

P V I S



1 6 0 3

23

CARMEN GRATVLA=
TORIVM

IN NATALEM RECENS
NATI PRINCIPIS FRANCISCI GEOR-
GII, FILII ILLVSTRISSIMI PRINCIPIS
ac Domini, Domini BERNHARDI, Principis Anhal-
tini, Comitis Ascanie, Dominiq, Seruesta &
Bernburgi, &c. Domini sui cle-
mentissimi.

SCRIPTVM

À

M. WOLFGANGO AMLIN-
gio, Seruestæ ad Diuum Bartho-
lem. Ludimoderatore.

M. F.

Vitebergæ excudebat Iohannes
Crato.

ANNO M. D. LXVII.

x.

39



ΕΥΦΗΜΙΑΣ ΜΕΤΡΟΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΕΝΕΣΙΝ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΗΓΕΜΟΝΟΣ

Ἐ βραγκίσκος Γεωργίος· ἡ δὲ ἔ λαμπροτάτη ἄμα, καὶ εὐσεβε-
στάτη, ἡ παντοίας δρελαῖς εἰς πλάτῃ κεκοσμημένης Ἀρχοντῆ,
Ἐ κυρίως, Ἐ Βερνάρδος, Ἐ ὀρχάμος Ἀναλδέως, τῆσδε Ἀσκανίης
Κωμαρχῆ, καὶ τῷ τῶν δυῶν κυλιστῶν, ἡγουῶ τῆς Ἀρχιλο-
πύργου, ἡ τῆς Ζερβεσῆς πόλεων κοιρανῆ· Τοῦ
Δεσποτῆ ἡμῶν ἡπιωτάτη.

Ηδη Λινοβάτης μὲν ἀπέδρεπεν οἰκαδε βότρυς,
Ἠδῶρα Διωνύσης πολυγηθέσ, λινοῖ ἀφ' ἡμῶν
λοξός, ἐκηβολέτης, ὑπερίοντῃ ἀγλαός ἡός
σπεύδεν εἰς Ἀντίποδας τέθριππα τάδ' ἄρματα κάμψεν,
ἔδ' ἔτι πυροφόρος Φυσίζοον ἔδρας δρέρης
ἀκλίνας εἰς ἐπεδέρκετο, ὡς τὸ πάροσπερ.

Τῆμτῃ ἐγὼ μόχθοισι τετραμυδῆσ, οἷτῃ ἀπ' ἄλλων
ἄλσει ἐν σκιερῶ ὁδὸν εἶχον· ἐπεὶ πολύμοχθον,
ἡ πόνος ἐστὶ πλίον, τὰ χράμματα πρῶτα διδάσκην.

Ὡς ἡ ἄφυλλον ἴδον δὴ νήριον ἀσπελον ὑλίω,
ταῦτα προσλαλέην ἀκεῶν μὲν ἡξάγε θυμῶ.

Ἠνίδε κύκλον ἄγασιν αἰεὶ χρυσάμπυκες ὄραι,
τηλεθόφ γ' ἔαρ· τὸ δέρετῃ ἡ τὰ λήια καύσαν
πυρναίης ἐπάγει λάβησι δερσιμον ἀλωαῖς.
εἶτα φ' ἔφ' μήλων πολὺν ἄφθονα καρπὸν ὀπώρη.
λοΐδιον ἀλλὰ χίον αὐ δένδρα κόσμον ἀπαυρεῖ.

Ὡς κύκλτῃ ἀνδρομέοις ἐνὶ πρᾶγμασιν ἐστὶ ἡ αὐλοῖς,
νῦν μὲν εὐφροσύνης ὀπιβάς, νῦν δὲ ἄλγετῃ αἰνῆ,
ἔδ' ἔν' αὐλον εἶν' νῦ ἀκηδέα θυμὸν ἔχοντα,
νόσφιν, ἀτερπε πόνων, ἔ χάρματῃ οἷσ ὄνασται.
αὐτὰρ ἐκαστῇ εἰὼ κακίαν χρεῖ Δαίμοντῃ ὄρη.

