  
stein.

Stein so sich in dem Carls-

G 2

concre-



concretus ex Thermis Carolinis.

Stalactites alius.

Lapillus conchulas continens minutas innumeras albas.

Duo filices hinc inde guttis qs. sanguineis tincti.

Lapis quidam concretus.

O. Num. 2.

Dentes varii animalium marinarum petrificati.

Dentes molares alicujus animalis.

Dentes ejusdem animalis forma haud consveta.

Ossa petrificata varia ex specu Baumannii.

Dentes petrificati albicantes animalis cujusdam marini canini.

Os aliud petrificatum exiguae cavitatis.

Ossa alia petrificata majora.

Ebur petrificatum Hailbron. ad Nicr.

Glossopetra s. rincolithus ferratus in Palatinatu circa Rhenum inventus.

Glossopetra alia non serrata.

Glossopetra major serrata

bad über dem Stroh zusammen gesetzt.

Ein andere Art dito.

Ein Stück Stein/worinn allerhand sehr kleine weisse Muscheln enthalten.

Zwey Rieselsteine so hin und wieder blutrothe Flecken haben.

Ein von allerhand zusammen gesetzter Stein.

O. Num. 2.

Unterschiedliche petrificirte Zähne von Seethieren.

Backenzähne eines Thiers.

Anderer Zähne von demselben Thier / so ungewöhnlicher Gestalt.

Unterschiedliche petrificirte Beine aus der Baumanns-Höhle.

Zähne so petrificirt und noch weiß sind von einem Seehund.

Ein Stück petrificirt Bein so nicht sehr hohl.

Grosse petrificirte Beine.

Petrificirt Helffenbein von Hailbron.

Stein-Zungen in der Pfalz bey dem Rhein gefunden.

Ein Stein-Zunge ohne Zähne.

Ein grosse dito mit Zähnen sub-



sublutea, longit. 4. latit. 3. digitorum.

Glossopetra major serrata Melitensis Gesneri.

Glossopetra alia paulo minor.

Rincolithus s. glossopetra Hanoverana.

Glossopetra aliquo modo recurva.

Rincolithi s. glossopetrae minores Melitenses.

Lignum tiliaceum petrificatum.

Lignum abietinum petrefactum.

Lignum petrificatum nigrimum.

Lignum in mineris petrificatum, cui etiam pyrites ærosus accrevit.

Lignum quercinum petrificatum elegantissime.

Lignum abietinum petrificatum nigrum.

Cortex arborea petrificata & insuper cremore thermarum lapideo obducta.

Lignum cariosum in mineris ferri & ejusdem fodinis petrificatum.

Lignum simile in hujusmodi locis petrificatum, imo plane in mineram ferri mutatum.

ist gelblich / 4. Finger lang und 3. breit.

Die grosse Art dito aus Malta von dem Gesnero beschrieben.

Ein andere dito etwas kleiner.

Amfelschnäbel bey Hannover gefunden.

Steinzunge so etwas krum.

Viel kleine Steinzungenlein aus der Insul Maltha.

Ein Stück schön petrificirt Lindenholz.

Ein Stück zu Stein geworden Tannenholz.

Ein Stück dergleichen ganz schwarz.

Ein dito in Bergwercken zu Stein geworden / daher auch etwas Kies dran gewachsen.

Sehr schön petrificirt Eichenholz.

Schwarz zu Stein geworden Tannenholz.

Ein Stück petrificirte Baum-Rinde / so noch mit Stein aus dem Carlsbad überzogen.

Faule Stücken Holz / so in den Eisengruben noch zu Stein geworden sind.

Ein Stück Holz so in gedachten Gruben petrificiret / ja gar zu einen vollkommenen Eisenstein geworden ist.



Lignum quercinum petrificatum nigrum.

Lignum aliud petrificatum nigrum.

Lignum ex parte cariosum petrificatum sui coloris.

Ligni nigri ex parte petrefacti frustum pondere lapidis adhuc destitutum.

Lignum petrificatum cinereum.

Lignum petrif. nigrum.

Lignum simile petrif. ex parte saltem nigrum.

Ligni similis frustum admodum ponderosum.

Lignum fagi, petrificatum per aquam metallicam ex Valle Joachina.

Lignum aliud petrefactum cinereo-luteum.

Officulum manus hominis petrificatum.

Cancer marinus petrificatus.

Cancer marinus petrificatus alius.

Cancer hujusmodi parvus.

Echinus marinus petrificatus.

Echinites s. brontias major.

Scolopendrites magnitudi-

Ein Stücklein schwarz petrificirt Eichenholz.

Ein ander Stück schwarz petrificirt Holz.

Ein Stück Holz so auf einer Seite faul gewest/ petrificirt/ hat seine Farbe.

Ein Stück schwarz Holz so angefangen hat zu petrificiren/ aber das Gewicht noch nicht hat.

Ein aschenfarbig zu Stein gewordenes Holz.

Ein ander schwarz dito.

Ein Stück dito nur zum Theil schwarz.

Ein Stück dito so sehr schwer.

Ein Stück petrificirt Buchenholz durch metallische Wasser aus dem Joachimsthal.

Ein Stück dito gelb und graulicht.

Das Bein aus der Menschenhand petrificirt.

Ein zu Stein gewordener Seekrebs.

Ein ander dito.

Ein klein dito.

Ein petrificirter Seeapffel.

Ein Stein von dergleichen Figur.

Ein Nessel oder Ohrigel-

no



ne nondum æqualis ovo gal-  
linaceo.

Dens quidam suillus, co-  
rona serpentum.

P. Num. 2.

Brontias s. Ombrias ma-  
jor.

Brontias alius.

Brontias variæ magnit. &  
coloris 7.

Brontias parte spherica  
politus.

Ostracites minores.

Astroites s. lapis stellæ fi-  
guram quinquangularem,  
altius sibi habens impressam  
elegantissime.

Conchites bivalvilis fer-  
ruginei coloris.

Tellinites, s. lapis com-  
plures tellinas lapideas con-  
tinens.

Creta cochleam dense  
striatam sibi egregie im-  
pressam exhibens.

Conchites, s. lapis cine-  
reus, complures conchas bi-  
valviles lapideas continens.

Ostracites se valvæ ostreae  
inverso modo sibi accretæ.

Conchites alius complu-  
res conchulas striatas lapi-  
deas continens.

Concha latitudine palmæ  
imbricata, striis profundio-  
sibus, interiori parte pisoli-

stein/nicht gar einem Hünere-  
ey gleich.

Ein Sauzahn Schlangens-  
Kron genandt.

P. Num. 2.

Grosser Grottenstein.

Ein ander dito.

Andere unterschiedener  
Figur und Farbe 7.

Ein dito so an der erhab-  
nen Seite poltret.

Kleine Steine ostracites  
genandt.

Ein Stein worein die Fi-  
gur einiger Sternen Fünf-  
eckicht und tieff eingedruckt  
ist gleichsam/ sehr curiens.

Ein steinerne grosse doub-  
let Muschel.

Ein Muschelstein so viel  
kleine Doppelmuscheln in  
sich hält.

Ein Stück Kreide worein  
eine Muschel schön ausge-  
druckt ist.

Ein Stück aschenfarbiger  
Stein/worinnen einige Dop-  
pelsteinmuschel enthalten.

Zwo steinerne Muster-  
muscheln/ so umgekehrt zu-  
sammen gewachsen.

Ein anderer Muschelstein  
so viel kleine steinerne Fal-  
tenmuscheln begreift.

Eine Falten Muschel einer  
Handbreit/ ist an der hohlen  
intwendigen Seite mit Erbs-



this minimis grana<sup>l</sup> papa-  
veris non excedentibus mix-  
tis conchis minoribus re-  
pleta in lapidem versa.

Conchites ex cinereo ru-  
bens conchas lapideas con-  
tinens quas falso bufonum  
lapides fossiles alias vocant.

Pectinites, seu lapis figu-  
ras concharum & pectinum  
cum striis & canaliculis ha-  
bens expressas.

Conchites alius gypseus  
ex altera saltem parte figu-  
ram conchæ repræsentans.

Tellinites s. lapis tellinam  
fasciatam & striatam egregie  
exhibens.

Conchites alii parvulas  
conchas in lapide exhibens.

Concha turbinata lapidea  
olearia Bonanni margarita-  
rum nitoris vestigia hinc in-  
de ostendens.

Concha turbinata lapidea  
communis.

Conchæ duæ lapideæ cor-  
nubus parvis arietinis simi-  
les, striis contatæ.

Conchites trium latitudi-  
ne digitorum fasciatus, ar-  
maturam habens utrinque  
auream.

steinen / so nicht grösser als  
Mohnsaamen / wie auch an-  
dern kleinen Steinmuscheln  
gefüllet / und petrificiret.

Ein Stück Muschelstein  
aschensarb und röthlicht / in  
welchem steinerne Muscheln  
sind / die man falsch Kröten-  
steine genennet hat.

Ein dito so Schnecken und  
Mantelmuscheln mit allen  
Strichen und Falten in sich  
ausgedrucket hat.

Ein andere Gattung Mar-  
morn Muschelstein / der nur  
auf einer Seite die Gestalt  
einer auswendigen Muschel  
præsentiret.

Ein ander dito so rund  
um mit Falten umgeben /  
artig ausgedruckt.

Ein ander dito, worinnen  
kleine Muscheln in Stein  
zu sehen.

Ein dito gedrehet die Del-  
muschel Bonanni, an welcher  
hin und wieder der Glantz  
von Perlemutter zu sehen.

Ein gemeine gedrehte  
Steinmuschel.

Zwo steinerne Muscheln  
den kleinen Widderhörnern  
ähnlich / und eben so runke-  
licht.

Ein steinerne Bandmus-  
schel etwa drey Finger breit /  
so auff beyden Seiten einen  
gülden Glantz hat.

Con-



Conchites marmoreus alius.

Conchites bivalvilis semidiaphanus, filiceus.

Conchæ lapideæ bivalviles fluviatiles.

Tellinites integer s. concha bivalvilis lapidea bucardiæ fere similis.

Pectinites bivalvilis lat. 3. digitorum.

Tellinites bivalvilis alius.

Cornu Ammonis, latit. palmæ alicubi splendorem margaritarum adhuc habens, articulationibus variis constans, coloris est nigri & ex altera parte cinerei, skeleton serpentis Vormii.

Cornua Ammonis quinque, diametro trium & 4. digit. armatura ænea ex parte conspicua, marcasita etiam ænea obvoluta coloris alias ferruginei.

Alius generis & figuræ cornua Ammonis lapidibus suis ex parte adhuc involuta, striis etiam & articulationibus perpetuis donata, coloris plerumque cinerei, prioribus tamen minora.

Ein ander groß marmor Muschelstein.

Ein halbdurchsichtiger doppelter Muschelstein / so ein Riesling.

Steinerne doppelte Flußmuscheln.

Ein doppel Muschelstein / so dem Ochsenbergsstein wegen der Gestalt etwas gleich.

Faltenmuschelstein doppelt / ist 3. Finger breit.

Ein ander glatter Doppelmuschelstein.

Ein Cornu Ammonis einer Hand breit / so hier und dar noch den Perlenmutterglanz / und vielerhand Zusammensetzung der Gitter hat / ist sonst schwarz und auff der andern Seite grau / das Gerippe der Schlangen von Wormio genandt.

Fünf Stück cornua Ammonis 3. und 4. Finger breit / so zum Theil einen Erzglanz haben / auch mit Ries oder Marcasit ziemlich überzogen sind / sonst von Farbe Eisenbraun.

Anderer kleinere dito, so zum Theil noch in ihren Steinen hangen und liegen / sonst alle mit steten Falten und Gliedern versehen / und meistens Aschenfarb.



Q. Num. 2.

Varia adhuc genera cornu-  
um Ammonis multifariam  
differentium à diametro  
duorum digitorum usque ad  
diametrum inter lentis & pi-  
fi magnitudinem, quorum,  
minimum æq; exacte com-  
binationes articulorum,  
striarum & circumvolutio-  
num exhibet, ac quodvis a-  
liud optimum, quædam et-  
iam circumflexas habent  
strias, quædam densissimas  
&c.

Adhuc nonnulli conchi-  
tes communes, tellines, stri-  
æ.

Conchæ bivalviles lapi-  
deæ, quæ sub nomine lapidis  
bufonii distrahuntur.

Conchæ bivalviles tophe-  
thermarum plenæ & in eun-  
dem conversæ.

Conchæ bivalviles ex Pa-  
latinatu prope Alzhemium.

Conchites Dornburgensis  
prope urbem Groß-Gerau  
Stratæmontanam repertus.

Conchites cinereus con-  
chulis bivalvilibus magnam  
partem striatis refertus.

Lapis concretus ex variis

Q. Num. 2.

Noch vielerhand Arten von  
so genandten Ammonshör-  
nern/ darunter das grössste  
über 2. Finger breit/und das  
kleinste etwa einer Linse breit  
ist/ welches doch seine Glie-  
der/Striche und Ringe eben  
so ausdrücklich zeigt/ als  
immer eins der andern thut/  
etliche haben geschweifte  
Ribben/ etliche dieselben  
sehr dicht in einander u.d.g.

Noch etliche Muschelsteine  
von gemeinen glatten/  
Doubletchen und mit Fal-  
ten.

Unterschiedliche Stück  
glatte steinerne doublet Mus-  
scheln/ so vor Krötenstein  
verkauft werden.

Zwey dito so in warmen  
Bädern vom Tuffstein gefül-  
let/ und verwandelt worden.

Kleine Doubletchen aus  
der untern Pfalz von Alzh-  
heim.

Schneckenstein von Dorn-  
burg in der Bergstrass nahe  
bey Groß-Gerau gefunden.

Ein Stück Stein aschen-  
farb/ so auff einer Seite viel  
kleiner Muschelchen/meisten-  
theils gefalten/ hält.

Ein Stück Stein von aller-  
lapil-



lapillis ope topi cujus-  
dum.

Massulæ ex conchulis mi-  
nimis grana milii vix exce-  
dentibus concretæ, prope  
Moguntiam repertæ.

Massa lapidea cinerea  
conchulis turbinatis albis  
grana cannabis nedum æ-  
quantibus eleganter referta.

Lapis alius conchulas va-  
rias varii coloris continens  
pisi magnitudinem non ac-  
cedentes.

Lapis alius ex cinereo al-  
bus ex meris fere frustulis  
contusarum cochlearum  
conflatus.

Lapis ex albo flavus varia  
magnitudinis & figuræ con-  
chulas continens, minimis  
granum papaveris & maxi-  
mis parvam avellanam non  
excedentibus.

Lapillus luteus conchulis  
minutis turbinatis & aliis re-  
fertissimus.

Lapis similis alius, con-  
chas tamen non ipsas, sed  
lapideas exhibens.

Conchæ variæ turbinatæ,  
striatæ, bivalviles &c. petri-  
ficatæ ex Hispania.

hand Gattung Steinlein zu-  
sammen gewachsen durch et-  
nen Tuffstein.

Etliche Steinstücklein vol-  
ler kleinen Mäschelgen/so ü-  
ber ein Hirsenkorn nicht  
groß / nahe bey Mannß ge-  
funden.

Ein Stück aschenfarbiger  
Stein / mit gedrehten  
Schnecklein so weiß gefül-  
let/ deren keines noch einem  
Hansskorn an Grösse gleich.

Ein ander Stück so vie-  
lerhand dergleichen Schneck-  
lein unterschiedliche Farben  
in sich hält.

Ein weißgrauer Stein/  
so fast aus lauter zerstoße-  
nen Stücklein von Muscheln  
bestehet.

Ein weißlicht gelber  
Stein / so allerhand Grösse  
und Art Schnecklein hält/  
da die kleinsten nicht über ein  
Mohnkorn/ und die grössten  
nicht über eine kleine Hasel-  
Nuß groß sind.

Ein gelbes Steinlein/ so  
von kleinen Schnecken / so  
theils gedreht ganz voll ist.

Ein dito so nicht die  
Schnecken selbst / sondern  
steinerne in sich hält.

Unterschiedlicher Art Mu-  
scheln / als gedrehte/ gefalte-  
ne / doppelte ꝛc. petrificirt  
aus Spanien.

Sta.



Stalagmites s. pisa Carolina nigra.

Pisolithi lutei alii minores.

Pisolithi majores lutei in lapide cinereo elegantissime globosi.

Pisa Carolina alba.

R. Num. 2.

Stalagmites five pisolithi ordinariae pisorum magnitudinis, albissimi, luteis crustis singuli involuti, & omnes quasi politii.

Pisolithi egregii majores ordinariis pisis albissimi, item suis singuli favis five loculis inclusi.

Pisorum similium frustum sed loculis plerumque rubris.

Pisolithi albicantes alii rudiores.

Pisolithi alii albicantes minores inaequales hinc inde dispersi, praecedentibus longe imperfectiores, suis tamen etiam loculis inclusi.

Pisolithi ex flavo albicantes, quorum loculi sine interjecto alio lapide sibi im-

Schwarze groß und' kleine Erbsstein außm Carlsbad.

Kleine gelbe Erbssteine.

Schöne grosse gelbe Erbssteine in aschenfarbigtem Stein.

Weisse Erbssteine außm Carlsbad.

R. Num. 2.

Ein groß Stück Erbsstein / da die Steine denen ordentlichen Erbsen an Grösse gleich / doch sind diese sehr weiß / alle in gelblichen Schalen / und so glatt / als wenn sie poliret wären.

Eine andere dergleichen Gattung Erbsstein / so größer als rechte Erbsen / und ist gleichfalls eine ieder in ihr absonderlich Hauß eingeschlossen.

Ein Stück dito, woran die leeren Löcher meist roth sind an Farbe.

Weisse doch rauhe ungestalte Erbssteine.

Ein ander Stück dito so kleiner / doch ungleich / und zerstreuet sitzen / weit schlimmer als die vorhergehenden / doch sind sie auch alle in Schalen begriffen.

Weißgelbliche Erbssteine / deren Schalen / ohne daß sonst noch Stein darzwis-

mediate



mediate semper coherent,  
minores hi tamen sunt ordi-  
nariis.

Pisolithi fere similes, sed  
quorum massam lapidea  
quædam massa simul consti-  
tuit.

Pisolithi ex flavo cinerei,  
immediate sibi coherentes,  
massam hic lapis ovorum  
piscium majorum exprimi-  
t.

Pisolithi rubentes in lo-  
culis albis.

Pisolithi ex cinereo albi-  
cantes, indifferenter majores  
minoribus mixti & con-  
creti, magis etiam fragiles  
prioribus.

Frustrum pisolithi obscure  
cinerei, pisces tamen refer-  
tissimum, quæ colorem ha-  
bent dilutiorem, minora.

Conchæ turbinatæ petre-  
factæ, & marcasita comple-  
tæ atque obductæ, haud pro-  
cul Berolino inventæ.

Conchites bivalvis plano  
convexus, occlusus.

Conchites bivalvis striat-  
us.

Lapillus quidem alba cru-  
sta obductus, foraminulis

schen wäre / stracks an einan-  
der hangen / und diese sind  
viel kleiner als sonst die Erb-  
sen.

Fast dergleichen Grösse  
dito, aber an diesen ist durch  
und durch aschenfarber  
Stein eingemenget.

Gelbgraulichte dito, so  
alle dicht an einander ge-  
wachsen / und sehen aus wie  
ein Stück Roggen von gros-  
sen Fischen.

Röthliche Erbssteine in  
weissen Schalen.

Weißlicht aschenfarbe di-  
to, da grosse und kleine un-  
ter einander gewachsen / sind  
auch zerbrechlicher als die  
andern.

Ein Stück dunkelgrauer  
Erbsstein / doch ganz dichte  
voll / Steinerbsen die eine  
hellere Farbe haben / und  
sind klein.

Zwey kleine gedrehte Mü-  
schelchen / so mit einem Kies  
gefüllet und zum Theil über-  
zogen / nicht weit von Berlin  
gefunden.

Ein Muschelstein / da die  
eine Muschel erhaben / die  
aber eben ist.

Ein doppelter Muschel-  
stein mit Falten.

Ein Steinlein mit einer  
weißen Haut / einer Hasel-  
quast



quasi acu factis plenus.

Lapis similis alius magnitudine fere ovi, undique foraminibus fere parallelis plenus.

Lapillus convexus cinereus, ex crustis constans, cujus levissimum pondus concavum intus esse arguit.

Conchites ex cinereo luteus.

Pyrites concham dense striatam eleganter habens expressam.

Conchites cinereus mixto rubro alius.

Stalactites magnitudine duorum pugnorum tubulatus super stramina vel simile quid concretus, tubulis confuse sibi adherentibus, cinereo colore.

Bucardites cinerei minores.

Bucardites alius.

Stalactites super folia arborum concretus, cinereus.

Stalactites viridicans semidiaphanus.

Stalactites tubulatus subviridis.

Stalactites tubulatus albus.

Stalactites tubulatus albus Dresdensis.

Nuß groß / voller Löchlein / als wenn sie mit etner Nadel gestochen wären.

Ein dergleichen fast in der Größe eines Eies / ganz voll gleich weitstehender Löcher.

Ein aschenfarber Stein aus Schalen bestehend / der / weil er sehr leicht am Gewicht / inwendig hohl seyn muß.

Ein Stück gelbgrauer Schneckenstein.

Ein Stück Feuerstein / in dessen Mitte eine Faltenmuschel sich fein sehen läßt.

Anderer aschenfarb und rothe Muschelsteine.

Ein Stück Luft- oder Wasserstein / zwey Fäuste groß / über Stroh oder Hölzlein wunderbarlich und unordentlich über einander gewachsen / darzwischen auch Schnecken sind / ist aschenfarb.

Graue Schneckenstein so einem Ochsenherz ähnlich.

Anderer Gattung dito.

Aschenfarbiger Luft- oder Wasserstein / so über Baumlaub zusammen gewachsen.

Etwas durchsichtiger grüner dito.

Grünlicher hohler dito.

Wetsser hohler dito.

Dergleichen von Dresden.

Sta-



Stalactites alius.  
 Stalactites tubulatus diaphanus albicans.  
 Stalactitis alia species.  
 Stalactites supra lapidem lateritium concretus.  
 Stalactites super stramina concretus, quibus etiamnum adhæret.  
 Stalactites albus diaphanus.  
 Stalactites alius albus semidiaphanus.  
 Stalactites supra camentum concretus Dresdensis.  
 Stalactites similis stiriatus.  
 S. Num. 2.  
 Stalactites super folia arborum concretus luteus.  
 Stalactites diaphanus hyacinthinus.  
 Ejusdem coloris frustum semidiaphanum.  
 Stalactites super radices concretus, cinereus.  
 Radices petrefactæ Lipsiensis colore fulvo.  
 Stalactites stiriatus & tubulatus figura belemnitis.  
 Stalactites stiriatus semidiaphanus figura belemnitis.

Noch ein ander dito.  
 Weißlicht durchsichtig hohler dito.  
 Eine andere Gattung dito.  
 Ein dito über ein Stück Ziegelstein zusammen gewachsen.  
 Ein andere Art auf Stroh zusammen gewachsen/so noch daran ist.  
 Weiß durchsichtiger dito.  
 Ander dito halbdurchsichtig.  
 Dito so an einer Maur auf den Kalck zusammen gewachsen.  
 Dito wie ein Eßzapffen.  
 S. Num. 2.  
 Wasserstein so über Baumblättern zusammen gewachsen/ ist gelb.  
 Dito durchsichtig wie ein Hyacinth.  
 Ein halbdurchsichtig Stück dito.  
 Dito aschenfarb an Wurzeln gewachsen.  
 Petrificirte Wurzel bey Leipzig gefunden sind gelbroth.  
 Ein Stück Tuffstein/hohl/ und wie ein Alpgeschosß gestaltet.  
 Dito nicht hohl halbdurchsichtig und wie ein Alpgeschosß aussehend.

Stala-



Stalastites albicans poro-  
sus.

Corallia tubulata petrifi-  
cata alba.

Corallia alba petrificata  
alia.

Tophus ex specu Bau-  
manni varius in multis fru-  
stis, confecturas sacchari  
quodammodo imitantibus.

Ossa ranarum petrificata  
seu potius topho eleganter  
obducta ex specu Baumanni.

Ossa sacra ranarum simi-  
lia.

Officula nonnulla alia to-  
pho similiter obducta.

Stalastites tubulatus in-  
tus chrystallis plenus.

Stalastites tubulatus alius.

Stiriae albæ semidiaphanæ  
cylindricæ.

Globuli ex specu Bauman-  
ni intus chrystallis pleni.

Stalastites cinereus tarta-  
rum vini exacte æmulans.

Lapides sim. ex crustis  
constantes colore subviola-  
ceo.

Massa alba ex crustis con-  
stans lineis opacis tenuissi-  
mis distincta.

Dito so nicht dichte / ist  
weißlicht.

Weisse hohle petrificirte  
Corallen.

Audere petrificirte weisse  
Corallen.

Unterschiedliche Stücklein  
Zuffstein aus der Baumanns-  
Höhle / dem Zuckerwerck o-  
der confect ähnlich.

Froschbeine so petrificirt  
oder mit Zuffstein überzogen  
sind aus der Baumannshöh-  
le.

Froschbeine vom hinder-  
sten dito.

Etliche andere Beinlein  
gleichfalls mit Zuffstein ü-  
berzogen / den Zuckerstäng-  
lein ähnlich.

Hohler Wasserstein so in-  
wendig voller Chrystallen.

Audere Gattung dito.

Weisse halbdurchsichtige  
glatte runde Stänglein.

Steinküglein aus der Bau-  
manns-Höhle / so inwendig  
voller Chrystallen sind.

Wasserstein so aschenfar-  
big dem Weinstein ganz ähn-  
lich.

Dito Steine aus Schalen  
bestehend sind etwas violet-  
blau.

Dito weiß / da aber die  
Schichten mit sehr zarten Li-  
nien unterschieden werden.

Lapil-



Lapillus similis ex vario-  
rum colorum crustis com-  
positus.

Stalactites cinereus poro-  
sus.

Lapilli albicantes similes.

Crusta tenuis tophi sub-  
lutea.

Tophus porosus luteus  
tactu asper & arenaceus.

Globi sphaerici sublutei ex  
thermis Carolinis.

Lapides varii tophei ex  
thermis Carol.

Lapilli minores ex topho  
eodem.

Tophus alius ex cinereo  
luteus.

Tophus admodum levis  
& porosus ex albo flavescens.

Similis supra radicem  
concretus.

Tophus Crustaceus ferru-  
ginei coloris ponderosus,  
crassitie pollicis.

Tophus obscure luteus a-  
lius.

Tophus Thermarum Ca-  
rolinarum.

Tophus alius ex flavo vio-  
laceus.

Tophus ex crustis rubris  
& luteis concretus.

Ein Tuffstein so aus vie-  
lerhand farbigten Schalen  
bestehet.

Ein sehr poröser aschen-  
farbiger dito.

Weisse Steinlein derglei-  
chen Gattung.

Eine dünne gelbliche to-  
phus-Schale.

Ein Stück Tuffstein so  
rauch und sandigt anzugreif-  
fen/ ist gelb.

Ziemlich runde gelbe Tuff-  
steinkugeln aus dem Carls-  
bade.

Allerhand Stück Tuffstei-  
ne aus demselben.

Kleine Steinlein aus dem-  
selben Tuffstein.

Ein ander Stück gelbrau-  
er Tuffstein.

Sehr leicht und poröser  
dito ist an Farbe weißgelb.

Dito über einer Wurzel  
zusammen gewachsen.

Eisen-  
farbiger schwerer  
aus Schalen bestehender  
Tuffstein ist eines Daumens  
dick.

Dunkelgelber Tuffstein.

Tuffstein aus dem Carls-  
bade.

Anderer dito so gelb und  
etwas violblau.

Tuffstein so aus gelben  
und rothen Schalen beste-  
het.



**Tophus similis alius.**  
Stalactites albicans sae-  
chari æmulus.

**Tophus luteus crustaceus,**  
colore ochræ.

T. Num. 2.

Frustra nonnulla concha-  
rum bivalvium majorum  
ex topho constantium, in  
quorum locum se insinua-  
vit.

Conchæ turbinatæ quam  
plurimæ, testis suis adhuc te-  
stæ, lapideæ.

Conchæ similes luteæ.

Frustrum luteum plurimas  
conchas turbinatas nondum  
lapideas continens.

Frustrum lapideum colore  
obscurò, conchas bivalviles  
varias continens.

Conchæ nonnullæ, turbi-  
natæ, echinata, striatæ & a-  
liæ, admodum friabiles, &  
albicantes, quas probabile est  
per multos annos jacuisse  
defossas.

Conchæ nonnullæ turbi-  
natæ diaphanæ.

**LAPIDES PRETIOSI**

sive

**GEMMÆ.**

V. Num. 2.

**Jaspis rubeus mixtis venis  
luteis.**

Ein ander dito.

Weißlicher dito dem Zu-  
cker ähnlich.

Doggergelber Tuffstein  
mit Schalen.

T. Num. 2.

Unterschiedliche Stücken  
Muscheln aus Tuffstein be-  
stehend/als an welcher Stel-  
le sich dieser eingesezt hat.

Viel steinerne gedrehte  
Schnecken-Häuser so von ei-  
ner steinern Materie gefüllet.

Dito so gelb.

Ein gelb Stück steinerne/  
in welchen viel groß und klei-  
ne gedrehte Schnecken / mit  
Falten / so nicht völlig zu  
Stein worden.

Ein Stück dunkelbrauner  
Stein / in welchem unter-  
schiedliche doublet-Muscheln  
sizen.

Etliche Muscheln von ge-  
falteneu stachlichten/gedreh-  
ten u. d. g. so sich zerkraken  
lassen / und also lang müssen  
in der Erde gelegen haben.

Etliche gedrehte durchsich-  
tige Muscheln.

Edelgesteine.

V. Num. 2.

Rother Jaspis mit gelben  
Strichen.

is



Jaspis Misnicus viridis, punctis venulisque rubris præditus.

Jaspis sanguineus mixtis venulis albis.

Jaspis orientalis venis viridicantibus, subceruleis, albis, obscuris, rubentibus, punctis pellucidis & opacis se invicem interfecantibus conspicuus.

Jaspis luteus mixtis venulis rubris.

Jaspis cinereus.

Jaspis ruber Lipsiensis.

Jaspis viridicans subcinereus mixtis venulis rubris.

Jaspis Misnicus niger politus.

Heliotropius seu Jaspis politus Friburgensis figura ovali, colore viridi, purpureo, cinnabarino, croceo & albo.

Heliotropius alius elegans figura capuli cultri elaboratus, minutiis variorum colorum quasi de industria mixtis.

Jaspis obscure ruber, mixtis venis luteis, cinereis, ceruleis & viridicantibus.

Jaspis luteus mixtis venis rubris.

Grüner Jaspis aus Meissen / mit rothen Aederlein und Flecken.

Blutrother Jaspis mit weissen Adern.

Orientalischer Jaspis, da grüne / dunkelblaue / weisse / röthliche / durchsichtige und andere Adern ohne Ordnung gleichsam durch einander herfließen.

Gelber Jaspis mit rothen Strichen.

Aschenfarber Jaspis.

Rother Jaspis von Leipzig.

Grünlicht aschenfarber Jaspis mit rothen Adern gemengt.

Schwarzer polirter Meissnischer Jaspis.

Ein oval Stück polirter Jaspis von Frenburg / von grüner / purpur / rother / weisser und Saffranfarbe.

Ein ander schön Stück dito wie ein Messerheft geschliffen und polirt / woran vielerhand Farben sehr klein untereinander vermengt.

