

Gebr. Schultz Nachf.

Gr. Steinstrasse 70. Halle a. S. Ecke Neunhäuser.

Seidenstoffe — Modewaaren — Confection
Leinen — Baumwollwaaren — Möbelstoffe — Teppiche.

Neuheiten in Frühjahrs- und Sommer-Kleiderstoffen:

Taffet- und Coeper-Beiges in grossen Farbensortimenten, 100 und 105 cm breit, das Meter 1,20, 1,35, 1,50, 1,80, 2,00, 2,20, 2,30 bis 3 Mk.

Gestreifte und carrirte Beiges in grosser Musterauswahl, 100 und 105 cm breit, das Meter 90, 1,10, 1,30, 1,50, 1,60, 1,75, 2,10, 2,35 bis 3 Mk.

Englische Caros in mannigfaltigen Farbenstellungen, 100 und 105 cm breit, das Meter 1,60, 1,70, 2,00, 2,20, 2,80 bis 4 Mk.

Glatte, gestreifte und gemusterte stückgefärbte Kleiderstoffe, 100 und 105 cm breit, das Meter 1,00, 1,20, 1,30, 1,50, 1,75, 1,90, 2,10, 2,50, 2,70, 3 bis 4 Mk.

Abgepasste Roben in den neuesten reichen Ausführungen, 13 Mk. bis 55 Mk.

Wollendruck (Mousseline de laine), dunkel- u. hellgründig, 83 cm breit, das Meter 1,30 bis 1,50 Mk.

Schwarze Grenadines und Woll-Tülls in den neuesten Mustern, 100 bis 105 cm breit, das Meter 1,35 bis 4 Mk.

Muster bereitwilligst.

Muster bereitwilligst.

Julius Becker, Bank- und Wechselgeschäft, Alte Promenade 4e.

Den geehrten Herrschaften von Halle und Umgegend die ergebene Mittheilung, dass ich mich als

Capezier u. Decorateur

hier, Große Steinstraße No. 17 etablirt habe, und empfehle mich zur Anfertigung von **Zimmerdecorationen, Polstermöbeln und Tapeten**. Bei Ausführung reicher und gewisshafter Ausföhrung aller aus nachfolgenden Arbeiten bitte ich um geneigte Berücksichtigung.

NB. Für meine Befähigung bürgt die 3jährige Thätigkeit im Geschäft des Herrn Zaehner.

Hochachtung

Carl Köhler, Capezier und Decorateur.

Abjchiedsgruß der Taubstumm-Anstalt.

Am 13. April, einem der ersten Tage meines 70sten Lebensjahres, trat ich in vorwärtigen Gestalt in den Ruhestand und übergebe der Provinz die von mir vor 55 1/2 Jahren errichtete und mit an's Herz gewohnte Taubstumm-Anstalt. Durch die Mithätigkeit vieler Freunde hat die Anstalt 438 taubstummen Kindern eine Lebensstätte werden können. Abschiede dieser armen Kinder, wähen der leidlichen, geistigen und sittlichen Verwahrlosung vorkämen, hätten sie nicht im Erbarman wohlwollender Mithätigen Rettung ihrer Seele gefunden. Am Schluß der Thätigkeit an der vom himmlischen Vater so segneten Anstalt fühle ich mich gedungen, den vielen Wohlthätern der Anstalt nahe und fern ehrentbieten Abschiedsgruß bringend aus tiefstem Herzen für ihre große Liebe Dank zu sagen. Gott möge ihnen ein reiches Vergeltung sein.

Halle, den 12. April 1890. **Klotz.**

M. M. Mollnau & Co.,

Brückenwaagen- u. Winden-Fabrik, Halle a. S.,

empfehlen:

Decimal-Waagen in Holz und Eisen mit u. ohne Entlastungs-Vorrichtung.

Centesimal-Waagen mit und ohne Geleis-Unterbrechung bis zu 30000 Kg Tragkraft mit und ohne Messigittir-Apparat.

Steuerwaagen nach Vorschrift der Steuerbehörde für Zuckerfabriken, Branereten etc.

Viehwaagen, Wurstkopfmäschinen, Sadkarren, Wiegemesser, einfache und doppelte Winden.

Neuplätten

Plättbolzen, sowie sämtliche Plätttutenstücken empfiehlt

Max Schütte, Buchererstraße 11.

Geiststr. 52. **Otto Paeg** Geiststr. 52. empfiehlt

Neuheiten

in ausgewählt feinen geschmackvollen Mustern zu billigen festen Preisen.

Walhalla-Theater

Direktion: Sebald & Subert. Durchweg neues Programm!

Mr. Paul Castro, Jongleur-Gambist.

Zitlers Margarethe, Seit- und Priedelstimmföhrerinnen.

Los Figaros, spanische Sönger und Mandolinenspieler.

Mik Ariosa, Bravourleistung auf fliegendem Trapez.

The Atlas, Operntische Duettisten.

Mik Ellen Dettonis, Verwöndlungs-Künstlerin.