Πᾶς μὲν ἐπακμάζων ἴδια φρονεῖ, ἄμμορτῃ αἰχρῆσ,

καὶ

καὶ γοερῶ· ἐπιὼ δ' εἰς ἀκμὴν ἵκετο ἀνὴρ,
πρῶτ' ἄριστα μῦθοι, ἔφραδμοσυῶσιν ἰανθεῖς.
τῶν βίβ' ἔαρ. βραχυδ'· ἀλλὰ γλύκιζον ἐπ' αἴης,
ἀγλαίας τε πλέον, θαλίης τε, εὐφροσύνης τε.
τας ΧΑΡΙΤΑΣ πάλ' ἔλεξαν οἱ ἔμφρονες. ἀλλὰ μετ' ἀκμὴν
ἐκ νόσθ' ἀδενία, ἔ ΓῆΡΑΣ ὁμοίον ἦκε.

Ταῦτα μόν' ἔτ' ἰὼν μελεδήματα φράδμοσι γῆ,
Φάρμακα τῆς μόχθοις, τρεῖς σκοπὸν ἀμ' ἡλίης δὲ
διώτ'· οἱ ἐσπέριοι ἐριφοὶ λίπον οἶνοπα πόντον.
χ' Ὀρίων πολισῶ Ἰπὶ ὠκεανῶ πόδας ἴαχεν,
ἀνίκα Φοῖβον ὄρω Μεγαλῶν τείχεσσι παροίθεν
ἐννεα θυγατέρων μεγάλῃ ΔΙΟΣ ἀγλαεθέρων.
αἱ καλὰ μελπόμεναι καινῶ τινὶ γάθει θυμὸν
πίμπλησαν μοι ἄφαρ, τὰ δὲ λυγρὰ ἅπαντα ἀφείλον,
ἐν νέον ὑμνήσασθαι ἀειδαῖς ΠΟΙΜΕΝΑ λαῶν.

Αἴψα δ' ἔφ' Ὀρμιγγ' ἄφεικας Φοῖβ' ἈΠΟΛΛΩΝ
ἠθάδα χρυσοκόμοις φωνῶν μελέεσσι πρῶτα πην.
ὡ δὲ καλῶς μέμναμαι, εἴτω ὑμῶ πανάρις,
τὸν μέσση μὲν ἄφρον ἀμφόμοις ὅτι καλῆ.
ὡς δὲ ἐπαρξάμεν ΦΟΪΒΟΣ κιθάρῃφι μέμολπεν.

Α Π Ο Λ Λ Ω Ν.

Ἐκ ΔΙΟΣ δὲ χῶμεσθα· ΔΙΟΣ γέν' ἐσμεν ἅπαντες.
αὐτὸς ἐπὶ χρεῖηρ· ὅς κ' ἀκλίσεν ἔρανον αἰπῶν,
ἡλίῳ, μινύητε διαυγέα, θαῦμα μέγιστον.
τρεῖς δὲ, δίκην Δάπιδ', τρεῖς ἀσερόεντ' Ὀλύμπου
ἐκλαύουσεν Πύξιδ', σέγ' ἔμμεν Ἰπὶ χθονὶ ζώντων.
ταῖς δ' ὑπο ἰωκέως πυρόεντα κυκλώσατο κύκλον,
ἠέρα χασάμεν. γαῖαν δ' ἔποίησε θεμεθλον,
ἔ κέντρον μέσον εἶναι· ἐν ἀγκαλίδεσσι δὲ γαῖης
πόντον ἔδησε πολύφλοιστον, χθόνα δ' ἀτρυγέτοιο
ὠκεανῶ βαθύκολπον, ἔτ' ἔξε σφίγγον ἄλμας.

Ὡς δ' ὄγε κόσμ' εἴλω, Γῆ, κ' ἔρανος, ἠὲ θάλασσα.

