

Aus längst verklungenen Tagen.

Von J. Garber.

(Nachdruck verboten.)

Ein stiller Herbstmorgen: Langsam, flüsternd wallt und webt der Nebel noch über der Thalmulde, die Sonne bemüht sich vergebens, den dichten Schleier zu durchbrechen, welcher ihr goldenes Antlitz den Menschen verbirgt.

Eine leise Glode in der Ferne, hahnsticheln das Geträusch hungrierer Raben und der nichttönende Schrei eines Raubvogels. Ein paar Hasen lugen am Waldsaume umher, eine muntere Gackel springt über sie vor Ast zu Ast.

Dann ein Herbegetrapp auf der Landstraße. Der letzte Herbstregen hat sie arg mitgenommen, da sind große Löcher, ein Flußbett ist kleiner, welches die unaufhörlich heriederströmenden Wasser in ebenen Wege gerissen.

Es sind zwei geharnischte Reiter, den Helm am Sattel, auf dem Kopfe das wärmere Barett, an der Seite das Schwert, in der Faust einen heißen Stief.

Sonderlich auf Aufmerksamkeit achteten die Reiter nicht! Die Reifung zeigte theilweise Nothstreife und das Wams einige Risse. Das war kein Aufrücker großer Herren.

Die beiden Reiter schienen nicht so recht bekannt in der Gegend zu sein, und die wenigen Kenntnisse, welche sie besaßen, anzudeuten, ward ihnen noch durch den Nebel erschwert.

Sie schimpften grünlieh über das planlose Hin- und Herirren. Die Morgenlode ward jetzt lauter und lauter vernnehmbar. Die Reiter horchten auf, die milden Pferde schnaubten und wieberten und dann ritt man querfeldein, dem stange nach.

Da gab es schon bestellte Wäder, in welchen die Winterfaat geboren war. Das kimmerte die Reiter so wenig, wie ihre Pferde. Wann nahm ein Reiter in jenen Zeiten Rücksicht auf den Schwanz und die Mühe des Bäuerleins.

Hoch zu Noth, das Schwert in der Faust, wer so auftrat, der war der Herr! Und wenn die Bäuerlein sich zusammenrotteten und die Hader verjagen wollten, dann gelang ihnen das für ein paar Tage. Dann kehrten sie zurück in kalten Säulen, über die kleinen Dorfjäten lag der rote Saun.

Es war keine gute Zeit für das deutsche Vaterland! Der geringe Mann hatte Hühnerpach wieder beim Landesherren, noch beim Kaiser, die edlere Faust, die ihnen den Haden zu Boden brüchte, wogte schon zu machen, das alles Witten und Jammer umgehört verhiemnte.

Mit großen Sägen gieng fort über das Sand, hin nach dem Dorf, von welchem die Glode klang! Am Eingang stand ein Wächter mit einem Spieß, denn der Zeiten Noth war allbekannt, und fragte: Woher und Wohin?

Der erste Reiter stieß einen bösen Stuch aus, und der Fragende bekam einen Stieb mit dem schweren Reiterstief über den Rücken, das er stöhnend zusammenbrach.

Das war so die Art des Kriegsvolks, geringen Leuten auf häßliche Weisheit zu geben. Dann gieng es hinein in den Ort.

Die Häuser waren klein, eieud. Du lieber Gott, wenn die Saaten oft genug im Krieg und in der Fehde der raublustigen Herren zerstört und verwüstet worden, wenn das geborgene Korn erst recht fortgeschleppt wurde, so bad es trgend Einem der Gewaltigen in der Gegend gefiel, dann lassen sich schwer nette Hüner bauen.

Hinterher gab es dann freilich einen großen Nachzug, aber was fort war, das war fort.

Die Reifigen hatten mit lumbigen Mäsk das Wirthshaus ausgepöht. Der Wirth machte Büchlinge über Büchlinge, wenn er auch solche Gäste lieber gehen, als kommen sah, und half ihnen vom Pferde.

„Wein! Ja, wo sollte hier der Wein herkommen? Der ängstliche Mann schleppte seinen größten Krug mit einem sorgsam gewahren Rest von Einbaker Bier herbei, das eigentlich morgen bei der Taufe seines ältesten Jungen getrunken werden sollte.“

Das braune Raß, hochberühmt im ganzen Reich, und denn auch Gnade vor der Gaste Augen. Dann stellte der Wirth Schwarzbrod und Käse auf den Tisch.

