

Ein Erlebnis auf dem Mars. Von Gerbard Stein.

Und nun konnte ich auch ganz klar die Bodenformation unterscheiden, in welcher Höhen und Tiefen, Berg und Thal in einer eigenartigen Anordnung abwechselten. Meist niedriger als unsere Gebirge erheben sich auf dem Mars einige Bergzüge bis zur Höhe unserer Alpen, mit weißgelben Klüften und Spitzen, mit ewigen Schnee bedeckt, wie die beiden Pole dieser Weltinsel. Schnee lag auch auf kleineren Bergen, hier aber schwächer und vergänglich, denn schmale Flüsschen ergossen sich in reißenden Bächen von den Gipfeln, in ihrem raschen Laufe freis einem der langen, breiten Kanäle zufließen.

Noch war ich von diesem Anblick geblendet, herauf, entzück, als sich plötzlich das Bild verwandelte. Ganze Landschaften verschwanden, Meere, Seen, Inseln, Kanäle verloren sich vor meinen Augen, und statt des prachvollen Gesamtbildes, das sich mir vorher wie eine ungeheure Korte angeordnet hatte, öffnete sich plötzlich eine neue Ansicht. Eine Landschaft, die sich auf, doll und schwarz, wie ein plastisches Paradies, aber mit einer Summe von Farbenseffekten, wie ich sie auf Erden nie gesehen hatte.

Damit begann eine Kette von Ueberschäumungen, die sich in immer schneller Folge zusammenbrachten und vor meinen verbläfften Sinnen vorüberzogen, wie die Bilder eines Märchens. Und wirklich eines nicht gewöhnlichen Märchens, denn was ich sah, hat keine menschliche Phantasie geträumt, seine Grundbildung ist gefaßt.

Woll Gräuern betrachtete ich die eigenbühmliche Landschaft. Aus der Tiefe, in welcher der Spiegel eines Sees, durchschnittend von zwei breiten Kanälen, erglänzte, stieg ein Gebirge mit schroffen, freien Wänden und hohen, fächerförmigen Gipfeln empor, das fast bis zur Höhe der schneebedeckten Spitzen mit harter Vegetation überzogen war. Aber war es denn wirklich Vegetation? Waren das Büsche, Stämme, Kräuter, die auf den Bergen und in den Thälern wuchsen und sich in die Szalotten und düstern Tiefen hineinbrängten? Offenbar! Aber was waren das für Formen? Und was waren das für fonderbare Farbentöne, die noch merkwürdiger erschienen, als die eigenbühmlichen Formen?

Wie ein hellrother Leuchtag lag es auf Höhen und Tiefen, nie und da abgeflutet durch ein feines düstres Netz, die tiefes Karmin und felleise weinrothen durch ein intensives Siammelblau. In dem Dunkelgrün unserer irdischen Landschaften nirgends eine Spur, nirgends ein Bild. Purpurrote erstrahlte das Rand der Büsche, dunkelrot die Roste und Stämme, rotgelbbraun das Gestrüpp und roth in allen Pflanzen, was sich in kleineren Pflanzenweiden in den Thälern des Lebens erfreute. Hier schoß an einzelnen Stellen, meist am Fuß der Berge, das Himmelblau in fatterartigen Gewächsen hervor, während die Vegetation am Wasserufer wieder ein lattes Hellrot zeigte. Dort, wo der Pflanzenweide eine Lücke ließ, erglänzte der Boden in einem hellen, rötlichen Orange, das ich von den tiefsten Farben der Vegetation noch schärfer abhob und gegen das glänzende Silberblau des Wassers einen seltsamen sontragit bildete.

Das war aber nur der Vorhof zu all dem Fremdartigen, Unerwarteten, das sich bald vor mir abspielte sollte. Denn ganz plötzlich änderte sich wieder das Bild und statt der weiten, stillen Landschaft, that sich wie mit einem Schlage das wunderbarste und überausreichste Leben meinen Blicken auf.

Ich konnte einen Auszug des höchsten Erstauens nicht unterdrücken.

