

ZC
2770

X 20550 68

VOTA NUPTIALIA
SCHOLÆ VVITZLEBICÆ

In

NUPTIAS

Ornatissimi & Doctissimi Juvenis

Dn. BURCHARDI
KUNTZSCHII OL-

dislebiensis, Monasterii VVitzlebici

Oeconomi vigilantiss.

SPONSI;

&

Leetissima Pudicissima Virginis

ANNÆ ELISABETH,

Prudentissimi, Humanissimi ac Doctissimi

Dn. Magistri JOHANNIS CONTII,

Prætoris apud ISLEBIENSES dignis-
simi, unicæ filiæ

SPONSÆ.

Dicata ab Amicis & Fautoribus.

Celebr. ISLEBII 3. Id. Novembr

1918 Anno M. DC. XXI. P 135

Excudebat Petrus Kühne Typographus ibidem.





Quis sine matre, patre, & sine conjugi cuncta crea-
 Expers interitus, principiis, Deus, (vit,
 In tres distinxit, sapiens, VIVENTIA, classes,
 Fussit & ut starent ordine quæq; suo.
Hec inter volucris cœlestis concio, turmæ,
 (Fas ut erat) primum gaudet habere locum:
 Inde genus sequitur numero mortale secundo:
 Tertius ordo tenet, queratione carent.
Angelicas, voluit sine conjugi ducere vitam
 Mentes: Ast homines fœdus in ire tori:
Quae verò ratione carent animata, reliquit
 Pro lubit uæcisis sensibus usq; suis.
Est homines inter rursum distinctio triplex:
 Nam quidam thalami fœdera sacra colunt:
In vita quidam, sine conjugi, cœlibe degunt:
 Scortorum quidam turpia tecta probant.
Horum primus amat mandatum Numinis ordo:
 Æthereis medius par studet esse choris:
At qui scortorum turpes sectantur amores,
 Æquales rapidis dixeris esse feris.
Te juvat ô dulcis, cum chara virgine, Sponse,
 Gaudia legitimè concelebrare tori.

A 2 Pro-

Propositorum justis super æthera laudibus istud
Tollo: Deus jubeat cedere cæpta benè.
Vive diu dulci cum conjugi, sponse: molestet
Conjugium vestrum nulla querela. Vale.

P E T R U S Zinckeisen Schnebergensis, Ecclesiae
Christi in Rosaleben Pastor.

AMOR CÆCONOMUS.

Dum me letitus habet, dum vexat querqua febris,
Frigore & in medio dum calor ossa quatit,
Vis abit in genii, torpens ad carmina viros,
Atq; Poëtificus deficit ille calor.

Tu verò interea genialia sacra celebras,
Et venit in thalamum nulla puella tuum,
Et numeros poscis, poscis gratantia honorem
Carmina, & ingenuos ad nova sacra jocos.
Quare ne desit fidi tibi copia amici
Accipe quæ donat, Sponse, Thalia tibi.

Ergo ubi jam sacras fueris prostratus ad aras,
Legitimi ut firmes, fædera sancta tori,
Vota fer, atq; DEI supplex prece Numen adora,
Ut faveat cæptis cælitus Aura tuis.
Nil firmum, aut constans, nihil est durabile, si non
Fundamenta locat, consolidatq; DEUS.

ADomino venit hæc Conjur, quam gratia honestat,
Quam probitas laudat, quam pietasq; probat.

Quæq;

Quæq; suum digno veneratur honore maritum,
 In cruce quæ durum scit bene ferre jugum.
 Quam decorat pudor, & veneranda modestia vultus,
 Iratum quæ scit flectere posse virum.
 Quæ nec putchranimis, sine mente, aut dentibus albie
 Nigricat, infuscans Æthiopissa domum.
 Quæ nec mutanimis, nimiūmve loquacula oberrat,
 Sed quæ casta domi est, quæq; pudica foris.
 Quæ commissa sibi tacito sub pectore servat,
 Sublestam inq; toro nescit habere fidem.
 Quæ vultum exhilarat, quæ sese exornat honeste,
 Nempe suo ut placeat firmo in amore Viro.
 Quæ fœcunda, velut vitis, sese applicat ulmo,
 Et quæ progeniem curat, alitq; domum.
 Tandem quæ longè longis illustrior annis
 Alonga laudem posteritate trahit.
 Talem si, Sponse, exoras, si Numinetalis
 Propitio Conjur in tua vota datur,
 Tunc gratare tibi, Sponsæ gratare novellæ,
 Cum magno à Domino favore munus habes.
 Munus habes, quod opes Pactoli vincit, & Hermi
 Aut si quid gemmis carius esse potest.
 Sunt aliï, qui non cupiunt exposcere pacem,
 Nec sociam querunt per pia votatori.
 Sed verbis audent teneras mollire puellas,
 Et sese donis insinuare solent.
 Et vel pellivorax anus, aut edentula nutrix
 Tentant, quod tentat nemo, nec ipse D E U S.
 Verum infelices: neq; enim sine Numinе navis
 Conjugii rectum per mare currit iter.