Aber die gute Meinung fand nicht gleichen Dant, der Brodlaß sog dem Dienstfritzen gegen den Kopf, prallte gegen die kleinen Fenster, durchdring sie und fiel auf den Staub der Gasse.

Der Teller mit dem Käse machte denselben Weg, ohne oder des Wirthes Kopf zu berühren. Alirendes Schrittes spazierten die beiden Reifigen nun durch die niedrige Hinterthür auf den Hof. Dort holzte sie würdevoll im Bewußtsein seiner Würde der stattliche Hauskahn umher.

Ein breites Lachen der Reiden. „Gnädige Herren, ich bit!“ Rehte der Wirth, der hintergerlaufen war.

Ein gutgeleitert Fausthieb warf ihn auf den Dungehaufen. Dann bligte ein Schwert und mit sicherem Hiebe war dem herausfordernd strahlenden Geflügel-Beherrschter das Haupt vom Kumpfe getrennt.

Das war so die Art der gewaltthätigen Gäste, ihren Festhalten sich auszuuchen. Schwerfällig liegen die unholben Gäste sich auf der Pant am Tische der Wirthshube niederfallen und das Trinken begann wieder.

Des Wirthes Tochter, ein braunes, barfüßiges Ding, mit langen Zöpfen, brachte den neuen Krug und stellte ihn mit einem Knir vor den Herren hin. „Gollab, hierbleiben, mittrinken!“ Schüchtern trank das Mädchen aus dem dargebotenen Glase. Aber dabei blieb's nicht. Der Wirth hatte für

einen Moment den Schaumraum verlassen, da klang schon ein gelender Hülferst: „Vater, Vater!“ Der Mann sprang herein, er sah, wie seine Tochter sich heftig in den Armen eines der Liebermüthigen krümbte, während der Andere vor Lachen nicht trinken konnte.

Jetzt war aber auch die Rainguth des mehr als gebuldigen Mannes zu Ende. Bevor die Reiden künsten, was bevorhand, ergriff er einen Scheitel und schlug damit dermaßen auf den Stecken los, daß bieder das Mädchen jähren ließ.

Bevor die Reifigen zu ihren in der Ede stehenden Schwertern gelangen konnten, waren Vater und Tochter schon aus dem Hause, auf die Dorfstraße geeilt.

„Nachharn, Nachharn, zu Hilfe!“ klang der Ruf des Bedrohlen das Dorf hinaus und hinunter. Währenddessen waren auch die Reiter vor das Haus geeilt, die gezähnten Schwertner in den Säuden.

„Todt schlage ich den Kerl, bis er nicht mehr murt“, brüllte der Betroffene, dem aus einer Kopfverwunde das rote Blut heruntertrann.

Der Schalg war ein sehr schwerer gewesen, aber diese Art von Gassen war an das Klauen gerade so gewöhnt, wie an das Trinken.

Auf den Ruf des Wirths eilten nun aber von allen Seiten schon die Nachbarn herbei, in den kräftigen Häuten allerhand Gewaffen: da waren Dreifüßler, Eisen, Speereisen, welche auf Auerhaken schnell befestigt wurden, rostige Schwerter, Hellebarden, und der frumme Jörge, des Daries Spahnader, brachte eine Armbrust.

Diesmal war es ihm aber nicht zum Spähen, und das merkte der vom Wirth mit dem Schmelz getroffene Reiter, der heute gegenständig seinen Unglücksfall hatte, sehr bald.

Die Reiden waren schimpfend auf ihre Fehde gefestert, hatten die Söhne auf den Kopf gehüllt und bereiteten sich zum Angriff vor, während die Bauern zur Abwehr bereit standen.

Da schwirte die Schone von der Armbrust des frummen Jörge. „Mord und Brand!“ schrie der Reifige und stöhnend ließ er das erhobene Schwert fallen.

Der Bolzen war gut und kräftig gewesen, er hatte durch die Deffnung der Wundhaken die Schulter schwer getroffen und den Widen kampfunfähig gemacht.

Da riß der unmerkelt Geliebte des Pferd seines Kameraden herum und die Reiden stoben in den Morgen hinein, von lauten Schußgeräuschen verfolgt. Einige junge Leute wollten auf raschen Pferden die Hänglinge verfolgen, aber die Reiteren nahnten ab.

„Laßt die Wäder laufen, wir ziehen uns sonst noch mehr von dem Gekläter auf den Hals.“ Und dabei blieb es. Der frumme Jörge aber hatte seinen großen Tag.

Denn als er den so arg beleidigten Mädchen erzählte, wie er dem großen Patron wichtig eins ausgewischt, da gab ihm die braune Anna einen herzhaften Stuß, vor allen Leuten.