A 2 ἔρανοῖς

ἔρανοις φαέεσσι κεκασμῶν ἔρανος αἰπύς,
πώνη ἢ πλωρίς, πεζοῖς ζείδωρ δάρεθ.
δὴ τότε ὑψιμέδων Ζεὺς ἄρμυρα πάντα νοήσας
τέρπετ· καὶ σοφίης Ἰπίστορα μητρὸς ἀπαύτων
δίξερ, τῶν χθονίων Ταμίω, καὶ μοῖραν ἀφέλκων
ἐκ χόος ἀνδρογόνου, χοικλῶ ἐσήξερ μορφύ.
πνεῦμα δὲ ἐνήκε, φρενὸς θείας ἔπερ ἐστὶν ἀπορρώξ.
ὡς γένετ βροτῶν, ὧν θεοφθές ἄριστον ἀγαλμα.
αὐτὰρ ἔδδ' μιν ἔχθρ' ἐξήν ζωῆς ἰὺ δάωγον ὁμοῖον,
μοιβάδα ἔδ' ἀγάθην βιοτῶν. διόπερ παρὰκοίην,
πλωρῶν ἐκ λαγόνων μίαν, ὠκοδόμησεν, ἀπέρας.
ρίζα μὲν ἔστ' ἔσαν μερόπων, καὶ σπέρμα γνέθλης
ἀνδρομέης. ΘΕΟΣ ἄλλὰ σοφῶς ἰάδ' ἀπαντὰ πρῶγενω,
καὶ σκήπτροιο σέβας βασιλῆιον ἐγγυάλιξεν
ἐν παλάμῃ φορέειν, καὶ θεσφάτα ρητὰ θεμίτων
ἐρυσσῶν, φαύλοισι φόβω, ἀγαθοῖς δὲ ἐπ' ἐπαίνω.
ἐνθεν ἐπεράνιον φρονίμων γένεθ' ἦλθεν ἀνάκλιον,
ἐκ ΔΙΟΣ, δάρεθ' ὅς ἔφυ τ' ἰχθυῶν δάρεθ'.
ἔπλε γὰρ βασιλεύς τ' ὁμοίης ἐμμορε τιμῆς,
Ζεὺς ὑψιβρεμέτης κῦδ' ἢ οἱ αὐτὸς ἔδωκεν.
ὅς Ταμίας ποίησε δίκης, καὶ ὑπείροχα ἄλλων
εἴησεν. ὅπως θεσμοῖς ἐν ἀπήμοσι τάξι' αἰέν,
ἀρμονίας κ' μοῖραν, ἐν ἔχ' ἀναχρήμονι κόσμῳ
πάντα μὲν, δίχα συγχύσεων συγεροῦ θεοῦβοιο.
οὐδ' γὰρ ἔστι κεν ἄλλη, ἀνδρ' σκηπέχεσ' ἀνάκλιθ',
ἢ πόλεες πόλεσι ξυδῶντ', ἢ ξυμμαχεόντι
ξυμμαχῶν, ἢ φίλων φίλων, ἢ ἐταῖρων ἐταῖρων.
ἀλλὰ κοῖνις μία πάντα κ' ἔδενος ἔδεν ἀκῆσθ
ἔδεις. ὡς θεοσίν τ' ἔλε φερέτερον ἔρεσιφοίτοις
συνναίειν. ταῦτα δὲ σκήπτρον ἀνάκλιθ' ἀπαντὰ σώωσεν.
ἔρκ' ἐπεὶ πολέων, ΝΟΜΟΣ, ἐστὶ νόμ' ἀλάλ' ἌΡΧΩΝ.
σιγαλέθ' δὲ ἀρχῶν ὁ ΝΟΜΟΣ. ἑλήρηια πάντα,
ἰὺ

ὡ νόμοι, ἢ δὲ ἄρχων νόμιμοι, φρόνιμοι τὲ τις ἄρχη.

Ταῦτα λέγω, ταῦτ' ἀτρεκέως ἀγορεύω ἀπαντα
σήμερον ἀλλὰ τέκεν ῥῖον σκηπτεῖχον ἀνακτα,
ποιμνία ἐσόμενον λαῶ Δεσποινά φερίστη.
τίσγ' ἐν γηγρέων μὴ ἀγαλλόμενοι φρενόθεν κῆρ,
ὑψιμέδοντι θεῶ χαρίτων χεῖροι οὐκ ἀπολίαι;
Ἰμεῖς δὲ ἔρανα ΔΙΟΣ ἀιγίοχοιο θυγατρὲς,
ὦ θεὰ ἠδυεπέης, γλαυκώπιδες, ἴσορες ὠδῆς,
ἐν νέον ἀσπασίως ὑποδέχθετε ὈΡΧΑΜΟΝ ἈΝΔΡῶΝ.
σμικρὸν ἔτι, χρεῖσός δὲ πατρὸς χαριέστατον ὄζον.
ἡμετέροιο τροφεὺς ἐπέη χορῶ ἀσμενοι ἔσαι.

Κ Λ Ε Ι Ω.