Jaspis so dunkelroth / mit gelben / aschenfarben / blaulicht und grünlichten Adern vermengget.

Gelber Jaspis mit rothen Adern.



Jaspis crudus luteus Mis-  
snicus venis rubris & nigris.

Jaspis intense rubens cru-  
sta lutea obductus.

Jaspis crudus rubens im-  
perfectus.

Jaspis obscure viridis.

Jaspis viridis, rubri & al-  
bi coloris.

Jaspis cinereus mixtus co-  
loribus aliis.

Jaspis subcinereus venu-  
lis rubris.

Jaspis obscurus venis albis  
luteis, viridibus, & nigris qs.  
simul decurrentibus.

Achates niger in capu-  
lum baculi elaboratus, mix-  
tis tamen rubentibus venu-  
lis.

Achates Misnicus refe-  
rens figuram auriculæ poli-  
tus.

Achates rubens mixtis al-  
bis venis politus.

Achates cœruleo albus  
punctis venulisque hepatici  
coloris densissime intersper-  
sis, in sphaerulam polyhedri-  
cam elaboratus.

Achates albus venis ru-  
bentibus inspersis in salinum  
elaboratus, ex Palatinatu.

Achates hæmisphærici po-

Roher gelber Meißnischer  
Jaspis mit roth und schwar-  
zen Adern.

Dickrother Jaspis in einer  
gelben Schale.

Roher unzeitiger rother  
Jaspis.

Dunkelgrüner Jaspis.

Grün / weiß / und rother  
Jaspis.

Afchgrauer Jaspis mit an-  
dern Farben vermengt.

Afchfarber dito mit rothen  
Strichen.

Dunkelfarber dito, da  
weiß / gelbe / grüne und  
schwarze Striche neben ein-  
ander.

Ein schwarz achatener  
Knopff zum Spatier-Stock/  
worinnen doch röthliche A-  
dern.

Ein Stück geschliffener A-  
chat aus Meissen / so mit sei-  
nen Adern ein Ohr præsen-  
tirt.

Ein Stück geschliffen oval  
Achatstück von roth und  
weißlichten Farben.

Ein achatene vieleckicht  
geschliffene Kugel / so weiß-  
blaulicht / mit dicht einge-  
sprengten leberfarben Pünct-  
chen und Uederlein.

Ein achaten Saltzfäßlein  
von Hundsrück ist weiß mit  
röthlichen Adern.

Achatene Ermelknöpflein  
litī



liti continuis variorum colorum venis æquali distantia, procurrentibus conspicui, ex eodem loco.

Pseudoadamantes Moteschani in achate Misnici,

Achates niger ex Palatinatu Rheni.

Achates Misnicus Moteschanus.

Achates purpurei coloris nigris & albis venulis conspicuus.

Achates politi ad ignem ex bombardis eliciendum aptati, malachite & calcedonio mixti.

Achates Misnicus venis parallelis ex calcedonio mixtis.

Carneolus intense rubens mixtis calcedonii diaphanis venulis, in figuram cordis elaboratus magnitudine ovi.

Calcedonius aliquo modo rubens, ut carneolo quodammodo assimiletur.

Carneolus cum venis albis luteis & cinereis in globulum elaboratus.

Carneolus crudus figura filicum.

Similis sed colore magis obscuro.

vom Hundsrück / mit allerhand farbichten Adern so gleichweit fortlauffen gezieret.

Falsche Demant / so auf dem Mutscher achat in Meissen gewachsen.

Schwarzer Achat aus der Pfalz von Hundsrück.

Meißnischer Achat von Mutschen.

Purpurfarbiger Achat mit weiß und schwarzen Adern.

Glinsensteine von Achat / mit Malachit und calcedon vermengt.

Meißnischer Achat / worinnen calcedon - Adern gleichweit neben einander lauffend.

Ein Stück Carneol dickroth / mit durchsichtigen calcedon Adern / wie ein Herz gestaltet / ist etwa in der Größe eines Eyes.

Etwas röthlicher calcedon, so daß er einem bleichen carneol etwas gleicht.

Eine carneol-Kugel mit weißen / gelben / und aschenfarbichten Adern.

Roher carneol in Gestalt der Kieselsteine.

Dito aber etwas dunkler von Farbe.



Jaspis crudus luteus imperfectus.

Carneolus cum Calcedonio mixtus è tractu Palatinatus, qui à tergo Hunnorum nomen habet.

Carneolus lapidi albo siliceo commixtus.

Sardius ex Palatinatu.

Onyx carneolo commixtus vulgo Sardonyx.

Carneolus carneo colore.

Carneolus, per cuius medium vena calcedonii transit.

Carneolus mixtis venis albis & obscuris politus.

Carneolus Lipsiensis.

Malachites obscure viridis.

Malachides viridis mixto hinc inde cœruleo colore.

Malachites politus in figuram parvi cordis elaboratus maculis cœruleis.

Malachites Tyrolensis egregius.

Malachites obscure viridis, venulis albis.

Malachites obscure viridis circa marginem semidiaphanus.

VV. Num. 2.

Pseudoadamas ex Bohemia.

Roher unreifer gelber Jaspis.

Carneol mit Calcedon durcheinander vermengtet von Hundsrück.

Carneol mit einem weissen Kieselstein vermengt.

Sardius aus der Pfalz.

Onyx mit carneol gemengt so Sardonyx genant wird.

Leibfarbiger Carneol.

Ein Stück Carneol, durch welchen mitten eine calcedon Ader gewachsen.

Ein Stück polirter carneol mit weissen und dunkeln Adern.

Carneol von Leipzig.

Dunkelgrüner Malachit.

Grüner Malachit / so doch hier un dar etwas blaues mit eingemengt hat.

Ein klein Stück polirter Malachit / wie ein Herz gestaltet / mit blauen Flecken.

Schöner Malachit von Schwarz aus Tyrol.

Dunkelgrüner Malachit mit weissen Adern.

Dunkelgrüner Malachit / so an dem Rande etwas durchsichtig.

VV. Num. 2.

Ein Böhmischer Demant.

Pseudo.



Pseudoadamantes de Bourdeaux.

Pseudoadamas ex Bohemia elegantissimus.

Pseudoadamantes Moteschani Misnici.

Lapides albini meliores adamantibus ex Bohemia allatis.

Pseudoadamantes ex Bohemia.

Pseudoadamantes Moteschani calcedonio incumbente ahati accreti.

Pseudoadamantes ab Ehrenfridrichsdorff.

Chrystalli montani.

Rubini orientales ex flumine regni Pegu minores.

Rubini minores alii colore magis intenso.

Granati ex Valle Joachimica Bohemici.

Granati mineræ talcosæ innati.

Granati Orientales minores.

Granati crudi incompati.

Granati crudi Svecici.

Granati bonæ notæ Bohemici.

Granati ex Silesia crudi.

Granati spurii.

Frantzösische Demanten von Bourdeaux.

Ein sehr schöner Böhmischer Demant.

Falsche Demant von Mutschen in Meissen.

Elbsteine so viel schöner und besser als die Bömischen Demanten.

Unterschiedliche Bömische Demanten.

Mutscher Demanten so auff calcedon, der auff Achat gefessen / gewachsen.

Ehrenfridrichsdörffer Demant.

Bergchrystallen.

Orientalische Rubinen aus einem Fluß in den Königreich Pegu / sind klein.

Anderer dito so höher von Farbe.

Bömische Granaten aus dem Joachimssthal.

Granaten so in einer talcofichten Art gewachsen.

Kleine Orientalische Granaten.

Rohe Granaten: so nicht feste noch gut.

Rohe Schwedische Granaten wie die Haselnuß.

Gute Bömische Granaten.

Rohe Granaten aus Schlesien.

Laube Granaten.



<p>Granati alii talco innati.</p> <p>Granati in marcasita aenea egregii.</p> <p>Amethystinus fluor VVolkensteinensis.</p> <p>Amethystus ex Palatinatu Altzheimensis.</p> <p>Amethystus pallescens ex marchionatu Culmbach.</p> <p>Amethystus pallescens Italicus.</p> <p>Amethystus Bohemicus Slakenwaldens.</p> <p>Amethystus ex Franconia.</p> <p>Amethystus achari innatus Moteschanus.</p> <p>Amethysti cubici.</p> <p>Amethysti alii cubici in lapide semidiaphano linea alba terminati.</p> <p>Amethysti crudi alii.</p> <p>Amethystus in figuram conico polyhedricam efformatus.</p> <p>Amethystus chrystallis in-temixtus opacus.</p> <p>Amethystus factitius colore egregio.</p> <p>Amethystus chrystallinus major.</p> <p>Amethystus inter duo latera lapidea.</p> <p>Quarzum Amethystinum.</p>	<p>Granaten in einen Talck gewachsen.</p> <p>Feine Granaten in einen Kupffer-Ries gewachsen.</p> <p>Amethystenfluß von Wolckenstein.</p> <p>Amethysten aus der Pfalz von Altzheim.</p> <p>Bleichfarbige Amethysten aus der Marggraffschafft Culmbach.</p> <p>Italiänischer bleicher Amethyst.</p> <p>Böhmischer Amethyst von Schlackenwalde.</p> <p>Amethyst aus Francken.</p> <p>Mutscher Amethyst auf den Achat gewachsen.</p> <p>Amethysten so auff Würffel-Art gewachsen.</p> <p>Würfflicht gewachsene dito in durchsichtigen Ries mit weissen Strichen umgeben.</p> <p>Anderere rohe Amethysten.</p> <p>Amethyst / so zu einen erhabenen vieleckichten Stein geschliffen.</p> <p>Undurchsichtige Amethysten zwischen Chrystallen.</p> <p>Schöner gemachter Amethysten-Fluß.</p> <p>Ein ziemlicher Amethysten-Chrystall.</p> <p>Amethysten zwischen beyden Sahlbändern.</p> <p>Ein Amethysten quarz. Topa-</p>
---	--



Topasius aureo colore  
ex parte rutilans.

Topasius Amethystinis in-  
natus chrystallis fundamen-  
to gaudens calcedonio.

Topasius opacus chry-  
stallinus.

Topasius in pyramidem  
terminans sexangularem,  
colore fulgens aureo, mixtis  
plurimis punctis nigris.

Topasius Silesiacus.

Topasius alius.

Topasius dilutior Misni-  
cus.

Topasius alius colore  
magis diaphano.

Topasius magis opacus a-  
lius.

Prassus Italus.

X. Num. 2.

Hyacinthus orientalis.

Hyacinthus occidentalis  
Silesiacus.

Hyacinthi viliores alii.

Hyacinthi ex flavo ru-  
bentes.

Hyacinthus luteus pellu-  
cidus.

Quarzum hyacinthinum

Hyacinthus succino similis.

Succinum crudum.

Turcois Tyrolensis.

Topas so an einer Seite  
Goldschimmernd.

Topas dito, auff Amethy-  
sten Chrystallen gewachsen/  
der Boden ist ein Calcedon.

Ein schwarzdunkeler To-  
pas Chrystall.

Ein Topas so sechseckicht  
zugespizet / hat eine angeflo-  
gene Goldfarbe / und ist voll  
schwarzer Punctlein.

Schlesischer Topas.

Topas eine andere Gat-  
tung.

Hellfarbiger dito aus  
Meissen.

Noch mehr durchsichtigere  
Gattung dito.

Ein dunkel undurchsich-  
tige Gattung.

Italiänischer Prassus.

X. Num. 2.

Orientalische Hyacin-  
then.

Hyacinth aus Schlesien.

Geringere Hyacinthen an-  
derer Gattung.

Hyacinthen so gelbroth.

Gelber durchsichtiger Hy-  
acinth.

Ein Quarz mit Hyacin-  
then.

Ein agdsteinfarber Hy-  
acinth.

Ein Stück roher Agdstein.  
Türkis aus Tyrol.

H 5

Sapphi.



Sapphirus orientalis.  
 Sapphirus occidentalis.  
 Chelidonium & oculus  
 serpenti Melitenses.  
 Lapilli urogallorum.

Oculus Beli, colore succi-  
 ni semidiaphanus, binos cir-  
 cellos albos oculorum instar  
 exhibens.

Bufonites.

Onyx coloribus & figura  
 unguem humanam refe-  
 rens.

Lapides percarum.

Bezoarticus lapis.

Calcedonius crudus.

Calcedonius in globum  
 efformatus.

Calcedonius crudus alius.

Carneolus Italicus.

Lapis Lazuli figura ovali  
 crassitie dorfi cultri, macu-  
 lis aureis refertus politus.

Lapis Lazuli similis cru-  
 dus.

Lapis Lazuli colore ma-  
 gis opaco.

Lapidis Lazuli colore dilu-  
 tiori aliæ species.

Porphyrius factitius.

Lapillus versicolor semi-  
 pellucidus.

Opalus crudus.

Chrysolithus.

Orientalischer Sapphir.  
 Occidentalische dito.

Schwalben- und Schlan-  
 genstein aus Malta.

Kleine Nuerhanen-Stein-  
 lein.

Ein gelb Steinlein halb-  
 durchsichtig / worinnen zwey  
 weiße runde Augen zu sehen.

Krötenstein.

Ein Onychel so an Farben  
 und Gestalt dem Nagel eines  
 Menschen gleich.

Persich-Steine.

Ein Bezoarstein.

Ein roh Stück Calcedon.

Eine runde Coralle aus  
 Calcedon.

Ein andere Art roher Cal-  
 cedon.

Ein rund Kuglein aus I-  
 talianischem Carneol.

Ein oval Stück Lasurstein  
 eines Messerrückens dick mit  
 güldenen Flecklein.

Ein Stück dito roh.

Ein dito etwas Dunkel-  
 farbichter.

Noch andere hellfarbigere  
 Gattungen dito.

Gemachter Porphyr.

Ein Steinlein halbdurch-  
 sichtig von allerhand Farben.

Roher Opal.

Chrysolithen.

Smaragdi



Smaragdi crudi.  
Smaragdi crudi alii.  
Chrysolithi alii.

Lapides nigri venulis albis & subluteis confecturas egregie imitantes.

Lapillus marmoreus confecturam morsellarum egregie referens.

Lapis marmoreus subcinerei coloris, venulis albis & luteis, carnem putrefactioni propinquam referens.

162. Calcedonii politii variae magnitudinis, speciei, figurae, & coloris, radices, frutices, arbuta, folia, sylvas & campos &c. jucundo spectaculo exhibentes.

34. Gemmae folio chartaceo agglutinatae variae, inter quas oculus cati orientalis ex sapphiro egregius, Carneoli magnitudine ovi gallinacei pellucidi, calcedonii lineis & angulis totum eorum corpus transeuntibus variorum colorum distincti, jaspides & achates multis colorum varietatibus, lineis, striis, punctulis, nubeculis etiam mire ludentes, carneolus variolis refertus, oculus

Rohe Smaragden.  
Andere Gattung dito.  
Andere Gattung chrysolithen.

Zwen schwarzgeschliffene Steinlein mit weiß und gelblichten Adern / so eingemachten Marzipan ähnlich.

Ein Stücklein geschliffen Marmor / so aussiehet wie ein Stück Morsellen.

Ein Stücklein geschliffen Marmor / ist aschenfarbig mit weiß und gelben Adern / siehet einem Stück Fleisch ähnlich das bald faulen wil.

162. Stück geschliffene Calcedon von allerhand Größe / Gattung / Gestalt / und Farben / worinnen Wurzeln / Stauden / Bäume / Blätter / ja Wälder und Felder &c. sehr anmuthig zu sehen.

34. Stück geschliffene Edelgestein so auff einem Papier gekleibet / unter welchen ein groß Orientalisches Katzen-Aug von Sapphir / durchsichtige Carneol oval in Länge und Breite eines Auges / Calcedon, so Linien / Striche Winkel und Krümmen haben / so durch den ganzen Stein gehen / von allerhand Farben / Jaspides und Achates mit vielerhand Farben / Linien / Strichen / Puncten  
Beli,



Beli, globus Calcedonius nubeculis luteis opacis plenus &c.

Bina paria capulorum, cultris applicanda ex Calcedonio, in quibus radices & arbuta videre licet.

Capulus baculo firmandus ex calcedonio super radices, quas adhuc continet, concretus.

Passerculus marinus succino inclusus.

15. Frustra succini, quibus muscellæ, araneæ, formicæ, vermiculi & alia insecta comprehenduntur sepulta.

Duo globi succinei recentibus juglandibus quoad diametrum æquales.

Duo alii paulo minores.

Vasculum salino simile è lapide cinereo semidiaphano mixtis maculis nigris opacis elaborato, splendorem habens matri perlarum propriam.

Figuræ quædam Romanæ fluori amethystino insculptæ.

Jaspis Grammatias Wormii elegantissimus figura ovali, auro insuper puro, quod

und Wolcken artig spielende/ ein carneol mit Blattern/ ein calcedon mit 2. weissen Augen/ ein calcedon Kugel mit gelben undurchsichtigen Wolcken &c.

Zwey paar Messerhefter von Calcedon, in welchen Wurzeln und Baumlein zu sehen.

Ein Knopff zum Spazir- stabe von calcedon, ist auff Wurzeln/ so er noch in sich hält/ gewachsen.

Ein Bütchen oder Blat- fischlein in Agdstein.

Noch 15. Stück Agdstein/ worinnen Rücken/ Spinnen/ Ameisen/ Würme und dergleichen Ungeziefer begraben zu sehen.

Zwey agdsteinerne Corallen/ so an Grösse den grünen welschen Nüssen gleich.

Zwey ander etwas kleiner.

Ein geschliffen Saltzfäßlein aus einem graulichen etwas durchsichtigen Stein/ so mit schwarzen dunkeln Flecken gemengt / und wie polirte Perlemutter aussihet.

Etliche Römische Figuren in Amethystenfluß geschnitten.

Ein oval Stück Jaspis, so über die Schönheit aller Farben die er präsentiret / auch præter



præter varietatem colorum gratissimam continet, condecoratus.

Jaspis alius mixtis venulis rubris & viridicantibus, anulo sigillatorio includendus.

Achates duo figura ovali ovo columbino minores variis coloribus nitentes, armillis aptandi.

Officulum similem in figuram elaboratum propter varietatem colorum, magnit. ovi columbini.

Achates parvulus in figuram cordis elaboratus.

Hyacinthus in eandem figuram, sed polyhedricam elaboratus.

Malachites similiter in figuram cordis efformatus.

Lapis nephriticus quadratus, cujus medium foramen gestatum esse ostendit.

Oculus cati communis.

Duo frustra fluorum semi-diaphanorum, variis coloribus tinctorum polita.

Chrystalli iridem referentes, politæ.

Chrystalli duæ aliæ, quibus parvulæ quædam aliæ in-

fein Gold hält/ ist ein schön Stück.

Ein ander dito mit roth und grünlichten Adern/so in einen Wüscherring kan gebraucht werden.

Zwen ovale Stück Achates kleiner/doch als ein Taubeney von allerley Farben/ zu Armbändern dienlich.

Ein Stück Bein von etlichen Farben/so auch auff dergleichen Art geschliffen/ in der Grösse eines Taubeneyes.

Ein klein Achat wie ein Herz ausgeschliffen.

Ein Hyacinth so zwar auch wie ein Herzlein/ aber vieleckicht ausgeschliffen ist.

Ein wie ein Herz geschliffener Malachit.

Ein Zendenstein viereckicht/ in der Mitten durchbohret/ daß er muß seyn angehenckt gewesen.

Ein Katzen-Ang von den ordinairen.

Zwen Stück geschliffene Flüße/ zum Theil durchsichtig/ mit allerhand Farben tingirt.

Drey geschliffen Chrystallen/so allerhand Farben präsentiren.

Zwen Stück andere dito geschliffen/ in welchen andere nati



nata sunt, polita.

Chrystallus in lentem ef-  
formata opticam duorum  
pollicum latitudine, & cras-  
sitie unius, ex altera parte  
sectionem habens conicam,  
ex altera vero sphericam,  
praeterea duae lineae superfi-  
ciales se invicem secantes to-  
tam lentem transeuntes, fi-  
guram constituunt crucis, ex  
Muséo Brakenhoferiano.

Z. Num. 2.

Tabula è marmore Flo-  
rentino figura ovali, longit.  $\frac{1}{2}$   
& latit.  $\frac{3}{8}$  ulnae unius, sco-  
pulis marinis egregie con-  
spicua, cui praeterea Andro-  
medae Persei & Ceti, figurae  
congrue admodum appictae  
sunt.

Frustum succini quadran-  
gulare politum, 2. libras &  
lotones 4. pendens.

Marmoris dendritis ta-  
bella ligno secundum latera  
munita.

Capsula quadam ductili  
seorsim comprehendun-  
tur

Pseudoadamantes poly-  
hedrici novem politi.

Chrystallus in polyhedri-

re kleinere wieder um gewach-  
sen / diese sind curies.

Ein Chrystall zu einem  
Vergrößerungs-Glase ge-  
schliffen / ist zwey Daumen  
breit / und einen dick / auf ei-  
ner Seite nach dem Kugel-  
auff der andern aber nach  
dem Kegelschnitt gemacht /  
hat dabey zwey Striche so  
Kreuzweis in die Länge /  
Breite und Dicke durchge-  
hen / und also ein Kreuz ma-  
chen. Dis ist aus der Bra-  
ckenhofferischen Kunst-Kam-  
mer.

Z. Num. 2.

Eine Florentinische Mar-  
mortafel eine gute halbe El-  
le lang / und  $1\frac{1}{2}$  Viertel breit /  
mit Klippen und Felsen des  
Meers / worauff noch die An-  
dromeda, Perseus, und cetus  
gemahlet / und ist ein sehr  
schönes Stück.

Ein Viereckicht Stück  
Bernstein geschliffen / wiegt  
2. Pfund 4. Loth.

Ein in Holz eingefast Mar-  
morsteinern Täffelchen / wo-  
rinnen Bäumlein zu sehen.

Im Antiquität-Käst-  
chen befinden sich

Neun Stück geschliffene  
Böhmische Demanten.

Ein vieleckicht geschliffe-  
cam



cam formatus figuram, intus quasi plurima spicula nigra hinc inde rubro & cœruleo colore tincta exhibens, vocatur perdicites.

Amethyſti tres in figuram fimiliter redacti.

Carneoli duo parvuli hæmiſphærici.

Duodecim Rubini veri & factitii, variæ magnitudinis figuræ & coloris.

Duo hyacinthi.

Octo ſmaragdî variî generis.

Pſeudoadamas nonnullis nubeculis cœruleis tinctus.

Similis huic ſed rubinei coloris nubeculis.

Topaſius polyhedrice figuratus.

Opali decem ovali figura ſublutei, lucem per figuram refringentes.

Præterea.

Caput laureatum cum ap-  
poſitis literis C. C. & infra  
III in lapide lazuli, forte  
denotans Cajum Caligulam.

Caput laureatum Veſpa-

ner Chryſtall / ſo intwendig gleichſam viel ſchwarze Spieße / Degen und Pfeile præſentirt, ſo hier und dar mit roth und blauen Farben unterſchieden.

Drey Amethyſten ſo gleichſals geſchliffen.

Zwey kleine halbrunde Carneols.

Zwölff Stück Rubinen gute und falſche / unterſchiedlicher Gröſſe / Geſtalt und Farben.

Zwey Hyacinthen.

Acht Stück allerhand Art Smaragden.

Ein Bömiſcher Demant / worinnen etliche blaue Wölcklein befindlich.

Ein dito, aber mit Rubinrothen Flecken an der einen Seite.

Ein vieleckicht geſchliffener Topas.

Zehen oval Stück von einer Gattung dunkelgelben Opal / ſo allezeit wegen des durchfallenden Lichts auff einer Seiten weiß wird.

Über das.

Ein Haupt mit einem Lorbeer-Kranz umgeben / worbey die 2. Buchſtaben C. C. ſtehen und unten III. in Laſurſtein geſchnitten / ſoll etwa der Cajus Caligula ſeyn.

Des Veſpaſiani Haupt im  
ſiani



fiani in Amethysto.

Bina alia capita laureata  
lapidi laz. incisa.

Tria alia capita in lapp.  
lazuli coronata.

Caput coronatum & bar-  
batum in achate.

Caput galeatum in achate.

Caput coronatum in Car-  
neolo.

Caput hirsutum & barba-  
tum in corona laurea achati  
incisum.

Caput laureatum & bar-  
batum Imperatorem Ger-  
manum designans in lap. la-  
zuli factitio.

Figura militaris cum ha-  
sta & clypeo in lapide lazuli.

Figura similis in achate.

Figura militaris cum ha-  
sta ad aram stans dextram-  
que flammæ immittens in  
lap. laz.

Figura similis pateram  
dextra supra aram fundens  
in achate.

Figura fortunæ stans sini-  
stra cornucopiæ & lauream,  
dextra gubernaculum te-  
nens, in lap. laz.

Lorbeer-Kranz / in Amethyst  
geschnitten.

Noch 2. dergleichen Häup-  
ter mit dem Lorbeer-Kranz  
in Lasurstein geschnitten.

Drey andere Stück Lasur-  
stein / worinnen gekrönte  
Häupter geschnitten.

Ein gekröntes Haupt mit  
einem Bart im Achat.

Ein Haupt mit einem Helm  
in Achat.

Ein gekröntes Haupt in  
Carneol.

Ein wilder bärtiger Kopff/  
um welchen ein Lorbeer-  
Kranz in Achat geschnitten.

Ein mit Lorbeer gekröntes  
Haupt eines teutschen Kän-  
fers / in gemachten Lasurstein  
geschnitten.

Ein Kriegsmann mit  
Spieß und Schild in Lasur-  
stein geschnitten.

Ein dito in Achat.

Ein Kriegsmann mit ei-  
nem Spieß bey dem Altar ste-  
hend und die rechte Hand ins  
Feuer haltend / in Lasurstein.

Ein dito so mit der rech-  
ten aus dem Gefäß Räuch-  
werck auff den Altar geußt / in  
Achat.

Ein stehende Figur / so in  
der linken Hand ein Reich-  
thumshorn und Lorbeer-  
zweig / in der rechten Hand  
aber ein Ruder hält / in La-  
surstein. Daphne



Daphne ab Apolline comprehensa, cujus manus ad coelum tendentes in laurum exeunt in lap. laz.

Eadem figura nonnihil varians in lap. laz.

Cupido cum arcu inteso procedens in lap. laz.

Cupido laureatus sinistra arcum, dextra sagittam tenens in lap. laz.

Eadem figura in achate.

Figura nuda dextra arcum, sinistra ramum lauri in lap. laz.

Eadem figura in Carneolo.

Neptunus cum tridente in Carneolo.

Figura alata stellam pedibus proximam captans in jaspide.

Triton semihomo & semipiscis aquae innatans in Carneolo.

Figura Vulcani incudi asidentis & dextram cum malleo attollentis, ex lap. laz.

Figura galeata stans sinistra tenens hastam, dextra spiculum, in lap. laz.

Figura nuda stans ad aram

Die Daphne wie sie von Apolline ergriffen wird / deren Hände / so sie gen Himmel recket / zu einen Lorbeerbaum werden / in Lasurstein.

Eben diese Figuren in etwas geendert in Lasur.

Der Cupido mit gespanntem Bogen gehend / in Lasurst.

Der Cupido mit Lorbeer gekrönet / in der Lincken den Bogen / und in der rechten ein Pfeil haltend / in Lasurst.

Eben dieses Bild in Achat.

Ein nackend Bild so in der rechten ein Bogen / in der Lincken aber ein Lorbeerzweig hält / in Lasur.

Eben diese Figur in Carneol.

Der Wassergott Neptunus mit seinem dreyzackichten Spieß.

Eine Figur geflügelt / so nach einem Stern vor den Füßen greiffet / in Jaspis.

Ein Meertwunder vorn ein Mensch / hinten ein Fisch auff dem Wasser / in Carneol.

Der Gott Vulcanus bey dem Ambosß sitzend und den Hammer aufhebend / in Lasurst.

Eine Figur stehend mit einem Helm / hat in der Lincken einen Spieß / in der rechten aber ein Pfeil / aus Lasurst.

Eine nackende Figur bey



dextra eidem imposita sinistra tenens sagittam, in calcedonio.

Figura victoriae alata, gradiens ad aram palmamque dextra praefereus in lap. laz.

Figura seminuda stans ad columnam hastam tenens sinistra, dextraque galeam proterendens, Venus est Victrix in chrysolitho.

Figura nuda sedens, post se clypeum habens cum hasta, dextra galeam porrigens, in Jaspide.

Figura stans ad columnam dextra simile quid tenens, in lap. laz.

Figura sedens & manu quasi caput humanum tenens marmoris incis.

Theseus saxum tollens in Carneolo.

Figura stans sinistra cornucopiae cum ramo oleae tenens dextraque globum servans in lap. laz.

Figura nuda stando parumper ad latus inclinata, dextra cornucopiae tenens, si-

Altar stehend und die rechte drauff legend / in der linken aber einen Pfeil haltend / in ein Calcedon

Eine geflügelte Siegs-Figur / so da zum Altar gehet / und einen Palmzweig in der rechten Hand hält / aus Lasur.

Eine halbnackend stehende Figur an einer Seulen / in der linken einen Speiß haltend / mit der rechten einen Helm vorzeigend / bedeutet die Venus in einem chrysolith.

Eine nackend-sitzende Figur / hinter sich den Schild und Speiß habend / vorn aber einen Helm zeigend / in ein Jaspis.

Eine stehende Figur bey einer Seulen / so auch etwas dergleichen hält / in Lasurst.

Eine sitzende Figur / so in der Hand gleichsam ein Menschen-Kopff hält / in Marmor.

Der Theseus ein grossen Stein auffhebend in Carneol.

Eine stehende Figur / so in der linken Hand ein Horn des Überflusses mit dem Delzweig hat / in der rechten aber eine Kugel in Lasurst.

Eine nackend-stehende Figur / so sich etwas nach der Seite auslehnet / hat in sinistra



nistram vero tanquam mediatunda versus frontem attollens, è calcedonio, gemma hæc crusta quadam alba obducta est.

Figura stans' togata dextra serpentem vel simile quid tenens sinistramque supra caput attollens, simili iter in calcedonio alba crusta obducto.

Figura stans dextra hastam s. sceptrum, sinistra ramum tenens in lap. laz.

Fig. muliebris sedens sinistra clypeo innixa, dextra hastam tenet, in lap. laz.

Fig. stans ad aram exque patera, quam super eam tenet, sacrificans in lap. laz.

Fig. nuda virilis stans ad aram, dextraque pateram effundens, sinistra ramum tenet, in lap. laz.

Figuræ duæ, quorum altera trunco arboris insidere videtur nuda, manibus post tergum revinctis, altera vero adstat in lap. laz.

der rechtē ein Überst. Horn/ die lincke aber ist gegen die Stirn als aus Tieffsinnigkeit auffgehoben / aus Calcedon, dieser Stein ist mit einer weissen Schale überzogen.

Ein stehend gekleidete Figur / so in der rechten eine Schlang oder etwas dergleichen hat / die lincke aber über den Kopff aufhebet / ist gleichfalls in Calcedon mit einer weissen Haut umgeben.

Eine stehende Mannsgestalt / so in der rechten einen Spieß / und lincken einen Zweig hat / in Lasurstein.

Ein Weibsgestalt sitzend / so die Lincke auff einen Schild lehnet / mit der rechten ein Spieß hält / in Lasurst.

Ein Figur so bey dem Altar stehet / und aus dem Becken / so sie drüber hält / räuchert / in Lasurst.