Der frumme Jörge war der schönste Burfäse just nicht im Ort, aber es wußt ja auch nicht immer aus Liebe geküßt sein.

Und zwei Monate später hörten die Bäuerlein, daß die beiden armen Geste in der nächsten großen Wirthshaus mit Gevatter Dreiben Bekanntschaft gemacht, weil sie auf offnem Straßentranke ertrapp.

„Häher der Anna und dem Jörge sprach Niemand ein Stohgebetelein für die armen Sünder!“

Heber der goldenen Ernte lag die liebe Sonne. Und durch die Luft schallt ein Jubeliren, ein Zwitschern und Singen: Wie ist die Welt so schön, wie ist's so herrlich zu leben!

Doch aus dem Walde tritt es in stiller, veräwiegener Nacht rabelwech hervor das Wild und was des Landmanns Hoffnung und Schag bildet, das wird vernichtet von den argen Bewohnern des Waldes.

Mit geschürter Stirn steht der Martin vor seinen Aektern, in welchen wieder einmal viel gehaut ist. Er hat's oft genug schon vorgebracht beim Ritter auf dem Schlosse, Klagen und Bitten sind dort wieder und wieder laut geworden, aber sie haben nicht geholfen.

Und wenn der Ritter selbst noch wollte! Aber da haust ein wilder Junter als Gast in der Burg und dessen Verjungen ist die Jagd, keine fremde Hand darf die Waffe gegen des Waldes Gethier erheben, sonst woe dem stecken.

Und wieder droht der Ernte große Gefahr. Da kann es der Martin nicht übers Herz mehr bringen, mit Armbrust und Waldmesser geht er in der stillen Nacht hinaus auf den Auaftand, den fetten Zerhördern seines Belies in den Weg zu treten.

Der Mond scheint nicht, es ist dunkel, aber doch nicht so sehr, daß ein Schuß mit der Armbrust unmdglich würde. Und in den nächsten Augen soll des Martin älteste Tochter des Nachbars Peter freien, da wäre ein guter Braten ganz willkommen.

Der Martin harrt geraume Zeit. Es rauscht über ihn in den Büscheln und er befreut sich, während er murzelt: „Der wilde Jäger!“ Aber da tritt ein Hirsch heraus aus dem Wald, die Armbrust fliegt an die Wange, ein gewaltiger Satz des stolzen Bieres, und es bricht zusammen.

„Ein Wetherfisch!“ murzelt Martin veräuzelt, und er zieht das erlegte Wild an einen geschützten Fleck, um es anzumachen. Die Geduldlichkeit, mit welcher er zu Werke geht, beweist, daß er nicht das erste Mal diese Beschäftigung ausübt.

„Das Messer fort!“ herrscht der Junter. Martin antwortet nur durch ein wildes Lachen. Der Verhöbte greift zum Jagdhorn, ein schmetternder Ruf erklingt durch die Nacht, und dann führen die Reiden aufeinander los. Martin ist der ältere, aber die schwere Arbeit hat ihm seine volle Kraft erhalten, es gelingt ihm, seinen Gegner zu Fall zu bringen.

Er kniet über dem Daliegenden, die hochgehobene Hand hält das Waldmesser, das im Mondstrahl, der oben vom Himmel herablenchtet, blüht.

Der Unterlegene schaut mit kuiserem Troß empur, er weiß, daß er verloren.

Aber Martin sagt ruhig: „Verbrecht mir, Junter, daß Ihr meinen Fecht nicht rächen wollt an mir und meinem Gefährten, und Ihr geht frei aus!“

Der Junter nickt nur, er erhebt sich und ohne weiteren Wid trennen sich die Begner.

Zeit ferner die Nacht der Wochen vier verpaugten. Droben im Schloß lag der Ritter krank darnieder, der Junter führt auf der Burg den Befehl.

Drohende Nachrichten laufen ringum durchs weite Land! Der geringe Mann hat sich in Wehr und Waffen erhoben, und einem großen Fährtein mit dem Bindtschuh folgt er mit seinen Genossen.

Das wurden schlimme Zeiten, brennende Schloßer und Wälder schmetten den Weh, denn auch viel raubgeriges Volk hatte sich unter die Aenderde gemischt.

Die Bauern wollten Abheltung der gerechten Leidwerden, die Aenderen schenken sich nur nach Land, Brand und Wünderung.

Im des Ritters Schloß sammelte sich ein harter Haufe, den festen Platz zu bereuen, wofür er nicht freiwillig ihnen ausgeschüßigt werde und der Schloßherr gemeinsame Sache mit dem wilden Bäuerein machte.