Χαῖρε ΠΑΪΣ, μεγάλη δῶρημα δόησθαι ἑάων
ἐκ πατρὸς ἔρανα, ὦ πολυδύκιε γόνου.
χαῖρε, μέγας τε γίνε δῶλθαι χρεῖσσο ἀνακτα,
ὅς σωτήρ μερόπων, ἢ πατρὸς ἐστὶ ΛΟΓΟΣ.
αἶγε δὲ ἐς εὐρὺ πύλας τῶ ἡεῖ παντοκράτειωτθαι,
τῶ μόνω ἰφθίμω κυρίω ἐν πολέμοις.

Μ Ε Λ Π Ο Μ Ε Ν Η.

ὦ παῖ φέρισε χαῖρε τρεῖς, καὶ τετράκις,
σμικρὸν φανείς ἀγαλμ' Ἰπὶ χθονὸς θεῶ,
σκηπτεῖχε καινέ, ῥῖς δὲ πατρὸς ἰχνεσιν
ἐμβαῖς, ἀληθῆ μάνθαν' ἐυσέβειαν τίφν.
καὶ χάριθαι ὄργανον σωτήριον γίνε.
ὅπως δίκαιθαι ὦν δίκης ἐπέθαι λάβης.

Θ Α Λ Ε Ι Α.

Ἄρχεο γνωρίζην γελοῶν τῶ μητέρα πότναν,
φάθαι ἐς νεωστὶ τεχθέν ἡλίε βρέφθαι.
δέσποινά δὲ λιφανές, πολύμοχθον ὑπὸ πρᾶπίδεσιν,
ἐπεὶ σε κεδνή φορτίον μήτηρ φέρειν.
νῦν δὲ ἄρα τεξαμένη σε φίλον παλιναυξεί πάτρη
λαῶν μὲν ὄρχαμον, καλόν γε ποιμνία.

τῆς προτέρας ὀδύνης ἀπεσείλατο ἄχθῃ ἀπίσης,
λαβῆσα μισθὸν ὠδίνων δυσάλγεων.

ἘΥΤΕΡΠΗ.

ὦ Δέσποινα μάκαρ θεραπόντων χάρματα θυμῷ,
ὡς σὺ πολλὰ φέρες νηδύῃ ἐξ ἀδύτων.

σήμερον ἐβλάστησεν ἐπεὶ βασιλῆιον ἔρνῃ,
οἴαπερ ἐν ῥίζῃς, ὦ γνέφρα σέθεν.

ΖΕΥΣ ῥώμῳ δ', ἰχθυίε, μύθῃ ἴε σοι αὐθις ὀφέλλοι,
παμπλείστας τέξῃς ΠΟΙΜΕΝΑΣ ὄφρα λεῶν.

ΤΕΡΨΙΧΟΡΗ.

Τέρψῳ ὦ ΓΕΝΕΤΗΡ, χθονὸς ΔΥΝΑΣΤΩΡ,
ὦ βελῆ δὲ ὁμῶς φέρων, κράτει ἴε.

καὶ ὑψιβρεμέτη πόλων ἀνακτι
καρλίτῳ χαρίτων χρέῃ τίτανε.

ὅς σοι γ' ἀβρόχρον βρέφῃ, Φίλονιε,
τρέλλισον, χαριέστατον, παρῆιχε.

τῷ πατρὶ κληρονόμῳ λιπέιστ' ἀσκήτηρα,
καὶ σάθμῳ ἱερῷ ΝΟΜΟΝ δικαίῃς.

ἘΡΑΤΩ.

Οἶον ἠχώδης ἐλικῶν νεωστὶ
ἐν δρυμοῖς ἤκασε βαθυξύλοισι,
βάρειτ' ὦ ἔνκρεκτ' ἀπόδῃ μέλφσμα
νῦν γε ὁμοῖον.

Ποικιλότραυλον λύρα ὦ ἴε ἄσμα
ἄδε, ταῖς κέραις πρέπον ἐνέ' ἡμῖν.
ἄρῃ γὰρ καινὸν τέκε κρᾶντορ' αἴης
πῶτ' ἀγαυαῖων.

Πολλὰ μὲν κόσμος ναέταισιν αἰεὶ
δῶρα ζεὺς Δωτῆρ δίδοι εἰάων.
μυρίων δ' ἄλλων πῶρι χρησός ἐστιν
ὄρχαμῃ ἀνδρῶν.

ΚΑΛ

Κ Α Λ Λ Ι Ο Π Η.