Ein nackend stehend Mannsbild bey dem Altar / so die Schüssel darauf ausgeußt / un̄ in der andern Hand einen Zweig hält / in Lasurst.

Zwey Mannsbilder / deren eins an einem Baum zu sitzen scheint / und die Hände auff den Rücken gebunden zu haben / die andere aber darbey stehet / in Lasurstein.



Signum scorpionis in Carneolo.

Figura gruis in smaragdo.

Figura vaccae in carneolo.

Columna cum trophæo, ad quam figura canis in jaspide.

Duæ figuræ incognitæ in lap. laz.

Tres camei cum capitibus.

12. Alii, cum variis figuris.

**MINERALIA ET METALLA.**

Mineræ Auri.

A.

Aurum purum filici innatum, in Rheno inventum.

Aurum purum figura arbutorum ex Hungaria.

Aurum purum quartzo innatum, totum lapidis corpus penetrans, ex Hungaria Cremnic.

Minera auri orientalis ex Insula Summatra.

Aurum purum spodo innatum.

Aurum purum filici innatum in flumine ad Lipsiam, repertum.

Minera auri alia.

Das Scorpion - Zeichen in Carneol.

Ein Kranich in Smaragd.

Die Gestalt einer Kuh in Carneol.

Eine Seule mit dem Sieges - Zeichen / worbey ein Hund in Jaspis.

Zwey Figuren so nicht wohl zu erkennen in Lasurst.

Drey Samahenen mit Köpffen.

Zwölff andere Samahenen mit allerhand Bildern und Figuren.

Erde und Metallen:

Golderde.

A.

Gediegen fein Gold in einem Kieselstein / so im Rhein gefunden worden.

Gediegen fein Gold wie Baumlein gewachsen aus Ungarn.

Gewachsen fein Gold durch und durch auff einem quartz von Cremnic aus Ungarn.

Orientalisch Goldertz aus der Insul Summatra.

Gewachsen fein Gold in einem Spat.

Gewachsen fein Gold in der Elster bey Letpzig gefunden.

Ein Goldertz.

Minera



Minera auri in ipsa adhuc  
vena latens.

Similis alia.

Marcasita quaedam aurea.

Similis.

Grana ferrea aurum con-  
tinentia.

Marcasita aurea egregia.

Marcasita lapidi versico-  
lori mixta.

Marcasita aurea argenti  
mineræ diviti innata.

Frustulum ligni cum auro  
adnato ex vinetis Hungariæ.

Minera auri mercurio  
mixta Schemnizensis ex  
Hungaria.

Minera auri colore hepa-  
tico.

Aurum Chinense malleo  
diductum, interjacens foliis  
chartæ ex serico factis.

Minera arenaria ex fl. Sa-  
la prope Jenam lota.

Minera aurifera arenaria  
ex fl. Schwarza in Thuringia.

Marcasita aurea spato in-  
nata.

Similis.

Marcasita aurea in quarzo  
argenteo.

Marcasita aurea similis  
alia.

Dux venæ auriferæ eidem

Eine Stufe Goldberg mit  
den Sahlbändern.

Ein dito.

Ein reicher Goldkies.

Ein dito.

Goldhaltende Eisenkör-  
ner.

Ein schöner Goldkies.

Ein dito in einem spreng-  
lichten Stein.

Ein Goldkies in einer rei-  
chen Stufe Glaserg.

Ein Stücklein Rebenholz/  
woran etwas Gold mit auff-  
gewachsen/aus Ungarn.

Goldhaltendes Quecksil-  
ber-Erz von Schemnitz aus  
Ungarn.

Ein braunfarbiges Gold-  
erg.

Geschlagen Gold aus  
China / so zwischen Pappier  
ligt / das aus Seide gemacht  
ist.

Gewaschener Goldsand  
aus der Sale bey Jena.

Gewaschener Goldsand  
aus der Schwarza in Thü-  
ringen.

Ein Goldkies in einem  
Spat.

Ein dito.

Ein Goldkies in einer  
Glaserg-Druse.

Ein ander dergleichen  
Goldkies.

Zwey goldhaltende Gänge

I 5 lapidi



lapidi innatæ.

Marcasita quædam aurea.  
Similis.

Globuli polyhedrici Mar-  
rienbergenses.

Marcasita aurea.

Globuli polyhedr. cinna-  
barini ex Japponia.

Marcasitæ aureæ variæ.

Minera auri ex insula  
Summatra.

Mineræ auri aliæ marca-  
sitis mixtæ.

B.

Mineræ argenti.

Argentum purum fruti-  
cescens egregium lapidi albo  
innatum, undiquaque ra-  
munculis abietinis, vel pen-  
nis simile, ex Hungaria.

Argentum statum suum  
ex Comit. Tyrol.

Lapis cum chrystallo, cui  
partim argentum innatum,  
partim eidem circumvolu-  
tum, qui & ipse hinc inde  
aurum purum continet, ex  
Com. Tyrolensi.

Argentum purum fruti-  
cescens figura abietis ex Mi-  
snia.

Argentum purum arbo-  
rescens undiquaque, quasi  
ramunculis præditum.

Beysammen in denen Sahl-  
bändern.

Ein Goldkies.

Ein dito.

Goldgrauen von Mar-  
enberg.

Ein Goldkies.

Japponesische Zinnober-  
Grauen.

Unterschiedliche Sorten  
Goldkiese.

Goldertz aus der Insul  
Summatra.

Noch etliche kiesichte  
Goldertze.

B.

Silberertze.

Eine schöne Stufe gewach-  
sen Silber / in einem weissen  
Handstein / durch und durch  
gleich sichtenen Aesten / oder  
Federn aus Ungarn.

Ein Stüfflein derb gediegen  
Silber von Schwarz aus  
Tyrol.

Eine Stufe / auff welcher  
gediegen Silber / in einem  
Chrystall / um welchen  
Haar = Silber gewachsen /  
steht hter und dar gediegen  
Silber drauff von Schwarz  
aus Tyrol.

Gewachsen Silber in Ge-  
stalteinere Fichten aus Meis-  
sen.

Eine Stufe wie ein Baum  
gewachsen mit Aesten ist  
durchaus gediegen Silber.

Argenti



Argenti puri quarzo albo  
innati bina frusta Peruviana.

Argentum statim suum  
Peruvianum.

Argenti puri frusta den-  
tiformia Schneeberg.

Argentum purum quarzo  
albo innatum.

Argentum capillare exha-  
lacione quadam cadmix ni-  
gro colore tinctum ex Bo-  
hem.

Argentum capillare quar-  
zo innatum & undiquaque  
chrystallis pressum Schnee-  
bergense, Misnicum.

Argentum purum quarzo  
albicanti ad instar graminis  
innatum.

Minera argenti capillaris,  
mixta vitrea & rubicunda  
Freudenstadiensis.

Argentum purum ad in-  
star arbusti innatum lapidi  
albo duritia vix lithomar-  
gam superanti.

Argentum purum lapidi  
griseo innatum mixta mar-  
casita ex Norvegia.

Argentum purum figura  
dentium trium fere digito-  
rum longitudine, Schnee-  
bergense ex Misnia.

Argentum purum sub for-  
ma granorum quarzo albo  
innatum.

Zwo Peruvianische Stuf-  
fen schön gewachsen Silber  
in einem weissen Quarz.

Ein Stück gediegen Peru-  
vianisch Silber.

Starcke Zähne gediegen  
Silber von Schneeberg.

Gewachsen Silber in weis-  
sem Quarz.

Haar = Silber von Joa-  
chimsthal/ so von einem gift-  
tigen Kobolt schwarz tingirt.

Ein gediegen Stück Haar-  
Silber/so auff einem Drüß-  
lein auff allen Seiten mit  
Chrystallen gedruckt worden  
von Schneeberg.

Gediegen Silber so auff  
einem weissen Quarz wie  
Gras gewachsen.

Ein Stüfflein / worauff  
Haar Silber mit Glas und  
Nothgülden-Erz von der  
Freudenstadt.

Gewachsen Silber in Ge-  
stalt eines Bäumleins in ei-  
nem weissen Stein/ so etwas  
härter als Steinmarck.

Gediegen Silber auf einem  
grauen Stein in weissem  
Kies aus Norwegen.

Gediegene Zähne Silber  
schön weiß/ 1. bis 3. Zoll lang  
von Schindlern und Flei-  
schern in Schneeberg.

Kornicht gediegen Silber  
in einem weissen Quarz.



Argentum capillare purum, in quarzo griseo & albo, Schemnizio Hung.

Argentum purum dentem recurvum aprinum referens Schneebergicum.

Argentum capillare purum lapidi griseo innatum. Schneeb. Misn.

Argentum capillare egregium vario modo connatum & mire album ex urbe Joh. Georgiana.

Argentum capillare purum, venenosa quadam exhalatione tinctum Schneebergense.

Minera argenti nigra, mixta argento capillari, quarzo innata albo Schneebergensis Misn.

Argentum capillare purum quarzo plumbeo affixum, aqua n.etallica tincto.

Argentum capillare purissimum subinde capillos tenuitate æmulans.

Egregius lapis mineralis, cui quasi nidus argenti capillaris infidet exhalatione quadam tincti, cadmiam vocant colorariam, ex Schneeberga Misn.

Gediegen Haar-Silber in einem grau und weissen Quarz von Schemnitz aus Ungarn.

Gediegen Silber einem Wildenschweins - Zahne gleich / von Schneeberg.

Gediegen Silber auff einem grauen Handstein von Schindlern und Fleischern in Schneeberg.

Eine Stufe Haar-Silber sehr schön durch einander gewachsen / und vortrefflich weiß von Joh. Georgenstadt.

Gediegen Haar-Silber von einer giftigen exhalation tingirt von Schneeberg.

Ein Stück Schwarzerz mit einer weissen Silberguhr / und weißgülden Haar Silber / auff einem weissen Quarz von Schueeberg.

Gediegen Haarsilber auf einem Bley-glanztigen Quarz / so mit einem metallischen Wasser tingirt.

Haarsilber so ganz gediegen / und zum Theil so zart als Haar gewachsen.

Eine sehr schöne Stufe / worinnen ein Busch gediegen Silber / von einer metallischen exhalation tingirt, auff einem farben Kobolt von Schindlern und Fleischern in Schneeberg.

Argen-



Argentum capillare Annabergicum.

Lineæ argenti puræ quarzo innatæ ex Freiberga Misn.

Argentum capillare colore & figura egregium.

Argentum arborescens in figuram abietis enatum album.

Argentum statim suum albedine gratum è fodinis Schneebergensibus.

Argentum capillare è fodinis argenti Freibergensibus.

Argentum capillare brevius ex mineris Joh. Georgianis.

Argentum statim suum quoad figuram cornibus Ammonis simile ex Schneeberg.

Argentum statim suum in figuram arbuti concretum.

Minera argenti vitrea dicta in lapide albo.

Argentum capillare aliud.

Argentum statim suum in quarzo albicante.

Argentum statim suum mixtis hinc inde capillis Freudenstädiense Svevicum.

Laminæ argenti puri, in rimulis minerarum inventæ,

Haarsilber vom himmlischen Heer zu Annaberg.

Gediegene Strimen Silber auf einem Quarz von der Silberschnur zu Freyberg.

Ziemlich lang und schön gewachsen Haarsilber.

Gewachsen Silber in Gestalt einer Flechten sehr weiß.

Ein gediegen Stück Silber schön weiß von Schindlern und Fleischern in Schneeberg.

Haarsilber von der Silberschnur zu Freyberg.

Klein Haarsilber vom frischen Glück zur Joh. Georgenstadt.

Gediegen Silber denen Cornibus Ammonis etwas gleich von Schneeberg.

Ein Stüfflein gediegen Silber auff Bäumlein Art gewachsen.

Ein Stüfflein Glas-Erz auff einem weißen Kieß.

Eine andere Gattung Haarsilber.

Gediegen Silber auf einem weißen Quarz.

Verb-gediegen Silber mit einigen Härlein von der Freudenstadt aus Schwaben.

Gediegene Silberblechlein so in Klüfften gefunden worden  
urbis



urbis Joh. Georgii.

Argentum capillare album Schneebergicum.

Minera argenti rubra è domo Saxonica Freibergæ.

Minera argenti rubra alia.

Lapis continens argentum capillare, mineram vitream, rubram, & fuscam ex urbe Joh. Georgii.

Argentum purum arborescens.

C.

Minera solida argenti vitrea Raschaviensis.

Minera argenti vitrea solida Raschaviensis alia.

Minera argenti rubra Hungarica.

Minera argenti vitrea solida Peruviana ex monte Potofi.

Minera argenti rubra ex urbe Johannis Georgii.

Minera argenti vitrea ex Hercynia sylva.

Minera argenti vitrea solida Freibergensis.

Minera argenti solida vitrea Marienbergensis.

Minera argenti vitrea solida cum argento capillari, & marcasita lutea mixta in tegumento coboltino.

den von dem neuem Jahr zu Joh. Georgen Stadt.

Weiß Haarsilber von Sch. u. Fl. zu Schneeberg.

Roithgüldenerz von dem Hauß Sachsen zu Freyberg.

Roithgütlig Erz anderer Gattung.

Eine Stufe/ auff welcher Haarsilber/ Glasertz/ Roithgülden/ und Grauerz ist von Johann Georgen Stadt.

Gediegen Haarsilber auff Fiechten-Art gewachsen.

C.

Derb Glasertz von der Raschau.

Derb Glasertz anderer Gattung von der Silberzeche zu der Raschau.

Ungarisches Roithgülden.

Derb Glasertz aus dem Potofi Berge in Peru.

Roithgülden-Erz von dem neuen Jahr zu Joh. Georgen Stadt.

Derb Glasertz von dem Harz.

Derb Glasertz vom Hauß Sachsen zu Freyberg.

Derb Glasertz vom Palmbaum zu Martenberg.

Derb Glasertz und Haarsilber mit gelblichem Kies auff einer Kobolt Schalen.

Minera



Minera argenti vitrea & capillaris ex valle Joachimica.

Minera argenti rubra, marcasitæ micanti accreta.

Minera argenti vitrea solida in figuram arbuti concreta ex urbe Joh. Georgii.

Minera argenti vitrea solida cum rubra meliori ex cuniculo Raschaviensi.

Minera argenti rubra, chrystallisata cum vitrea & marcasita aurea ex Hungaria.

Minera continens vitream, albam, marcasitam cupri auream, chrystallis albis & rubicundis innatam, ex Hungaria.

Minera argenti hepatica, mixta rubra & chrystallis ex urbe Joh. Georgii.

Minera argenti vitrea ex urbe Joh. Georg.

Minera argenti obscure rubra Freibergensis.

Minera argenti rubra Freibergensis alia.

Minera argenti vitrea, mixta rubra, marcasita cœrulea & argento capillari.

Minera argenti rubra ex urbe Joh. G.

Glaßertz mit Haarsilber vermengt von Joachimsthal.

Roithgülden-Erz auff einem glänzenden Kies.

Derb Glaß-Erz auff Art eines Bäumchens aus dem frischen Glück von Joh. Georgen Stadt.

Derb Glaßertz mit Roithgülden so sehr milde von der Raschau aus dem Stollen.

Eine Drusichte Stufe roithgülden / mit Glaß-Erz und güldischen Kies aus Ungarn.

Eine Stufe / in welcher Glaß-Erz / mit weißgülden und güldischem Kupfferties / in weiß und röthlichten Quarz aus Ungarn.

Leber-Erz vom neuen Jahr mit roithgülden und Quarz vermengt zur Joh. Georgen Stadt.

Glaß-Erz von Joh. Georgen Stadt.

Dunkel roithgülden von der Gnade Gottes zu Freyberg.

Grau roithgülden von der Gn. G. zu Freyberg.

Glaß-Erz mit roithgülden / blaulichten Kies und Haarsilber vermengeset.

Roithgülden vom frischen Glück zu Joh. G. Stadt.

Minera



Minera argenti rubra solida marcasitę cupreę innata ex Hungaria.

Minera argenti rubra & alba Hungarica, mixta etiam viridicanti.

Minera argenti vitrea Schnebergensis.

Minera argenti vitrea Freibergensis.

Minera argenti rubra egregia interspersis cubulis marcasitę & vitreę.

Lutum argentiferum rubrum urbis Joh. Georg.

Minera argenti obscure rubra è domo Saxonica Freibergę.

Minera argenti rubra jam ignita ex urbe Joh. Georgii.

Minera argenti rubra valis Joachimici.

Argenti minera vitrea nigricans; marcasitę cupri aureę & quarzo albo innata, Hung.

Argenti minera rubra solida plumbo innata.

Minera argenti rubra chrystallis insidens plumbeis Freibergensis.

Venę argenti rubri frustum lateribus lapideis suffultum.

Minera argenti nigricans ex urbe Joh. Georg.

Derb rothgülden auff einem Kupfferties aus Ungarn.

Hungarisches roth und weißgüldenerz mit grünem Erz vermendet.

Derb Glas = Erz von Schneeberg.

Glas = Erz von Freyberg.

Schön rothgüldenerz mit würflichtem Kies und Glas = Erz eingesprengt.

Rothgültiger Letten von Joh. G. Stadt.

Grau rothgüldenerz von den Hauße Sachsen zu Freyberg.

Ausgeglüet rothgülden von dem frischen Glück zu Joh. Georgenstadt.

Joachimsthaler Rothgülden.

Ungarisch Glasertz auff einem güldischen Kupffers Kies und weissen Quarz.

Derb Rothgülden in einem Blendglanz.

Rothgüldenerz in einer Blendruse von Freyberg.

Derb Rothgüldenerz in denen Sahlbändern.

Derb Glasertz von Joh. Georgenstadt.

Argen.



Argentum protuberans in lapide chrystallifato albo.

Argenti minera rubra pellucida.

Minera argenti vitrea mixta ex parte rubra.

Argenti minera rubra & vitrea lapidi chrystallifato nigro innata.

Minera argenti rubra plumbo infistens.

Minera argenti rubra subalbida ex fodinis Freibergensibus.

Minera argenti alba solida exinde.

Minera argenti rubra chrystallifata pyriti juncta.

Argentum purum albicans, minerae albae inharens ex Hungaria.

D.

Minera argenti alba solida Freibergensis.

Argenti minera alba mixta plumbi & aëris minera Freibergensis.

Minera argenti & plumbi ex fodinis Hercyniae.

Minera argenti albicans ex fodina S. Annae Freibergensis.

Minera argenti dives Hungarica.

Similis alia.

Gewachsen Silberertz auff einer weissen Drusen.

Durchsichtig Rothgüldenertz.

Derb Glasertz mit etwas Rothgülden vermendet.

Rothgülden in einer schwarzen Druse mit Glasertz vermendet.

Derb rothgültig in Bleyglantz.

Weißlicht rothgültigertz von der Gnade Gottes zu Freyberg.

Derb weißgültig eben daher.

Eine rothgültige Druse auff einem Schwefelkies.

Weiß gediegen Silber mit Plachmal / auff einem weißgültigenertz aus Ungarn.

D.

Derb weißgültigertz von der Silberschnur zu Freyberg.

Weißgültigertz mit Bleyglantz und Kupfferertz von der Gnade Gottes zu Freyberg.

Bley und Silberertz von Hartz.

Weißertz von S. Anna auff der Halsbrücken zu Freyberg.

Ungarisch reich Silberertz.

Ein dergleichen.

Minera



Minera argenti Arabica ex monte Sinai.

Minera argenti Hungarica dives alia.

Similes duæ alia.

Minera argenti alba solida è domo Saxonica Freibergæ.

Minera plumbi argentifera Freibergensis, rudis.

Minera argenti nigricans Freibergensis.

Minera argenti dives Hungarica.

Minera argenti Freibergensis.

Minera quædam argenti alia.

Minera plumbi dives argenti è fodinis Freibergensibus.

Minera plumbi argentifera splendens, speculo ustorio liquefacta.

Minera argenti alba mixta plumbea in chrystallis nata.

Minera argenti nigricans de S. Laurentio.

Minera argenti alba, chrystallis superius circumdata ex Burgundia.

Minera argenti alba, mixto plumbo, pyrite, terra lutea Scharffenbergensis.

Minera plumbi argentife-

Silbererz aus Arabia vom Berg Sinai.

Ein ander Ungarisch reiches Silbererz.

Zwey andere Gattungen dito.

Derb weißgültig Erz von dem Haus Sachsen zu Freyberg.

Grober Silberhaltiger Blendglantz von der Gnade Gottes zu Freyberg.

Schwarz-Erz von Freyberg.

Ungarisch reich Silber-Erz.

Silber-Erz von der Silberkammer zu Freyb.

Ein ander Silber-Erz.

Silberreicher Blendglantz von der Gnade Gottes zu Freyberg.

Ein kleinspeißiger silberhaltiger Glantz durch einen Brennspiegel geschmolzen.

Weißgültig Erz mit Glantz in weißem Quarz.

Schwarz Erz von S. Lorenz.

Weißgültig oben mit etnem Quarz bewachsen aus Burgund.

Weißgültig Erz mit Blendglantz/ Kies/ und gelber Erde von Scharffenberg.

Silberhaltiger Blendglantz  
ra ex



ra ex fodinis Lobensteinibus.

Minera quædam argenti Hungarica.

Argenti minera nigra & alba pyriti mixta d. S. Anna.

Argentum statim suum in laminis.

Plumbi minera argentea albæ mixta d. S. Laurentio Freib.

Minera argenti albicans albæ mixta Freibergica.

Argenti minera de capite bonæ spei.

Argenti minera alba lapidi interspersa Freib.

Plumbi minera argentifera.

Plumbi vena dives cum lapidibus lateralibus Falckenaviensis.

Argenti minera dives.

Argenti minera alba.

Similis quædam alia.

Argenti minera alba mixto plumbo ex monte S. Nicolai in Bohemia.

Argenti minera ex fodina recens natus infans dicta.

Argenti minera viridicans quarzo albo inhaerens.

Minera quædam argenti ferax.

Plumbum argento dives spato insidens.

aus dem Lobensteinischen.

Ungarisches Silber-Erz.

Weiß und schwarz kiesicht Erz von S. Anna und Altvater.

Gediegene Silberblechlein.

Bleyglantz mit weißgültig von S. Lorenz auff der Halsbrücke zu Freyberg.

Weiß-Erz mit weißgültig vermengert von Freyberg.

Silber-Erz von dem capite bonæ spei.

Eingesprengt weißgültig von Freyberg.

Ein silberhaltiger Glantz.

Reicher Bleyglantz in denen Sahlbändern von Falckenau.

Reich Silber-Erz.

Weißgültig Erz.

Ein dito.

Weißgültig Erz mit Bleyglantz vom Nicolaus Berge in Böhmen.

Silber-Erz vom Neugebohrnen Kindelein.

Grünlicht Silber-Erz in weißem Quarz.

Eine unbekandte silberhaltige Art.

Silberreicher Glantz in einem Spat.

Minera



Minera argenti mixta  
Schlaiziana.

Argenti minera alba quar-  
zo adhærens.

Plumbi minera chrystal-  
lina de Tschopa.

Cadmia argentifera ex  
fodina principis Freibergæ.

Plumbi minera quædam  
argentifera.

Quarzum minera, cui vi-  
treæ argenti & rubra est in-  
terspersa.

Mineræ Saturni.

E.

Minera plumbi alba pel-  
lucida.

Minera saturni flava & vi-  
ridicans, longioribus extre-  
mitatibus constans, quibus  
hinc inde parum ochræ ad-  
natum egregie.

Minera saturni viridicans  
mixto luteo pellucida.

Minera saturni viridis de  
Tschopa.

Similis viridi & albo co-  
lore.

Saturnus de canalibus  
albus.

Saturni minera alba pel-  
lucida plumbo rudi mixta  
vitrea innata.

Minera saturni alba & fu-  
sca chrySTALLINA Freudensta-  
diensis.

Speißigt Silbererz von  
Schlaiz.

Weißgültig auff einem  
Quarz.

ChrySTALLINISCHES Bley-  
Erz von der Tschopa.

Silberhaltiger Kobolt  
auff der Fürstlichen Zeche zu  
Freyberg.

Ein Silberhaltiger Bley-  
glantz.

Ein Quarz mit Glas. Erz  
und rothgülden eingesprengt.

Bley = Erze.

E.

Weiß durchsichtig Bley-  
Erz.

Grün und gelblich Bley-  
Erz / langspeißigt und mit  
Ogger. hier und dar angeflo-  
gen sehr curieus.

Grün durchsichtig Bley-  
Erz mit gelb vermengert.

Grün Bley-Erz von der  
Tschopa.

Grün und weißlicht Bley-  
Erz.

Weiß Bley = Erz von  
Freyberg.

Weiß durchsichtig Bley-  
Erz in einem Glantz mit  
Glas vermengert.

Weiß und grau Chrystal-  
linisch Bley-Erz von Freu-  
den-Stadt.

Minera



Minera saturni transpa-  
rens alba, plumbi mineræ ru-  
di innata ejusdem loci.

Plumbi minera alia.

Saturni minera chrystal-  
lina spato subalbo inhærens  
de Tschopa.

Minera saturni chrystalli-  
na vitrea cum interspersa  
terrâ hepatici coloris.

Minera saturni viridis  
chrySTALLINA in spato albo.

Minera saturni alba pel-  
lucida plumbo rudi mixta in  
spato albo.

Minera argentifera Sal-  
feldensis.

Saturni minera alba Sal-  
feldensis.

Saturni minera viridis pro-  
tuberans egregia in lapide  
albo hinc inde pellucido.

Saturni minera alba, pel-  
lucida.

ChrySTALLINA saturni mi-  
nera argentifera Tyrolensis.

Alia quædam saturni mi-  
nera.

Plumbum chrySTALLISATUM  
in spato albo.

Plumbum rude mixta mi-  
nera ejus alba.

Plumbi minera lutea spato  
mixta.

Minera saturni alba exPa-  
latinatu.

Weiß durchsichtig Bley-  
Erz in einem Bleyglantz  
von eben dem Ort.

Eine andere Art Bley-Erz.

ChrySTALLINISCH Bley-Erz  
in einem weissen Spat von  
der Tschopa.

Grün ChrySTALLINISCH Bley-  
Erz mit brauner Erde ein-  
gesprengt.

Grün Bley-Erz in einem  
Spat.

Weiß durchsichtig Bley-  
Erz in weissem Spat mit  
Glantz.

Salfeldisch Silberhaltend  
Erz.

Weiß Bley = Erz von  
Salfeld.

Schön grün angeschossen  
Bley-Erz auff einem weissen  
Stein/so hier und dar durch-  
sichtig.

Weiß durchsichtig Bley-  
Erz.

ChrySTALLINISCH Bley-und  
Silber = Erz von Schwarz  
aus Tyrol.

Dito andere Gattung von  
Lands-Wohlfart.

Eine Bley-Druse in weis-  
sem Spat.

Bleyglantz mit weissem  
Leyerz.

Gelblicht Bley = Erz mit  
Spat vermenget.

Weiß Bley-Erz aus der  
Pfalz.

K

Terra



Terræ luteæ saturninæ tres species.

Plumbum rude cum minera ejus alba.

Minera saturni cum flavis protuberantiis.

Minera plumbi in spato cum terra lutea.

Terra saturnina lutea alia.

Saturni minera alba mineræ argenti albæ adnata ex Hungaria.

Terra lutea saturnina in spato.

Minera plumbi alba & viridis.

Minera plumbi viridis chrySTALLINA egregia, undique eadem.

Minera argenti alba cum plumbo rudi, ex Freiberga.

Terra lutea argentifera Geirica.

Minera saturni cinerea.

Terra lutea ex fodinis argenti Raschaviens.

Quarzum cum terra lutea & plumbi minera rudi adnata.

F.

Minera plumbi nigri minus glebosa Freibergensis.

Minera plumbi à montibus revulsa.

Viridicans & hepatica plumbi minera.

Dreyerley Arten von Silbe.

Bleyglantz mit weissen Bley-Erz.

Gelb angeschossen Bley-Erz.

Bley-Erz auff Spat mit angeflogener Silbe.

Eine andere Silbe.

Weiß durchsichtig Bley-Erz auff weißgültigem Erz oder Plachmal aus Ungarn.

Eine Silbe auff Spat.

Grün und weiß Bley-Erz.

Sehr schöne grüne ChrySTALLINE Bley-Stuffen durch und durch einerley.

Weißgültig Erz mit Bleyglantz von der Gnade Gottes zu Freyberg.

Silberhaltende Silbe vom Geyer.

Graues Bley-Erz.

Silbe von dem Silbergebäude zur Raschau.

Ein Quarz worauf Silbe und Glantz mit angeschossen.

F.

Kleinspeißiger Bleyglantz von der hohen Bircke zu Freyberg.

Bleygeschübe.

Grün und bräunlich Bley-Erz.

Plum-



Plumbi minera minus gle-  
bosa.

Glebosa minera plumbi  
in spato.

Plumbago fossilis Dör-  
tenfis.

Minera saturni subcinerea.

Minera saturni pyriti aro-  
so commixta Freibergensis.

Plumbi minera ex Comi-  
tatu VVitt.

Plumbi minera rudis Frei-  
bergensis.

Plumbi minera glebosa  
hespero innata ex Comit.  
Tyrolis.

Minera saturni rudis ex  
Comitatu Nassoviensi.

Guttæ plumbeæ in ipsis  
minerais coacervatæ.

Minera saturni rudis alia.

Minera saturni aspectu vi-  
lior, effectu tamen habens  
60. lib. Raschaviensis.

Saturni minera Schwar-  
zenbergensis.

Minera saturni glebosa  
Schneebergensis.

Minera saturni minus gle-  
bosa quarzo innata de S.  
Anna.

Sedimentum argenteum  
ignem nondum expertum  
ex urbe Joh. Georgii.

Minera plumbi Freiber-  
gensis.

Kleinspeißiger Glantz.

Grobspeißiger Glantz in  
einem Spat.

Roth Wasserbley von  
Dört.

Graulich Bley = Erz.

Bleyglantz mit Kupffer-  
ties vom Ober-Haus Sach-  
sen zu Freyberg.

Bley-Erz aus der Graff-  
schafft Witt.

Bleyglantz vom Martin-  
Schacht zu Freyberg.

Grobspeißiger Bleyglantz  
in einem hespero von  
Schwarz aus Tyrol.

Bleyglantz aus der Graff-  
schafft Nassau bey Ems.

Von selbst über einander  
getropffte Bleytropffen.

Ein Gattung Bleyglantz.

Unansichtig Bley-Erz von  
der Raschau / so 60. Pfund  
hält.

Bley = Erz vom schwar-  
zen Adler in Schwarzen-  
berg.

Grobspeißiger Bleyglantz  
von Schneeberg.

Kleinspeißiger Glantz in  
einem Quarz von S. Anna.

Ungerösteter Silber-  
schlich vom neuen Jahr zur  
Joh. Georgenstadt.

Bleyglantz vom Trost  
Israel zu Freyberg.

K 2

Minera



Minera Saturni pyriti sulphureo mixta.

Plumbago nativa.

Plumbago Anglicana.

Minera plumbi minus globosa in quarzo.

Minera saturni rudis globosa.

Dito ad modum plumbaginis.

Minera saturni metallica in quarzo.

Plumbi minera Svecica.

Plumbi minera pyriti auroso mixta Tyrol.

Plumbi minera Aberthamensis.

Minera saturni quarzo inspersa.

Minera saturni parum globosa cum argenti min. cornea commixta.

Saturni minera pyriti aurosa mixta.

Similis alia.

Sedimentum argentiferum lotum.

Chrystalli plumbei pyriti auroso innati.

