

Eine verkaufte Seele.

Revuelette von F. v. Kapff-Steinbock.

Das mächtige Klauen der Schlinge bezeichnet den Schluß des Unterrichtes. Paarweise verließen die Mädchen das Schulgebäude, — die kleinsten voran — dann in aufsteigender Größe.

Helene Winder führte ihre Klasse, Mädchen von 10 bis 11 Jahren, hinauf bis auf den Bürgersteig und sah ihnen noch nach allen Richtungen nach, als sie sich zerstreut hatten. Sie war eine sehr gewissenhafte Lehrerin, und stets bei der Sache — das durfte sie sich sagen. Ihre Klasse hatte auch den Ruf, die bestdisziplinierte der ganzen Schule zu sein. Die kleinen Mädchen saßen sehr ordentlich, dabei heiter und zufriedenen aus, künzigen sehr zierlich und gingen alle musterhaft artig davon.

Helene stand noch immer auf dem Bürgersteig, während andere stolzen tamen. Nun erschien auch Dr. Wendt, der in den Seminarclassen unterrichtete. Die Vordachfenster schwärmten für ihn. Er war ein hübscher, stattlicher Mann, von selbstbewußtem Wesen — und gerade seine entschiedene, fast bodenständige Weite imponierte den kleinen Mädchen.

Er grüßte sehr artig die Kollegin Winder — er war stets artig — aber mit einem ironisch-höflichen Anstrich. Helene Winder ärgerte sich nicht selten über ihn — er sprach immer so scherzhaft von ihrer Lehrerin, welche die Anderen, selbst die Herren aufrichtig respektierten. Und er konnte es ihr, Helene, nicht einmal gleichthun. Obgleich er nur große Mädchen unterrichtete, war es durchaus nicht immer ganz ruhig in seinen Unterrichtsstunden. Jetzt sagte er:

„Nach auf dem Posten, Fräulein Winder? Ihre Schäfchen sind doch wohl alle auf dem rechten Wege?“

Wieder dieser spöttische Ton!

„Ich warte auf meine Mädel“, sagte Helene; „Sie werden irgendwem ihre Bekanntschaft gemacht haben — Rosa Hochmann.“

„Ach, der niedliche, kleine Käfer“, rief Dr. Wendt, „sie ist in der ersten Klasse, soll wohl gar das Lehrerin-Examen machen, das arme Ding?“

„Das soll sie, aber ich sehe nicht ein, warum sie darum so bedauernd sein sollte, ich selbst und die Mehrzahl meiner Kolleginnen sind ja ganz zufrieden in unserem Berufe.“

„Sie hatte mit großem Nachdruck gesprochen. Er lächelte. „Ich glaube Ihnen“ — er lag, man sah es ihm an — aber Sie wissen das ja längst, ich liebe die Frauen auf dem Statheber nicht; bei aller Hochachtung für Ihre Thätigkeit, Fräulein, oder Ihre Männer werden die Frauen doch immer lieber zu Hause sehen.“

„Ihre Ansicht ist, Sie verzeihen, weder neu noch geistreich! Mir scheint der Lehrberuf für die Frau etwas ganz Naturgemäßes.“

„Im Hause, nur im Hause“, beharrte er, „die Schulfrauen sind etwas Häßliches, etwas was Kraft, Energie, richtigeres Vorgehen erfordert. Ueberhaupt diese öffentlichen Kenner für Frauen, nein, ich kann mich damit nicht befremden. Mir kommt es immer vor, als wären diese Frauen und Mädchen innerlich verstaubt, als hätten sie verstaubte Seelen. Aber — les presents sont toujours exceptés...“

„Es ist traurig“, versetzte Helene mit leicht bebender Stimme, „daß gewöhnliche Pflichtenfüllung — die spricht man uns ja nie ab — solchen unästhetischen Eindruck macht.“

Er wurde der Antwort überhoben, da ein hübsches, frisches, rothbäutiges Mädchen auf die Weiden zum Hof. Rosa hatte vorläufig nichts Verstaubtes an sich, nicht innen, nicht äußerlich, sie strömte von jugendlicher Lebenslust. Ihr braunes, etwas krauses Haar war stark in Unordnung geraten.

