

General-Anzeiger

für Halle und den Saalkreis.

Landwirtschaftliche Gratisbeilage
„Der Bauernfreund.“

Die Redaktion verantwortl.
Herausg. v. C. v. C. (Halle a. S.)
Verlag v. C. v. C. (Halle a. S.)
Verlag v. C. v. C. (Halle a. S.)
Verlag v. C. v. C. (Halle a. S.)
Verlag v. C. v. C. (Halle a. S.)

Verbreitungsbezirk: Stadt Halle a. S., Wiebischheim, sowie sämtliche Ortshäfen des Saalkreises, der Kreise Dittelsdorf, Zeltzsch, Ernest Mausefelder Gebirgs- und Seckreis, Merseburg, Rannung, Quesart, Weißenfeld, ferner andere zahlreiche Orte der Provinz Sachsen, Anhalt und Thüringen
insgesamt gegen 1000 Ortschaften mit 112 eigenen Filialen.

Die heutige Nummer umfasst 8 Seiten.

Die Pariser Ruffeneste.

(Von unserem Korrespondenten.)

Paris, 20. Oktober.

Die Regierung der Republik fährt fort, gelegentlich der Ruffeneste die nachstehenden Sätze in Halle und die umliegenden Provinzen zu verbreiten, so wie in ihren Kreisen ist, zu thun, um die Concerten und noch weniger an den Strochreien geübt, ein Speisepokal für große Kinder darf als französischer Gelegenheitsartikel auf dem Markt erscheinen. Lieder und Hymnen, Comedien und Comedien werden in Polsterwagen, sobald sie gegen diese momentan herrschende Vorrichtung der Staatsmacht hindern. Das erliche unter zu diesem Schaden der Kinder eines parisierten Zug-Attacks, der in ein das französische Wohlstand anlaufenden Schwung der Chantisten mit kindlicher Offenheit zum Ausdruck brachte. Ein Hof und ein französischer Trouper läden gemeinsam einen Puffen, den sie in einem Saal oder vielmehr in einem Hof hatten, den Stoff ab. Für diese funktigen Entfall hatte die Eisenindustrie insofern so wenig Verständnis, daß sie den Kinder selber bism Kopf nahm und ihn an einen Ort brachte, wo er sich selbst so wenig bewußt fühlen dürfte, wie der Puffen im Hof. Unter die Leute sind wohl nur wenige Gemälde dieser vorzüglichen Spielerei gelangt und wir können dieselben nur aus der Beschreibung der Bismarckblätter. Der Bismarck in Paris war immer toller, aber die offiziellen Anreden werden in denselben Bräutigam knapper und gewinnender. Der Minister des Auswärtigen, Herr Deville, bei welchem die Ruffen gehen frühlich, zeigte sich in seinem Entschluß von einem Lokalismus, um den ihn der selige König Louis das besudet haben würde. Wie ein Offizier auf den Grenzplatz kommmandierte der Minister, sein Glas erhebend: „Auf Se. Majestät Kaiser Alexander III! Auf J. Majestät die Kaiserin! Auf die russische Kaiserfamilie!“ Sofort fiel das Beschreiben mit der russischen Hymne ein, dann prälimierte der Bismarckler Graf Moltke in den Klängen der Marschmusik mit dem nicht minder militärisch strammem Toast: „Auf den Präsidenten der französischen Republik! Auf ganz Frankreich!“

Abends beim Besuche im Hotel de Ville zogen sich die vier Führer wiederum ebenso vorwärts. Der Präsident Carnot und der Vorgesetzte des Gemeinderates, Alphonse Humbert, tranken auf die Gesundheit der Götter, der Bismarcker und der Admiral erwiderten die Höflichkeit mit Trinken auf die Götter. Dem Bismarck folgte eine musikalische Abend-Unterhaltung, um welchen beiden lag als Intention die Festigung des internationalen Bismarck vor den Bismarcken, auf welchen sich ein Festzug zum Abschluß erhobte. Das Bild des besetzten und besetzten Bismarck sah aus dem Rahmen einer Partie herangezogen zu sein, führte jedoch in seiner ganzen Grobheit nicht den rings um der Ballonen verarmten Monarchen, als den auf der offiziellen Zerimon anwesenden Ehrenmitgliedern wahrnehmbar gewesen sein. Diese Zerimon war der Hauptbestand des im Saal der französischen Ehrenämter gehaltenen Stadtpalais angebaut worden, so daß die dort stehenden Götter der Municipalität