Sed ruit in syrtes, scopulisq; alliditur, & vim
Scylla tuam patitur, sive Charybdi tuam.
Nec tales confirmant Amor, nec pronuba Juno,
Cyprian non praestō est, non Hymenaeus adest.
Eumenides sternunt lectum, atq; in culmine carmen
His Bubo infelix exitiale canit.
Litera quin etiam sonat hic de gente Canina,
Dissidiumq; venit, dissidiumq; venit.
Pro donis cereris, pro purpureo Narciso,
Lappa, & cum lolio, carduus urit agrum.
Nec possunt famam longos extendere in annos,
Progenies brevis est, & sine honore dominus.

Hactenus hæc. Sed nunc, sacris epulisq; peractis,
Optato optatus sidere vesper adest,
Vesper adest, suadens primos cum conjugi somnos,
Et quæ cunq; suo sint peragenda modo.
Eja age, spouse, moras rumpe, & tibi junge Volentem,
Quam tibi jungit Amor, quam tibi sancta Fides,
Quam Deus, & dulces tibi quam pepigere parentes,
Quæ tibi juvanda est, quæ tibi sola placet.
Non ego te jubeo per totam stertere noctem,
Sed magis officii te memorem esse volo.
Ergo fac officii munus quod postulat, ergo
Perfice quæ fuerint perficienda tibi.
Oeconomus jam fiat Amor, justisq; laborem
Dividat ordinibus, temporibusq; suis.
Matutinus agat se se, totumq; percerret
Arte locum, & videat quid sibi pescat Ager.
Quid faciat latas segetes, quo vomere Terra
Sit subigenda, bonus ne sterilecat ager.

Et

Et quia non omnes terre ferre omnia possunt,
 Et variis Cultus sunt, habitusq; loci,
 Ponderet imprimis regio quid quæq; recuset,
 Et quid quæq; ferat, quoq; colenda modo.
 Basiliæ hic illuc veniunt felicius oris.
 Oscula, blanditiae hic, delitiæq; vigent.
 At veneris fatus alibi, & sub matre vircenti,
 Seminium generis, Laurus odora viret.
 Sed qua parte tonat nimbis domus horrida, nemoræ
 Illic blanditias, deliciasq; legit.
 Nec pigrat Colles interreptare tumentes,
 Ex his nam tandem lactea musta premet.
 Hinc qua Pelorus consurgit, Agrumq; rotundat,
 Totus ibi in segetem est luxuriosus ager.
 Unde tibi messam poteris promittere, & unde,
 Sponse, tibi in curas area longa patet.
 Nudus ara, sere nudus; hyems ignava colono,
 Cum jam depresso vomere terra riget.
 Quin etiam festis quedam exercere diebus,
 Non prohibet pietas, nec pia iura vetant.
 Religio vetuit Rivos deducere nulla,
 Nec servare domum religio vetuit.
 Sic quoq; per nemora & per depresso Convalles
 Sit labor angustis vallibus ire viam.
 Saepius hic risus venabere, sape lepores
 (Non lepores thalamus sed bona mensa dabit)
 Cetera jam taceo. dictis quis enim instruat illum,
 Qui bonus Oeconomus, quicq; vir esse cupit?
 Hei miser hic, glebas rastris qui frangit inertes,
 Cui taurus medium deficit inter opus.

Aut

Aut oculus capta fodere cubilia talpæ,
Curculio aut segetis depopulatur opes.
Talis namq; seges vanis eludit arenis,
Et paleæ culmos area trita terit.
Talia ne fiant, labor impendendus, & aruum
Oeconomie ipse tuum consere, & exatura.
Multæ etiam melius media se nocte dedere,
Aut cum mane novo surgit Eðus aquis.
Nocte leves stipulae mclius, nocte arida prata
Tondentur, noctis non etiam Humor abest.
Et quidam ad seros hiberni luminis ignes
Per vigilans tractat ritè laboris opus.
Scilicet ut possit parvos educere natos,
Et genus, atq; suam multiplicare domum.
Hinc ubi jam pendent dulces circum oscula Nati,
Ad mensamq; infans si parasitus adeat,
Lætatur, gratesq; Deo promunere cantat,
Qui tanta affecit fertilitate domum.
Et sic in thalamo, dulcig; in amore senescens,
Curarum atq; operum dulce levamen habet.
Unde aliquis talem cultorem ubi conspicit Agri,
In domo cernit Conjugiale bonum,
Exclamat merito. Hic pariter laudandus, & illa,
Oeconomus bonus est, Oeconomissa bona est,
Et dubitamus adhuc culturæ impendere curam?
Nec colimus thalami, nec renovamus agrum?