Saturni minera quaedam alba.

Minera plumbi Sondershusiana.

Minera plumbi fusca.

Saturni minera parum globosa lapidi inspersa d. S. Laurentio.

Bleuglanz mit Schwefelkies.

Gewachsen Bleiwetz.

Wasserbley aus Engelland.

Kleinspeißiger Glantz in einem Quarz.

Grobspeißiger Glantz.

Dito auff Wasser-Bley Art.

Metallischer Bleuglanz im Quarz.

Schwedisch Bleyerz.

Bleuglanz mit Kupfferkies von Schwaz.

Bleuglanz von Abertham.

Bley-Glanz in einem Quarz eingesprengt.

Kleinspeißiger Bleuglanz mit Hornerz vermengt.

Glantz mit Kupfferkies.

Dito anders.

Ein Silber-schlich.

Eine Bleydruse in einem Kupfferkies.

Weiß Bleyerz.

Bleyerz aus dem Sondershusischen.

Dunckel Bleyerz.

Kleinspeißiger Bleuglanz mit Stein eingesprengt von St. Lorenz.

Sedi.



Sedimentum argenteum  
ustum urbis Joh. Georgii.

Minera plumbi minutim  
glebosa pyriti æroso mixta.

Minera quædam Geierana.

Minera plumbi cum cor-  
nea Freibergensis.

Minera marcasitica in la-  
pide albo.

Minera argenti solida ni-  
gricans in spato luteo Frei-  
bergensis.

Subcinerea quædam de S.  
Georgio.

Minera argenti alba mine-  
ræ plumbi minus glebosæ  
spatoque immixta.

Fruktum materiæ è furnis  
ustoriis.

Aliud simile ignem ulteri-  
us expertum.

Minera scissilis nigri colo-  
ris.

Similis alia.

Minera plumbi cum ar-  
gentea alba in lapide albo  
subcinereo.

Plumbi minera glebosa  
spato admixta.

Plumbi minera fusca spa-  
to admixta adhaerentem ha-  
bens argenteam rubram.

Argenti minera rubra &  
alba solida de gratia dei Frei-  
bergæ.

Argenti minera alba mix-  
to plumbo & ære.

Gerösteter Silberschlich  
von Joh. Georgenstadt.

Kleinspeißiger Glantz mit  
Kupfferties e ingesprengt.

Steinkies vom Geyer.

Glantz mit Hornerz von  
der Gn. G. zu Frenberg.

Riesicht Erz in weissem  
Stein.

Schwarz derb Silbererz  
in gelbem Spat von der  
Halsbrücke zu Frenberg.

Fahl-Erz von Georgen.

Weißgültig in Kleinspeiß-  
figten Glantz mit Spat ver-  
menget.

Döröffen Zeng.

Gebrandt dito.

Schwarzer Schieffer.

Dergleichen.

Glantz mit weißgültig ver-  
menget in einem grauen  
Stein.

Grobspeißiger Glantz mit  
Spat.

Dunckeler Glantz in einem  
Spat mit angeflogen Roth-  
gülden.

Derb roth und weißgül-  
tig von der Gnade Gottes zu  
Frenberg.

Weißgültig mit Glantz  
und Kupfferties.



Minera plumbi minus globosa argentifera.

Minera plumbi magis globosa.

Argenti minera alba mixto plumbo in spato, ex montibus mollioribus aureæ rosæ circa Freibergam.

Plumbi minera rudior.

Argenti minera Grullenbergensis.

Minera saturni Sultzbachensis.

Plumbi minera minus globosa.

Plumbi minera alia.

Argenti minera alba cum pyrite sulphureo in spato albo & subcinereo.

Arena nigricans mixta marcasita arsenicali.

Similis a'ia.

Saturni minera cinerea.

Argenti minera cinerea interspersis micis plumbeis de aurea rosa Freib.

Minera argentifera Grimmenbergensis.

Minera saturni alia.

Minera plumbi rudis nigra mixta marcasita rubra.

Frustra ex furnis Freibergensibus, micæ nigricanti non dissimilia.

Kleinspeßig silberhaltiger Glantz.

Grobspeßiger Glantz.

Weißgültig Ertz in Glantz mit Kies/ in weißem Spat / und weißem milden Gebürge/von der gülden Rose über Frenberg.

Eine Art Bleyglantz.

Grullenbergisch Silber-Ertz.

Bleyglantz von Sultzbach.

Kleinspeßiger Glantz.

Ein ander Bley-Ertz.

Weißgültig mit Schwefelkies in grau und weißem Spat.

Schwartzes Sand mit arsenic-Kies.

Ein dito.

Grau Bley-Ertz.

Grau Silber-Ertz mit Glantz durchsprengt von der gülden Rose zu Frenberg.

Silberertz im neuen Beshege hinter Grimmenberg.

Eine Art Bley-Ertz.

Schwartzes Glantz mit rothgesprengtem Kies.

Offenbrüche von denen Erzen beim Gegentrum der Halsbrücke zu Frenberg / so wie schwarze Blende aussehen.

Minera



Minera quædam marcafi-  
tica arsenicalis.

Minera saturni argentife-  
ra, in protuberantiis chry-  
stallorum nata de fodina Jo-  
hannis.

Terra lutea saturnina.

Minera saturni rudis vitro  
ustorio liquefacta.

Minera saturni nigra ar-  
gentifera, cum spato mixta.

Minera quædam plumbi  
rudis.

Pyrites Freibergensis.

Minera viridicans spato  
albo inhærens.

Minera flava & punicea.

Argenti minera solida vi-  
trea plumbo innata.

Argentifera minera cine-  
rea pyrite mixta in spato.

Minera saturni viridis &  
lutea chrySTALLINA.

Saturni minera glebosa in  
quarzo.

Minera argentifera nigri-  
cans. H.

Minera saturni ex Jona  
propheta Freibergæ.

Saturni minera minus gle-  
bosa in quarzo.

Minera plumbi quædam  
alia.

Minera saturni in marmo-

Eine kiesichte arsenicali-  
sche Art.

Silberhaltiger Glantz auf  
ausgewachsenen Quarz-  
Strahlen von dem Johan-  
nes/ über dem Brandt.

Eine Silbe.

Ein silberhaltiger Glantz  
durch einen Brennspiegel ge-  
schmolzen.

Schwarz silberhaltige  
Bley = Erz mit Spat ver-  
menget.

Eine Art Bleyglantz.

Steinkies von Freyberg.

Grünlicht Erz auff weis-  
sem Spat.

Gelb und braun Erz.

Gediegen Glas = Erz in  
einem Glantz.

Grau silberhaltig Erz mit  
Kies gemengt in einem  
Spat.

Gelb und grün Chrystal-  
linisches Bley = Erz.

Grobspeißiger Glantz in  
Quarz.

Schwarz silberhaltig Erz.  
H.

Bleyglantz von dem Pro-  
pheten Jona zu Freyberg.

Kleinspeißiger Glantz in  
Quarz.

Bleyglantz von Graupen.

Bleyglantz in schwarzem



re nigro ex Comit. Sondershausen.

Minera plumbi cum quarzo in Lapide cinereo.

Minera pyrite mixta in lapide molliori.

Saturni minera spato albo innata.

Plumbum rude Goslaricum in lap. calaminari.

Plumbum rude vallis Joachimici.

Plumbago Altenbergensis.

Argenti & aris minera Tyrolensis.

Plumbum rude in fluore albo Tyrol.

Plumbum rude in lapide subrubeo ex Comit. Tyrol.

Mica quædam Freibergensis.

Saturni minera glebosa mixta ex parte terra lutea plumbifera.

Quarzum plumbeum Freibergense ex cuniculo inferiori.

Plumbum rude pyriti mixtum.

Recrementum argenti nigrum ex omni parte iridem referens.

Plumbum rude arsenico mixtum.

Plumbi minera cum pyrite atramentoso in lapide ru-

marmor aus der Grafschaft Sondershausen.

Glanz in grauem Stein mit Quarz.

Kiesicht Erz in sehr weichem Gestein.

Bleyglanz in weissem Spat.

Bleyglanz von Goslar in Galmey.

Bleyglanz vom Joachimsenthal.

Wasserbley vom Altenberge.

Silber und Kupffer-Erz aus Tyrol.

Bleyglanz in weissem Fluß aus Tyrol.

Bleyglanz in einem röthlichten Gestein von Schwatz aus Tyrol.

Blende von der hohen Bircke zu Frenberg.

Grob und kleinspeßiger Glantz mit etwas Gölbe.

Ein Bleyquartz von der hohen Bircke aus dem andern tieffen Stollen.

Bleyglantz so etwas kiesicht.

Eine schwartze Silber-schlacke/so allenthalben einen iridem vorstellet.

Arsenicalischer Bleyglantz.

Bleyglantz mit Schwefelkies in röthlichem Gestein  
bee



beo spato quarzove mixta.

Plumbago quarzo albo innata ex vena cumulata Schlackenwaldensi.

Mica albo subrubeo innata quarzo Freibergensis.

Minera plumbi Villacensis lapidibus inclusa.

Minera plumbi Schneebergensis.

Minera plumbi rudis extractu Moguntino.

Plumbi minera usta.

Minera plumbaginis ex Hispania.

Similis alia Mariebergensis.

Similis cinerea spadicea mixta.

Plumbi minera marcasita quarzove mixta.

Minera plumbi cinereo rubeoque quarzo innata.

Minera plumbi glebosa hespero inhærens Freibergensis.

Minera plumbi spadiceo-lutea quarzo mixta.

Minera subcinerea in lapide rubro.

Minera argenti alba plumbi mixta Schneebergensis.

Minera plumbi pyriti mixta Tyrolensis.

Minera saturni rudis gle-

mit Spat und Quartz vermendet.

Bley-schweif in einem weissen Quartz aus dem Stockwerck zu Schlackenwalde.

Blende in einem weissen und röthlichten Quartz von Freyberg.

Bley-Ertz von Villach mit den Sahlbändern.

Bleyglantz von Schneeberg.

Bleyglantz aus dem Mährischen.

Geröstet Ertz.

Wasserbleyertz aus Spanien.

Dito von Marienberg.

Eine graue Art mit braun vermendet.

Bleyglantz mit Kies und Quartz vermendet.

Bley-Ertz in grau und röthlichem Quartz.

Grobspeißiger Glantz in einem hespero von Freyberg.

Braun und gelb Quartz in Bley-Ertz.

Ein graulich Ertz in rothem Stein.

Weißgültig mit Bleyglantz vermendet von Schneeberg.

Bleyglantz mit Schwefelkies aus Tyrol.

Grober Bleyglantz mit dem



bosa vitro ustorio liquefacta.

Minera plumbi rudis ex  
Comitatu VVitgenstein.

Minera saturni Svecica.

Minera saturni Villaccen-  
fis.

Sim. minus glebosa.

Recrementum plumbum.

Minera plumbi nigra  
glebosa.

I.

Chrystalli plumbei Gosla-  
rienses.

Chrystalli plumbei Bo-  
hem. ex valle Joachim.

Chrystalli plumbei politi  
& puri.

Similes cortice alio chry-  
stallino obducta.

Sim. alia Freibergensis.

Minera plumbi rudis soli-  
da de Tschopa.

Chrystalli plumbei quarzo  
albo innati ex Tyrol. Com.

Chrystalli plumbri egregii  
Tyrolenses.

Lapis plumbeus S. Mar-  
garetha urbis Clausthal.

Similis ex vena alia.

Sim. de S. Andrea.

Minera plumbi rudis alia.

Chrystalli plumbei cubici  
de gratia Dei Freibergæ.

Sim. alia.

Brennspiegel geschmolzen.

Blenlantz aus der Graff-  
schafft Witgenstein.

Blenlantz aus Schweden.

Blenlantz von Billach /  
aus Kärndten.

Kleinspeißiger dito.

Eine Blenschlacke.

Schwartz grobspeißiger  
Blantz.

I.

Blen-Druse von Goslar  
aus dem Rammels-berge.

Blen-Druse von der Blen-  
Stadt zu Joachimsthal.

Blen-Druse so polirt und  
geschmeidig ist.

Dito mit einer Christalli-  
nen Schaale überzogen.

Dito von der Halsbrücke  
zu Freyberg.

Derber Blenlantz von  
der Tschopa.

Blen-Druse in einem weiß-  
sen Quarz aus Tyrol.

Schöne Blen-Druse von  
Schwatz aus Tyrol.

Blen-Stuffe von der Mar-  
garethen Zeche aus dem  
Clausthal.

Dito aus dem Gegentrum.

Dito von S. Andreas.

Blenlantz von der Zeche  
der Treuen.

Würfflichte Blen-Druse  
von der Gnade Gottes zu  
Freyberg.

Dito von Georg Friedrich.  
Minera



Minera saturni rudis solida.

Chrystalli plumbei Clausthalenses.

Sim. de montibus Hercyniae marcasita obducti.

Minera plumbi parum glebosa Freibergensis.

Sim. alia.

Sim. ex sedina S. Johannis.

Sim. ex Anna Eleonora, Minera saturni de S. Jacob Clausthalensis.

Plumbi minera g'ebosa in lapide rubro.

Minera de St. Christoph. Clausth.

Sim. de Christ. Ludov.

Chrystalli plumbei fere puri.

Minera plumbi de St. Gabriel.

Sim. de Herstel.

Alia de Charlotte.

Alia de Dorothea.

Alia de fodina Catharinae.

Chrystalli plumbei mixto Pyrite sulphureo, Freibergensis.

Minera plumbi rudis glebosa.

Derber Blendglantz von der Bley-Stadt.

Blendruse aus dem Claussthal.

Dito vom Harz / so mit einem Kies überzogen gewesen.

Kleinspeißiger Blendglantz von der hohen Bircke zu Freyberg.

Dito.

Dito von St. Johannes.

Dito von Anna Eleonora.

Dito von St. Jacob aus dem Claussthal.

Kleinspeißiger Glantz in röthlichem Gestein.

St. Christoph vom Claussthal.

Dito vom Christian Ludwig.

Eine fast gediegene Bley-Druse.

Bley-Ertz von St. Gabriel.

Dito von Herstel.

Dito von Charlotte.

Dito von Dorothea Landskron.

Dito von der Zeche Catharina.

Bley-Druse so mit bannichtem Schwefelkies eingesprengt von der Halsbrücke zu Freyberg.

Ein grobspeißiger Glantz.

Simi-



Similis minus glebosa in  
quarzo.

Minera argenti & plumbi  
de St. Sophia Clausth.

Minera argenti & plumbi  
de Christ. Ludov. urbis  
Clausth.

Similis de Elisabetha.

Minera plumbi minus gle-  
bosa in albo quarzo.

Minera argenti & plumbi  
de St. Margaretha Clausth.

Sim. de Georgio V Vilh.  
Clausth.

K.

Minera plumbi rudis glo-  
bosa.

Minera plumbi rudis in  
quarzo.

Minera plumbi minus gle-  
bosa.

Plumbi minera in lapide  
cinereo.

Plumbi minera minus  
glebosa quarzo albo obdu-  
cta.

Minera plumbi alia.

Similis alia.

Minera plumbi mixto la-  
pide cœruleo.

Minera plumbi cubica.

Minera plumbi rudis in  
lapide molli.

Minera plumbi rudis in  
lapide excrementis anserum  
simili.

Kleinspeißiger Glantz in  
einem Quarz.

Bley- und Silber- Ertz von  
St. Sophia aus dem Claus-  
thal.

Bley und Silberhaltig  
Ertz von der Zeche Christ.  
Ludwig aus dem Clausthal.

Dito von der Elisabeth.

Kleinspeißiger Glantz in  
weisssem Quarz.

Bley und Silber- Ertz von  
St. Margarethen aus dem  
Clausth.

Dito von Georg Vilh. aus  
dem Clausth.

K.

Grobspeißiger Glantz.

Bleyglantz in einem  
Quarz.

Kleinspeißiger Glantz.

Bley- Ertz in einem grau-  
en Stein.

Kleinspeißiger Glantz mit  
Quarz überzogen.

Eine andere Art Glantz.

Dito.

Kiesicht Bley- Ertz in ei-  
nem blauen Stein.

Würfflichter Bleyglantz.

Bleyglantz in einem wei-  
chen Stein.

Bleyglantz in einem Stein  
so dem Gänse- Roth gleich.

Minera



Minera plumbi mixto pyrite in quarzo.

Similis in lapide cinereo.

Minera plumbi quarzo albo innata egregia.

Minera plumbi talcosa rubra.

Chrystalli plumbei quarzo albo innati.

Chrystalli plumbei cum quarzo chrystallino.

Minera saturni aliquo modo glebosa mixta argenti minera alba egregia.

Minera saturni viridis chrystallina.

Minera saturni minus glebosa cum pauca argenti minera rubra.

Mica talcosa mixta pyriti.

Minera plumbi glebosa in lapide luteo & cinereo.

Minera plumbi minus glebosa in talcoso quarzo nata.

Lapis è furnis fusoriis effractus.

Chrystalli plumbei chrystallis aliis obducti.

Plumbi minera cum pyrite atramentoso in hespero.

Minera plumbi quarzo mixta talcoso in lapide cinereo.

Minera plumbi mixta pyriti atramentoso.

Kiesicht Bley = Erz in einem Quarz.

Dito in einem grauen Stein.

Bleyglanz auf einem weissem Quarz sehr artig.

Ein taclicht roth Bley = Erz.

Eine schöne Bley = Druse auff weissem Quarz.

Bleyglanz mit einem Chrystallinischen Quarz.

Kleinspeißiger Glanz mit schönem weißgültig vermengget.

Grün Chrystallinisch Bley = Erz.

Kleinspeißiger Glanz mit angeflögen rothgültigen.

Talclichte Blende mit Kies vermengget.

Grobspeißiger Glanz in einem gelb un grauen Handstein.

Kleinspeißiger Glanz auf einem talclichten Quarz.

Ein Stück Ofenbruch.

Eine Bley = Druse mit Chrystallen bewachsen.

Bley = Erz mit Schwefelkies auff einem hespero.

Glanz mit talclichtem Quarz eingesprengt in einem grauen Stein.

Glanz mit Schwefelkies eingesprengt.

Minera



Minera saturni viridis  
chrySTALLINA egregia.

ChrySTALLI plumbi ei colore  
argenteo.

Lapis metallicus è furnis  
effRACTUS.

Minera plumbi in lapide  
cinereo.

Minera arsenicalis.

Minera plumbi in lapide  
molli.

Minera plumbi viridicans  
pyriti mixta in lapide rubro.

Minera plumbi rudis.

Minera plumbi statim sui.

Minera plumbi viridicans  
in lapide albo.

Minera plumbi rudis in  
terra sim. lutea.

Minera plumbi rudis in  
quarzo.

Minera micans quodam-  
modo, mixto hinc inde ru-  
bro.

Minera plumbi rudis in  
spato talcoso.

L.

Marcafita lapidea Rascha-  
vienfis.

Similis alia.

Minera plumbi rudis ufta  
Freiberg.

Recrementa rubra Schwarz-  
burgensia.

Bleyertz durch und durch  
grün/ sehr schön.

Eine silberfarbige Bley-  
Druse.

Ein Stück Offenbruch.

Glanz mit weissem Quarz  
in grauen Stein.

Eine arsenicalische Bley-  
de.

Glanz in weichem Stein.

Grünlicht Erz mit Kies  
vermengt / in rothem Ge-  
stein.

Eine Art Glanz.

Eine gediegene Bleystuf-  
fe.

Grün Bleyertz in weissem  
Kies.

Glanz in einer Gölbe.

Glanz in einem Quarz.

Eine blendigte Bergart  
mit roth eingesprengt.

Glanz im talckichten  
Spat.

L.

Steinkies von der Ra-  
schau.

Dito.

Gerösteter Bleyglanz von  
der Halsbrücke.

Roher König aus dem  
Schwarzburgischen.

Cubuli



Cubuli martis sulphurei.	Schwefelhaltige Eisenwürffel.
Minera argentifera Freib.	Stein worinnen das Silber bricht/von der Halsbrücke zu Freyberg.
Recrementa adhuc argenti feracia Freib.	Silberhaltige Silberschlacken von der Halsbr. zu Freyb.
Minera plumbi rudis in lapide albo.	Glanz in weissem Stein.
Quarzum plumbiferum in pyrite sulphureo.	Bleyichter Quarz auff Schwefelkies.
Recrementa argenti colore albo & coeruleo mixta.	Meslirte Silberschlacken blau und weiß.
Mica.	Blende.
Lapis argenti ferax è furnis effractus Freibergæ.	Silberhaltige Ofenbrüche von der Halsbrücke zu Freyberg.
Marcasita lapidea in jaspide Schneebergensis.	Steinkies in einem Jaspis von Schneeberg.
Grana plumbi argentifera.	Silberichte Bleykörner.
Minera plumbi viridis in spato albo.	Grün Bley/Erz in weissem Spat.
Minera plumbi rudis mixta spato luteo.	Glanz mit gelben Spat vermenghet.
Minera plumbi marcasitæ mixta in quarzo albo de gratia Dei Schwarzembergæ.	Glanz so etwas kiesicht in weissem Quarz von der Güte Gottes zu Schwarzenberg.
Minera plumbi dives usta.	Geröstet Erz so reichhaltig.
Minera plumbi usta alia.	Geröstet Bley-Erz andere Gattung.
Marcasita lapidea in quarzo candido.	Steinkies in weissem Quarz.
Minera plumbi usta.	Geröstet Bley-Erz.
Sedimentum argentiferū.	Silberschlich.

Minera



Minera Saturni viridis & lutea chrySTALLINA.	Grün und gelb ChrySTALLINISCH Bley-Erz.
Minera saturni rudis globosa.	Grobspeißiger Bleyglantz.
Minera plumbi minus globosa argentifera.	Kleinspeißiger silberhaltiger Glantz.
Frustum venæ cujusdam marcasitarum plenæ.	Ein Stück von einem kiesichten Gange.
Lithargyrium ex officina secretoria rejectum.	Bleyglatte so auf der Seigerhütte abgeheth.
Recrementa argenti viridia.	Grüne Silberschlacken.
Massa micæ similis in lapide fusco.	Blendichte Art in schwarzgrauen Steine.
Recrementa argenti nigra.	Schwarze Silberschlacken.
Minera argenti usta.	Geröstet Silber-Erz.
Minera plumbi Freibergensis.	Bleystein von Freyberg.
Plumbum statim suum in granis.	Gediegen Bley ganz körnigt.
Plumbi minera mox similis obducta quarzo.	Blendichter Glantz mit Quarz überzogen.
Recrementa argenti cœrulea.	Blaulichte Silberschlacke.
Marcasita saxatilis Schneebergensis.	Steinkies von Schneeberg.
Minera plumbi usta.	Geröstet Bley-Erz.
Plumbago nativa.	Gewachsen Bleyweiß.
Lithargyrium aureum.	Goldfarbige Glette.
Minera plumbi lapidibus lateralibus inclusa.	Bleyglantz in den Sahlbändern.
Minera plumbi chrySTALLINA variorum colorum.	ChrySTALLINISCH Bley-Erz von allerhand Farben.
Massa lapidis argentiferi ex urbe Joh. Georgii.	Stein worinnen das Silber gebrochen ist von Joh. Georgen-Stadt.

Plumbi



M.  
 Plumbi minera quaedam  
 uita.  
 Mica nigra.  
 Recrementa argenti sub-  
 nigra.  
 Marcasita quaedam saxati-  
 lis.  
 Minera plumbi parum  
 glebosa.  
 Species auripigmenti præ-  
 parati.  
 Frustum venæ marcasiti-  
 feræ.  
 Lithargyrium vitrificatum.  
  
 Minera quaedam marcasiti-  
 ca.  
 Recrementum argenteum.  
 Marcasita saxatilis ex valle  
 Joachimica.  
 Similis lapidi candido in-  
 spersa.  
 Minera plumbi rudis cui  
 mica admixta.  
 Terra lutea plumbifera.  
 Cerussa factitia.  
 Plumbi minera rudis in  
 lapide albo.  
 Minera marcasitica cum  
 talco adnato.  
 Minera plumbi rudis in  
 quarzo albo.  
 Frustum plumbi crassitie  
 digitali, per quod speculo u-  
 storio foramina liquefacta  
 sunt.

M.  
 Gerösteter Bleystein.  
 Schwarze Blende.  
 Schwarzhichte Silber-  
 schlacken.  
 Ein Steinkies.  
  
 Kleinspeißiger Glantz.  
 Eine Gattung gemachtes  
 auripigmenti.  
 Ein Stück von einem  
 kiesichten Gange.  
 Glette so zu Glase ge-  
 macht.  
 Eine kiesichte Art.  
  
 Eine Silberschlacke.  
 Steinkies von Joachims-  
 thal.  
 Dito in weissem Stein  
 eingesprengt.  
 Glantz mit Blende ver-  
 mengel.  
 Eine Gölbe.  
 Bleyweiß.  
 Bleyglantz in weissem Ges-  
 stein.  
 Eine kiesichte Art mit  
 Talck bewachsen.  
 Kleinspeißiger Glantz in  
 weissen Quarz.  
 Ein ziemlich dick Stück  
 Bley / wodurch mit einem  
 Brennspiegel Löcher ge-  
 schmelzt worden.

L

Minera



Minera plumbi rubro colore exterius tineta.

Minera micosa lapidi candido inspersa.

Minera argenti alba ex monte S. Andreae.

Minera plumbi nigra rudis argentifera cum cupri minera diaphana.

Recrementa argentea.

Minera quaedam plumbi argentifera in lapide sciffili nigro.

Minera argenti rubra in candido pyrite.

Minerae aëris s. cupri.

N.

Frustrum aëris nativi statim sui egregium, colore viridi, & figura arbuti ex Moravia.

Laminae ferreae in cuprum transmutatae Cresslizenfes Hung.

Cuprum statim suum ex Hungaria.

Cuprum nativum Svecicum.

Ferrum in cuprum mutatum ex Hung.

Minera aëris aurifera Kuttebergensis.

Cuprum statim suum nativum vitro aëris admixto in

Blenzglas mit roth angeflogen.

Eine blendichte Art in weissen Gestein gesprengt.

Weißgültig vom Andreas-Berge.

Schwarzer drusichter silberhaltiger Glanz mit durchscheinendem Kupffer-Erz.

Eine Art Silber schlackent.

Silberhaltige Bley- Art in schwarzem Schiefer.

Etwas rothgültig in weissem Kies.

Kupffer-Erde.

N.

Ein schön Stück gewachsenen Kupffer auff Art eines Baums / ganz gediegen / und grün an der Farbe aus Mähren.

Eisenbleche in Kupffer verwandelt von Cresslitz aus Ungarn.

Gediegen Kupffer aus Ungarn.

Schwedisch gewachsenen Kupffer.

Eisen in Kupffer verwandelt aus Ungarn.

Goldhaltendes Kupffer-Erz vom Kuttenberg.

Gediegen Kupffer mit Kupffer-Glas in beyden lapidi-



lapidibus venæ lateralibus  
contentum ex Voitlandia.

Cuprum nativum ex  
Transylvania.

Solea equi ferrea in cu-  
prum mutata, cuproque ob-  
ducta ex Hungaria.

Minera æris cum nonnul-  
lis malachitibus.

Flos æris egregius.

Minera cupri auri & argen-  
tifera Kuttenbergensis.

Minera æris chrystallis in-  
nata Sondershuf.

Cupri minera ferro mixta.

Cupri minera Elsnizensis  
ex Voitlandia.

Minera æris Weinheimen-  
sis ex Palatinatu.

Cupri minera Voitlandica  
alia.

Marcasita s. pyrites ærosus  
coloribus nitens ex Com.  
Schwarzb.

Pyrites ærosus ex Voitlan-  
dia.

Minera æris in lateribus  
calcosis comprehensa Schei-  
benbergensis.

Viride æris ex fodina S.  
Johannis, quæ est Schwar-  
zenbergæ.

Minera cupri Elsnizensis  
ex Voitlandia.

Cupri minera Hungarica

Sahlbändern von Plauen  
aus dem Voigt-Lande.

Gediegen Kupffer aus  
Siebenbürgen.

Ein Hufeisen in Kupffer  
verwandelt/ und mit Kupffer  
überzogen aus Ungarn.

Kupffer-Erz mit einigen  
Malachiten.

Eine vortreflich schöne  
Kupffer-Blume.

Silber-Gold- und Kupffer-  
Erz vom Kuttenberg.

Drusichtes Kupffer-Erz  
von Sondershausen.

Eisenschußiges Kupffer-  
Erz.

Kupffer-Erz von Elsnitz  
aus dem Voigtlande.

Kupffer-Erz von Weins-  
heim aus der Bergstrasse.

Eine andere Voigtländi-  
sche Art Kupffer-Erz.

Kupfferties so angelau-  
fen aus dem Schwarzburg-  
schen.

Kupfferties von Plauen  
aus dem Voigtlande.

Scheibenbergichtes Kupf-  
fer-Erz in tallichten Sahl-  
bändern.

Kupffergrün von S. Johan-  
nis Fundgrube/ zur Saubler-  
se zu Schwarzenberg.

Kupffer-Erz von Elsnitz  
aus dem Voigtland.

Kupffer-Erz aus Ungarn/  
mala-



malachitibus non dissimilis.	denen Malachiten nicht ungleich.
Flos æris egregius è tractu Salfeldensi.	Schöne Kupfferblume aus dem Salfeldischen.
Flos æris Svecicus.	Schwedische Kupfferblume.
Minera æris Kirchheimensis ex Carinthia.	Kupffer-Erz von Kirchheim aus Kärndten.
Lapis fissilis cupri admodum ferax.	Reicher Kupfferschiefer.
Similis.	Dito.
Marcasita æris Geirica.	Geyerischer Kupfferkies.
Similis alia.	Dito.
Minera cupri Sondershusiana.	Sondershausisches Kupffer-Erz.
Flores æris ex Valle Joachimica.	Kupfferblume aus dem Joachimsthal.
Cupri minera cum quarzo viridi Clauenthalensis.	Kupffer-Erz mit grünem Quarz von Clauenthal.
Cupri minera lithomargæ mixta ex Com. Schwarzburgico.	Kupffererz mit Steinmarck vermengtet aus dem Schwarzburgischen.
Marcasita ænea cubica.	Würfflichter Kupfferkies.
Minera æris ex urbe Joh. Georgii.	Kupffererz von Joh. Georgen-Stadt.
Minera æris candido spato inhxrens.	Kupffererz mit weissem Spat.
Cuprum nativum Salfeldense.	Gewachsen Kupffer von Salfeld.
Cuprum nativum Valunense.	Gewachsen Kupffer anderer Gattung.
Minera æris aurifera Bulachiensis.	Bulachisches Gold- und Kupffer-Erz.
Lapis lazuli æneus Tyrolensis.	Kupffer Lasur aus Tyrol.
Cupri minera rubra argenteam rubram æmulans.	Roth Kupffererz auff Art rothgültig.
Marcasita ænea cubica	Würfflichter Kupfferkies quarzo



quarzo egregio innata Frei-  
bergensis.

Cupri minera in fissili la-  
pide nigro.

Similis in tali lapide alia.

Cupri minera viridi æris  
obducta.

O.

Cupri minera VVisba-  
densis, egregio æris viridi ob-  
ducta in modum lap. lazuli.

Minera æris viridicans.

Marcasita ænea, mixto vi-  
ridi.

Marcasita ænea in spato  
albo.

Lapis cinereus fissilis cu-  
pri ferax.

Lapis cupreus ignem ex-  
coctorium jam expertus.

Lapis scissilis ærosus colo-  
re viride & cœruleo.