Wahrscheinlich hatte sie auf der Treppe gestolzt. Auch ihre lockere Federjacke sah schief, aber dies Alles klebte das hübsche Ding. Sie machte einen schnippischen Knix vor dem Lehrer und der Tante.

„Wir kennen uns schon“, sagte Dr. Wendt lächelnd. „Ja — ich habe schon Schelte bekommen von dem Herrn Doktor“, sagte Rosa — wirklich mit einem leichten Anflug von Dreistigkeit — „ich machte so häßliche Krallen auf die Tafel.“

Helene wollte schon einen Beweis ansprechen, aber sie verstandte ihn. Würde sie durch gowenunterthorhtes Wesen dem hübschen Mädchen gegenüber, welches dem stolzen offenbar gefiel, nicht noch „verhaüßter“ erscheinen?

„Komm, Rosa, wir müssen nach Hause“, sagte sie nur. Wendt verabschiedete sich wieder sehr artig.

„Was ist Dir, Tautchen?“ frag Rosa jetzt theilnehmend, da sie Helensens Blässe bemerkte.

„D nichts, mein Kind — der Unterricht fünf Stunden hintereinander, wie heute, greift mich immer an.“

Sie sprach nicht die Wahrheit. Voll Liebe und Begierde für ihren Beruf, fühlte sie selten momentane Ermüdung; wohl aber verbiß sie nur mit Noth und Mühe ihre Zähne, weil Kollege Wendt sie so tief verriet hatte! Eine „verkaufte Seele“, das heißt, in seinen Augen war sie der weiblichen Anmut, war sie jedes hergewinnenden Reizes baur, weil sie Lehrerin war, für sich und theilweise für ihre alte Mutter Brod verdiente! Und sie war im Grunde noch jung — achtundzwanzig Jahre alt! In der Ehe heißt man dann eine junge Frau. Auch war sie nie häßlich gewesen, gewiß nicht. Nur hatte ihr der Lehrberuf gewisse Auserklichkeiten aufgenötigt, welche die Wirkung ihrer Persönlichkeit beeinträchtigten; sie trug schlichte Kleider und eine Brille, um die Klasse scharf zu überwachen, sie legte sich eine gewisse Weisheit auf in ihrem Betragen, ihrer Rede. Vielleicht gab ihr das einen allzumehrlichen Anstrich!

Einft hatte sie auch getollt, wie Rosa, aber mit der Zeit hatte sie sich abgewöhnt; das Leben war nicht sonst mit ihr verfahren. Ihr Vater war früh und die Mutter blieb

mit einer kätzlichen Person zurück, von der man kaum loben konnte. Helene mußte einer ersten, heißen Liebe entsagen, weil sie und der Geliebte arm und mittellos waren. Eine Vermuthung mit einem ungeliebten Manne wies Helene als ihrer unwürdig zurück. Sie zog es vor, sich selbst eine Erziehung zu gründen. Mit echt weiblicher Begeisterung widmete sie sich ihrem Berufe, um den schufstichigen Aufstiege ihres Herzens zu betäuben und — es gelang ihr. Sie wurde heiter, zufriedener.

War das Alles nicht achtungswürdig? Und jener Mann durfte ihr sagen, daß sie nicht lebens-, nicht begehrenswürdig sei, weil sie zu eifrig ihre Pflicht that! Was aber lag an der Meinung des Dr. Wendt, da doch alle Welt ihr Achtung und Sympathie bezogte? Gar nichts.

Und dennoch hatte er ihr wehe gethan — sehr wehe! Die beschworenen Geister der Vergangenheit erwachten und wühlten ihr Inneres schmerzhaft auf. Sie hatte Jugend und Liebe nicht genossen und nun war's unwiderruflich vorbei — ihre Seele war „verkauft“.