„Hi das wohl eine Stadt, oder ein Wald aus Häusern, oder sonst“ fragte ich.

„Offenbar Alles zusammen“, antwortet mich mein Begleiter. „Wir wollen eine Weile darüber hinstehen und dann wieder weitergehen.“

„Man wird uns also nicht sehen?“

„Nein — wissen Sie denn das noch immer nicht? Erst sobald ich es will. Wenn der passende Moment kommt, treten wir fürzlich, in recht dreidimensional in Erscheinung.“

Ich schwieg, denn ich hatte da unter mir gerade genug zu sehen. Welche eine eigenartige Welt, welche buntes, merkwürdiges Leben. Ich wollte taun, wohin ich meinen Blick wenden sollte. Vor allem überraschte mich das fonderbare Doppelbild von Häusern und Wald, dessen Einzelheiten ich anfänglich nicht unteruchen konnte. Allmählich aber traten sie klarer hervor und nun sah ich, wie sich genau über der Breite und der Länge der Häuserblöcke gleichsam als ein gewaltiges Dach eine dicke Bodenkruste erhob, die einen starken, in regelmäßige Felder abgetheilten Garten- und Feldbestand trug. Mit ihr in allen Abfahrungen des Roth erregenden Farben fortpflanzte das Ansehen der Mauern, deren Grundfarbe in schimmerndem Weiß erglänzte, das an vielen Stellen durch bunte Gemälde oder dunkle Zeichnungen unterbrochen wurde.

Denn, in den Gärten und Feldern, und auch weiterhin, wo sich die offenbar ungeheuer große Stadt ins Freie verlor, bemerkte ich braungebe, die sich zwischen den Pflanzen bewegten und Feld- und Gartenarbeit verrichteten. Es waren nicht, wie ich mir sofort haben mußte, die Marsmenschen, sondern Thiere, zweifelslos zu gut abgerichtet, daß sie ganz selbstständig und ohne Aufficht ihre Arbeit thun konnten.

Die Menschen selbst kamen mir auch bald zu Gesicht. Der Tag war erwaucht und nun begann ein buntes, lebhaftes, fast verwirrendes Gemißel. Ganze Menschenscharen ergossen sich aus allen Häusern auf die Straßen, ein Chaos

von dumpfen Tönen drang zu mir herauf und in wechselreichem Bildern entrollte sich das Leben der Marsbewohner vor meinem erkannten Blick. Ja, wohin sollte ich mein Auge erst wenden? Auf das Leben in den Straßen, auf die zahllosen Fußgänger, die sich rasch nach allen Richtungen hin bewegten? Das war mir nichts Neues, höchstens die Gestalten, die mir ganz fremdartig vorkamen. Sie erreichten kaum die Größe unserer dreißigjährigen Knaben und schienen im Durchschnitt die Höhe von hundertzwanzig Centimeter zu haben. Etwas kleiner noch als die Männer, die ausnahmslos einen ganz hellblonden Lopus in Haar und Bart zeigten, waren die Frauen, deren dunkle Kleidung sich im Oberkörper von dem knapp anliegenden Gewand der Männer unterschied.

Mehr als der Fußgänger-Verschär fesselte meinen Blick eine ganz andere Verkehrart, die sich über die Straßen, über das Wasser und sogar in die Luft hinaus erstreckte. In zahllosen, ganz kleinen, für eine oder zwei Personen bestimmten Gefährten, deren Konstruktion ich nicht erkennen konnte, tauchten Viele mit unbegreiflicher Geschwindigkeit, mit einer Schnelligkeit, welche die unserer raschesten Motorzüge weit übertrat, die Straßen dahin. Manche erhoben sich aus der Tiefe der Häuser oder von den Dachgärten wie Vögel in die Luft, mit schabenderartigen Auszügen besetzt und offenbar auch mit kleinen, starken Flugapparaten versehen, deren Details sich bei der sehr rasch fortwirkenden Bewegung völlig dem Blick entzogen. Während die fliegenden fast ausnahmslos ihre Richtung tief ins Land hinein, über Berg, Thal und Meer zu nehmen schienen, wandten sich die fliegenden meist dem nahen, großen Hafen eines der breiten, seearartigen Kanäle zu, der fast auf eine Meile hinaus mit langem, bis zum Ende, Taden maskelnden Schiffen überlagert war. Sobald ein Schiff eine gewisse Anzahl Passagiere aufgenommen hatte, die sich ausnahmslos unter Deck begaben, wurde von innen das Deck zugezogen, und wie ein gewaltiges Meerungeheuer schoß das Fahrzeug in die Tiefe, um unbeführt und unbemerkt von allen atmosphärischen Vorgängen auf der Oberfläche, die ganze Weite unter Wasser zurückzuliegen.