Minera cupri Mansfelden-  
sis in lapidibus lateralibus  
venæ.

Minera æris arenosa.

Lapis lazulis ærosus.

Minera æris Bulachiensis  
cum lapide laz & viridi æris.

Minera æris VVershusiana.

Flos æris egregius in mar-  
casita ænea mixtis cubulis.

Cuprum nigrum fusum.

auff einem schönen Quarz  
von Freyberg.

Kupfferertz in einem  
schwarzen Schiefer.

Dito in schwarzen Schie-  
fer.

Kupfferertz so mit Grün-  
Spahn überzogen.

O.

Kupfferertz bey Wisbaden  
mit schönem Grünspahn ü-  
berzogen auff lasur Art.

Grünlicht Kupffer-Erz.

Kupfferkies mit etwas  
grün.

Kupfferkies in weissem  
Spat.

Kupfferhaltiger grauer  
Schiefer.

Kupfferstein aus Schmelz-  
hütten.

Grün und blauer Kupffer-  
Schiefer.

Mansfeldtsches Kupffer-  
ertz in beyden Sahlbändern.

Kupfferichter Sandschie-  
fer.

Kupffer Lasurstein.

Bulachsches Kupfferertz  
mit Lasur und Grünspahn.

Wershäuser Kupfferertz.

Schöne Kupfferblume in  
einem Kupfferkies mit Würf-  
feln.

Ein Stück gegossen schwarz  
Kupffer.

L 3

Minera



Minera æris extra terram  
jacens Oschatziana.

Minera æris in quarzo mix-  
ta cum lapide laz. & viridi æ-  
ris.

Granum quoddam cupri  
admodum fertile.

Cuprum quod vocant ni-  
grum.

Flos æris Norwegicus.

Lapis fissilis cuprifer ex  
cinereo nigricans.

Lapis fissilis ærifer nigri  
coloris.

Minera æris cinerea.

Minera æris undique æ-  
qualis egregia.

Cupri minera lutea & ci-  
nerea.

Minera cupri æris viridi si-  
milis in lapide arenaceo.

Minera æris prima vice li-  
quefacta, nondum usta.

Minera cupri viridicans.

Minera æris in lapide sub-  
rubeo.

Similis alia.

Lapis ærifer scissilis cum  
accreto lazuli lapide.

Minera æris, cum inspersis  
punctis viridibus.

Minera æris in lapide och-  
ræ simili.

Minera æris aspectu haud  
pretiosa.

Minera æris coloribus ex-  
terius tincta.

Kupffererz so am Tage  
ligt ohnweit Oschatz.

Kupffererz in einem  
Quarz mit etwas Lasur und  
Grünspahn.

Ein Kupfferreiches Korn.

Schwarz Kupffer.

Norwegische Kupfferblu-  
me.

Schwarzgraue Kupffer-  
schiefer.

Schwarzer dito.

Graulichtes Kupffererz.

Schöner Kupfferkies durch-  
aus gleich.

Gelb und graues Kupffer-  
Erz.

Kupffererz auf Grünspahn  
Art in einem Sandstein.

Ungerosteter rohe Stein.

Grün Kupffererz.

Kupfferkies in etwas röthe-  
lichem Gestein.

Dito.

Schwarzer Kupferschie-  
fer mit Lasur angelassen.

Kupfer-Kies mit grün  
durchsprengt.

Kupferkies in einem Og-  
gerfärbichten Stein.

Unansehnliches Kupfer-  
Erz.

Kupferkies so angelass-  
ten.

Minera



Minera æris vitrea & communis in lapide rubro arena-  
ceo.

Minera æris egregia, viridi  
quarzo mixta in lapide spa-  
diceo ex Moravia.

Lapis fissilis ærifer nigri  
coloris.

Cupri minera rubicunda,  
argenti minere rubræ quo-  
dammodo æqualis.

Recrementa cupri.

Marcafita quædam Græ-  
fenthaliensis.

Lapis fissilis Mansfelden-  
sis, in quo figura piscis cum  
aureis squammis apparet.

Minera æris vitræ com-  
mixta.

Minera æris scissilis in  
quarzo candido.

Cupri minera quarzo in-  
mata.

P.

Marcafita æris & arsenici  
in lapide cinereo.

Marcafita æris cum flore.

Minera & visrum æris ex  
parte solidum in lapidibus  
venæ lateralibus.

Minera cupri mixto nati-  
vo in lapide viridicante.

Marcafita æris & arsenici  
ex parte coloribus tincta.

Kupfferglaß in Kupffer-  
kies mit rothen Sandstein  
umgeben.

Schön Kupffererz mit  
grünem Quarz in einem  
braunen Stein aus Mäh-  
ren.

Schwarzer Kupfferschie-  
fer.

Kupffererz so etwas röth-  
licht fast auff rothgülden  
Art.

Kupfferschlacken.

Kies aus dem Gräfen-  
thal.

Ein Schiefer / worinnen  
die Gestalt eines Fisches mit  
gülden Schuppen zu sehen.

Kupfferkies mit Kupffer-  
glas vermenget.

Kupfferschieffer mit weis-  
sem Quarz.

Kupfferkies in einem  
Quarz.

P.

Kupffer und arsenic-Kies  
in einem grauen Sandstein.

Kupfferkies mit einer  
Blume.

Kupffererz mit Kupffer-  
Glas zum theil gediegen in  
Sahlbändern.

Kupffererz zum theil ge-  
diegen in einem grünen  
Kies.

Kupffer- und arsenic-Kies  
so etwas angelassen.

L 4

Marca-



Marcasita ænea figuram  
exhibens renis.

Similis in lapide talcoso.

Æris minera cum lapide  
laz. & viridi æris.

Minera æris cum venulis  
viridibus admistis in lapidi-  
bus lat. comprehensa.

Marcasita æris rubro co-  
lore.

Minera æris cum vitro in  
terra lutea metallica molliori.

Marcasita quædam æris  
solida.

Minera æris in marmore  
metallico.

Marcasita æris in lapide  
talcoso.

Marcasita æris cum mine-  
ra quadam cinerea admix-  
ta.

Lapis quidam cupri ferax.

Marcasita æris alia in lapi-  
de talcoso.

Marcasita æris, marmor  
metallico adnata.

Marcasita æris & vitrioli,  
in aere aliquantulum jam  
calcinata.

Minera quædam æris in  
marmore metallico flavo.

Marcasita æris in minera  
quadam talcosa.

Marcasita quædam æris a-  
lia.

Kupfferkies in Gestalt ei-  
ner Nieren.

Dito in einem talckichten  
Stein.

Kupfferertz mit Lasur und  
Grünspahn.

Kupfferertz mit grün  
durchzogen in den Sahlbän-  
dern.

Kupfferkies mit roth an-  
gelauffen.

Kupfferertz mit Kupffer-  
glas in einer weichen Sil-  
be.

Derber Kupfferkies.

Kupffer-Ertz in einem  
Spat.

Kupfferkies in einem tal-  
ckichten Stein.

Kupfferkies mit grauem  
Ertz untereinander.

Eine kupfferhaltende Art.

Kupfferkies in einem tal-  
ckichten Stein.

Kupfferkies mit Spat  
schön angeflögen.

Kupffer und Vitriol-  
kies / so sich anfängt an der  
Lufft etwas zu calciniren.

Eine Art Kupfferertz in  
gelbem Spat.

Kupfferkies in einer tal-  
ckichten Art.

Eine andere Gattung  
Kupfferkies.

Minera



Minera æris in lapide nigro.

Similis alia.

Marcafita æris in lapide cinereo.

Marcafita æris & arsenici.

Æris minera viridi obducta in lapidibus lateralibus.

Minera cupri obscuro colore.

Minera æris pauco arsenico admixto.

Cupri minera solida in spato albo.

Minera æris coloribus viridi & cœruleo obducta.

Minera æris solida cum plumbo mixta in marmore metallico albo.

Minera æris usta tota colore cœruleo exterius obducta.

Cupri minera cortice qs. viridi obducta.

Cupri minera prima vice liquefacta.

Marcafita æris ex parte coloribus tincta in lapide cinereo.

Vitrum æris egregie tinctum.

Pyrites sulphureus.

Mineræ cupri frustulum coloribus tinctum.

Marcafita æris tota plumbi rudis mineræ admixta.

Kupfferertz in einem schwarzen Stein.

Dito.

Kupfferkies in einem grauen Stein.

Kupffer und arsenic. Kies.

Kupfferertz mit Grünspahn angeschossen in Sahlbändern.

Dunckelfarbigtes Kupfferertz.

Kupfferertz mit etwas arsenic.

Derb Kupfferertz in weissem Spat.

Grünspahn und lasurfarbigtes Kupfferertz.

Derb Kupfferertz mit Blenglanz in einem weissen Spat.

Geröstet Kupfferertz so ganz blau angelauffen.

Kupfferertz mit grünen Schalen.

Ein Kupfferstein.

Kupfferkies in einem grauen Stein so etwas angelauffen.

Kupfferglas schön angelauffen.

Ein Stücklein Schwefelkies.

Ein Stücklein angelauffen Kupfferertz.

Kupfferkies so durch und durch mit Glanz vermengert.



Mineræ cupri solidæ fructum egregium, hinc inde coloribus conspicuum.

Marcafita æris cum vitrea æris minera in lapide rubente.

Marcafita æris lapidi cinereo interspersa.

Æris minera egregia plumbo admixta.

Æris marcafita quædam in marmore metallico comprehensa.

Q.

Minera æris dives ex fod. Wildeman.

Marcafita æris & arsenici in lapide albicante.

Cuprum nigrum Hungaricum.

Æris viride ex valle Joachimica.

Cupri minera cum viridi æris admixto.

Marcafita æris in lapide sciffili nigro ex Franconia.

Minera cupri cum viridi æris ex Comit. Schwarzb.

Minera æris parumper globosa Hungarica.

Minera æris in lapide albo.

Cuprum Japonicum colore egregium.

Minera quædam æris usta.

Eine schöne derbe Stufe Kupferertz / so hier und dar hübsch angelaußen.

Kupferkies mit Kupfererglaß in einem rothen Stein.

Kupferkies in einem grauen Stein eingesprengt.

Eine schöne Stufe Kupferertz mit Blendglanz vermenget.

Ein derber Kupferkies in einem Spat.

Q.

Reich Kupferertz von Wildeman.

Kupfer und arsenic Kies in einem weißlichten Stein.

Ungarisch Schwarz Kupfer.

Kupfergrün aus dem Joachimsthal.

Kupferertz mit Grünspahn durchzogen.

Kupferkies in einem schwarzen Schiefergestein aus Francken.

Kupferertz mit Grünspan aus dem Schwarzburgischen.

Kleinspeißig Kupferertz aus Ungarn.

Kupferertz auf einem weißem Stein.

Schön Japponesisch Kupfer.

Ein gerostet Kupferertz.  
Cupri



Cupri minera rubens cum  
cupro nativo.

Cupri minera Markirchen-  
sis ex Alsatia superiore.

Flos quidam æris.

Lapis fissilis colore viridi  
ab extra tinctus.

Minera æris arenosa viri-  
di mixta.

Minera æris ex fod. noctuæ  
in Bohemia auri simul ferax.

Lapides æriferi Goslari-  
enses.

Cupri minera viridibus  
chrystallis plena è Comit.  
Schwarzb.

Minera cupri in lapide al-  
bo siliceo.

Minera cupri in lapide ni-  
gro.

Minera plumbi albi cine-  
rea mixta marcasitæ æris ex  
Anglia.

Flos æris ex Carinthia.

Cupri minera è valle Jo-  
achimica.

Minera cupri fissilis are-  
nosa mixtis granis cœruleis  
de VVendelstein.

Minera cupri fissilis nigra  
cum viridi æris admixto  
VVendelsteinensis.

Minera æris in lapide ru-  
bro interspersis punctis viri-  
dicantibus.

Röthlich Kupfferertz mit  
etwas gewachsen Kupffer.

Kupfferertz von Mar-  
kirch aus dem Ober-Elsaß.

Eine Kupfferblume.

Schwartzer Schiefer mit  
grün angelauffen.

Kupffer-Ertz in einem  
Sand mit Grünspahn.

Kupfferertz von der Eule  
in Böhmen/so zugleich Gold  
hält.

Kupfferknoten von Gos-  
lar.

Kupffer-Ertz aus dem  
Schwartzburgischen mit  
grünen Chrystallen gefüllet.

Kupffer Ertz in einem  
weissen Ries.

Kupfferertz in schwar-  
zem Gestein.

Grauer Zinstein mit  
Kupfferkies vermengert aus  
Engelland.

Kupfferblume aus Kärnd-  
ten.

Joachimsthaler Kupffer-  
Ertz.

Sandichter Kupffer-  
schiefer mit blauen Körnern  
durchwachsen von Wendel-  
stein.

Schwartzer Kupfferschle-  
fer mit Grünspahn durchzo-  
gen von Wendelstein.

Kupfferertz in einem ro-  
then Stein grün einge-  
sprengt.

Marca-



Marchita æris mineræ cupri spuria similis Tyrolensis.

Minera æris viridis arenosa scissilis.

Minera cupri Auerbachensis.

Minera cupri rubicunda. Similis alia.

Cupri minera cum terra nigra & spadicea admixta. Comitatus Schwarzb.

Minera cupri, cui æris viride acuminatim egregie adnatum est.

Cupri minera in lapide fissili cinereo.

Minera fissilis arenosa. Pottendorffensis.

Minera æris fissilis nigra viridi æris obducta.

Minera æris viridi mixta in spato.

Minera æris terræ spadiceæ mixta.

Minera fissilis æris Mansfeldensis.

Minera æris in terra metallica lutea.

R.

Viride æris cum vitro mixtum Tyrolense.

Minera æris obscure spadicea.

Æris minera aureum habens colorem.

Minera æris in spato albo.

Kupfferkies so einem Kupffernickel nicht ungleich aus Tyrol.

Kupfferertz so grün in einem Sandschiefer.

Kupfferertz von Auerbach.

Röthlichtes Kupfferertz.

Dito.

Schwarzburgisch Kupfferertz in einer Bräune und Schwärze.

Kupfferertz mit Grünspahn schön spitzig gewachsen.

Kupfferertz in einem grauen Schiefer.

Sandschiefer von Pottendorf.

Schwarzer Schiefer mit Grünspahn überzogen.

Kupfferertz mit Grünspahn auff einem Spat.

Kupfferertz mit einer Bräune.

Mansfeldischer Kupfferschiefer.

Kupfferertz in einer gelben Erden.

R.

Kupffergrün mit Kupfferglas aus Tyrol.

Dunkelbraun Kupfferertz.

Gelb goldfarbigtes Kupfferertz.

Kupfferertz in weissem Spat.

Minera



Minera æris in lapide scis-  
sili obscure cinereo.

Minera æris plumbo mix-  
ta.

Recrementa cupri.

Minera æris coloribus  
conspicua.

Minera æris cum viridi,  
lapideis lateribus compre-  
hensa.

Minera æris solida atque  
dives.

Marcafita æris in spato.

Viride æris in ejus mine-  
ra.

Marcafita quædam æris a-  
lia.

Minera æris liquefacta.

Viride æris cum ejus mi-  
nera in terra quadam rubra.

Minera æris acuminatim  
ubique concreta.

Cuprum nativum in mo-  
dum argenti capillacei.

Marcafita æris Ehrenfrid-  
richsdorfensis.

Minera æris liquefacta vi-  
ridi colore.

Lapis ærifer subcinereus.

Minera æris viridi colore  
obducta in marmore metal-  
lico.

Minera æris coloribus va-  
riis conspicua.

Cupri minera rubicunda.

Cupri minera viridi æris  
jucunde mixta.

Kupffererz in schwarz-  
grauen Schiefer.

Kupffererz mit Glanz ver-  
menger.

Kupfferschlacken.

Kupffererz mit Farben.

Kupffer mit Grünspahn  
zwischen beyden Sahlbän-  
dern.

Sehr derb und reiches  
Kupffererz.

Kupfferkies in einem Spat.

Kupffererz mit Grünspahn.

Ein andere Art Kupffer-  
kies.

Geschmelzter Kupfferstein.

Kupffererz mit Grün-  
spahn in einer rothen Erden.

Kupffererz so ganz spißig  
gewachsen.

Gediegen Kupffer auf  
Haarsilber Art gewachsen.

Ehren-Friedrichsdorffer  
Kupfferkies.

Geschmelzter Kupfferstein  
ganz grün.

Ein fahler Kupfferhaltiger  
Stein.

Kupffererz mit grün um-  
geben in einem Spat.

Kupffererz mit vielen  
Farben angelassen.

Köblich Kupffererz.

Kupffererz mit Grünspahn  
sehr artig vermischet.

Recre-



Recrementa quædam æris.  
Minera æris viridi involuta in marmore metallico flavo.

Minera æris in lapide cinereo.

Minera æris solida in lapide spadiceo recrementis pleno.

Cupri marcasita in lapide albo.

Viride æris nativum egregium.

Minera æris scissilis arenosa terræ luteæ involuta.

Minera æris scissilis obscuri coloris.

Recrementa quædam æris.

Viride æris in lapide arenoso.

Minera æris in lapide cinereo.

Cuprum Japponense egregium.

Minera æris quartzo albo innata.

Minera æris colore cœruleo.

Minera scissilis colore spadiceo subnigro.

Minera æris cum viridi in lapide cinereo.

Viride æris lapidi cinereo adnatum.

Minera æris vitrea.

Minera æris ferruginea.

Einige Kupfferschlacken.  
Kupffererz mit grün umgeben in einem gelben Spat.

Kupffererz in einem grauen Stein.

Derb Kupffererz in braunem Gestein voll Schlacken.

Kupfferkies in weissem Gestein.

Grünspahn sehr artig gewachsen.

Kupfferichter Sandschiefer mit gelber Erde umgeben.

Dunkler Kupfferichter Schiefer.

Frischschlacken.

Grünspahn in einem Sandstein.

Kupffererz in grauem Stein.

Schön Japponesisch Kupffer.

Kupffererz in weissem Quarz.

Dito so blau angeflogen.

Schwarzbrauner Kupferschiefer.

Kupffererz mit Grünspahn in einem grauem Stein.

Grünspahn an grauem Stein angeflogen.

Kupfferglas.

Eisenschüßig Kupffererz.  
Miner



Minera cupri scissilis arenosa Pottendorffensis.

S.

Cupri minera usta è tractu Salfeldensi.

Marcasita æris coloribus gaudens.

Minera quædam æris usta.

Marcasita æris radiis solaribus liquefacta.

Similis pyriti æroso & lapidi laz. mixta Bulachiensis.

Marcasita æris mixta mineræ stanni ex valle Joachimica.

Lapis æris cæruleus mixtus viridi & paucò lapidi siliceo Schwarzenbergensis.

Marcasita æris stanni mineræ mixta Geirica.

Marcasita æris in lapide talcoso.

Viride æris fossile cum lapide cæruleo.

Simile aliud.

Marcasita æris cum vitrea minera.

Minera cupri rubens cum paucò viridi & solida vitrea min. Schwarzenbergensis.

Minera æris quasi gliscens variorum colorum.

Minera æris in ochra nat.

Pottendorffischer Sand- schiefer.

S.

Geröstet Kupffererz aus dem Salfeldischen.

Ein angelauffener Kupferkies.

Ein geröstet Kupffererz.

Kupferkies an der Sonnen geschmolzen.

Bulachisch dito mit Schwefelkies und Lasur vermendet.

Joachimsthaler Kupferkies mit Zwitter vermendet.

Kupferlasur mit Kupfergrün und wenigem Kies von Schwarzenberg.

Geyerischer Kupferkies mit Zwitter vermendet.

Kupferkies in einem talcoichten Stein.

Gewachsen Kupfergrün mit Lasur.

Dito anderer Gattung. Ein Kupferkies mit Glas.

Röthlich Kupffererz mit weniger grüne und derben Kupferglas von Schwarzenberg.

Glimmerichtes Kupffererz von unterschiedlichen Farben.

Kupffererz so in Ogger bricht.

Minera



Minera æris in viridi & cœruleo egregio nata.

Marcasita æris Breitenbronnensis.

Flos æris ex monte magnetifero.

Minera æris Bernsteinensis.

Minera æris parumper globosa ex montibus Hercyniæ.

Minera æris cum granis nigris cupri nativi è fodinis Hercyniæ.

Flos æris luteus aureo nitens colore Creslicensis.

Minera æris Bavarica.

Minera æris fissilis ex cinereo alba.

Lapis lazuli Tyrolensis.

Marcasita ænea Ehrenfriedrichsdorffensis.

Marcasita ænea Hungarica.

Lapis lazuli radiis solaribus liquefactus.

Marcasita æris versicolor.

Talcum æriferum.

Marcasita æris solida ex Hungaria superiore.

Marcasita æris Creslicensis in lapide scissili talcoso cinereo.

Marcasita ænea solida, cum minera stanni mixta.

Kupffererz in etwas grüne und schöner Lasur angefliegen.

Kupfferkies von Breitenbrunn.

Kupfferblume vom Magnetberge.

Kupffererz von Bernstein.

Kleinspeißiger Kupfferkies von dem Harz.

Kupffererz mit kleinen schwarz gediegenen Kupfferkörnern vom Harz.

Gelbe Kupfferblume sowie Gold scheint von Creslitz.

Kupffererz aus Bayern. Hellgrauer Kupfferschiefer.

Lasurstein von Schwarz aus Tyrol.

Kupfferkies von Ehrenfriedrichsdorf.

Ungarischer Kupfferkies.

Kupfferlasur an der Sonnen geschmelzt.

Sprenglichter Kupfferkies.

Ein Kupfferichter Talc.

Derber Kupfferkies aus Ober-Ungarn.

Creslitzer Kupfferkies in grautalcichten Schiefer.

Derber Kupfferkies mit etwas Zwitter vermengt.

Minera



Minera æris Hungarica,  
cum vitro, viridi & cœruleo  
mixta.

Marcafita æris solida in  
lapide scisili cinereo.

Minera æris alba parum-  
per glebosa de montibus  
Hercyniæ.

Minera plumbi viridis æ-  
rifera.

Minera æris cum plumbo  
Lutterbergensis Hercyn.

Æris minera egregia ex  
Transylvania.

Marcafita æris Freiber-  
genfis, radiis solaribus li-  
quefacta.

Marcafita æris cum adna-  
ro cubo succini.

Cuprum quod vocatur ni-  
grum.

Flos æris in quarzo.

Marcafita quædam æris  
solida.

T.

Marcafita ænea Bavarica.

Minera æris cum vitro in-  
nata spato.

Minera quædam Sanger-  
husiana.

Minera argenti ab excre-  
mentis anserum cognomi-  
nata, Sangerhusiana.

Marcafita quædam ænea.

Ungarisches Kupfferertz  
mit Kupfferglaß / Kupffer-  
grün und Kupfferlasur ver-  
menger.

Derber Kupfferkies mit  
grauen Schiefer.

Weiß kleinspeißigt Kupf-  
ferertz vom Harz.

Kupffericht grün Bley-  
ertz.

Kupfferertz mit Bleyglantz  
vom Harz bey Lutterberg.

Vortreflich schön Kupf-  
ferertz aus Siebenbürgen.

Frenbergischer Kupffer-  
kies / durch einen Brennspie-  
gel an der Sonnen geschmol-  
zen.

Kupfferkies woran ein cu-  
bus von Bernstein.

Ein wenig schwarz Kupf-  
fer.

Kupfferblume in einem  
Quartz.

Ein derber Kupfferkies.

T.

Kupfferkies aus Bayern.

Kupfferertz mit Kupffer-  
gläß in Spat.

Nachbruch vom Becken-  
berge zu Sangerhausen.

Gänseköthigt Silberertz  
von Sangerhausen / aus et-  
nem alten Schurff.

Ein Kupfferkies.

M

Minera



Minera æris vitrea cum viridi mixta.

Similis huic ochræ innata.

Marcasita æris egregia cum chrystallo innata.

Minera quædam Sangerhusiana.

Globuli cuprei.

Minera æris liquefacta ex vena profunda dilatata.

Minera fissilis nigra Pottendorffensis, cui cuprum nativum adhæret, ex fodina benedictionis divinæ.

Minera æris fissilis Pottendorffensis spadicea.

Marcasita æris cum viridi & cœruleo.

Marcasita æris cum vitro & viridi.

Marcasita æris Creslicensis.

Minera æris viridicans malachiti similima Voitlandica.

Minera æris Sangerhusiana alia.

Minera æris usta cum cœruleo adnato.

Marcasita æris in quarzo albo.

Æris minera fissilis Sangerhusiana usta.

Cupri minera arenosa Pottendorffensis.

Minera fissilis albicans è

Kupfferglaß mit Kupfergrün vermengt.

Dito in Ogger.

Schöner Kupferkies worauf eine Chrystalle gewachsen.

Erz von Ram zu Sangerhausen.

Kupferkörner.

Kupferstein von der tiefen Fleß/ auf die Bergischen Hütten gehörig.

Schwarzschiefer von Pottendorf/ darauf gewachsen Kupfer liegt/ von der Zeche der Seegen Gottes genandt.

Braunschiefer von Pottendorf.

Kupferkies mit grün und Lasur.

Kupferkies mit Kupferglas und Kupfergrün.

Cresliczer Kupferkies.

Grün Kupfererz gleich denen Malachiten aus dem Voitlande.

Kupfererz von Heydenborn zu Sangerhausen.

Geröstet Kupfererz mit schön Kupferlasur.

Kupferkies in weissem Quarz.

Gebrandte Schiefer von Gottlob zu Sangerhausen.

Pottendorffisches Sand-  
erz.

Pottendorffischer weisser  
fodina



fodina benedictionis divinae  
Pottendorff.

Cupri minera in spato  
subspadiceo.

Cupri minera fissilis nigra  
venulis albis inspersis Pot-  
tendorffensis.

Minera æris pulverisata.

Æris minera usta ochræ  
innata.

Fissilis minera Sangerhu-  
siana.

Marcafita ænea parum  
glebosa in quarzo.

Similis mixta viridi æris.

Minera æris variis colori-  
bus exterius tineta.

Minera quædam liquefa-  
cta.

Marcafita æris in lap. fissi-  
li subcinereo.

Minera æris vitrea viridi  
mixta.

Marcafita æris parumper  
glebosa.

Cuprum liquefactum.

Cuprum igne absolute  
perfectum.

Minera fissilis & arenosa  
Bergica.

Cuprum liquefactum co-  
lore egregium.

Minera fissilis cinerea are-  
nosa cum viridi acuminatim  
adnato.

Schiefer von dem Seegen  
Gottes.

Kupffererz in bräunlich-  
tem Spat.

Schwarzer Schiefer mit  
weissen Adern von Potten-  
dorf.

Kupffererz so schon ge-  
pucht.

Geröstet Kupffererz mit  
Laser in Ogger.

Schiefer vom Beckenber-  
ge zu Sangerhausen.

Kleinspeißiger Kupffer-  
kies in Quarz.

Dito mit Grünspahn ver-  
mischt.

Kupffererz mit Farben  
angelauffen.

Rohstein.

Kupfferkies in graulich-  
tem Schiefer.

Kupfferglaß mit Grün-  
spahn.

Kleinspeißiger Kupffer-  
kies.

Geschmelztes Kupffer.

Sahr Kupffer.

Bergischer Kupfferschie-  
fer und Sanders.

Geschmelzt Kupffer hoch  
an der Farbe.

Graulichter Sandschie-  
fer mit spißigem Kupffer-  
grün.



Marcasita æris cum plumbo.

Similis in lapide spadiceo.

NB. Ne præsens hujus musei catalogus in nimiam excrescat molem, quod non evitari posset, si singulæ mineræ in individuo recenseri deberent, visum est reliquas collective & cumulativè recensere, cum quivis vel ex præcedentibus saltem cognoscere possit multas & raras minerarum adesse species.

V. VV. X. Y. In his quatuor capsis ductilibus continentur adhuc 168 species minerarum cupri varii generis & loci, sicut in præcedentibus.

### Mineræ Martis.

Z. A. I. B. I. C. I. D. I. E. I. F. I. In his septem capsis minerarum ferri sive Martis continentur 322. species & frusta, varii generis, loci & coloris, quales sunt ferrum nativum, flores, cubuli, globuli, renes &c. Martis, ferri etiam laminæ radiis solaribus liquefactæ, magnetes & familia.

Kupfferkies mit Bleyglantz.

Dito in einem braunen Stein.

NB. Damit die fürgeschriebene Enge dieses gegenwärtigen Catalogi nicht allzu weitläufftig werde / wenn alle Stufen Ertz besonders angezeiget würden / so habe beschlossen die übrigen Gattungen zusammen zu benennen / indem man zum wenigsten aus dem vorhergehenden wohl wird ersehen können / daß viel rare und fremde Ertze fürhanden.

V. VV. X. Y. In diesen vier Schubladen sind noch 168. Gattungen und Stufen von Kupfferertzen allerhand Sorte und Dexter enthalten / wie in den vorhergehenden.

### Eisen = Erze.

Z. A. I. B. I. C. I. D. I. E. I. F. I. In diesen sieben Schubladen befinden sich 322. Stufen Eisenstein von allerhand Art / Ort und Gestalt / als etwa sind gewachsen Eisen / Blumen / Würffel / Bohnen / Glasflöpffe u. s. f. auch Blech mit dem Brennspiegel geschmoltzen / magneten u. d. gl.

Mineræ



Mineræ plumbi candidi.

H. I. J. I. K. I. L. I. M. I. In his quinque capsis reperiuntur 150. partes minerarum stanni s. plumbi candidi varii generis, loci, coloris & proprietatis, adulterinæ etiã & arsenicales &c.

Mineræ Bisemuthi & Cadmiæ metallicæ.

N. I. Capsa hac comprehenduntur 52. species minerarum hujusmodi, inter quas bisemuthum nativum, & aliud, coboltum ex quo coeruleum conficitur, coboltum recrementosum, chrySTALLISATUM, efflorescens &c. minera æris fatua & pluræ aliæ species curiosæ & raræ.

Mineræ Talcosæ.

O. I.

Hac capsula visuntur 50. species minerarum talcosarum, quales forte sunt, lapis specularis, chrySTALLUS Islandica, lapis Bononiensis, amianthus & similia varii generis, loci, colorum & proprietatum, partim etiã radiis solaribus in vitrum redacta.

Mineræ Mercurii & Cinnabaris.

P. I.

Minerarum mercurii &

Zinn = Erze.

H. I. L. I. K. I. L. I. M. I. In diesen fünf Schubladen sind 150. Stück Zwitter oder Zinnstein von allerhand Gattung/ Ort und Eigenschaft / darunter auch neben schönen Zingraupen wilde als Wolffram/ Zinck/ arsenic u. d. g.

Wismuth und Kobolt = Erze.

N. I. Hierinne befinden sich 52. Gattungen von Wismuth und Kobolt / gediegen und gebrandt / auch Kobolt/ Arsenicalisch/ Farbenkobolt/ Schlacken kobolt/ Erzkobolt/ Drüsen/ Koboltblüte/ Kupfernickel/ Mistpickel und dergleichen vielerhand schöne und rare Stücke.

Talckichte Arten.

O. I.

Hierinne sind 50. talckichte Arten / als da sind Fraueneyß / Isländischer ChrySTALL/ leuchtender Stein von Bononten / Amianth und dergleichen / von allerhand Gattung/ Ort / Farbe und Eigenschaft / zum Theil auch mit dem Brennspiegel zum Glase geschmolzen.

Quecksilber und Zinnober = Erze.