Neben der jungen, frischen Rosa erschien sie, Helene, allzumehrlich. Sie hatte, als sie einmüthig, das junge Mädchen ins Haus zu nehmen, ein leises Bedenken empfunden, ein leises Mißbehagen, sich von dem großen, erwachsenen Mädchen „Tante“ nennen zu lassen und dadurch alt zu erscheinen, älter als sie war. Aber schicksalgetreu wie sie war, hatte sie diese Bedenken rasch beiseite. Und dennoch blühte sie jetzt mit nicht ganz so unterdrücktem Reich nach den frischen Wangen und den unbefinnlichen Mienen des Mädchens. Mit welchem wohlgefälligen Blick „er“ Rosa betrachtete hatte. Die Dinge nahmen ihren Verlauf.

Rosa bekam unverbürgt gute Zeugnisse, kam zu spät, lernte ihre Sectionen nicht, veräumte den Anfang des Unterrichts, ohne von ihrem Ordinarius einen Tadel zu erhalten. Wenn Helene sie vernies, rief sie übermüthig lachend: „Ach, Dr. Wendt wird mir doch nicht böse!“ Sie war ihrer Sache sicher, Helene aber fühlte eine, ihr bisher unbekannt gebliebene Bitterkeit. Sie war in ihrer Klasse nicht mehr so ganz bei der Sache, wie sonst. Sie dachte an Rosa — und ihren Lehrer. Das übermüthige Kind treibt in der Klasse oben — die erste Klasse ist drei Treppen hoch — allerlei Unflug und der Ordinarius, ankam sie erst zu verweisen, lächelt dazu. Vielleicht ruht sein Blick wohlgefällig auf dem hübschen Mädchen. Hatte sie doch Rosa nie kommen lassen; hätte sie den auf dem Haupte wohnenden Eltern nur gelagt: „Ich kann nicht! — will nicht!“ Das thörichte, junge Wesen hatte ihr Ruhe, Frieden und Freude an der Arbeit geraubt.

Eines Tages, da Rosa mit einem Anfall im Rückstand geblieben war, sagte Helene nach der Schule zu Dr. Wendt: „Meine Mädel ist recht nachlässig. Aber es ist so schwer, sie zu regelmäßiger Arbeit zu bringen. Sie sind auch gar zu nachlässig.“

Was würde er antworten? Sie wollte nur einmal hören!

„Lassen Sie sie doch!“ versetzte er achlos, „sie ist ja noch so jung — und der Leidenschaft kleidet ihr so wohl!“

Mit Mähe unterdrückte Helene ihre Bitterkeit. Sie sind kein guter, kein gewissenhafter Lehrer“, konnte sie nicht umhin zu sagen.

„Das bin ich auch nicht eigentlich“, versetzte er, „nur ungenügend und unter dem Zwang der Verhältnisse bin ich Lehrer geworden! Mein Temperament und meine unruhigen Neigungen wehren sich dagegen.“

„Das ist traurig für Sie, Herr Doktor“, sagte sie überwinden.

Schon schien er seine Aufrichtigkeit zu bereuen. Mit seinem gewöhnlichen frivolen Tone sagte er hinzu:

„Wenn nur die Hefte nicht wären — die Hefte! Das ist die Hölle des Lehrberufes! 31 Mal denselben Aufsatz über „Die Jungfrau von Orleans“ oder das „Wasser in der Natur“ — das ist zum Verrücktwerden.“ Sie wollte sagen: Ich will Ihnen bei nächster Gelegenheit gern helfen, aber sie verschluckte noch rechtzeitig das thörichte Wort und erwiderte nur, daß ihre Kleinen noch keine Aufsätze schreiben.

„Sie Glückliche“, sagte er und empfahl sich, denn Rosa hatte noch Lurusunde, sonst hätte er gewiß auf sie gewartet.

„Sie Glückliche!“ D welche Ironie! Sie stand da in einem schwer zu beschreibenden Schreden. Wie kam sie darauf, dem Kollegen, der höheren Gehalt hatte als sie, nachhelfen zu wollen? Was gingen sie seine Hefte an? Warum, woher dieser Drang ihm zu dienen, ihm eine Last abzunehmen?