Talis ut Oeconomus fias cum Compare, Sponse,
Utq; Aruum exhibitans conjugiale colas,
Ut tandem justo distendas tempore plena
Horrea, & hinc pascas amplificesq; domum.

Com-

Comprecor exanimo, & Favor omnipotentis Olympi
 Agrum sole suo protegat, imbre juvet.
 Sicuti vel æstas autumnus hyemsq; feracem
 In thalamo messem, mella, merumq; dabunt.

Christian Podenstein P. & Rector
 Schola Witzlebicæ ad
 Onestrum.

A Ηδη ὡδε ζωήν
 πὴν ἀγυη ἀλυξων
 δῦναι συ βάλει ἀγα,
 ὡ ΝΤΜΦΙ ἐυκή, δεσμὰ
 συζεύξεως θεμιτῆς,
 Καρπῶν καλοῖο ρίζης,
 παλιοσσόρετε νέχης
 ἀνθρωπίνης γενέθλης;
 Τοιγάν ὁ ταῖς κυθήρης
 ἔρως, αἰλύκω αἰλὺ,
 γτοαι σφόδρα χαλκῶ,
 κ' ἥμυνξε τόξω ὅξει
 σὴν καρδίαν φλέγχοσαν
 ἔρων παρθενίω,
 καὶ νυμφικῶ τέων,
 καὶ συγβάμψεών.
 Τίς τάτα ἀν μεγάροι,
 σοφωτά τε ἑκῆι
 θεῶν γάμων μέδοντες,
 εἰεμμύνης λαχόνη
 δρεταῖς λόσαισι Νύμφης;
 Συγχαιρέμενοι φρένεσι,
 συγχαιρέμενοι τὸ ὄπεοι,

εὐχεθαί σύταχη τε
 πάντ' ἡμέων πεσόσκει.
 Ἐπάξιον γάρ οὖν
 ο Νυμφίον κλεεννὸς
 ἐρᾶν κόρης ποθενῆς,
 τὸν ὡπα πορφυρόσκος,
 τὸ γένεθλον ἥδοξε,
 τὰ ἥδη σαρέσκε,
 μάλιστα δ' εὐσεβεῖη
 κεκασμύνης καὶ αἰδοῖ.

Ἐπάξιον καὶ οὖν
 η Νύμφη η κλεεννὴ
 Μνησῆον ἥδύμα,
 καὶ νυμφίας ἐραστή,
 καὶ δεωτότα σεβατή,
 πευσανῆον ἐργοληπή,
 πολυμελίχηταίσι.

Ηδητη γάν, μεριμνᾶς
 καὶ νυμφί, τέργε πάσους
 Μνησή αἱ σε σερέζει,
 καὶ νάν λόγοισι θέλξει,
 Φρέν' αἰμύλοισι τέρψει,
 αἴμαξύμασιν τὸ ὄπωπῶν
 Β νεφέλας

νεφέλας πυκρὰς ἀνιῶν
σκεδάση παρεχόστιον.
Ηδηποτί, καὶ μεριμνάς,
ω̄ ΝύμΦη, αἰγαλόπασας
Σὲ νυμφίθυ φιλήσας,
Σὲ νυμφίθυ τεοφήσας,
Σὲ νυμφίστης ίνσας,
άμα νυμφίθυ σε κύσας.
Ἐπύθονθε Γανδε Μάσας,
βαζυκύμονθε πάρερ οχθας
αἱ Οκέσσας ἐψιώνται,
ιλαρωτέρας καὶ ήτος
ἐυχήστος νεῦσαν ήσα,
καὶ ἐνθέόσιστος μύθοις
σωκήλανδες σωπούδων.

ΝΤΜΦΗ τε ΝΤΜΦΤΟΣ τη
έτεν, καὶ δεῖ μήροιεν
Μαλ' ἔνγαμοι γάμοισιν,
Μαλ' ἔυτεκνοι γέκνοισιν,
ὅλβοισιν τεγνύολβοι,
άνοιοι τεγλύσιοι,
ομόφρονες Φρένεσιν
ομότροποι τρόποισιν,
πολυήμεροι γεόνοισιν,
πέντε τηλεθώντες,
μακαρτάτως θανόντες
μέτοχοι γέλοις γένοισιν
αιωνίας γέλβοις,
θεοδέγυμονός γε κόλων!