P. I.

Von Quecksilber und Zinn-  
M 3 cina.



cinabaris, quæ sæpissime eisdem venis junctim reperiuntur, hic adsunt 52. species, plures ex illis sunt auriferæ, imprimis è peregrinis regionibus allatæ, ut Sinenses, Japonicæ &c. pleræque harum haud sunt vulgares.

Marcasitæ.

Q. I. R. I. S. I. T. I. His receptaculis quatuor continentur 198. species multifariæ marcasitarum & pyritum æroforum, atramentosorum aluminosorum, arsenicalium &c. partim etiam ab aere calcinatorum, variorum locorum & generationum, inter quas sulphur & flores salis armoniaci ex monte Vesuvio.

Salia & Sulphura.

V. I. Hac capsula reperiuntur 54. species variorum salium atque sulphurum tam nativorum, quam præparatorum, tam perfectorum, quam imperfectorum atque in mineris adhuc latentium.

Antimonium.

VV. I. Hic videbis 49. species minerarum antimonialium, quarum nonnullæ auriferæ & argentiferæ, item extremitatibus acutissimis plenæ,

nobis-Erzen / welche beyde man mehrentheils bey-sammen findet / sind 52. Stück fürhanden / davon viele goldhaltig / absonderlich die fremden Sinesischen und Japanischen ic. sind mehrentheils schön und rare Stücke.

Kiese vder Marcasiten.

Q. I. R. I. S. I. T. I. In diesen vier Schubladen befinden sich 198. Arten von Kiesen und Marcasiten / Schwefelkiese / Bitriol-Kiese / Wasserkiese / Alaunkiese / Arsenic-Kiese ic. so zum Theil schon an der Luft zerfallen / von unterschiedenen Orten und Gattungen / worunter auch Schwefel und Salz aus dem Berg Vesuvio.

Salz und Schwefel.

V. I. Hierinnen sind 54. Gattungen von allerhand Salz und Schwefel-Arten / so wohl gewachsen / als gemacht / so wohl vollkommen / als zum Theil noch in den Steinen und Erzen verborgen.

Spießglas-Erze.

Hierinne findet man 49. Arten von Spießglas-Erzen / so meistentheils schön und reichhaltig an Gold und Silber / auch schön spießig ge-  
non-



nonnullæ etiam speculo u-  
storio ad solem liquefactæ  
sunt.

Quod nunc sequitur scri-  
nium in superioribus quatu-  
or receptaculis continet mi-  
neralia pleraque chrystallifa-  
ta, & majori mole præceden-  
tibus, ita ut nonnulla ponde-  
re suo ad 25. libras accedant;  
sunt vero 95. numero suo,  
quorum plurima quarza  
majora, frusta minerarum  
variarum magna, imo venæ  
integræ parvæ dilatatæ & cu-  
mulatæ in sua quasi matrice  
adhuc latitantes, renes quasi  
inarcasitarum majores, &c.  
præterea lapides etiam hic  
visuntur & petrificata, qualia  
sunt osteocola, muscus pe-  
trefactus, tophus ex specu  
Baumanni, lapis tiburonum,  
fungus petrificatus 4. libr. e-  
gregius, cornu Ammonis  
magnæ molis, aureo colore  
splendens, pulcherrimum, &  
pondere 16. librarum, raris-  
simum, cornua etiam Am-  
moniana minora quamplu-  
rima ejusdem plane magni-  
tudinis & coloris uni eidem-  
que lapidi innata & sine or-  
dine, jucundissimo tamen  
aspectu eidem quasi insper-  
sa. Hæc quidem omnia præ  
aliis fusius describi mereban-  
tur, sed brevitatis, quam cata-

gewachsen/ etliche sind auch  
mit dem Brennspiegel an der  
Sonne geschmelzt.

In dieses folgenden  
Schranck's obersten vier Fa-  
chen sind enthalten Drüsen  
und Quärze / lauter Stücke  
viel grösser als die vortgen/  
also daß auch etliche hierun-  
ter biß ein viertel Centner  
schwer sind; Es sind aber in  
allen 95. Stück / und zwar  
mehrentheils Quärze und  
Chrystallen-Gewächse / sehr  
grosse Stufen-Erz / ja gan-  
ze Nester Gänge und Fleze  
in ihren Gestein und Sahl-  
bändern liegend / kiesichte  
grosse Köpffe ic. Weiter so  
befinden sich Steine und pe-  
trificirte Dinge hierunter/  
als grosse Stücken Bein-  
welle / petrificiret Moos /  
Tropffstein aus der Bau-  
mannshöhlen / Stein von  
dem Fisch Tiburon / ein pe-  
trificirter Schwamm so sehr  
schön von 4. Pfund / ein  
cornu Ammonis sehr groß/  
rar un schön / hat einen Gold-  
Glanz / und wiegt über 16.  
Pfund / dergleichen wohl  
wenig gefunden werden/  
auch viel kleine dito von ei-  
nerley Grösse / Gestalt und  
Farbe / so alle in einem Stück  
Stein gewachsen / und  
gleichsam ohne Ordnung



logus præsens jamdum fere  
excesfit. prolixiorem me esse  
hic prohibet.

Capfis ductilibus sex com-  
prehenduntur 412. quarza  
varii generis, loci, metalli, &  
proprietas egregia, chry-  
stallis variorum colorum  
iisdem innatorum conspicua  
ut sæpe totas urbes, & castel-  
la ruinam minitantia aut ru-  
dera saltem eorum jucundo  
spectaculo exhibeant.

In reliquis hujus scrinii  
capfis reperuntur aliquot  
centum frustra mineralium  
& fossilium, in nullum ad-  
huc ordinem dispositorum,  
atque propterea mixtim ja-  
centium.

Duabus præterea capfis  
majoribus scrinii metallici  
reposita jacent 78. frustra  
majora fossilium variorum,  
quæ propter molem suam  
reliquis apponi nequiverunt.

durch etnander hinein ge-  
streuet/ sehr artig anzusehen.  
Diese Stück alle wären wol  
werth/ daß man jedes abson-  
derlich beschriebe; allein die  
fürgeschriebene Enge eines  
catalogi wil solches nicht zu-  
lassen.

In denen folgenden sechs  
Schubladē dieses Schranck's  
befinden sich 412. Stück Drü-  
sen/ Quarze/ und Ekrystallen  
Gewächse / unterschiedlicher  
Orter / Metallen / Arten  
und Eigenschaften / da die  
Ekrystallen oft so wunder-  
lich mit vielerhand Farben  
über einander gewachsen/  
daß sie auch oft zerfallene  
Städte und Schlöffer / oder  
auch nur derselben überblie-  
bene Brandmauern sehr ar-  
tig vorstellen.

In denen übrigen Schub-  
laden dieses Schranck's sind  
noch etliche hundert Stück  
allerhand mineralien und  
fossilia, so noch nicht in Ord-  
nung gebracht gewesen/ und  
daher noch also unter einan-  
der liegen.

Es sind auch in zwey von  
denen grossen Schubladen  
des Erzschranck's 78. grosse  
Stücken von allerhand Gat-  
tung gegrabener Sachen/ so  
wegen ihrer Grösse nicht ha-  
ben zu denen andern können  
geleget werden. Dua-



Duabus aliis latent 950. frusta mineralium variorum admixtis etiam terris, & lapidibus, quæ omnia & singula schedulis chartaceis adhuc involuta sunt, nec unquam in ordinem redacta fuerunt.

Alia, quæ ad materiam spectant medicam, qualia sunt, semina, ligna, radices, frutices, fructus, gummata &c. comprehenduntur, singula hic similiter chartulis adhuc involuta jacent, nec ordinem pristinum recuperarunt, cum eorum nunc locum conchæ possideant.

Tandem etiam capsæ duæ chartaceis capsulis pro dispositione naturalium ulteriori aptæ adsunt, admodum commodæ.

### Testacea animalium marinarum domicilia seu cochleæ.

NB. In præsentî Museo, ubi testacea 3500. reperiuntur, non tantum omnia ea, quæ P. Philippus Bonannus S. J. in recreatione sua mentis & oculi delineavit, comprehenduntur, sed adhuc plurima alia in paucis adhuc museis visa, prout ex li-

In zweyen andern finden sich 950. Stück allerhand Gattung Erß / Metallen und Quârze / darunter doch auch Erden und Steine sind / ist alles noch eingewickelt / und niemahls in einige Ordnung gebracht worden.

In einer andern steckt / was zu der materia medica gehöret / von Saamen / Hölzern / Wurzeln / Stauden / Früchten / Harzen ic. ist alles und jedes annoch eingewickelt / und nicht wieder in Ordnung gebracht worden / weil derselben Stelle die Muscheln eingenommen haben.

Endlich so sind auch noch 2. Schubladen voll kleine pappierne Kästchen fürhanden / so zu fernerer Ausfortierung sehr bequem.

### Muscheln.

In gegenwärtigem Cabinet sind über viertelhalb tausend Muscheln enthalten / und zwar nicht allein alle die jenen Arten / so der Jesuit Phil. Bonannus beschrieben und abgezeichnet hat / sondern noch vielerhand über dieselbigen / so wohl in went-



teris B. Speneri ad ipsum Bonannum datis ad oculum patere potest.

A.

Prima hæc capsula continet 36. conchas echinatas, imbricatas, striatas, hispidas, pilositas &c. quales Bonannus num. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 86. &c. delineavit.

B.

Continet tellinas, conchas denticulatas, fasciatis, striatas, angulosas 50. quales Bonannus num. 60. 61. 67. 68. 77. 349. & 376. &c. habet.

C.

Conchæ bivalviles rotundatae, excavatae, sulcatae, rugatae &c. 19. quales Bonannus Cl. 2. num. 69. 76. 77. & cl. 3. num. 380. 382. 384. &c. describit.

D.

Conchæ bivalviles 25. pyriformes, echinatae, striatae, nuces maris, cordis figuram æmulantes &c. quales visuntur class. 2. num. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. & cl. 3. num. 351. 374. 375.

E.

Pectines varii 36. nempe striati, plani, auriti, excavati, fasciati, variae magnitudi-

gen Cabineten bisher gesehen worden/ wie aus des sel. Herrn Speners Briefen an den Bonannum selbst klärlich zu sehen ist.

A.

In dieser obersten Schublade liegen 36. Stück Stachel Doubletten / Nagel-Doubletten / Gerippte / und rauche Doubletten.

B.

Hierinnen sind 50. Stück gestreifte / schupichte / gestriemte / gefleckte / letter / und A. Doubletten / nebst 17. Stück kleinen Doubletchen allerhand Art.

C.

19. Stück runde / hohle / falten = runzel = und Band = Doubletten ic.

D.

25. Birn / Zigel / und Falten = Doubletten / Seenußse / einfache und doppelte Venus = Herzen / 2. Schwanchen ic.

E.

36. Stück von allerhand Sorten Buntmantels oder Jacobs = Muscheln / theils  
nis



nis figuræ & colorum, quales habentur cl. 2. num. 3. 4. 5. usque ad 16. præterea conchæ nonnullæ bivalviles, striatæ, fulcatæ, cristatæ, quales cl. 2. num. 86. exhibentur, it. pectines cl. 3. num. 354. præfigurati, & figura cygni egregie.

F.

Continentur Tellinæ bivalviles 24. denticulatæ, fasciatæ, striatæ &c. variæ magnitudinis figuræ, & coloris cum nonnullis aliis cum extremitatibus prælongis, vid. Bon. class. 2. num. 35. 36. 37. &c. it. 58. 60. 61.

G.

Tellinæ similiter continentur variæ, quales cl. 2. num. 23. it. 53. 54. 55. habentur, navicula item num. 32. expressa, præterea aliæ tellinæ in margine dentatæ, ostreæ rubentes &c. imprimis undecim literis & picturis Sinesium insignes, & aliquot musculi cœrulei.

H.

Habentur patellæ variæ 18. penicilli, tubuli, entalia, dentalia 10. aures marinæ cortice spoliatæ atque unio-num matris splendore radiantes 20. patellæ candidæ uberis papillas repræsentan-

mit theils auch ohne Ohren/ theils glatt / theils gerippt/ theils weiß oder sonst von etner Farbe / theils auch von vielen bunten Farben/ theils eben/ theils mit Zacken und Pinen ic. darben ein so genandt Schwanchen / so sehr schön.

F.

Befinden sich 24. Doubletten von Tell- oder Dach- Muscheln von allerhand Gattung / Farben / Grösse und Gestalt / worben noch einige andere schwarze Doubletten liegen / mit sehr langen Enden / sehr wild aussehend.

G.

Sind gleichfalls 56. Stück von allerhand Dachmuscheln enthalten / darvon etliche an dem Rande zackicht / röthlichte Auster- Muscheln ic. vornehmlich aber etliche Sinesische gemahlte Letter Doubletten / dabey auch etliche blaue Muschelchen.

H.

Hierinnen sind allerhand Klippflevers / an der Zahl 18. Pinsel / Pfeiffhorn / Drachen- Zähne und Wurmröhlein 10. abgezogene Meer- Ohren / so wie die schönste Perlenmutter aussehen / 20.

tes



tes 5. balani, echini marini 5. umbilici marini maximi 2. ostreae item duae cum tubulis vermicularibus adnatis, auris marina cum testis balanorum adnatis, concha imbricata cum musculo exterius acereto, pecten similiter exoticus singularis cum patella adnata, omnia testacea hac capsula contenta explent numerum 70.

I. K. E.

His tribus capsulis repositi jacent 180. turbines cylindrici, cylindroides & conici varii, variae magnitudinis coloris & figurae, quales Bonannus cl. 3. num. 122. seqq. usque ad 139. it. 361. 362. 363. 364. 365. proponit.

M.

Continentur hic 120. cochleae turbinatae varii generis, figurae, coloris & magnitudinis, quarum nonnullae in sinistram partem turbinatae sunt, quales Bonannus habet Cl. 3. num. 5. 6. 8. 70. 204. 209. 210. 211. 212. 213. 316. 322. 324. 325. 326. 330. usque 335. &c.

N.

Hic reperiuntur conchae

5. weisse Klipflevers/so denen Warzen der Brüste gleich/ Meereicheln / 5. Seeapfels unterschiedlich / 2. gar groß/und schwere Meerbohnen / 2. Austermuscheln mit angewachsenen Wurmröhren/eine Nagelmuschel/daran auswendig ein Muscheln gewachsen/ eine fremde sonderliche Jacobsmuschel/daran ein Klipflever / und ein Meerrohr/woran Meereicheln gewachsen/alle Stück so in dieser Schublade begriffen/ sind zusammen 70.

I. K. L.

In diesen dreyen liegen 180. Stück Regelschnecken oder Totgen von vielerhand Grösse / Gestalt und Farben/ allezeit zwey und 2. einander ähnlich / und sonst alle unterschieden.

M.

Hierinnen befinden sich 120. gewundene Horns oder Muscheln von allerhand Gattung/Farben und Grösse / worunter zwar die meisten rechts/ aber etliche davon links gedrehet sind.

N.

Alhier kommen die Venus  
32. vene-



32. veneræ, tam albæ quam alia, variæ magnitudinis, & nonnunquam extraordinariæ, ut & colorum, quibus non min9 ac levore & splendore excellunt, porcellanas alias vocare consueverunt, Bonannus aliquas refert cl. 3. num. 231. usque ad 267. his admixti sunt murices, quos à linearum & punctorum miro ordine musicales hætenus appellarunt, undecim.

O. P. Q.

Capis hisce tribus repositæ jacent 212. conchæ porcellanæ sive veneræ, pulchritudinis variæ & eximiæ, quibus interjacent 10. albæ, 38. murices musicales, & 18. literam A varie exprimentes, quales Bonannus cl. 3. num. 293. seqqv. refert.

R.

Continentur hic 70. cochleæ turbinatæ inter quas nautilus minori mole integer, & vario modo sectus, ut conca-merationes ejus interiores spectari possint, oleariæ quas vocant nonnullæ, 8. tygrides, 22. cochleæ variegatæ Indiæ Orientalis elegantissimæ, turbinatæ albæ, & turbinatæ striatæ extra virides, interius margaritarum splendore nitescentes, sicut & neritæ aliquot,

oder Mutter=Muscheln 32. auch Venus oder Klipkaugen genandt/ von unterschiedlicher Gattung / Farben und Grösse/ als in welche Stücke alle einlge außerordentlich/ groß und schön sind/ und für andern excelliren/ worunter doch auch 11. Music Horns/ wegen der Linien und Puncten Ordnung/ also genandt/ vermischet sind.

O. P. Q.

In diesen 3. Schubladen sind noch 212. Klipkaugen oder Venus-Muscheln allerhand Grösse/ Schönheit und Farben/ worunter 10. weiße/ 38. Music Horns und wilde Music Horns un 18. Ahorns/ doch sind allemahl 2. und 2. einander ähnlich/ und sonst durchgehends unterschieden.

R.

Hierinne befinden sich 70. geschraubte oder gewundene Muscheln von allerhand Sorten / unter welchen der so genandte Schiffer etliche mahl klein/ so wohl ganz als zerschnittten / daß man die Kammern inwendig sehen kan / die Delmuschel etliche mahl / 8. Tygermuscheln so sehr schön / 22. glatte und krause Chroisanten / weiße gewundene/ auch andere dico  
cum



cum turbine albo cl. 3. num. 9. descripto, reliquæ forte aliquo modo videri possunt cl. 3. num. 3. 9. 29. 30. 90. 187. 325. 366. &c.

S.

Hic habentur 210. neritæ, neritodes, turbines ordinarii & echinati, cochleæ depressæ gradus scalarum referentes, chymistæ intus aureo splendentes colore, & quidam albæ, luteæ, virides, rubræ, nigrae & variegatæ, prout videre est cl. 3. num. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 11. 12. 13. 27. 28. 89. 90. 91. 93. 94. seqq. it. 164. seqq. it. 195. 196. seqq. usque ad 228. it. 330. 331. 333. 334. 335. 341. 346. 347. 350. 355. 356. 366. &c.

T.

Continentur hic 100. cochleæ turbinatæ variæ, inter quas tres Gallis textilia argentea nominatæ, duæ pyriiformes & aliæ, quales Bonannus cl. 3. num. 10. 15. 16. usque ad 26. habet, murices item & buccinæ, turbines muricati, auriti, fasciati echinophori &c. quales num. 144. 145. usque ad 163.

V.

Hac capsâ reperiuntur 72. cochleæ turbinatæ pyramidales longiores, inter quas duæ majores & sex minores ab unicornu nomen habentes,

mit Strichen / auswendig grün / und inwendig Perlemutter / dergleichen auch sind einige schwimmende Hornchens / so sich dabey befinden.

S.

Alhier sind 210. Stück zu befinden von schwimmenden Hornchens allerhand Gattung / Backhornchen / Mohrchens / Wendeltrepchens / Goldmündchens un dergleichen allerhand Farben / als weiße / gelbe / grüne / rothe / schwarze / fleckichte und gesprengte.

T.

In dieser Schublade befinden sich 100. gedrehte Schnecken unterschiedlicher Sorte / worunter drey von denen Frankosen drap d' argent genandt / zwey Feighorns also wegen der Figur genandt / nebst vielerhand andern / als Casquetten / Flügelhorn / Fuchhorn ic.

V.

Hierinne liegen 72. Stück allerhand gedrehte oder geschraubte lange Horns / worunter 2. grosse und 6. kleine Einhornchen / eine sehr schöne,



tes, corona papalis egregia, turbo ventricosus, tres item pondere insignes, bini Strombi & alii, quales num. 106. 107. usque ad 121. it. 32. 33. seqq. usque ad 84. it. 317. 327. 357. 360. 101. &c.

VV.

Hic sunt 54. inter quas purpuræ aculeatæ 5. rostratæ 3. marmoreæ, carosæ, corticosæ, crispatæ &c. turbines item muricatæ, & angulosi, &c. buccinæ variæ muricesque nonnulli, quales num. 31. 103. 104. 105. 186. 189. 190. 193. 268. 269. usque ad 290. 299. seqqv. 321. 328. 329. 360. 404. 405. &c. expositæ sunt.

X.

Reperiuntur hac capsula 106. turbines similis fere generis, sicut in præcedenti, murices nempe varii angulosi, auriti, alati &c. turbines pentadactyli, purpuræ, murices bini heptodactyli, cum uno hexodactylo &c. quales num. 31. 146. 147. 150. 166. 173. 174. 175. 182. 270. 271. 272. 273. 275. 300. 301. 302. 304. 347. 350. 368. 373. 38. &c. exhibentur.

T.

Hic continentur 72. cochleæ variæ turbinatæ, inter quas coronæ papales tres, sex plumæ cum rubicundis maculis, binæ gravioris ponde-

ne Pabstkrone / etliche rothgefleckte Strauß = Federn / schön gewundene Lackenshorn / und dergleichen von allerhand Grösse / Gestalt und Farben.

VV.

Hier findet man 54. worunter Stachelschnecken / Purpurschnecken / Seespinnen / Schnepffenköpffe / also auch gedrehte Zgelschnecken / unterschiedliche Posaunhorn / zackichte und dreyeckichte Horns / und dergleichen von vielerhand Art / Grösse / Gestalt und Farben.

X.

In dieser sind 106. fast von dergleichen Gattungen enthalten / als etwa in der vorigen / als Stachelschnecken / Flügelhorn / Fuszhorns / fünffzackichte Schraubschnecken / Spinnenköpffe / Seespinnen / zwey siebenzackichte Krabben / und ein sechs zackichte dito, nebst vielerhand andern von allerley Gattung.

T.

Hierinne liegen 72. gedrehte lange Schraubschnecken / worunter die eine ganz ausgeschnitten / dabey sind noch drey Pabstkrone / sechs

ris

endig  
Perle  
sind  
Horn  
inden.

ück zu  
enden  
Gat  
Nohr  
heng/  
rglet  
/ als  
rothe/  
ad ge

de be  
rehte  
tcher  
von  
d' ar  
Feig  
figur  
hand  
Flü

Stück  
r ge  
wor  
leine  
schö  
tes,



ris minores, buccinae, turbin-  
nes helicei &c. quales num.  
35. 38. 42. 59. 60. 63. 64. usq;  
ad 84. it. 144. 145. &c. à P. Bo-  
nanno præfigurantur.

Z.

Hic videri licet duas ser-  
ras de piscibus ferrarum, hip-  
pocampum, stellam mari-  
nam, hipporim saxeam, co-  
rallium fistulosum album,  
corallium rubrum cujus me-  
ditullium ligneum, corallia  
etiam cinerei & incarnati  
coloris, nonnulla etiam pe-  
trificata.

NB. Conchyliæ hæc omnia  
pulvinaribus sericis certo  
ordine reposita jacent, neq;  
necesse fuit propter angusti-  
am temporis & maxime  
spatii omnes ipsorum species  
enumerare, cum ocularis in-  
spectio eas longe melius ex-  
hibere possit.

Capsis inferioribus ma-  
gis capacibus continen-  
tur I.

Conchæ variæ 22. inter  
quas concha imbricata ma-  
jor, cum frutice corallio-  
rum alborum in extremitate  
anteriori nato egregio, sex  
purpuræ triangulares laci-  
niatæ cristatæ, murices duo  
canaliculati, 8. coracoides,  
duo alati cornuti, quas Bo-

Federhorns mit rothen Fle-  
cken / zwey kleine von denen  
schweren Pfeiff- und Po-  
saunhorns / ic.

Z.

In dieser Schublade sie-  
het man 2. Schwerdfischsä-  
gen / ein Seepferdlein / Meer-  
stern / ein Corallen G. wächs  
so Glieder hat / hohle weiße  
Corallenzincken / rothe Co-  
rallenzincken mit einem höl-  
zernen Kern / graue und  
Fleischfarbe Corallen / wo-  
von auch etliche petrificirt.

NB. Alle diese Muscheln  
liegen auff taffeten Küssen in  
gewisser Ordnung / und hat  
man nicht vor nöthig ange-  
sehen / alles absonderlich zu  
beschreiben / weil doch der  
Augenschein alles besser ge-  
ben kan.

In denen untern größ-  
ern Schubladen sind I.

Von grossen Muscheln 22.  
Stück / worunter ein Nagel-  
Dublet sehr groß / worauff  
ein Corallenbusch gewach-  
sen / fast wie eine Fontange  
aussehend / sechs dreneckichte  
krause Purpurschnecken / 2.  
zackichte Horns mit Röhren /  
8. sehr grosse Krabben von  
Bonan-



Bonannus cl. 3. num. 83. 275.  
290. 314. 404. 405. habet.

2.

Variarum cochlearum 19.  
inter quas nautili majores  
tres, duo dissecti, bini echini  
marini diversi, concha imbrica-  
ta bivalvulis major egregia,  
turbines tuberosi muricati,  
buccinæ variæ, concha musi-  
ca fera, &c.

3.

Matres unionum majores  
12. conchæ musicæ 15. vene-  
reæ variæ 105. cylindricæ s.  
conicæ 28. cylindroides 42.  
murices & purpuræ varii ge-  
neris 54. pectines 4. variæ  
144. in capsula 1200. minores,  
in alia 250. veneræ minores  
varii generis, quæ omnes nul-  
lum adhuc ordinem aut lo-  
cum nactæ sunt.

4.

Majores continetur hic con-  
chæ 26. inter quas aures sunt  
marinæ 2. spithamæ magnitu-  
dine, 4. tygrides majores, mu-  
rex fasciatus vittatus, murex  
fasciatus tuberosus, 2. murices  
triangulares, murex variega-  
tus Indicus, purpura mu-  
tronata rostrata, cochleæ  
tres canaliculatae, 5. cochleæ  
latinæ, 2. murices galeati, mu-  
rex alius, & 3. cochleæ majo-  
res extra viridi interius vero

allerhand Coleur / 2. gehörnte  
Flügelhorns ic.

2.

Neunzehn Stück / wor-  
unter drey grosse Schiffmu-  
scheln / zwey zerschnittene di-  
to, zwey unterschiedene gros-  
se Seeappels / ein schön gross  
Nagel-Dublet / unterschied-  
liche Rind- oder Posaun-  
horn / wilde grosse Music-  
horn ic.

3.

Zwölff Stück grosse Per-  
lemuttern / 15. Muschorns /  
105. Klipfauzen / 105. Tot-  
chens / 28. Venus-Totchen /  
42. Purpur- und Stachel-  
schnecken / 4. Buntemantels /  
144. allerhand Sorten / 1200.  
kleine in einer Schachtel / it.  
250. venerische kleine / welche  
allzumahl noch in keine Ord-  
nung gebracht worden.

4.

Hierinne liegen 26. grosse  
Stück Muscheln / unter wel-  
chen 2. grosse Meerohren 1.  
Spanne groß / 4. grosse En-  
gers / 1. Band- oder Hauben-  
schneck / 1. echicht Bandhorn /  
2. dreyeckichte Horns / 1.  
trause Chroisante / ein Zack-  
horn mit einem langen  
Schnabel / drey Ringel-  
horns / 5. Horns die lateini-  
schen genandt / 2. Casquet-  
horns / 3. grüne grosse so aus-

N

marga-



margaritarum nitore splendentes, quales Bonannus cl. 3. num. 287. 289. 290. 185. 283. 25. 26. 2. 155. 184. &c. delineat.

5.

Hac tandem capsula recondita sunt cochleae majores 14. in quibus trochus magnus auritus, 2. cochleae galeatae virides, 2. funiculis quasi cineratae, buccinae majores tres diversae, murex albus clavatus, murex alatus & auritus, it. murex coronatus, murex praeterea galeatus maximus & murex alatus & cornutus maximus, quales cl. 3. num. 102. 184. 26. 287. seqv. 284. 307. 306. 288. 185. 404. &c. quodammodo delineantur. His annumerantur ova struthionis cameli & casuarii, testudo alba tota ossea peregrina, cum capite pedibus & cauda, testudines aliae communes tres, Corallium rubrum ambrae innatum, corallium fistulosum reticulatum album egregium, corallium nigrum cum suppedaneo parvi ponderis, pseudo-corallium album ligneo superinductum frutici, corallii albi duae aliae species, item 3. adhuc aliae ex parte aridae, hipporis saxea cum suppedaneo cui innata est, corallium petrificatum

wendig grün/Intwendig aber durchaus die schönste Perlemutter sind.

5.

In dieser Schublade sind endlich 14. grosse Muscheln/worunter 1. grosse Doppelmuschel / 2. grüne grosse Caschethorns / 2. andere gleichsam als mit Seilen umwickelt / 1. weisse stackelichte Keulenschnecke / 1. Flügelhorn / 1. Kronenschnecke / und 1. sehr grosse Sturmhut / und ein dergleichen zackichtes Flügelhorn. Daben befinden sich noch 1. Straußeney / und eins vom casuario, eine ganz durchaus beinharte weisse Schildkröte so schuppicht / mit Beinen / Kopff / Schwanz un allem / drey andere gemeine Schildkröten / ein roth Corallen-Zincken / auf ambra gewachsen / ein groß Stück weißer hohler Corallen / die mit Netzen als mit Spitzen zusammen hangen / eine schwarze Corallen-Zincke auff einem Fühllein sehr leicht / weisse Affter-Corallen auff Holz gewachsen / zwen andere Arten von weissen Corallen / und noch 3. andere / so zum Theil verdorret / ein Corallen-Gewächs mit sub-



subcinereum, corallium album cum suppedaneo aliud, spongia arborefcens septem ramunculorum digitata, frustum tubulorum vermicularium, ostreae bivalviles binae à tergo mirabiliter concretæ, fungus saxeus candidans striis profundis ornatus rotundus.

6.

Stella marina arborefcens quinquangularis egregia propter ramorum longitudinem & fragilitatem plano cuidam papyraceo affixa, cum planta marina retiformi, & cochleari Turcico hac omnium ultima capsâ reposita jacet.

Prætereasorsim servantur.

Bini dentes rosmari, unius fere cubiti longitudine.

Nux cocci quædam major.

Cranium humanum Turcicum.

Solea ferrea eqvina radici corylorum innata.

Gliedern dem equiseto gleich/ mit dem Stein worauff es gewachsen/ 1. aschenfarbige petrificirte Corallenzüncke / und noch ein andere weisse Coralle mit dem Fuß/ ein Schwamm wie ein Flederwisch gewachsen / ein Stück kleiner Wurmröhlein/ zwey doppelte Aустern/ so sonderlich rücklings an einander gewachsen/ ein steinerner weißer Seeschwamm mit tieffen Rinnen ist schön rund.

6.

In diesem letztern Schubladen ist ein sehr schöner fünffeckichter/ als ein Baum allenthalben ausgewachsen / und wegen derer Aeste Gebrechlichkeit auf Pappier gehefteter Meerstern / nebst einer glatten Netzpflanze/ und einem Türkischen Eßelöffel.

Über dieses werden noch verwahret.

Zwey Zähne von einem Wallrusch/ fast bey einer Ellen lang.

Eine Art von grossen Coccusnüssen.

Ein Türkentopff.

Ein Hufeisen in eine Haselstauden = Wurzel gewachsen.

N 2

Solea



Solea alia ligno alterius generis innata.

Rosa de Jericho.

Lignum cum innato cornu cervino.

Piscis triangularis sive tauriformis.

Scarabæus nasicornis cum foemella circa Dresdam captus.

Scarabæus peregrinus cum foemella alius.

Alæ nonnullæ cantharidum Indicorum.

Rostrum corvi Indici.

Lignum undiquaque nodosum.

Rictus maxillarum canis marini.

Scolopendrites egregius globi mediocris magnitudine pondere 14. librarum.

Corallium cinereum cum maculis rubris petrificatum.