Ihm, dem Kalkulations-, Hochmüthigen?

Aber eine innere Stimme sagte ihr, daß er nicht kalkulation und hochmüthig sei, nicht immer — nicht im Innersten. Und schließlich — was ging sie das an. Ihm gefiel die kleine Rosa.

Wie betrübt kam sie nach Hause. Ein Berg von Hefen wartete auf sie. Sie harrete auf die verschiedensten Redungen und Degmalen, als läge sie dieselben zum ersten Male — begriff nichts davon. Was war mit ihr vorgegangen? Wohin hatte sich ihre „verkaufte“ Seele verirrt?

„Der Schulrath ist da“, rief man Helenen am anderen Morgen entgegen, als sie in die Schule kam. Sie hatte sonst der gefürchteten Schulinspektion immer sehr ruhig entgegen gesehen, ihre Klasse war ja jederzeit im besten Zustande. — Heute erschrak sie — die Hefte mit den Degmalenrechnungen — sie waren mangelhaft fertig, gerade heute.

Wöllig verwirrt betrat sie das Schulzimmer. Es war ihr fast unmöglich, ihre Gedanken zu sammeln. Das Herz that ihr so wehe — sie fühlte sich so müde — so müde. Eine dunfle Ahnung sagte ihr, daß irgend ein Verhängniß ihr drohe.

nicht hatte; ohne Zweifel würde der Schulrath nach denselben zu ihr kommen. Sein Ausgange war beinahe vollendet. Obgleich der Tag früh war, ging sie hinauf in den Hof, um etwas Luft zu schöpfen, ihre brennende Stirn zu kühlen. Sie prallte zurück.

Da stand Dr. Wendt und — Rosa bei dem wilden, ganz und gar berröthlich gerötheten Wein — dicht an der Thür. Man hatte sie nicht bemerkt.

Die Weiden waren erregt — in ihr Gespräch vertieft.

„Nein — ich habe keine Lust, Gouvernante zu werden“, sagte das junge Mädchen — „aber meine Eltern behaupten, es bleibe mir sonst nichts übrig — und ich wollte auch gerne ein wenig in die Welt.“

„Die Welt wird Ihnen noch anderes Glück bieten als das, Gouvernante zu werden...“ mit welcher warmem Ton er das sagte.

„Ich hoch das auch“, versetzte Rosa und mit der ihr eigenen Keckheit sagte sie hinzu: „Vielleicht bekomme ich doch einen Mann.“

„Gewiß werden Sie das“, rief er lebhaft, „und vielleicht sehr bald — sehr bald! Es sollte Ihre Bestimmung sein, einen Mann zu beglücken, der Jugend, Heiterkeit, Poetie neben sich braucht, weil er — vielleicht — seinen Beruf verfehlt hat!“

Helensens Herz dachte zum Zerbrechen. So hatte er wirklich eine ernste, eine tiefere Neigung für Rosa gefaßt? Sie war jung und schön! — Jung und schön — jung und schön.

Aber Rosa hatte ihn nicht verstanden. Uebermüthig wie sie war, rief sie:

„Aber nur keinen Schullehrer — Herr Doktor — den möchte ich nicht! Ich stelle mir vor, daß sie alle außer der Schule auch schullehrer sind, und an mir hätte ein Schullehrer immer genug zu thun! Nein, das ganze nicht, aber da klingelt ja — ich muß zur Handarbeit! brrr!“

Sie lief ins Haus. „Ach — da bist Du ja, Tante Helene“, rief sie.

„Halt Du jetzt keine Stunde — nein?“

Und fort war sie. So war Helene entsetzt. Allerdings — sie konnte auch in diesem Augenblick gekommen sein. Besorgte trat sie hinaus in den Hof.

Da stand Dr. Wendt mit dem Rücken gegen das Wein-Spalier gelehrt. Die bleiche Spätherbstsonne schien ihm ins Gesicht. Zum ersten Male sah Helene, daß auch er die erste Jugend hinter sich hatte, daß sein Gesicht zerfurcht war. Er sah abgehört aus.