Τίδ' ἔν ἀνάγκη σοι μέγα γήσῃν κλέϑ
ὦ παῖ; γονεὺς τὸν εὐσεβῆς, ἔ πίνσοϑ
ἀγνὴν ἐς ἀγνῆς σπείρε νύδω μητέρϑ.
δεκάμλω ὠδίνων τεκῆσης ὦ πόνϑ,
σοι μὲν θεὸς κράτις, ἠδὲ βέλτα
δώη ἔπεσθαι τῆς γονῆων ἰχνεσιν.
ὡς σκεῦ ἔσθη πατρίδϑ σωλήριον.

Ο Υ Ρ Α Ν Ι Α.

Ἐξῆς ἔρανον πόλιν
ὦ παῖ, καὶ σέφανον κλέσθ
ἴω τῆς ἐμμαπέως νόμοις
θάξ ρήματᑫ ἐμδύων,
κ' ἰχων πῆσιν ἀκλινέα,
ΧΡΙΣΤὸν κηρόφιν εὐσεβῆς.

Π Ο Λ Υ Μ Ν Ε Ι Α.

Χαῖρε δ', ἴπῃ λῆτροις βαπτίσματᑫ ἐμφυτε ΧΡΙΣΤῶ,
τῷ ΛΟΓῶ, αἰδῆς ἀμπέλῶ ὄντι βίξ.
χαῖρε, ἔ εὐσεβέως τμηθεῖσιν ἄρ ἐμδρε ὄρκοις,
αἰχμητῆς κρατερὸς, κεδνὸς ἠδ' ἄρχος εἰών.
ἔ γὰ ἀεργον ἐμδρ χεῖρ, ἀλλὰ μάλ' ἴφι σραλεύει,
ὅσις ἐνὶ κλισίαις ἠγεμόνδουσε ΛΟΓΟΥ.
σοὶ δὲ ΛΟΓΟΣ μεγάλιο πατρὸς παῖς ἀντὶς ἀέξοι,
ἐν πρᾶπίδεσσι μὲν, μηλιέταο θεοῦ.
καὶ ἰδίαις σε πέριξ αἰς ὠμοπλάτησι καλύπτων,
δεχλὴν πλεθῆσων δὲ φθείροι ὄσων.

Ε Π Ι Λ Ο Γ Ο Σ.

Ὡς μὲν Ὀλυμπιάδες μᾶσθαι, διὸς αἰγιόχοιο
θυγάτερες λιγυρῆς, φίλον ὄρχαμον, ἵονι δρῖσθ
πατρὸς, ἀμφεβάρηται νεὸν ὑμνήσασθ αἰδαῖς.
τηλόθεν ἐξ ἐλικῶν ὄρδης, διπὸ πατρίδϑ αἰης,
ἐλλάδϑ ἐρχόμεναι, χῶρης διπὸ κλυδιανείρας.

Αὐτὰρ

Αὐτὰρ ἐγὼ κάλαμον μάργας, καλὰ μελπερδμάων
μετὰν παυδρικῶν ὡς ἤκοα, ὡς διέγραψα
χρῆι μάλ' ὄξυγράφα. Σὺ δὲ ἀσπασίως ὑπόδεξο
ᾧ βρέφεσσι σκηπτεῖχε πάτερ. μηδ' ἐλλάδ' ἄτισον,
ὡσπερ οἱ ἡμίσοφοι, ἢ μὴ σοφοί, ἄφρονι λύσσα,
δοξομανεῖς μισῶσι τέχνῳ, τὰν δ' μάθον αὐτοί.
ἀλλὰ τὺ μὴ κρίνῃν τὸν νήπιον ἄνδρα εἰσῆς.

Τῆς ΣΟΦΪΗΣ ἐλλάς πρώτη γνέτρερα τέτυκτο,
τοῦνεκ' ἐγὼ μητρὸς τὰν παρθένον ἐλλάδ' ἀγνῶν,
καίπερ ἔων ψελλὸς, ΣΟΦΪΗΝ τάσδ' ἐννεά ΜΩΣΑΣ
αἰονίδας περὶ κῆρι μάλιστ' ἢ Δαρίδα Νύμφαν,
τὰν λιγυρόφθογγον σέργω, κάρλιτε ἀχρῶλον.
ἦτις ἐμὲ πρώτη τὰ μελύδρια ἐξεδίδαξεν
βακολέην. Ἐ τῆτ' με κέκλετ' ὄξει χρῆρι
Πιερίδων μέλ' ἐκγράψαι. Ἐπεὶ ἐξεπόνασα
καὶ δῶρημα τεῖν, κύδιζε, μέγιστέ τε ᾠναξ,
λεπτόν μιν, σμικρόντ', ἀλλ' ὡς ἐμὸς οἶκ' ὑπάρχει,
τίον ἐγῶγε φέρω. Σὺ ἢ πρόφρονι δέξο αἰοιδῶν
θυμῶ, τῆ σε γέραυρεν Ἀπόλλων' ἄχορος αἰπύς.

