

Za
295



EPITHALAMI-
ON IN NVPTIAS MAGISTRI
IACOBI RVNGII POMERA-
ni, Professoris in Academia
Gryphisuualdensi.

Autore Georgio Cracouio Pomerano.

Πνεῦμα ἐώρ. θεοῦ βίδιος καθαρός τε ισχήματος,
Τῶρ ἀγρύπνη δέχεται οὐρανὸν μουσικὰ φρενῶμα.
Αγνείαρι καὶ ἔταξε νόμοις σεμνῶσι γάμοιο,
Τιμῆσθες θεόμορφον γάμων εὐτελεῖαν.

Philip: Mel.

VVITEBERGÆ.

1549.



Georgius Cracouius Pomeranus,
Sponso.

Ἐν τραπέῃ.

συγχάμιανθρώπων, Βίω ἀσφαλές ζῆται πάροντι,
ηδὲ κόσμισε θέος δέσμων γάμου κρατερῶν.
Ἄδει κλινήν χρίσος γαμικήν μάλα ἀντος ἀεξεῖ,
τοῖσδε νεόις γάμῳσι ἄλιε τάρεσι πρόφρων.
Τὸνδε Σιόν, πρῶτον διέταξεν γὰρ ταραχήσων
ηδὲ μετόπισθ' οὐτα, τὸν δέ φε, δῶρον δίδουν.
Ἱστι δικαίον τάυτη ὅμιλία ἀιχθύεντι,
δικαίοις γαρ ἀίμιος μήποτ' ἔταξε θεός.
ἄλλοι χρῆσαι δῶρον θεόντεντι ἀριστον,
Ἄδει ταρκυορίαν ἀιδὲ φέρουσι Βίω,
ἄτινες ἄρ τόλμωσιν ὅμόφρονα θυμορέχασσα.
ἰσοι τῷν ἀγαθῶν τῶνδε κακῶν μετέχειν.
Νῦμφε ὡστούς ἀλόχους χρίσον δόξαζε διοτήρα,
εὐφρονέων τάρη ἐμδεὶς τάσσε πάντα λάβε.
ἴνχομ ὅπως ξώκες νῦμφη σὺν ταῖνίᾳ ἀγνῶν,
ηδὲ καταρκήμ καθαρῇ γάμοντις ἀγαπᾷ.

EPITHALAMION.

Sollicitas mœsto uoluebam pectore curas,
Deplorans gemitu publica damna graui.
Dilacerata forent patriæ quod uiscera bello,
Nec læti quidquam tempora nostra ferant.
Ecce mihi hanc animi nubem Dea sacra remouit,
Quæ solet Aonijs semper adesse choris.
Inueniensq; graui curarum pondere fessum
Siste mihi subito, flebile dixit, opus
Excute tristitiam cordis, uariosq; dolores,
Dulcia pro querulis carmina scribe modis.
Adfero namque tui properans monumenta Iacobi,
Qui modo quid faciat, forte requiris amat.
Cetera, quam cernis, melius tibi littera dicet,
Quæ uenit à sponso iam perarata nouo.
Ille cupid, præsens lætis ut honoribus adsis,
Atque animo carmen liberiore canas.
Et noua mellitis connubia versibus ornes,
Hoc veneri gratum est, hoc & Apollo probat.
Sic effata, leues se Diua recepit in auras,
Meq; suo aspirat numine, meq; mouet.
Gratulor ergo tibi sponso, nuptæq; puellæ
Digna puella tuo Sponsaq; digna toro.
Et precor ut seruet socialia foedera lecti,
Filius æterno de genitore satus.
Nunc vtinam pennas mihi traderet impiger Arcas
Seu quibus aërium Dædalus egit iter.

A ij utrapi;

Vt rapido peterem natalia rura volatu,
Tempore coniugij, docte lacobe, tui
Hoc quoniam prohibet rerum fortuna mearum,
Et noua me coniunx longius ire uetat.
Ite Deæ sponsi properè fœlicis ad ædeis,
Ille Deas magni muneris instar habet.
Non vos contemnet quamuis mihi dexter Apollo,
Pocula castaliæ rara ministret aquæ.
Huic vos optantes tœdæ omnia fausta iugalis,
Promite sermonis talia iussa mei.
Eius ut ornetis vos missas dicite Pompam,
Quam Gryphsuualdensis longa caterua facit,
Quæ, nisi fallor, erit clarorum ornata uirorum
Præsenti incessu, magnificoq; gradu.
Doctor Baldasarem, Syluani nomen habentem
scr à Wald.
Illuc Baldasarem, Syluani nomen habentem
Cernetis, clarum nobilitate uirum.
Hic non ingenuas Musarum despicit artes,
Sed sacra Pegasei numina fontis amat.
Cuius & eloquio celebratur principis aula,
Cuius & est patriæ magna probata fides.
Nec sua turgentí miratur stemmata fastu.
Virtutis studium, iusticiæq; colit.
Non auro & gemmis, opibus nec uera paratur,
Nobilitas, aliquid maius inesse decet,
Nam uirtutis opes tantum ornamenta putantur,
Nobilis est quisquis, nobilitanda facit.
Iacobus Ciceuitzius, Cancellerius principis
Huic adiunctus erit Ciceuitzius, aulicus Heros
Qui mihi non notus, sed tamen æquus erat.