M. Christianus Sigelius Scholae
VVitzlebicae Corrector

Indidit Omnipotens stimulum sapienter amoris
Cunctis, sacrum anibit quō duce quisq; thorū.
Liberō at inde trahit motu sua quemq; voluptas,
Nubendi tali, quæ sibi digna placet;
Nam sunt nummorū queis tanta libido, reducant
Qui nisi dotatam, se periisse putant:
Sunt qui per vigiles formosæ retia necunt,
Quo referat Gnydiæ membra decora Deæ:
Sunt quibus ætatem solitum est discernere; nubit
Impubi hic, viduæ jungier ille cupit:
Deniq; sunt, mores, qui cum pietate puellæ
Junctos respiciunt, ingeniumq; probum.

Quæ-

Quæritur hinc meritò quænam præstantior harum.
 Dicam, sed paucis judice me positō.
 Displicuit nunquam primæ sententiam classiss;
 Si modò nympha bona est, ducta mihi in thalamum;
 Fiet enim, miserâ ne formâ hinc urbe domatim.
 Discurrens repetam cruxa relicta cibi:
 Rara avis ast bonitas illis, quibus improbados est;
 Perdet ita ære magis vir sua jura sibi:
 Nil quoq; divitiæ deinceps quam jurgia ponunt,
 Ut dotata viro sæpius objiciat:
 Heus mendice mēā non vivis sorte? quid inde
 Attuleris, citius porrige, quæso, mihi.
 Adde malâ raro famâ haud connubia fiunt;
 Ac ubi dos, vitium vertitur haud vitio.
 Classe quoq; hoc aliquid pulchram est duxisse secundâ,
 Comprobo, forma opus est, Cōditor alme, tuum.
 Hic licet atq; bonis nativis omnia vernent,
 Gramine sub verno sed tamen hydra latet;
 Fallere nam possunt oculi naturaq; vultus,
 Et pietas formâ jurgia crebra movet:
 Res quoq; forma fugax undæ citò labitur instar,
 Quæ placuit juvenis, tunc anus illa minus.
 Pulcræ & fastus inest; loculos ex haurit ubiq;
 Dum studet alterutrò, culta placere viro.
 Nec teneræ prorsus Nymphæ deterreor annis,
 Nec viduæ; classis quas mihi terna locat:
 Molliter illa virum novit recreare; domare
 Horrida verba; suâ laude nec hæcce caret:
 Ultra petenda sicut vero mens fluctuat harum,
 Et sunt hic causæ cum ratione graves:

B 2

Cum

Cum nondum illa viri-lædit sua membra-potens, res,
Afficiturq; domūs, stans brevitate ruit:
Parturit & multō natos exhausta dolore
Infirmos, subitō succubuisse solet.
Hanc sibi qui jungit, narrantem sæpè sepulti
Audiat invitus, gesta priora viri:
Assuecatq; suis decet & delectat oportet
Moribus; aut rixis non vacet illa domus.
Hinc igitur medium subeundum est inter utramq;
Aut sumat similem quisq; sibi sociam.
Quarta sed illa placet classis, quō ducitur uxor,
Quæ magis ingenio sic pietate viget.
Hac melius natura nihil mortalibus unquam
Concessit: Jovā nec nisi dante datur.
Exhilarare virum didicit complexibus arctis,
Qua ratione domus sitq; regendatenet:
Talis opes superat, superat speciosaq; membra
Corporis, ac oculis cariore esse studet:
Summa hæc innumeris præponderat arte puellis,
Feminumq; solet condecorare gregem:
Talem etiam BURCKARDE tibi petis ordine quartō,
Omnigenā censes quam mage parte parem.
Et bene: Nam genere est, ætateq; moribus aptis,
Nomine Contiadūm consimilisq; tibi.
Felix ô nimium talis cui munere divūm,
Contingit virgo quæ sociata thoro est!
Gratulor hanc thalami sociam, peto Jovaq; vestra,
Qui junxit corda, hic det quoq; amore frui.
Sit procul Asmodi, fors aspera, lisq; maligna,
Centra pax ædes incolat ora tuas.

Vivite

Vivite concordes, longævam ducite vitam,
Ludat & ad vestros parvula turba pedes:

Philias Enna F.