Noch voll von den Eindrücken, die sich mir jeden Moment neu aufdrängten, wurde meine Aufmerksamkeit plötzlich von einem anderen fonderbaren Bilde gefesselt. Ein außerordentlich großes, ganz monströs aussehendes Gefährt kam, durch eigene Kraft getrieben, sehr rasch von der Landstraße her, einem Bache zufahrend, auf dem nur wenige Häuser standen. Nun entwickelte sich ein Vorgang, der mich lebhaft an das Märchen von Aladins Zauberkanne erinnerte. Eine Anzahl Arbeiter herang von dem mit einem Rad füllenden Gefährt herab, ein mächtiges, mehrköpfiges Geschlecht wuchs plötzlich wie aus dem Boden geflohen, empor und in dieses Geschlecht, das einer ungeheuren Länge und sehr schmalen Waage gleich, ergoß sich aus dem Gefährt ein weißer Strom, der im Zeitraum einer Minute die ganze Waage füllte. Möglich erkannnten die Wände des Geschlehts in weißer, weithin leuchtender Gluth. Mächtige Dampf-Wolken stiegen aus dem Inneren empor, die Masse schien zu schäumen und zu kochen, bis mit einem Male die Weißgluth erlosch. Ein Aus, ein Aus, und das Geschlecht schoß weiter um die Ecke in einem rechten Winkel, während dort, wo es früher stand, sich eine harde, die Waad aus dem Boden erhob. Daiselbe Schauspiel wiederholte sich nun weiter und weiter, und voll Verwunderung sah ich, wie ein großes, molasses Haus mit einigen kleineren Nebengebäuden innerhalb weniger Minuten, wie durch Zauber gleichsam aus dem leeren Raum hervorwuchs.

Jetzt aber gerannte mir dieser Blick aus der Ferne nicht mehr. Auch mein Begleiter hatte den Wunsch, diese wunderbare Welt unmittelbar in und mit ihr lebend, kennen zu lernen. Ganz erfüllt von diesem Gedächtnis, voll brennender Neugierde, körperlich den neuen Boden zu betreten, setzten wir uns, ohne auf die möglichen Folgen zu denken, ohne zu überlegen, langsam herab und voll materialisirt, fanden wir Beide plötzlich auf der von Marsmenschen wimmelnden Straße.

Ein Anruf der Bewunderung, ein Gebrüll, wie ich es noch nie gehört hatte, ein Weifen und dumpfes Saufen erschütterte die Luft. Im Nu waren wir von Tausenden umringt, umdrängt, sie alle wie gewaltige Meisen überdengend. Wir wollten zu ihnen sprechen, aber unsere Stimmen klangen wie dumpfes Donnerrollen, wir wollten uns ihnen durch Gekten verständlich machen, aber mit jeder Bewegung schienen wir unsere Betrüger zu gefährden. Da machte ich mich endlich etwas gewaltiam frei, ich erbob meine Krone — ein neues drohendes Gebrüll brach aus, in wildem Aufruhr, mit allerlei merkwürdigen Werkzeugen bewehrt, fürzte sich die Menge auf uns. . . . Ich fühlte plötzlich wieder den Arm meines Begleiters. . . . wieder öffnete sich mir der tief schwarze endlose Raum. . . . es ward dann heller und heller. . . . die Mauern schienen wieder auseinanderzugeweichen. . . . und nach atmenlos, noch voll Erregung, wurde erfüllt von dem erlebten Wunder. . . . fand ich mich plötzlich in meinem Zimmer vor dem Schreibtisch. . . . Die brennende Mittagssonne erfüllte das Gemach mit dumpfer, lähmender Hitze. . . . Mein Stubengenoß, mein zauberfünder Begleiter war verschwunden — ich habe ihn nie mehr wiedergegesehen. . . .