οὐ γὰρ ἀπόβλητον σεμνῶν γέρας ἔωλετο μοῦσῶν,
ταῖς μέλ' ἀθανάτης ὑμνεῖν, ἢ ἦθεα κεδνὰ
ἀνδρῶν ἐυσεβέων, τίς δ' ἔφίλον αἰσυλα ρέξῃν.
ἐκ ΜΟΙΣἈΝδ' ἀγαθὸν κλέ' ἔρχε' ἀνδράσιν αἰεῖ.

Τ Ε Λ Ο Σ.

Nascitur Illustrissimus Princeps Dessauj, XVII. Calend. IXbris, inter
horam X. & XI. post M. Anno, quem indicat dictio

D I L V V I V M.

Vel potius sententia,

Flat VoLVntas tVa DoMIne.

α φ ξ ζ

Τῷ Θεῷ τῷ μονοσόφῳ δόξα.

Jf 4600

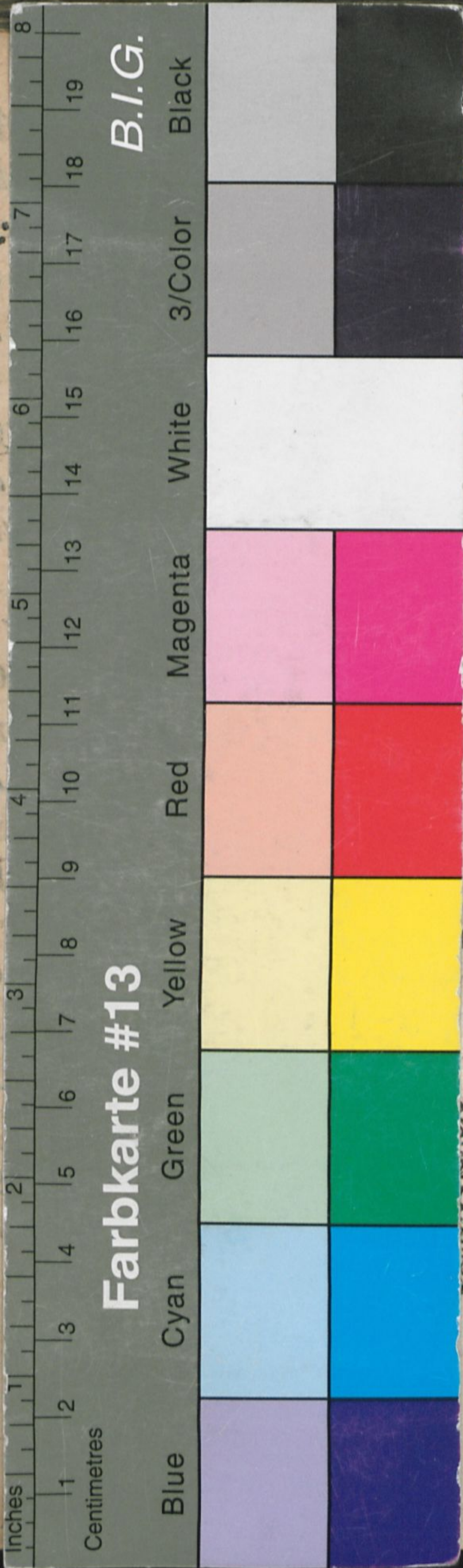
ULB Halle 3
003 299 04X



sb.

1077





B.I.G.

Farbkarte #13

XXIII



ARMEN GRATVLA=
TORIVM
ATALEM RECENS
RINCIPIS FRANCISCI GEOR=
II ILLVSTRISSIMI PRINCIPIS
Domini BERNHARDI, Principis Anhal=
Comitis Ascania, Dominiq, Seruesta &
Bernburgi, &c. Domini sui cle=
mentissimi.
SCRIPTVM
A
LFGANGO AMLIN=
Seruesta ad Diuum Bartho=
lem. Ludimoderatore,
M. F.
tebergæ excudebat Iohannes
Crato.
ANNO M. D. LXVII.

22

X.

39