Fräulein Carla Petrovski, Piederlängerin.

Herr Moris Deuden, Gesangs-Summorist.

Aufföhrung 7 Uhr. Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende 11 Uhr.

Jeden Sonntag Nachmittag von 4 bis 6 Uhr:

Nachmittags-Vorstellung.

Jeder Erwachsene hat das Recht, hierzu ein Kind frei mitzubringen.

Jeden Sonntag Vormittags von 10 bis 12 Uhr

Grosser Fröhschoppen

Freiconcert.

Reisszeuge in vorzüglicher Ausföhrung, von W. 2,50 an, empfiehlt

Jul. Herm. Schmidt (Neb. Carl Lamprocht), Werkstoff für math. und opt. Instrumente, Schmeckstraße 29.

Rhabarber-, Spargel- und Erdbeerpflanzen in starker Waare bei

Gräf & Hille, Keilstraße.

Farben

in Del gerieben, auch freischertig, gut trocknend und haltbar, sowie sämtliche Wandfarben, Lacke, Pinel etc. für

Malen und Mauern empfiehlt

A. Steinbach, Bier-Drögerie, Königstraße 16.

Bei Entnahme grööerer Mengen entgegenwender Rabatt.

Weber's photograph. Atelier ist täglich im Moment-Studio am geöffnet. Parfüberstraße 16 im Garten.

Wäsche zum Plätten wird angenommen. Weichbärgstraße 12a, Hof 1 Tr.

Stadt-Theater.

Direktion: Julius Rudolph.

Sonntag, den 13. April Nachmittags. Bei halben Opernpreisen.

Der Trompeter von Söfkingen.

Oper mit Ballet in 3 Akten und einem Vorspiel. Nach Viktor von Schöten als dramatischer Dichtung von Rudolf Bunge. Musik von Viktor G. Hepler.

Personen des Vorspiels:

Werner Kirchhofer, stud. Jur. Hr. Demuth.
Konradin, Landtschichtrompeter und Werber Hr. Stierlin.
Der Kanzhofmeister der Kurfürstin v. d. Pfalz Hr. Zimmermann.
Der Rektor magnificus der Heibelberger

Personen der Oper:

Werner Kirchhofer, stud. Jur. Hr. Demuth.
Konradin, Landtschichtrompeter und Werber Hr. Stierlin.
Der Kanzhofmeister der Kurfürstin v. d. Pfalz Hr. Zimmermann.
Der Rektor magnificus der Heibelberger

Unberthät Hr. Schubert.
Landtsknechte und Werber, Studenten, Bedelle, Kellerknechte. Ort der Handlung: Der Schloßhof zu Heibelberg.
Zeit: Während der letzten Jahre des 30jährigen Krieges.

Der Freiherr v. Schöning Marie, dessen Tochter Hr. Bohl.
Der Graf von Willenstein Hr. Bröckl.
Dessen geliebte Gemahlin, des Freiherrn Schwögerin Hr. Engelmann.
Dannin, des Grafen Sohn aus zweiter Ehe Hr. Kaminski.
Werner Kirchhofer Hr. Brinkmann.
Konradin Hr. Demuth.
Ein Narr Hr. Stierlin.
Ein Heralde, ein Diener des Freiherrn, ein Bote des Grafen, ein Kellner, frecht, Bürgermädchen und Burtschen. Hansensteiner Bauern, Volk, Schuljugend, Bürgermeister und Rathsherren von Söfkingen, Landtsknechte.

Ort der Handlung: Zu und um Söfkingen.
Zeit: Nach dem 30jährigen Kriege.

Personen des Ballets:

Der König Mai Hr. Richter.
Prinzessin Raiblume Hr. Rudolph.
Prinz Waldmeister Hr. Richter.

1. **Tanz der Blumen**, ausgeföhrte vom gesammten Balletcorps.
2. **Tanz der Kobolde**, ausgeföhrte von 12 Gliedern der Ballettruppe.
3. **Grand Finale**, ausgeföhrte vom gesammten Personal des Ballets. Nach jedem Akte eine grööhere Pause.

Anfang 3 1/2 Uhr. Ende 6 Uhr.

Sonntag, den 13. April Abends. Naher Abonnement.

Zum 1. Male:

Die Ehre.

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Kommerzienrath Mühlings
Amalie, seine Frau
Kurt
Leonore } deren Kinder
Lothar Brand
Dagob Stengel
Graf von Zauff-Saarburg
Robert Seiwede
Der alte Heiwede
Seine Frau
Agneta } deren Töchter
Anna
Michaelso, Tischler, Augustens Mann
Hr. Hebenreit, Gärtner's Frau } bei
Hr. Wilhelm, Diener } Mühlings
Johann, Kutscher
Der indische Diener des Grafen Traut
Die Handlung spielt auf dem in Görtelstetten gelegenen Fabrik-Gelände Mühlings. Nach dem 2. Akte findet eine grööhere Pause statt.

Anfang 7 1/2 Uhr. Ende 10 Uhr.