Gespräche auf einem Berliner Pferdebahnwagen.

Die freie Unanwesenheit, das adrette, Schabellacken, die laute Lebhaftigkeit im Verkehr bild zu recht bedeutsame Merkmale des Gesellschaftens. Der Zufall führt uns in unmittelbare Nähe uns drohender Fremder und gleichgültiger Personen; im nächsten Augenblick bringen sie bereits in ihre Privatangelegenheiten ein, lernen ihre intimen Verhältnisse kennen. Welche Gespräche auf dem Hinterpferd der Pferdebahn! 2. kann ein aufmerksamer Beobachter nicht tagtäglich

mit hören. Annen im Wagen legen sich die Fahrgäste auf eine gewisse Beschränkung auf, drängen aber öfen sich alle Kunde trommter. Sie betreten einen befremdlichen Raum. Ein Berliner, der einige Mittelmarkt-Mohr-Beobachter. Zwei Herren, in eifriger Unterhaltung begriffen, schwingen sich auf den Hinterpferd. Der Eine, mittelgroß, baar, etwa fünfzigjährig, stark angezogen, elegant gekleidet, mit verärgerten Augen, lacht aufsteigend. Der Andere, klein, wohlbeleibt, in schwebeligen Strümpfen, mit johlenem Lächeln, lacht ruhig. Aber, besser, der Güter. Sie können mich doch unmöglich in dieser grollenden Belegenheit lassen! Bei mir zu Hause liegt Alles unter Beschlag, wenn ich bis heute Nachmittag nicht die fünfzehner Wort beschriften kann, so werden mir morgen früh die Möbel abgeholt. Meine Frau ist vor Aufregung krank geworden. Wissen sie, wie viel ich noch bringe? Hier die fünften gefahren, da ich die Westentasche habe, und zwei Zehneintausend in der Westentasche! Ich weiß schon nicht mehr, wo mir der Kopf steht. Sie wissen ja, daß mein Schwager mir mit einigen Launen Markt beibringen wollte, sowie er Geld flügig hat. Es kann sich ähneln noch im Tag, ich müßte mir um Stunden handeln! Ich habe die Besätze der Besätze höflich in Federbetten Erregung seinem Begleiter zu. Ja, vertheile Ihre Aufregung nicht — erwidert gelassen der Wohlbeleibt. — Ich will Ihnen ja die fünfzehner Markt geben, Sie können sogar sechsbeeren haben, aber unter den üblichen Bedingungen. Sie kann doch mein Geld nicht ausleihen, ich bin kein reicher Mann. Ich habe meine Ehre dem besitzigen Markt mitbringen können. Ich kann doch mein Geld nicht ausleihen, ich bin kein reicher Mann. Ich habe meine Ehre dem besitzigen Markt mitbringen können. Ich kann doch mein Geld nicht ausleihen, ich bin kein reicher Mann. Ich habe meine Ehre dem besitzigen Markt mitbringen können.

Wegen vorgerückter Saison verkauft ist:

Promenadenmäntel, Regenmäntel, Jackets, gekleidet. from 12, jent 2-3 RR., jent 15, jent 3-4 RR., jent 8, jent 1.50-2 RR., Herren-Anzüge, Burschen-Anzüge, Knaben-Anzüge, von 7,50 RR. an. von 3,50 RR. an. von 1,50 RR. an.

M. Hirsch. Seipiaerstraße 69.