Wie durch eine unirdische Offenbarung glaubte sie sein Inneres zu übersehen. Er hatte eine verlorene Jugend hinter sich wie sie. Unter dem Zwange anderer Verhältnisse hatte er einen Beruf gewählt, für welchen er nicht paßte, in dem er sich nicht wohl fühlte. Er hätte sich nun in falsche Spottlust; sie hatte ihr wundres Herz mit peinlicher Präzision erfüllt bekannt.

Aber sie beide lebten sich nach Glück und Liebe.

Ein fabelhafter Wuth, die Schranken der Kontinenz zu durchbrechen, erbatte sie, zu ihm zu sprechen, Herz zum Herzen, Seele zu Seele. Sie trat zu ihm und sagte ruhig, freundlich mit einer inneren Freiheit, einer selbstbewußten Selbstheit, die ihr sonst nie eigen gewesen:

„Ein eigenmächtig wehmüthiges Gesicht heftet sich an mich, den Lehrberuf. Er gehört zu den schwerigsten, und doch sind die Meisten von uns nur von außen hineingedrängt worden, weil wir, aus einer andern Sphäre vertrieben, keinen andern Ausweg wußten. Vielleicht hat kein anderer Beruf so viele verunglückte Existenzen, unglücklich sein anderer so viel mehr oder minder herbe Resignation. Ich habe eifrig auch ein anderes Glück geträumt — es sollte nicht sein — so wurde ich Lehrerin, um wenigstens unabhingig zu sein, und es gelang mir, Ruhe und Frieden zu finden. Auch Ihnen ist es ähnlich ergangen, aber Sie fanden den Frieden, die Ruhe nicht. Sie wurden verdrückt.“

Er hätte jetzt fragen können: Sind Sie verdrückt, was wollen Sie eigentlich?

Aber er sagte es nicht. Groß und verwundert sah er sie an. In diesem Augenblick hatte er eine große innere Abrechnung gehalten und ihre Stimme erschien ihm wie die des Schicksals selbst.

„Sie haben recht, Fräulein Helene!“ sagte er bezugnehmend, „es erging mir wirklich so, wie Sie sagen.“ Und mit schlüssigen Worten erzählte er, wie er als Jüngling ein schönes Mädchen geliebt. Sie waren Beide arm und ansichtslos. Ihn halb heirathen zu können, entzweite er der wissenschaftlichen Laufbahn, von der er geträumt — er wurde Lehrer. Das führt ziemlich reich aus Ziel. Dennoch aber war sie ihm nicht treu geblieben, das Opfer war unvollständig! Und nun? Er hatte eine Erziehung — hatte auch einzelne Augenblicke der Verdrückung — aber im Grunde war er doch gesallenen mit sich und der Welt.

Wieder nahm sie das Wort.

„Es ist eine Törrung, wenn Sie glauben, daß ein unreflexives Kind, wie Rosa, Sie für das entscheidende kann, was Sie gelitten haben. Jugend und Heiterkeit mögen ja reizvolle Vorzüge sein, aber sie können nur vereint mit seelischen Eigenschaften dauernd beglücken. Rosa ist noch ein selbstfüchtiges, gedankenloses, kleines Ding. Sie bedürfen der hingebenden Liebe eines Weibes, welches alle schweren Stunden Ihres Daseins mit liebevollem Verständnis theilt, welches ebenbürtig sein Leben geliebt hat. Sie werden ein solches Weib finden, wenn Sie an Glück und Liebe glauben, wenn Sie Ihr Herz erschließen wollen!“

Und mit warmen, beschwingenen Worten, wie sie dieselben vielleicht nie vorher gefunden, schilberte sie ihm eine trauliche, durchgehaltige, liebevolle Häuslichkeit, in welcher er allen Ärger vergesse, alle eblen Reize des Lebens gesehen, sein Inneres wahrhaft anleben könnte.

Mit gepaarter, immer mehr sich aufsteckender Miene hörte er zu. Da stürzte ein kleines Mädchen aus dem Hause.