M. Justus Heinricus Facobi
Diaconus Roslebienensis.

Ad Odam 28. Libri tertii

Carminum Horatianorum.

Læto quid potius die
Martini facias? perge reconditum

Sponse promere corculum,

Adductæq; ad aras trade Puellulæ.

Inclinare meridiem.

Sentis, ac veluti stet volucris dies,

Parcis carpere dulcia,

Cessator, teneræ virginis oscula.

Nos cantabimus interim

Et Iovam & facilem conjugii Patrem.

Tu, quas Sponsa volet Tua,

Et natura jubet, Res age sedulo

Cum conamine. Qui polum

Fulgentesq; regit Lampadas, & solum

Certis non sine legibus,

Macabit meritis Vos quoq; PRAEMII,

id quod παρεδων οντος

Johannes Müller Sangerhusanus. Nobilis

Scholæ Witzlebicæ ad Onestrum,

Collega & Cantor.

B 3

Spon-

Sponsæ cum Anseræ comparatio.

NÆ te sponse, vocem beatiorem
Natūm candidioris anseris! næ
Te, Burcharde, vocem beatiorem,
Inquam, ab ansericidâ utrōq; sancto
Susceptum! Tibi donat alter horum
Burchardus gēnitabilis diei
Phosphorum: socium facit suimet
Nominiis: comitem facit suimet
Honoris: jugulat lareisq; ad aras
Pullum planipedem; sacrum beat
Hussio volucrem; sacrum procaci
Junoni volucrem; sacrum petulcæ
Isidi volucrem; sacrum fluenti
Inacho volucremq; vulgo Ganzam
Burchardinam; & ita nux celebrat,
Rite lucis honorem. At alter horum
Martinus; lepidum caput Tricongio
Novi Thyrligeri bibaciori!
Sponsum participem facit recentis
Victimæ: thalami sereniorem
Stellam conjugibus novis amicam
Exerit: Bromio replet culignam:
Umbras exhilarat; beat novumq;
Sponsum: dedicat, exhibet, dat, offert
Anserem lepidum, domi sonorum
Custodem, socium thori invidendum:
Næte, sponse, vocem beatiorem,
Ganza Hæc sueta domos, Heri malingnas
Curas tollerat amiciore lingua.

Cum

Cum poppismatibus, soni strepentis
 Loquellâ rabidas domabit iras:
 Dabit blanditias modò has; modò illas;
 Ad vocem Dominingerendo morem:
 Næte, sponsæ, vocem beatioræ!

Hæc curam Capitolii tenebit; q[uod] e[st] suu[m] illi
 Exemplar vigilantiæ diurnæ!
 Cantu pervigili è thoro vocabit
 Ignavos in opus suum popellos:
 Et quæ sunt male gesta s[er]vienti.
 Hirquulo feriet. Tumultuantem,
 Coniugl Oceani procellam & æstum
 Tranabit facilis: pericla quævis
 Vitabit comitante marito:
 Næte, sponsæ, vocem beatioræ!

Hæc plumis, probitatis æstimandæ:
 Singularis verecundiæ: atq[ue] Amoris
 Te sponsum decorabit. Hæc patentis
 Famæ pennigerâ levabit alâ
 Conjugem superas Olympi ad arces:
 Eja molliculis thori recessus
 Plumulis calidos; sinu tepente;
 Complexu accubuo virum fovebit:
 Næte, sponsæ, vocem beatioræ!

Ova siqua aderunt tibi asperata
 Incuba. Hæc studio frequentiori
 Mollesiet teneros datura pullos:
 Exclusosq[ue]; tuebitur crepante
 Sibili trepidantibusve pennis

Defen-

Defendet teneros probè puellos;
Defendet teneras probè puellas,
Nate, sponse, vocem beatiorem!
Quorum copia ut adsit annuatim:
Anserum vice prodeantq; multa;
Hicce cordicitus precor phalevcis!

Tuus

Johannes Ernst Northusanus.

Innuptam te, Sponse juvat deponere vitam;
Virginis es quoniam captus amore pia.
Rem bene cœpisti, dulce est sibi jungere sponsam!
Ut felix omnis sit medicina mali.
Intro eas ergo thalamum nove sponse, jugalem,
Atq; colas lœtificera conjugij.
Te SPONSAMq; TUAM speciosâ prole Parentes
Efficiat lœtos gratia larga Dei.
Vivite felices; concordes vivite semper.
Vos liget una fides; vos liget unus Amor!

Fausta acclamationis
ergo adponebat.

Andreas Schnegassius Pfondroffia-
Thuringus. Th. St.

FINIS.

Jan. 2 c 2770.

BRK