Gallia

Gallia quem uidit, quem uidit & Ausonis ora

Qui patriæ decus est, gloria & ampla suæ.

Quem non ulla latent legum monumenta bonarum,

Nec series ueteris quem fugit historiæ.

Inde etiam Alcidamas spectandus in ordine prodit,

Qui patriam meritis, officijsq; iuuat.

Cæsar is est nuper legatus missus ad aulam,

Tuta reddit patriæ, quo redeunte quies.

In quo sunt charitum dulcissima dona sororum,

Aonij excellens fama decusq; chori.

Non tamen is solus placauit Cæsar is iram,

Falco sed insignem contulit alter opem.

Huic ego si dignas cupiam persoluere laudes,

Ilias est scripti magna futura mei.

Artibus ingenuis adeo est excultus & auctus,

Vt natum ex Musis, atq; Helicone putem.

Siue etenim Latia dicat, seu voce Pelasga,

Dissimilis sibi non esse in utraq; solet.

Quidquid & ingenui sentit mens plena rigoris,

Exprimit ornatis lingua diserta modis.

Multos deinde uiros præstantes Musa uidebis,

Quos mihi Thesæo fœdere iunxit amor.

Turba professorum sponsum comitabitur usq;

Ad lapidem, facili quem pede Sponsus adit.

Saxa sed heus quæris, num sacra iugalia firment?

Accipe, Gryphsuualdi, mos manet iste uetus.

Est lapis in media, nisi fallor, tetricus urbe,

Hic recipit sponsos, non sine lege, nouos.

A iij In quo

Philippi Duce
Pomeranorum,
etc.

Johannes ab
Udhom.

Doctor Falco
Cancellarius
Principis Bar-
nimi Ducis Po-
meranoru etc.

In quo se populo spectandum sistere Sponsus,
Cogitur, hæc famæ publica signa bonæ.
Sic iam præ reliquis, tēdis fœlicibus auctus,
Eminet, in celebri Rungius ille choro.
Festus honorato lætatur in agmine Sponsus,
Magna Medusææ gloria Sponsus aquæ.
Nam tibi Pægasides sua munera candide Rungi,
Et facili donant cultius ore loqui.
E quibus una docet spacioſi sydera cœli,
Et uarias ſtabili condicione uices.
Quid referam cantus mulcendis auribus aptos?
Qui tibi precipuum iam peperere decus.
Taliter amissa bis coniuge Thracius Orpheus
Concinuit, preffa cum ſtetit Hebrus aqua.
His numeris olim Dircæus mœnia Vates
Condidit, & celum surgere iuſſit opus.
Quid tamen iſta iuuant? curas niſi temperet omnis,
Qui tua legitimus pectora mordet amor.
Dulcis amor, ſine quo lætū nec amabile quidquam,
Qui genus humanum continent igne ſuo.
Legibus ergo tibi Catharina iugalibus uxor,
Est data, coniugio digna puella tuo.
Nunc qd ames ſemper, qd tempora triftia fallat,
Quod tibi ſit curæ dulce leuamen, habes
Quis teneræ dotes Catharinæ uersibus æquet?
Castalias quamuis perfluat ora liquor.
O merito purum Catharinæ nomen adepta,
Siſilicet innocuo pectori labe cares,

Est

Est etiam casto facies ornata pudore,
Sparsus & est niueo lenis in ore rubor.
Ducite concordes placidum sine litibus æuum,
Detq; Deus sacri pignora multa tori.
Dum licet & teneram simul exercete iuuentam,
Effugiunt anni more fluentis aquæ.
Canities subito inuadit iuuenilia membra
Et color in nitido qui fuit ore perit.
Mutuus in vobis sit amor, similisq; voluntas,
Alterum, & alterius torreat arctus amor.
Te Catharina suum reuerebitur æqua maritum,
Estq; tibi dulcis nupta futura tori,
Tu rursus Sponsam redames lepidissime Sponse,
Huius eris uiuus, mortuus huius eris.

FINIS.

Excussum Vuitebergæ, per
Vitum Creutzer.



Ka 395 Ok

F11N18

Exemplar Universitätsbibliothek

Avinur Ciciliecr

Pon Za 295, Qu



Farbkarte #13

B.I.G.

Black

3/Color

White

Magenta

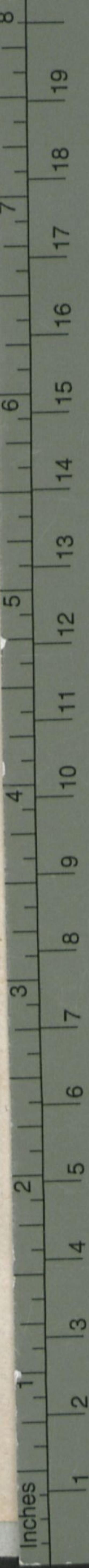
Red

Yellow

Green

Cyan

Blue



ALAMI=

S MAGISTRI

I POMERAN,

Academia
Idensi.

ouio Pomerano.

πε ισχή αγνοε,
ιοντα φρενώμ.
σι γάμοιο,
α ευσεβεώς.

RGÆ.