Dem franten Herrn wußt's vorhergen gehalten, was da vorzag und droht, der Junter allein befaht, und er gedachte schon mit den Angereffert fertig zu werden. Hatte er doch eine stattliche Zahl von Knechten, alle wohl bewehrt und im Waffenhandwerk erfahren.

Die konnten schon der Segner Ansturm anhalten, bis ein Hiltstrupp herbeikam.

Auch an den Martin war der Ruf des umherziehenden Haufens erangelt, er hatte sich angeschlossen, aber eine Hauptmannsstelle, die man ihm anbot, die hatte er abgelehnt. In der Hestende führte er eine starke Waffe, und so schritt er fährig in der Heide.

„Wohlan zum Sturm!“ so klang es über die Reiden hin und mit starken Schritten gieng es voran gegen das Schloßfort. Aber das war gut verheißend, die Bolzen der Armbruste piffen, und dann und wann trachte auch einmal ein Schuß aus den Auerhakenbüchsen. Da fiel Wänder der Stürmer und die Erde fährte sich roth von Blut.

Martin hatte im Hinterreffen, wo er stand, geschädigt angescharrt. Er dachte daran, wie der Ritter seinen Dorfleuten immer ein milber Herr gewesen, wie er manche Hufe gerechtigkeit, die den geringen Mann widerfahren war, einst geteilt hatte. Martin dachte auch daran, daß er nun kranklag, daß dieser ganze Kampf vielleicht vergeblich wäre, wenn er selbst mit den Abgeleiteten des Hauses hätte brechen können.

Aus seiner Gedankt Tagen, wo seine Mutter Kunde auf der Burg kamelien, wußte er, daß ein wenig bekannter unterirdischer Gang von der Mädie des fetten Hauses unterirdisch zum Schloßthurm, in welchem der Ritter haufte.

Konnte er dorthin kommen, dann sich Alles hilf werden! Thue Jedemdem ein Wörtlein zu sagen, schlüpste er durch das Dicht. Er fand den halbverfallenen Zugang zur Burg und kletterte mühsam die Treppe empur. Eine lange, klaffende Arbeit war es, doch endlich war er am Ziel, hart an der Wand des Brautgemaches des Ritters.

Er hörte, wie bieder mit einem Knackte sprach, wie er zürnte über den begonnenen Kampf, über das Unterliegen.

Martin öffnete fracks die Thür. Der Ritter hub empur, er glaubte anfänglich, die Stürmenden seien eingedrungen, aber er verblühte sich bald, als er sah, wie Niemand dem Einzelnen folgte, und mit fliegender Eile sagte ihm Martin, was er auf dem Herzen hatte.

„Das war ein guter Gedanke“, lobte der Ritter, „und will's Gott, mache ich der Sache ein schnelles Ende. Hilf mir in der Harnisch“, rief er dem Knackt zu, „ich will selbst zum Thor, Martin geht an meiner Seite!“

Doch als die Reiden in den Burghof kamen, frachte das Thor gerade unter den Arthieben der Angereffert zusammen, und über den loslosten Körper des Junters fort drangen die Stürmenden vor.

Martin trat mit der Hellebarde vor den Ritter, mit mächtiger Stimme rief er unter die Haufen, „der Kampf sei zu Ende.“ Und dann erhob der Schloßherr selbst seine Stimme zur Verhördung. Der wilden Gelellen im Haufen, die da um jeden Preis plündern wollten, waren nicht wenig, aber der Bekommenen waren mehr, das Kampftoben begann nicht von Neuem, friedlich erfolgte der Anzuglein.

Wilde Zeiten sind es gewesen, die über das deutsche Vaterland dahin gebrant, Schwerer und Gemalt herrschten, und wo die Faust sich zum Schlage hob, erfolgte auch die gleiche Antwort mit klauer Waffe. Aber durch diese wilden Zeiten haben sich die deutschen Stämme hindurch gearbeitet, es ist Alles geordnet, geändert, was einst unmerkbarbar schien. Die wilden Tage früherer Jahrtausende, sie sind für uns Anborn-Verbe, fährer auch den Frieden zu wider, der unsere Kraft-Wehr da Gemalt anwendet, der wider Gewalt finden.

Wetterbericht des „General-Anzeiger“. Voraussichtliches Wetter am 25. u. 26. Oktober. Bei Westwind veränderliches mäßig warmes Wetter, Niederschläge nicht ausgeschlossen.