Frutices marini coralloides, radicibus faxeis & ligno spadicei coloris.

Frutices marini tres alii infra lapidei, ramis nigerrimis & durissimis longiores.

Frutex similis quasi prelo compressus.

Frutex ramunculis mire circumvolutis.

Ein Huffsessen in ander Holz verwachsen.

Eine Rose von Jericho.

Ein Stückholz/worein ein Hirschgeweyh verwachsen.

Ein so genandter See- stier.

Ein Käfer mit dem Horn auff der Nasen nebst seinem Weiblein / bey Dresden gefangen.

Ein ander fremder grosser Käfer nebst seinem Weiblein.

Flügel von Indiantischen Goldkäfern.

Schnabel vom Indiantischen Raben.

Ein Ast von ganz knötigtem Holz.

Ein ober- und unterküffer eines Seehundes.

Eine Art eines Corallen- Gewächses als eine ziemliche Kugel / wiegt 14. Pfund.

Ein Stück steinerne Corallen mit rothen Flecken.

Drey Corallen- oder See- Gewächse / unten Stein und oben braun Holz.

Drey andere dergleichen / unten steinern und oben schwarz und hart Holz / sind lang.

Ein dito so ganz dünne / als manns geprest wäre.

Ein dito wie ein Pelt- schenstiel gewachsen.

Planta



Planta marina retiformis communis.

Planta marina cum filiquis semina continentibus.

Planta marina retiformis lanuginosa.

Fungus marinus major egregius.

Charta Sinensis è serico confecta.

Colorum Sinensium quatuor diversæ species.

Fistulæ tabaci ductiles duæ Turcicæ.

Sclopetum Turcicum arundine damascenico.

Imago Johann Georgii I. Electoris Saxonix, dictis biblicis linearum loco facta, quæ per microscopium legi debent.

### Vasa Antiqua.

Tres urnæ antiquæ cum vasibus minoribus quinque, quarum una figuras animalium exhibet.

Vitæ lachrymalia & unguentaria variæ figuræ & magnitudinis undecim.

Vasa rubra è terra Samia elaborata septem, quibus nomina mensium impressa sunt.

8. Lampades variæ magnitudinis & coloris, qua-

Eine Netzpflanze von den ordinären.

Eine schwarze dito mit Hülsen/ worin der Samen.

Eine schwarze grosse ganz wollichte dito.

Ein sehr grosser steinerner Seeschwamm.

Chinesisch seidenPappier/ wie ein Sack gestaltet.

Vier Stück Chinesische Farben.

Zwey lange Türkische Tobackspfeiffen.

Ein alt Türkisch Damascenirtes Pistol.

Das Bildniß Joh. Georgens des 1. Churfl. zu Sachsen mit Sprüchen geschrieben/ welche man nicht anders/ als durch ein microscopium lesen kan.

Alte Gefässe oder Antiquitäten.

Drey urnæ oder Aschenkrüge nebst 5. andern kleinern Gefässen/ auf deren einem welche Thiere zu sehen.

Eilff Thranen- und Salben- Gläser/ von unterschiedlicher Grösse und Gestalt.

Sieben Gefässe von rother Sämischer Erden/ denen die Namen der Monate eingedrückt sind.

8 Lampen von unterschiedlicher Gestalt und Farbe/ auf



rum aliquibus nomina in-  
scripta.

Calculi in judiciis olim a-  
pud Romanos adhibiti, 16.  
albi, & 7. atrii.

deren etlichen Nahmen zu se-  
hen.

Stelne / so man bey den  
Römern im Gericht ge-  
braucht / 16. weiße und 7.  
schwarze.

*Numismata antiqua.*

**Nummi Imperatorii argentei.**

- |  |  |
|--|--|
| <p>1. Pompejus M A G. P I U S<br/>IMP. facies Pompeji.<br/>Vir nudus cum binis am-<br/>phinomis.<br/>CLAS : : :</p> <p>2. 3. Facies Veneris.<br/>CÆSAR Æneas cum An-<br/>chise &amp; victoriola.</p> <p>4. Signa Pontificalia.<br/>CÆSAR Elephas.</p> <p>5. 6. CÆSAR IMP. VII. ca-<br/>put. August.<br/>RECEPTA ASIA victo-<br/>ria alata insistens aræ cum<br/>corona inter duos serpen-<br/>tes Asiæ typo.</p> <p>7. Caput Augusti : : : R. P. C.<br/>IMP<br/>Pardus vel leo gradens.</p> <p>8. AVGVST : : : Caput Au-<br/>gusti,<br/>Victoria insistens navi.</p> <p>9. CÆSAR AVGVSTVS<br/>DIVI F. PATER PA-<br/>TRIAE.<br/>Facies Augusti juvenilis.</p> | <p>AVGVSTI F. COS. DE-<br/>SIG. PRINC. JVVEN. in-<br/>fra CL. CÆSARIS<br/>duæ figuræ Caji &amp; Luceji<br/>assistentes clypeis cum ha-<br/>stis puris, signis pontif. &amp;<br/>augural.</p> <p>10. 11. Idem nummus, quo-<br/>rum alter subætatus.</p> <p>12. TI. CÆSAR DIVI F.<br/>AVGVST, facies Tiberii,<br/>PONTIF. MAXIM. figu-<br/>ra sedens dextra hastam.</p> <p>13. TI. CLAVD. CÆSAR<br/>AVGVST. P. M. T. R.<br/>XX. IMP. PP. COS. V. fa-<br/>cies Claudii.<br/>Agrippinæ AVGVSTÆ<br/>caput Agrippinæ pulcher-<br/>rimum, subætatus</p> <p>14. NERO CÆS. AVGVST,<br/>cap. Neronis.<br/>SALVS, Dea salus insi-<br/>dens subsellio.</p> <p>15. IMP. SER. GALBA AVG.<br/>facies Galbæ.</p> |
|--|--|

SPQR.



SPQR. O. B. C. S. in corona quercea  
 16. IMP. OTHO CÆSAR AVG. T. R. P. facies pulcherrima Othonis  
 PONT. MAX. figura stollata stans dextra spicas sinistra cornu copiae tenens.  
 17. IMP. OTHO CÆSAR. AVG. T. R. caput Othonis.  
 PR. figura stans dextra, sertum sinistra hastam tenens.  
 18. A. VITELLIUS GERMAN. IMP. T. R. P. caput Vitellii.  
 Corona quercea in qua S. P. Q. R. O. B. C. S.  
 19. A. VITELLIUS GERMANI AVG. TR. P. facies Vitellii.  
 PONTIF. MAXIM. figura sedens.  
 20. IMP. CÆS. VESPASIANI. AVG. facies Imperatoris.  
 JVDÆA JVDÆAE Captivi typus humi residentis ad trophaum.  
 21. IMP. CÆSAR. VESPASIANVS CENSOR, caput Imperat.  
 PONT. MAXIM. figura sedens cum hasta.  
 22. IMP. CÆS. VESPASIANVS. AVG. PM. COS. IV. facies Imperatoris.

TRI. POT. figura sedens.  
 23. 24. IMP. CÆS. VESPASIANVS AVG. facies Imperatoris.  
 COS. ITER. TR. POT. figura sedens.  
 25. IMP. CÆS. VESPASIANVS AVG. TITVS & DOMITIANVS CÆSARES PRINCIP. JUVENT.  
 figuræ duæ sedentes cum ramis, nummus subaratus  
 26. IMP. TITVS VESPASIANVS P. M. facies Titi.  
 TRP. IX. IMP. XV. COS. VIII. PP.  
 sella curulis cum angve & duplici fulmine.  
 27. 28. IMP. CÆS. DOMIT. GERM. P. M. T. R. P. facies Domitiani.  
 IMP. XXII. COS. XVI. CENS. P. P. P.  
 Pallas in dextra fulmen in sinistra clypeum tenens insistens proæ.  
 29. 30. Idem nummus variatis tamen nonnullis.  
 31. IMP. CÆS. DOMITIANVS AVG. GERM. P. M. T. R. P. XII.  
 IMP. XXII. COS. XVI. CENS. P. P. P.  
 Pallas sine scuto cum hasta.

u se  
 den  
 ge  
 7  
 DE  
 in  
 ceji  
 ha  
 f. &  
 uo  
 F.  
 erii  
 gu  
 am.  
 A R  
 R.  
 fa  
 TÆ  
 er  
 ST,  
 nfi  
 G.  
 OR.



32. 33. Idem nummus, variatis tamen nonnullis.
34. IMP. CAES. DOMITIANVS. AVG. facies Imperatoris. PRINCEPS. IUVVENTVTIS, ara cum igne.
35. DOMITIANVS AVGVSTVS. fac. Imp. COS. III. Pegasus.
36. 37. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. T. R. P. COS. III. P. P. fac. Imperatoris. FORTVNA AVGVSTA, fortuna cum cornu copiae & temone.
38. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. T. R. P. COS. III. P. P. facies Imperatoris. SALVS PVBLICA figura sedens.
39. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. T. R. P. COS. III. facies Imperat. LIBERTAS PVBLICA. figura stans.
40. IMP. TRAIANO AVG. GERM. P. M. TR. COS. III. P. P. facies Imperatoris bis cussa. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. in clypeo DACIA. alata figura stans cum clypeo alligato.
41. IMP. TRAIANVS AVG. GERM. DAC. P. M. T. R. P. COS. VI. P. P. fac. Imper. DIVVS PATER TRAIANVS. figura sedens, nummus singularis nodo.
42. IMP. TRAIANO: :: GERM. DAC. COS. III. facies Imperat. P. M. T. R. P. PROVID. figura adseans columnae cum globo jacente.
43. IMP. TRAIANO AVG. GERM. DAC. TR. P. COS. V. PP. facies Imperat. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. figura sedens cum puero flexis genibus & ramo oleae.
44. IMP. CAES. NERVAE TRAIANO OPTIMO AVG. GERM. DAC. fac. Imp. PARTICO. P. M. T. R. P. COS. II. S. P. Q. R. facies Trajani radiata forsan a potheosis Trajani
45. IMP. CAES. NERVA TRAIANVS facies Imperatoris. PONT. MAXIM. T. R. POT. COS. II. figura insidens binis cornibus copiae.
46. IMP. NERVA TRAIANVS AVG. GERM. facies Imperat. P. M. T. R. P. COS. III. P. P. fig. alata sedens.
47. Idem nummus variantibus nonnullis.
48. IMP. CAES. NERVA TRAIAN.



- IAN. AVG. GERM. facies  
Imperat.  
PM. T. R. P. COS. III. P. P.  
figura stans cum cornu  
copiæ.
49. IMP. TRAIANO GERM.  
DAC. P. M. T. R. P. facies  
Imperatoris.  
COS. V. P. P. S. P. Q. R.  
OPTIMO PRINCIPI. figu-  
ra stans cum cornu copiæ  
& remone.
50. IMP. TRAIAN. : : :  
facies Imperat.  
COS. VI. P. P. OPTIMO  
PRINCIPI. Pallas cum  
ciconia & ramo oleæ.
51. IMP. TRAIANO AVG.  
GER. DAC. P. M. TR. P.  
COS. IV. P. P. facies Im-  
perat.  
S. P. Q. R. OPTIMO PRIN-  
CIPI. signa militaria.
52. IMP. TRAIANO AVG.  
GER. DAC. PM. T. R. P.  
COS. V. P. P. facies Imperat.  
S. P. Q. R. OPTIMO PRIN-  
CIPI. miles cum hasta de-  
currens.
53. 54. IMP. TRAIANO AVG.  
GER. DAC. PM. T. R. P.  
facies Imperat.  
COS. V. P. P. S. P. Q. R.  
OPTIMO PRINCIPI, figu-  
ra stans cum ramo oleæ.
55. IMP. TRAIANO AVG.  
GERM: : :

- COS. V. P. P. S. P. Q. R.  
OPT. : .  
trophæum.
56. IMP. CAES. NERVAE  
TRAIANO AVG. GERM.  
DAC. facies Imperat.  
P. M. T. R. POT. COS. II.  
S. P. Q. R. vir nudus ele-  
gantissimus.
57. IMP. CAES. TRAIANO  
AVG. OPT. GERM. DAC.  
PARTHICO. fac. Imperat.  
PM. T. R. P. : : : figura  
polata stans cum scipione  
& cornu copiæ.
58. HADRIANVS AVG. COS.  
III. P. P. fac. Imperat.  
FELICITAS PVBLICA, fi-  
guræ duæ conjunctis ma-  
nibus.
59. HADRIANVS AVG. COS.  
III. P. P. fac. Imperat.  
FORTVNA AVG. fortuna  
stans cum remone & cor-  
nu copiæ.
60. HADRIANVS AVG.  
facies Imperat.  
COS. III. figura sedens.
61. Idem cum 59. variatis ta-  
men nonnullis.
62. HADRIANVS AVG. COS.  
III. P. P. fac. Imperat.  
RESTITVTORI HISPA-  
NIAE. Imperator suscipi-  
ens procumbentem Hi-  
spaniam.



63. HADRIANVS AVGVSTVS.  
fac. Imperat.  
COS. III. figura stolata,  
stans.
64. HADRIANVS AVG. COS.  
III. P. P. fac. Imperat.  
SPES. P. R. fig. stans cum  
ramo oleæ.
65. HADRIANVS AVG. COS.  
III. P. P. fac. Imperat. fi-  
gura sedens.
66. IMP. CAES. TRAIAN HA-  
DRIAN. P. M. T. R. P. infra  
CONCORDIA,  
figura sedens.
67. SABINA AVGVSTA HA-  
DRIANI. AVG. P. P. facies  
Sabinæ.  
CONCORDIA AVG.  
fig. sedens cum hasta.
68. SABINA AVGVSTA. faci-  
es Sabinæ.  
IVNONI : : NAE  
Juno stans cum pavone.
69. AELIVS CAESAR AVG.  
facies Ælii.  
PIETAS AVG. signa  
pontificalia cum urceo.
70. DIVVS ANTONIVS facies  
Imperat.  
DIVO PIO ara.
71. ANTONIVS AVG. PIVS  
P. P. fac. Imperat.  
TR. P. COS. III. fig. sedens  
cum cornu copiæ.
72. DIVVS ANTONINVS fac.  
Antonini,
- CONSECRATIO , rogu  
qualis describitur in He-  
rodoto.
73. DIVA FAVSTINA facies  
Fauft.  
AVGVSTA. figura stans  
stolata.
74. DIVA FAVSTINA facies  
Fauft.  
AVGVSTA fig. stans cum  
face accensa.
75. DIVA FAVSTINA. facies  
Fauſtinæ.  
ÆTERNITAS.
76. DIVA FAVSTINA facies  
Fauft.  
DIVAE FAVSTINAE, tem-  
plum in cuius medio sta-  
tua.
77. AVRELIVS CAESAR AVG.  
COS. II. figura stans cum  
binis ramis oleæ.
78. M. AVRELIVS. ANTONI-  
NVS, AVG. facies Aug.  
T. R. S. XXXII. IMP. VIII.  
COS. III. P. P. figura se-  
dens.
79. ANTONINVS. AVG. T. R. P.  
XXIII. facies Imperat.  
COS. III. figura stans cum  
globo.
80. M. ANTONINVS AVG. fa-  
cies Imperat.  
COS. III. P. P. figura mili-  
taris stans.
81. FAVSTINA AVGVSTA  
fac. Fauft.

FOECVN-



FOECVNDITAS. figura  
stans cum infante in ma-  
nu & hasta.

82. FAVSTINA AVGVSTA  
fac. Faust.

HILARITAS. figura stans  
cum cornu copiae & ramo  
incognito.

83. FAVSTINA AVGVSTA  
fac. Faust.

IVNO. figura sedens cum  
hasta & pavone.

84. L. VERVS HERMENIA-  
CVS. fac. Veri.

T. R. P. III. I. M. P. II. COS.  
II.  
figura militaris stans cum  
clypeo & hasta.

85. LVCILLA AVGVSTA fac.  
Lucillæ.

PVDICITIA] figura se-  
dens.

86. COMMODVS ANTONI-  
NVS TR. P. II. IMP. VI.  
COS. III. figura sedens cum  
corona & hasta.

87. M. COMMODVS AVG.  
IMP. P. P. CONC. COM.  
G. M. : : : figura  
stans.

88. SEVERVS PIVS AVG.  
fac. Severi.

PARTA MAXIM. P. M. T.  
R. P. COS. III. trophæum  
cum victis alligatis.

89. SEVERVS PIVS AVG. fac.  
Imperat.

FELICITAS AVG. figura  
stans.

90. SEVERVS PIVS AVG.  
fac. Imperat.

FVNDATOR : : : figura  
stans.

91. IMP. C. AEL. SEVERVS  
PERT. AVG. facies Severi.  
VIRT. AVG. T. R. P. COS.  
figura militaris stans cum  
hasta & victoriola.

92. IMP. L. SEPT. SEVER.  
PERT. AVG. COS. II. facies  
Severi.  
Victoria alata cum palma  
& corona.

93. SEVERVS PERT : : :  
figura sedens.

94. SEPT. SEVERVS AVG.  
IMP. VII. T. R. P. III. COS.  
II. P. P. figura Palladis cum  
scuto & hasta.

95. SEPT. SEVERVS. AVG.  
IMP. VIII : : :  
COS. II. fig. nuda cum glo-  
bo ad aram.

96. IVLIA AVG. facies Juliae.  
PVDICITIA figura sedens.

97. IVLIA AVG. fac. Jul.  
VENVS FELIX. fig. mulie-  
bris stolata.

98. SEPTIMVS GETA fac. Ge-  
tæ juvenilis.

FELICITAS TEMPORVM.  
figura stans cum cornu  
copiae.

99. SE-



99. SEPTIMVS GETA CÆS. facies Getæ.  
 PONT. II. COS. II. fig. stans cum globo.
100. ANTONINVS PIVS AVG. GERM. facies Caracalla. P. M. T. R. P. XVIII. COS. III. P. P. Jupiter stans cum fulmine & hasta.
101. ANTONINVS PIVS AVG. fac. Imp. laureata. MARTI PROPVGNATORI Mare gradiens cum victoriola in manu.
102. ANTONINVS AVGVSTVS fac. Imp. PON. TR. P. VI. COS. Mars cum hasta stans.
103. ANTONINVS PIVS : : fac. Anton. PROVIDENTIA DEORVM fig. stans cum hasta.
104. ANTONINVS PIVS. AVG. IMP. TR. P. III. COS. IX. P. P. fac. Imperat.
105. PLAVTILLA AVGVSTA fac. Plaut. VENVS VICTRIX. Venus cum clypeo & palma cum cupidine
106. IVLIA PAVLA AVG. fac. Imperat. CONCORDIA fig. sedens cum serpo & cornu copix.
107. IVLIA PAVLA AVG. fac. Imperator. CONCORDIA AVG. figura sedens cum serpo & cornu copix.
108. IVLIA MOESA AVG. fac. Imperatricis. PIETAS AVG. fig. stans ad aram sacrificans.
109. IVLIA MOESA AVG. facies Julix. IVNO stans cum hasta & corona.
110. IMP. M. AVREL. SEVERVS ALEXANDER facies Alexandri Imperator. ANNONA AVGVSTA figura stans ad aram cum cornu copix.
111. IMP. AVREL. SEVERVS ALEXANDER. facies Imperat.
112. IMP. PAX ALEXANDER PIVS AVG. facies Alexandri. PM. T. R. P. XII. COS. III. P. P. figura nuda cum scipione.
113. IMP. AVREL. ALEXAN : : fac. Imperat. PROVIDENTIA AVG. figura stans cum hasta & scipione.
114. IMP. MAXIMINVS PIVS AVG. facies Maximini. PROVIDENTIA AVG. figura stans cum cornu copix & scipione.
115. IMP. BALBINVS AVG. LIBERTAS AVGVSTORVM. figura stans cum cornu copix.
116. GORDIANVS PIVS FELIX fac. Imp. AVG.



AVG. PM. T. R. P. III.  
COS. II. P. P.

fig. stans cum globo & sagitta.

117. IMP. GORDIANVS PIVS.

FEL. AVG.

facies Gordiani.

VICTOR AETERN. : : :

victoria alata cum ramo palmæ.

118. IMP. GORDIANVS PIVS.

FELIX. AVG.

IOVI STATORI, Jupiter nudus stans cum hasta & scipione.

119. 120. GORDIANVS PIVS  
AVG. FEL. fac. Gord.

VIRTVTI AVGVSTI, Hercules cum clava.

121. IMP. GORDIANVS PIVS.

FEL. AVG.

facies Gordiani.

AETERNITATI AVG. figura nuda capite radiato cum globo.

122. IMP. GORDIANVS PIVS.

FEL. AVG. PM. T. R. P. III.

COS. II. P. P.

fig. sedens cum ramo oleæ.

123. TRAIANVS DECIVS fac.

Impetat.

VIRTVS AVGVSTA figura.

124. TRAIANVS DECIVS.

PIETAS AVG.

125. IMP. M. IVL. PHILIPPVS

AVG. PM. T. R. P. III. COS.

II. P. P.

fig. stans cum cornu copiae & scipione.

126. IMP. M. IVL. PHILIPPVS  
AVG.

ROMÆ AETERNÆ

figura sedens in scuto cum hasta & victoriola.

127. IMP. PHILIPPVS. AVG.

fac. Imperat.

SECVLARES AVG. capri-  
cornus.

128. Idem cum 126.

129. IMP. M. IVL. PHILIPPVS.  
AVG.

AQVITAS AVGVSTI. fi-  
gura stans cum cornu co-  
piae & bilance.

130. ETRVSCILLA AVG. fac.  
Etrusc.

PVDICITIA AVG. fig. se-  
dens cum hasta.

131. ETRVSCILLA AVG.

PVDICITIA. fig. stans cum  
hasta pura.

132. IMP. MAXIMINVS PIVS  
AVG. caput cum diadema-

te.

SALVS AVGVSTI, figura  
sedens.

133. IMP. CÆS. VIB. TREB.

GALLVS AVGVST.

FELICITAS PVBLICA, fig.  
stans cum hasta.

134. IMP. CÆS. VIB. VOLV-

SIANO AVG. cap. coro-  
natum.

PAX AVGVSTA fig. stans  
cum hasta.

135. IMP.



135. IMP. VIB. VOLVSIANVS  
AVG. cap. coronatum.  
VIRTVS AVGVSTA, figu-  
ra militaris stans cum ha-  
sta & scuto.
136. IMP. TRAIANVS DECIVS  
AVG. figura stans cum ba-  
culo, cujus caput lupi ca-  
put refert.
137. IMP. ÆMILIANVS PIVS  
AVG. PM. T. R. P. COS. II.  
P. P.  
fig. stans cum cornu copiaz  
& scipione
138. IMP. VIB. GALLVS.  
AVG.  
IVNO MARTIALIS fig. se-  
dens.
139. IMP. VIB. TREB. GAL-  
LVS AVG.  
VICTORIA AVGVSTA, fig.  
stans cum corona & ha-  
sta.
140. GALIENVS AVG. GER-  
MAN. MAXI. trophæum  
cum subligatis captivis.
141. Idem nummus varia-  
tis nonnullis.
142. Imp. VALERIANVS P. F.  
AVG. caput coronatum,  
VICTORIA AVG.  
Victoria alata cum hastis  
fixis.
143. IMP. VALERIANVS P. F.  
AVG.  
FELICITAS AVG. fig. stans  
cum cornu cop. & hasta.
144. 145. VALERIANVS  
CÆS.  
IOVI CRESCENTI fig. in-  
fidens hirco.
146. VALERIANVS P. F. AVG.  
cap. coronatum.  
ORIENS. AVG. figura nuda  
gradiens.
147. OTACILLA SEVERA  
AVG. fac. Imperatricis.  
PIETAS AVGVSTA.
148. 149. MOTACILLA SE-  
VERA AVG. fac. Imperat.  
CONCORDIA AVG. fig.  
sedens cum cornu copiaz.
150. IMP. POSTHVMVS P. F.  
AVG. cap. coronatum.  
PM. T. R. P. COS. III. P. P.  
fig. militaris cum globo.
151. IMP. POSTHVMVS P. F.  
AVG. cap. coronatum.  
FELICITAS AVG. fig. stans  
cum cornu cop. & hasta.
152. IMP. POSTHVMVS P. F.  
AVG. cap. coronatum.  
PM. T. R. P. VI. COS. II. fig.  
militaris cum sagitta.
153. IMP. POSTH : : : figura  
stolata cum hasta.
154. MAXIMIANVS C. caput  
cum diademate.  
VIRTVS MILITVM circus  
& 4. milites.
155. IVL. CONSTANS P. F.  
AVG. cap.  
VICTORIA AVGV-  
STORVM vict. cum co-  
rona.

156. D.



156. D. VALENTINVS P. F. AVG. cap. cum diadema-  
te.

RESTITVTOR REIP.  
fig. militar. cum victorio-  
la.

157. LVDOVICVS IMP.  
CruX Francica, CHRISTI-  
ANA RELIGIO, tem-  
plum in quo crucis figu-  
ra.

158. Similis cum præcedenti,  
variatus tamen.

159. BENEDICTVM SIT  
NOMEN DOMINI  
PHILIPPVS REX CruX  
Francica CIVIS TVRO-  
NVS, facellum.

160. C. CÆSAR AVG.  
GERM. PM. T. R. POT.  
fac. Imp.  
GERMANICVS CÆS. P.  
E. CÆS. AVG. GERM.  
fac. Germ.

161. ANTONIN : : : IVS  
P. P. T. R. P. XVIII. fac.  
Imperat.

COS. III. figura stans.

162. Idem cum num. 80.

163. LÆLIVS CÆSAR. fac.  
Imperat.

: : COS. II. fig. sedens in-  
fra quam CONCORD.

164. 165. 166. 167. 168. 169. 170.

171. 172. 173. 174. 175. num-  
mi incognitarum inscri-  
ptionum.

*Imperatorii*

Ex ære mediocri.

i. DIVVS AVGVSTVSPA  
TER Caput Augusti.  
PROVIDEN. S. C. ara si-  
ne foco.

2. 3. 4. Idem nummus varia-  
tus.

5. CÆSAR. PONT. MA-  
XIM. cap. laureatum.  
ROM. ET. AVGVST. ara  
cum adstantibus in colu-  
mellis victoriolis.

6. 7. 8. 9. 10. Idem nummus  
variatus.

ii. DIVVS AVG. Cap. Aug.  
radiatum neque optime  
expressum PRÆFAT. S.  
C. ara, nummus forsan in  
honorem Augusti demor-  
tui in provincia aliqua  
cusus.

11. DIVVS AVGVSTVS S.  
C. cap. Aug. senile.  
CONSENSV SENATVS  
ET EQ. ORDIN. P. Q. R.  
figura insidens subsellio  
dextra ramum lauri te-  
nens

13. Idem nummus.

14. AVGVST. COS. III. Ca-  
put Augusti S. C. figura  
alata.

15. IMP. CÆSAR. DIVI F.  
AVVGST. IMP. caput  
Augusti senile.

PM.



- PM. TRIBVN. POT. XXXIII. S. C.
16. IMP. bina capita averfa forfan Tiberii & Germanici vel Capi & Lucii.  
COL. NEM. Colonia Nemerii.  
crocodilus stans ad palmam.
17. 18. 19. 20. idem nummus variatus.
21. IMP. TI. CÆS. AVGVSTVS.  
F. IMPERAT. VII. cap. laureatum Tiberii.  
ROM. ET AVG. templum vel ara cui adstant in collumellio victoriolæ.
22. Idem nummus singularis quod bis idem in eodem nummo conspiciatur.  
Daß alles 2. mahl perfect ausgepregt ist
23. C. CÆSAR. AVG. GERMANICVS PONT. caput laureatum.  
VESTA S. C. Vesta sedens in subsellio dextra lauream sinistra hastam tenens.
24. 25. 26. Idem nummus variatus.
27. DRVSVS CÆSAR. TI. AVG. F. AVG. F. DIVI. AVG. N. Caput Drusi.  
C. CÆSAR AVG. GERMANICVS PONT. MAX. TR. POT. S. C.
28. C. CÆSAR. AVG. GERMANICVS MAX. TR. P. S. C.  
NERO ET. DRVSVS CÆSARES. Duæ figuræ equestres decurrentes.
29. SIGNIS RECEPTIS. DEVICTIS GERMANIS S. C.  
Mars stans armatus utraque manu tenens signum militare cui alteri insidet aquila  
GERMANICVS CÆSAR. quadriga triumphalis
30. M. AGRIPP. AL. F. COS. III.  
Caput laureatum Agrippæ S. C. Neptunus stans dextra delphinum sinistra tridentem tenens, nummus optime conservatus.
31. Idem nummus, sed subferratus.
32. ANTONIA AVGVSTA  
Caput Antonia.  
TI. CLAVDIVS CÆSAR AVG. PM. T. R. P. IMP. S. C. figura stolata dextra simpulum tenens.
33. 34. 35. TI. CLAVDIVS CÆSAR. AVG. PM. T. R. B. P. IMP. P. P. Cap. Imperat.  
LIBERTAS AVGVSTI. Libertatis typus cum elypeo.

36. TI.



36. TI. CLAUDIVS CÆSAR.  
AVG. PM. T. R. P. Imp.  
Caput Claudii.

CERES AVGVSTA Ce-  
res sedens, dextra spicas  
sinistra scipionem tenens.

37. NERO CLAVDIVS  
CÆSAR AVG. GERM.  
PM. T. R. P. Cap. Nero-  
nis laureatum.

MAC. AVG. S. C. Ma-  
cellum Augusti ædificium  
pulcherrimum.

38. NERO CLAVD. CÆS.  
AVG. GERMANICVS  
PM. T. R. P. P. P. cap. Ne-  
ronis laureatum.

VICTORIA AVGVST.  
S. C. fig. stolata stans.

39. Idem nummus variatus.

40. 41. IMP. NERO CÆS.  
AVG. PM. T. R. P. P. P.  
S. C. fig. stans cum clypeo  
in quo S. P. Q. R. conspi-  
citur.

42. IMP. SERG. GALBA  
CÆSAR. AVG. T. R. Ca-  
put Galbæ laureatum.

SALVS AVGVSTI S. C.  
figura stans cum cornu  
copiæ & ramo oleæ.

43. 44. 45. 46. 47. 48. 49.  
IMP. CÆS. VESPASIAN.  
AVG. COS. III. caput Ve-  
spasiani coronatum.

FORTVNÆ REDVCI  
S. C. figura stans cum sci-  
pione & cornu copiæ.

50. IMP. CÆS. VESPASI-  
AN. AVG. Caput laurea-  
tum Vespasiani.

S. C. aquila insidens globo  
expansis alis.

51. 52. Idem nummus varia-  
tus.

53. IMP. CÆS. VESPASIAN.  
AVG. Caput laureatum  
Vespasiani.

FIDES PVBLICA S. C.  
figura stans cum laurea &  
cornu copiæ.

54. 55. Idem nummus varia-  
tus.

56. IMP. CÆS. VESPASIA-  
NVS AVG. Caput lau-  
reatum Vespasiani.

VICTORIA NAVALIS  
S. C. Victoria alata.

56. 57. IMP. CÆS. VESPAS.  
AVG. COS. V. CENS.  
Cap. laureatum Vespasia-  
ni.

PAX AVGVSTVS S. C.  
figura stans innixa colu-  
mnæ cum ramo oleæ.

58. IMP. CÆS. VESPASIAN.  
AVG. COS. II. Caput lau-  
reatum vesp.

ÆQVITAS AVGVSTI  
figura stans bilancem &  
cornu copiæ tenens.

59. Idem cum 44.

60. CÆSAR. AVG. DOMI-  
TIAN. COS. V. Caput  
laureatum Domit.

O

S. C.



- S. C. fig. stans velata tenens lilium.
61. IMP. CÆS. DIVI. VESPASIANI F. DOMITIANVS AVG. P.M. cap, laur.  
TR. P. COS. VII. DES. VVIII. P. P. S. C. Pallas stans cum clypeo & pugnione armata.
62. 63. 64. Idem nummus variatus.
65. IMP. CÆS. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIII. CENS. PER. P. P. caput Domitiani laureatum.  
FORTVNA AVGVSTI S. C. figura stans cum temone & cornu copix.
66. Idem nummus.
67. IMP. CÆS. DOMIT. AVG. GERM. COS. XV. CENS. PER. P. P. caput laur.  
MONETA AVGVSTI S. C. figura stans cum bilance & cornu copix.
68. 69. Idem variatus.
70. IMP. CÆS. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. VI. caput laureatum.  
VIRTVTI AVGVSTI S. C. figura armata stans cum hasta.
71. IMP. NERVA CÆS. AVG. PM. T. R. Caput Nervæ laureatum.  
LIBERTAS AVGVSTA
- S. C. figura stans cum simpullo & hasta pura.
72. IMP. NERVA CÆS. AVG. PM. caput Nervæ laureatum.  
CONCORDIA EXERCITVVM S. C. dextræ junctæ.
73. Idem nummus.
74. IMP. NERVA TRAIANVS AVG. GERM. P. M. Caput coronatum Trajani.  
TR. POT. COS. P. P. figura infidens binis cornibus copix, nummus optima conservatus.
75. 76. Idem nummus nonnihil variatus.
77. IMP. CÆS. NERVA TRAIAN. AVG. GERM. P. M. caput laureatum Trajani TRIB. POT. COS. III. S. C. victoria stans cum clypeo, in quo S. P. Q. R.
78. 79. 80. 81. 82. Idem nummus variatus.
83. IMP. CÆS. NERVÆ TRAIANO AVG. GERM. DAC. P. M. T. R. P. COS. VI. Caput coronatum Trajani.  
S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. figura armata equestris prosterrens militem.

84. IMP,



84. IMP. CÆS. NERVÆ  
 TRAIANO, OPT. AVG.  
 GERM. DAC. PARTHI-  
 CO MAXIMO : : caput  
 coronatum Trajani.  
 PROVIDENTIA AVG.  
 S. P. Q. R. figura stans in-  
 nixa columnæ cum globo  
 ad pedes provoluto.  
 85. Idem nummus.  
 86. IMP. CÆS. TRAIANO  
 AVG. GERM. DAC. ca-  
 put laureatum Trajani.  
 TR. B. TOT. : : S. C.  
 columna Trajani cum  
 statua.  
 87. IMP. CÆSAR. TRAI-  
 ANVS HADRIANVS  
 AVG. Caput coronatum  
 Hadriani.  
 TR. POST. P. M. COS.  
 III. ANNONA AVG. fi-  
 gura stans in prora navis  
 cum vase frumenti.  
 88. HADRIANVS AVGV-  
 STVS Caput laureatum  
 Hadriani.  
 SALVS AVGVSTI. S. C.  
 COS. III. figura stans ad  
 aram cum laurea & an-  
 gve, nummus optime  
 conservatus.  
 89. HADRIANVS AVGV-  
 STVS cap. laureat. Hadr.  
 COS. II. P. P. triremis cum  
 militibus.  
 90. HADRIANVS AVGV-  
 STVS Cap. Hadr. optime.

- S. C. Pegafus.  
 91. HADRIANVS AVGV-  
 STVS cap. Hadr. laur.  
 S. C. COS. III. fig. stans  
 cum hasta & clypeo.  
 92. HADRIANVS AVG.  
 COS. III. P. P. caput ipsius  
 laureatum.  
 ANNONA AVG. : : S.  
 C. fig. stans ad aram.  
 93. HADRIANVS AVGV-  
 STVS caput Hadriani  
 laureatum, bene conser-  
 vatum.  
 Alia triremis.  
 94. ELIVS CÆSAR AVG.  
 cap. Elii.  
 TRIB. POT. XIII. figura  
 militaris cum hasta decur-  
 rens.  
 95. ANTONINVS AVG.  
 PIVS P. P. T. R. P. XIII.  
 caput laureatum Antoni-  
 ni.  
 MVNITILETIA AVG.  
 COS. III. S. C.  
 Elephas pulcherrimus,  
 nummus optime conser-  
 vatus.  
 96. Diverfus à priori, multis  
 tamen conveniens.  
 97. ANTONINVS AVG.  
 PIVS cap. laur. Ant.  
 FORTVNA AVG. S. C.  
 fortunæ typus.  
 98. ANTONINVS AVG.  
 PIVS : : Caput Antonini laurea-  
 tum



- tum figura stans ad aram.
99. 100. 101. 102. 103. 104. 105.  
106. differentes alii Antoniniani.
107. DIVA FAVSTINA AVG. Caput Faustinae, Luna cornuta cum nonnullis stellis.
108. DIVA FAVSTINA, caput Faustinae. AVGVSTA S. C. figura stans cum hasta geniculata & victoriola.
109. DIVA FAVSTINA caput Faustinae. ÆTERNITAS figura sedens cum globo & hasta pura.
110. FAVSTINA AVGVSTA cap. Faustinae. FOECVND. AVG. figura stans, cum quatuor puerulis.
111. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII. Cap. coronatum Ant. IMP. VII. COS. III. S. C. Mars stans cum victoriola & hasta.
112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. nummi Antonini varii.
119. M. ANTONINI TR. XXI. S. C. Victoria stans cum clypeo, qui nititur trunco in quo VICT. GERM.
120. ANTONINVS COMMILLODVS AVG. Caput Antonini laureatum. MVN. AVG. : : : SC. figura stans cum spica & cornu copiae.
121. Caput Aurelii cum inscriptione Græca. Caput Commodi cum inscriptione item Græca.
122. CRISPINA AVG. Caput Crispinae figura stans cum globo & temone.
123. LVCILLA AVG. S. C. figura stans cum cornice ferto & hasta pura.
124. M. AVRELIVS COMMODVS. Victoria alata stans.
125. IMP: : ALEXAMDER PIVS F. AVG. PROVIDENTIA AVG. S. C. figura stans cum cornice.
- 126 127. IMP: : GORDIANVS PIVS FEL: : : IOVI STATORI, Jupiter stans cum hasta pura.
128. IMP. MAXIMINVS PIVS AVG. PROVIDENTIA AVG. figura stans cum cornu copiae & scipione.
129. SEVERINA AVG. Caput Severinae. IVNO REGINA Juno stans cum hasta pura & globo cui adstat pavo.
130. 131. 132. 133. 134. 135. MAXIMIANVS GENIO POPVLI ROMANI.
136. MA-



136. MAXIMIANO FELI-  
CISSIMO SEN. AVG.

Caput laureatum.

137. PROVIDENTIA DEO-  
RVM QUIES AVG. P.

L. C. T. F. duæ figuræ  
stantes quarum altera ha-  
stam & spicas tenet.

138. 139. FL. VAL. CON-  
STANTIVS. NOB. C.

Caput laureatum.

140. GENIO POPVLI RO-  
MANI

Genius stans cum cornu  
copiæ.

141. CONSTANTIVS  
NOB. CÆS. SACRA

MONETA AVG. ET  
CÆS. Dea moneta stans  
cum bilance & cornu co-  
piæ.

142. 143. 144. Nummi  
Migretii.

145. GRATIANVS.

146. CONSTANTIVS.

147. DECCATIVS.

148. Constantinus.

149. Theodosius.

150. 151. Idem cum 146. 152.

153. 154. 155. 156. Diocle-

tianus 157. 158. idem cum

136. 159. idem cum 109.

160. idem cum 77. 161.

idem cum 58. 162. idem

cum 57. 163. idem cum 47.

164. idem cum 45. 165. i-

dem cum 43. 166. idem

cum 42. 167.

idem cum 40. 168. 169. 170.

171. 172. idem cum 22. 174.

idem cum 6. 175. idem

cum 5. 176. idem cum 3.

177. idem cum 2.

Præter has adhuc adsunt  
alii num. 40. incognita-  
rum inscriptionum.

Item alii num. 45. varii  
generis.

Item adhuc. 263. ex ære  
minimo varii generis mix-  
tis Græcis, Gothicis & a-  
liis.

Nummi Imperatorii ex  
ære majori.

1. DIVVS AVGVSTVS PA-  
TER facies Augusti.

OB CIVES SER. S. C.  
Corona hederacea, quam  
sustinent, capricorni.

2. AGRIPPINÆ M. F. MAT.  
C. CÆSARIS AVGV-  
STI, Caput Agrippinæ,  
S. P. Q. R. MEMORIÆ  
AGRIPPINÆ currus tra-  
ctus.

3. C. CÆSAR. AVG. GER-  
MANICVS PONT. M.  
T. R. BOT. Caput lau-  
reatum Caligulæ AD : : :  
COH. Imperator adlocu-  
tus cohortes.

4. C. CÆSAR AVG. GER-  
MANICVS PONT. M.  
Vesta insidens subfello.  
DIVO AVG. S. C. tres

O 3 figuræ



4. figuræ stantes ad aram  
 immolantes.  
 5. Adlocutio cohortum.  
 Nummus non conserva-  
 tus.  
 6. TI. CLAUDIUS CÆSAR  
 AVG. PM. T. R. P. Caput  
 laureatum Claudii.  
 SPES AVGVSTA, spei  
 typus stans.  
 7. TI. CLAUDIUS CÆSAR  
 AVG. PM. TR. P. I. M. P.  
 P. P. Caput laureatum,  
 Imper.  
 EX S. C. OB CIVES SER-  
 VATOS,  
 Corona quercea.  
 8. TI. CLAUDIUS CÆSAR  
 AVG. PM. T. R. P. IMP.  
 P. P. Cap. laureatum Clau-  
 dii.  
 NERO CLAUDIUS  
 DRVSVS. GERM. IMP.  
 S. C. Arcus triumphalis,  
 super quo figura equestris  
 cum binis trophæis.  
 9. IMP. NERO CÆSAR  
 AVG. P. MAX. T. R. POT.  
 P. P. Caput Neronis laureatum.  
 Pallas sedens armata te-  
 nens manu victoriolam.  
 ROMA S. C.  
 10. NERO CLAVD. CÆSAR  
 AVG. GER. P. M. T. R.  
 P. IMP. P. P.  
 Caput Neronis laurea-  
 tum.

S. P. Q. R. OSTIENSIS AV-  
 GVST. Portus Ostiensis  
 cum septem navigiis.  
 II. IMP. SER. SVLP. GAL-  
 BA CÆS. AVG. TR.  
 POT. Caput Galbæ lau-  
 reatum.  
 ADLOCVT. S. C.  
 Imperator adlocutus co-  
 hortibus, quæ stant cum si-  
 gnis.  
 12. GALBA Caput  
 Galbæ.  
 CIVES  
 corona quercea.  
 13. AVL. VITELLIVS GER-  
 MANICVS IMP. AVG.  
 PM. TR. P. Caput Vi-  
 tellii laureatum.  
 HONOS ET VIRTVS  
 S. C.  
 PALLAS & Mars arma-  
 ti.  
 14. TI. CÆS. VESP. AVG. P.  
 M. T. R. P. P. P. COS. VIII.  
 Cap. Vespas. laureatum,  
 IVDAEA CAPTA S. C.  
 figura stans ad palmam  
 arborem, alia delegata ad  
 eam.  
 15. Idem nummus nonnihil  
 variatus.  
 Medaillio.  
 16. L. VERVS AVG. ARM.  
 PARTH. MAX. T. R. P.  
 VIII. caput laureatum.  
 COS. III. figura insidens  
 tur-



- tarnico cui adstant victoriola & miles.
17. IMP. CAES. DOMIT. GERM. COS. XIII. Caput laureatum Domitiani. IOVI VICTORI S. C. Jupiter sedens cum hasta & victoriola in manu.
18. COMMODVS idem cum 94.
19. 20. IMP. CAES. NERVA TRAIAN. AVG. GERM. P. M. Caput Trajani laureatum. TR. POT. COS. III. P. P. S. C. figura sedens cum ramo oleæ.
21. 22. 23. 24. 25. Idem nummus variatus.
26. Caput Trajani inscriptione maximam partem deleta REX : : DATVS Imperator sedens cum adstante milite procumbente Rege Parthorum.
27. IMP. CAES. NERVAE TRAIANO AVG. GERM. DAC. PM. T. R. P. COS. V. Caput Trajani laureatum. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI S. C. Statua forsan Trajani cum ramo oleæ advolante victoria cum corona, adstante populo.
28. IMP. CAES. NERVAE

- TRAIANO AVG. GER. DAC. P. M. T. R. P. COS. V. P. P. Caput Trajani laureatum. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI S. C. victoria stans cum clypeo.
29. IMP. CAES. NERVAE TRAIANO AVG. GER. DAC. P. M. : : : P. P. Caput laureatum Trajani. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI S. C. Circus Trajani.
30. Trajani caput laureatum S. C. figura stans cum ramo oleæ.
31. IMP. CAES. TRAIANVS HADRIANVS Caput laureatum Hadriani. : : : COS. III. S. C. figura stans cum cornu copiae.
32. 33. 34. 35. Idem nummus variatus.
36. 37. HADRIANVS AVG. COS. III. Caput laureatum Hadriani duæ figuræ stantes. S. C.
38. HADRIANVS AVG. : : : Cap. Hadriani laureatum, optime conservatum. FELICITAS AVG. : : : COS. III. P. P. TRiremis cum plurimis militibus
- O 4



- bus optime conservatus nummus.
39. HADRIANVS AVG. : : :  
Caput laureatum Hadriani.
- FELICITAS AVG. : : :  
COS. III. P. P. triremis diversa à priori & loco inscriptionis.
40. SABINA AVGVSTA HADRIANI Caput Sabinae.
- CONCORDIA figura sedens.
41. Idem nummus variatus.
42. L. ÆLIVS CÆSAR fac. Ælii  
S. C. figura stans. : : :
43. ÆLIVS CÆSAR AVG. figura stans. S. C. : : :
44. ANTONINVS PIVS, P. P. T. R. P. XVI. Caput Antonini laureatum.  
SALVS AVG. COS. III. S. C. ara cum angve figuraque stante ad aram cum hasta pura.
45. ANTONINVS AVG. PIVS P. P. T. R. P. COS. III. Cap. Antonini laureatum figura sedens.
46. Idem nummus.
47. ANTONINVS AVG. PIVS P. P. T. R. P. XXII. Cap. laur. Antonini.
48. Idem nummus.
49. ANTONINVS AVG. PIVS P. P. : : :
- S. C. figura alata stans & erigens trophæum.
50. Idem nummus.
51. ANTONINVS : : :  
facies Antonini opt. conservata S. C.
52. ANTONINVS AVG. PIVS : : :  
fac. Antonini lupa cum Rom. & Remo.
53. ANTONINVS AVG : : :  
cap. Ant. laur. : : : S. C. fig. stans ad aram.
54. Idem nummus.
55. ANTONINVS AVG. PIVS : : :  
: : S. C. figura adstans statuae.
56. ANTONINVS AVG. cap. laur. Antonini. figura insidens duplici cornu copiae.
57. ANTONINVS AVG. PIVS P. P. TR. P. Caput Antonini COS. III. currus triumphalis tribus equis.
58. DIVA FAVSTINA cap. Faustinae.  
AVGVSTA S. C. figura stans cum hasta & duabus spicis.
59. Idem cum 101.
60. DIVA AVG. FAVSTINA, cap. Faustinae.  
ÆTERNITAS S. C. figura sedens hastam in altera



- tera manu, in altera vero pavonem tenens.
61. DIVA FAVSTINA caput Faustinae.
- ÆTERNITAS S. C. fig. stans in altera manu tenens linteam altera vero pavonem.
62. Idem nummus.
63. 64. DIVA FAVSTINA S. C. figura stans ad aram.
65. 66. DIVA FAVSTINA cap. Faustinae S. C. figura stans cum face.
67. DIVA FAVSTINA cap. ejusdem. AVG. S. C. fig. stans cum face.
68. IMP. CÆS. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Caput Aurelii laureatum. SALVTI AVGVSTOR. TR. P. XVII. S. C. Vesta stans cum sagitta ad aram.
69. AVRELIVS CÆSAR AVG. cap. Aurel. HONOS S. C. fig. stans cum cornu copiae.
70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. varii nummi Aureliorum plurimum differentes.
85. M. ANTONINVS AVG. T. R. P. XXIII. Caput Aurelii laureatum. IMP. VI. COS. III. S. C. Templum in quo Mercurius & alia.
86. Caput Aurelii laureatum. PRIMI DECENNALES COS. III. S. C. corona quercæ.
87. IMP. CÆS. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Caput Aurelii laureatum. CONCORDIA AVGVSTOR. TR. P. XV. S. C. figurae duae jungentes dextras.
88. Idem nummus sed subferratus.
89. AVREL. VERVS AVG. ARMEN. Caput Veri laureatum. Victoria manu tenens lauream.
90. FAVSTINA AVGVSTA Cap. Faustinae. SALVTI AVGVSTÆ S. C. figura sedens ad aram cum corona.
91. 92. DIVA FAVSTINA. Cap. Faust. S. C. fig. stans cum face ambabus manibus prehensa.
93. Faustinae caput S. C. figura stans in altera manu tenens hastam altera coronam.
94. M. AVREL. COMMODVS AVG. T. R. P. V. Caput Commodi laureatum. IOVI VICTORI IMP. III. COS. II. fig. sedens cum hasta & victoriola.
95. LVCILLA AVGVSTA caput Luc.



- FOECVNDITAS S. C. figura sedens cum duobus pueris ludens.
96. LVCILLÆ AVG. Cap. Lucillæ.  
S. C. fig. stans cum cornu copiarum ad aram.
97. LVCILLA AVG. : : :  
cap. Lucillæ.  
S. C. figura sedens cum hasta.
98. LVCILLA AVG. Caput Lucillæ.  
S. C. fig. stans cum hasta & victoriola.
99. LVCILLÆ AVG. ANTONINI. AVG.  
VESTA S. C. Vesta stans ad aram cum lampade altera trophæum tenens.  
100. idem cum 97.
101. LVCILLÆ AVG. ANTONINI. AVG. alius Vestæ typus.
102. Idem cum 99.
103. CRISPINA AVGVSTA VENVS VICTRIX S. C. fig. stans cum temone & ramo oleæ.
104. CRISPINA AVGVSTA S. C. fig. stans cum temone & ramo oleæ.
105. DIVVS PERT. PIVS PATER caput Pertinacis  
CONSECRATIO S. C. aquila expansis alis cum globo.
106. IMP. CÆS. HELV. PER-  
TINAX AVG. caput laureatum.
- PROVIDENTIÆ DEORVM COS. II. S. C. figura stolata stans, excipiens globum cadentem.
107. IVLIA PIA FELIX AVG. Cap. Julæ.  
IVNO figura stans cum hasta S. C.
108. IMP. CÆS. M. AVR. SEV. ALEXANDER AVG. caput laur. Alexandri.  
S. C. : : fig. stans cum cornu copiarum.
109. IMP. ALEXANDER PIVS AVG. Caput laureatum Alex. MARS VLTOR S. C. Mars gradiens cum clypeo & hasta.
110. IMP. CÆS. M. AVR. SEV. ALEXANDER AVG. Cap. laureatum.  
ANNONA AVGVSTI S. C. fig. stans cum cornu copiarum & spica, cui adstat vas spicarum.
111. IMP. GORDIANVS PIVS FEL. AVG.  
Cap. laureatum Gordiani.  
ÆTERNITATI AVG. S. C. figura stans dextram attollens sinistra globum tenens.
112. IMP. GORDIANVS PIVS FEL. AVG. cap. laur.  
P. M. T. R. P. V. COS. II. P. P. S. C. fig. sedens.
113. IMP.



113. IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS AVG. cap.

LIBERALITAS S. C. fig. stans cum cornu copiae.

114. M. IVL. PHILIPPVS CAES. cap. juvenis Phil.

PRINCIPI IVVENT. S. C. fig. stans c. hasta & globo.

115. IMP. C. M. CASSIVS POSTHVMVS AVG. cap. coronat. AVG. prora navis.

116. Idem fere nummus.

117. MARCOTACILLA SEVERA AVG. caput.

CONCORDIA AVG. S. C. fig. sed. cum cornu copiae.

Restant aliqui nummi num.

21. quorum inscriptio haud facile cognosci potuit.

*Nummi Graeci argenteei.*

1. ΒΑΣΙΛΕΟΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ caput Lysimachi cum cornibus figura sedens magnitudine prima.

2. ΒΑΣΙΛΕΟΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ facies Lysimachi fig. sedens magnit. tertiae.

3. Facies Alexandri ΑΕΥ- curtus triumphalis.

4. ΦΙΛΙΠΠΟΥ caput Philippi, curtus triumphalis.

5. Ηαυ figura ΚΙΣ, ΚΟΥ,

ΚΥ - - ΣΚΟΣ cervus cum pullo & fig. stans.

6. Similis huic. vacca cum pullo ΣΩΤΕΛΗΣ.

7. Rhodio similis quartae magnit. ΑΛΙΣΙ : : ΑΤ : : ΡΟ Caput Colossi flos apertus.

8. ΝΕΑΗΤΩΝ cap. galeatum leo cum arbore palmae.

9. 10. 11. ΜΑΣΣΑ nummus Massiliensis caput muliebre leo.

12. Caput barbari, inscriptio incognita, figura equestris. His accedunt

13. Nummus Orientalis Indicus.

14. Siclus Argenteus Judaicus primae magnit. calix cum inscr. hebr. & amygd. cum inscr. hebr.

15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. varii nummi incogniti.

24. Quadratus nummus Frankenthal, cum lapidis angularis figura GOTT IST VNSER EKSTEIN.

25. Quadratus cum inscr. Zürich begert Wien.

26. Tetradrachmum Atticum, caput Palladis, Notua, magnit. prima.

27. Nummus Rhodius facies Colossi, flos apertus secundae magnit.

*Consu-*



*Consulares argentei.*

1. PAVLVS LEPIDVS CONCORDIA,  
Caput pietatis PAVLVS TERT.  
Trophæum cui adstant figuræ quatuor nummus 3, tab. 2. in Urfino.
2. M. SCAVR. ÆD. CVR. EX S. C. REX ARETAS.  
Camelus Arabiæ typus, quem tenet figura supplex porrigens ramum oleæ.  
P. HVPSACVS ÆD. CVR. C. HVPSÆ. COS. PRE IVS CAPTVS, quadriga triumphalis in memoriam belli cum Areta gesti, nummus. 1. fam. Æmil. Urfini.
3. R. P. C. triremis.  
LEGVI signa militaria cum aquila legionaria.  
Antoniæ fam. 4. octavæ tab. Urfini.
4. ANT. AVG. triremis. LEG. II. signa legionum, 6tus 7mæ tab.
5. PISO. L. F. FRVGI. eques defultorius Caput Apollinis, 5tus. 1mæ. Calpurn.
6. L. CASSIVS. C. F. facies Liberi & in altera parte fac. Liberæ in memoriam ædis dedicatæ. 3tius 3tiæ tab.
7. M. CIPI. M. T. Cipiæ fam. unicus.
8. 9. 10. Idem nummus.
11. P. CLODIVS M. F. Iuna cum stellis.  
Caput Solis. primus 2dæ tab.
12. P. CLODIVS M. F. Diana stans cum binis fascibus 2dus 2dæ tab.
13. Idem nummus.
14. T. CLOVLI strophæum cum victoriola & captivo religato. 2dus. Cloulejæ fam.
15. NERVA crediderim Calneum exprimere Coccejæ familiæ, ab Urs. non descriptus Caput Romæ cum script. ROMA.
16. RVFVS III VIR. bina capita M. CARDIVS Æquitas stans cum hasta & bilance imus Cordiæ familiæ.
17. C. CONSIDI PAETI, sella curulis, primus Confidiæ famil.
18. CN. BLASIO CN. F. Caput galeatum Blasionis, ROMA fig. nuda cum hasta stans, cui lauream altera imponit.  
primus Cornelijæ fam.
19. CN.



19. CN. LEN. Q. EX S. C. Corona quercina Caput genii populi Romani.
20. Idem nummus secundus primæ tab.
21. L. SCIPIO ASIAT. caput genii Romani, sextus primæ tab.
22. CN. LENTVL. Biga triumphalis. Caput galeatum genii Rom. quartus primæ.
23. LENT. COS. Jupiter stans cum fulmine & aquila. Siciliae typus cum spicis quartæ quintus.
24. Urceus cum albogalero IMP. non descriptus ab Ursino, in altera parte pietatis caput reperitur.
25. P. CÆPVSI figura eques tertius Cræpusiæ.
26. C. EGNATVLEIVS C. F. Q. ROMA, unicus Egnatul. fam. nummus Ursini.
27. Idem nummus.
28. FARSVLCIÆ primus & unicus.
29. Fontejeæ fam. tertius.
30. Fontejeæ primus.
31. Ejusd. fam. alius.
32. 33. Herennia primus.
34. Hosidia primus.
35. Hostilia secundus.
36. 37. Julia sextus tab. sextæ.
38. Junia tertius.
39. 40. Marcæ primus.
41. Marcia secundus.
42. Marcia tertius.
43. Minucia quintus.
44. Papiæ tertius.
45. Papiria secundus.
46. Plautia fam. primus.
47. Plautia quintus.
48. Publicia quartus.
49. Pompejæ quintus imæ tab.
50. Porcia quartus.
51. Posthumia secundus secundæ tab.
52. Posthumia tertius secundæ tab.
53. Posthumia quartus secundæ tab.
54. Idem nummus.
55. Porcilia imus.
56. Porcilia secundus.
57. Saticia primus.
58. Idem nummus.
59. Sicinia secundus.
60. 61. Scribonia secundus.
62. Sulpicia primus secundæ tab.
63. Tituria non descriptus ab Ursino.
64. TITVRI quadriga triumphalis. Tituria familia primus.
65. Valeria quintus.
66. Vibia octavus primæ tab.
67. Vibia septimus secundæ tab. Patini.
68. Vibia fam. ab Ursino non descriptus. VIBIVS. C. T. IOVIS AVGV. figura infidens signo mili-



- |   |  |
|---|--|
| <p>militari nixa ejusmodi<br/>quoque signo PANSA.</p> <p>69. Alius non descriptus ab<br/>Ursino.</p> <p>VIBIVS C. F. C. M. IOVI<br/>AVGVR, fig. insidens si-<br/>gno militari cum legiona-<br/>riis signis PANSA</p> <p>70. 71. 72. Aciliae secundus.</p> | <p>73. Fanniae familiae primus.</p> <p>74. Lucretiae quartus.</p> <p>75. Titiae primus.</p> <p>76. Maniliae tertius.</p> <p>77. Incertorum Patini quar-<br/>tus.</p> <p>78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. alii<br/>varii non descripti.</p> <p>85. Idem cum num. 70.</p> |
|---|--|





mus.

quar-

4. aliū



1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50









2 5795

VD 17

ULB Halle

3

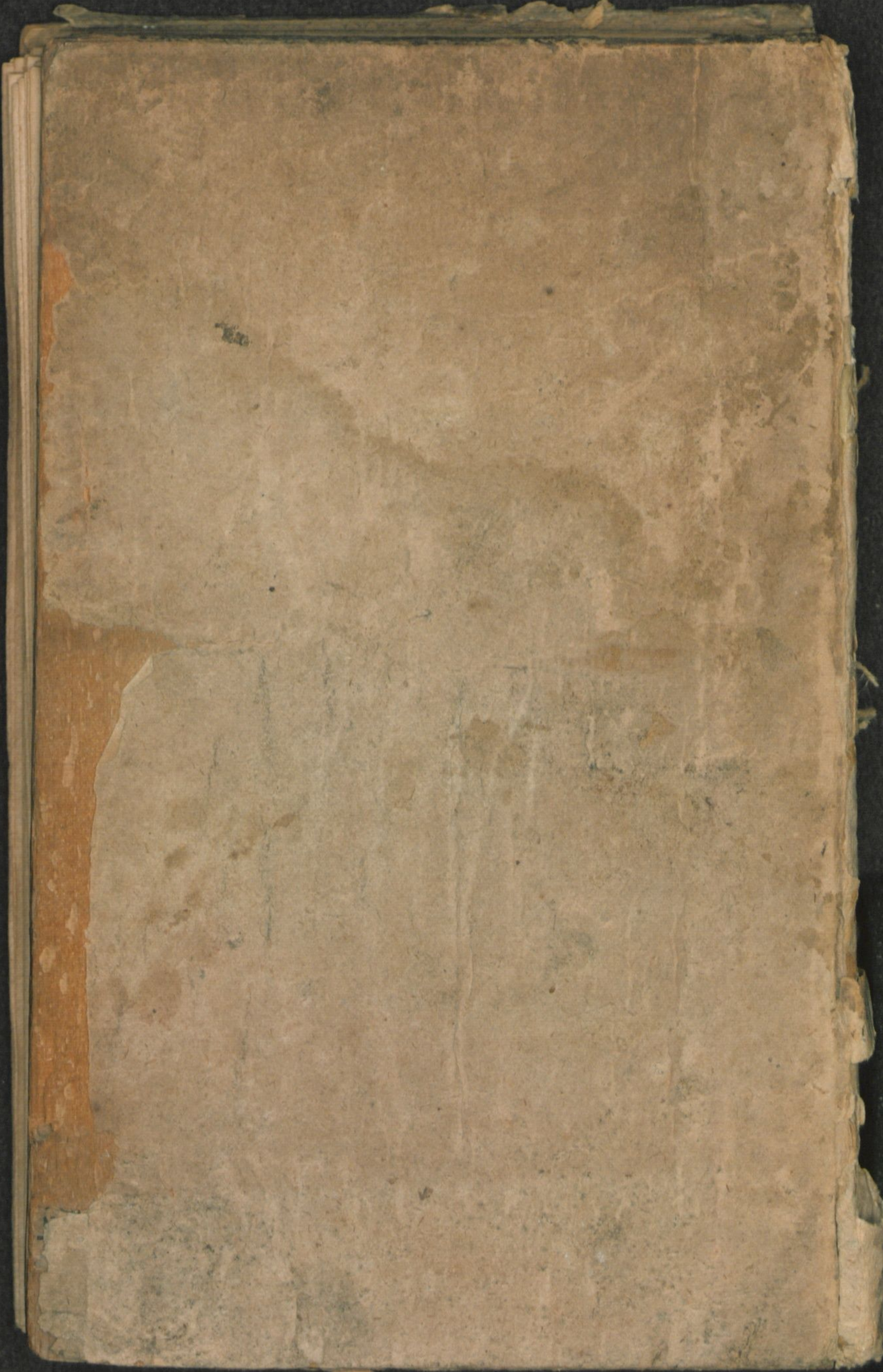
002 041 960



n.c.









MUS  
SPENER

CATALOG

Tam artificiosarum,  
antiquarum, quam rec  
quam dom

CLARI

JOHANNES JA

Phys. & Mathes. P. P.  
dum viveret, singula  
labore paravi

Consign

JOHANN MAR

Phys. & M

Spenerisch

Kurke

So wol künstlich  
als neuer/ fremder/ a

Sa

Herr Johann Ja

Phys. & Math. P. P. at  
mit unermüdete

Leipzig / druckts