das Schicksal, nämlich den bis zur Spitze des Glockenturmes in seiner ganzen Ueberlegung, in allen feinen Gefühls- und Stimmenslinien mit weißen Lichtreihen unterdrückten und auf den Nachhalmel geeigneten Angriff des Janderblosses nicht zu leben vermöchten. Sehr hübsch und malerisch waren auch die beiden mit reicher Skulptur geschmückten, von Trüben und Reiben umspielten Galerien, die in der Mitte des Platzes zum Dreifler für Musikanten und Sänger dienten. Rings herum, längs der Seine Canal und der Rivoli-Strasse, sowie gegenüber dem Rathaus umrahnte den Platz ein hohes Gitter, an dessen Österrück sich Spalten von bunten Glaslampen in anmutigen Arabesken entpauerten. Der Festzug jedoch, wegen dessen sich mindestens ein Million Menschen auf den Beinen befand, ist wieder einmal kästlich misgelaun. Das verstehen die Pariser nun einmal nicht. Sie bilden sich ein, die Fackeln durch blühende Theaterrequisiten und die Fackelträger durch reizende Soldatinnen ersetzen zu können. Musikantenparaden, Kreisläre und Droguer bilden das Gros des Zuges, in den hin und wieder eine Gruppe von Festhängern eingeschoben war. Letztere waren auf den ersten Blick als Mitglieder des höchsten Katernen-Ansehens zu erkennen, und die sogenannten Fackeln, mit denen sie ohne Ordnung dahinführten, armen ihrem gewohnten Handwerkszeug, der Zimthaler, zum Verwechseln. Es waren aus Wohlgehalt bereicherte Wohlthäter, mit Wohlgehalt gepulst und von einer staubenden blühenden Flamme getrieben. Man hatte und bis diesmal einen wirtlichen Festzug verprochen, zu welchem ein Korzer Teil der Fremder, sowie die höchsten Parawörter und andere im Ersatzkern der Municipalität befähigte Personen mitwirken sollte. Nach den Beschreibungen erwarteten wir einen feuerreichen Draußen, und in Wirklichkeit sahen wir eine harmlose Zierkerker vorüber fliehn, noch dabei geküßt in ein halbes Duzend feiner Sektionen, deren Verband die auch und anfällige Menge zerpernt hatte. Das kam daher, daß die Polizei herrte: Sie schied sich seit den letzten Prozessen im letzten Viertel in der Nacht und dann der Rathhaus-Deputation, die ihr nicht nur, wie überhaupt seit Jahren, das Budget bewilligt, sondern sie geschnitten ignoriert, so zwar, daß das höchste Amt nicht einmal mehr die Worte „Polizei“ und „Polizeiprästent“ drucken darf.

Selbstverständlich hatten die Reuben denn auch den Präsidenten nicht zu ihrem Fest eingeladen, und konsequenter Weise mußten sie es daraufhin vermeiden, ihn im besondern Besonderen für die Sicherung des Strafverwehrs gelegentlich als Beispiel zu erheben. Die Prästent überließ sich bedächtig darauf, Mannschaften an der Front des Rathhauspalastes wie überhaupt auf dem Wege aufzuflehen, den der Präsident der Republik, die Minister und die russischen Gäste bei der An- und Abfahrt pflügen wollten. Die letzten Züge zum Hotel de Ville und ebenso die ganze Kontovordrille, über welche sich der Festzug dahin bewegen sollte, erzielten kein Verständnis an Sicherheitensmaßnahmen. So konnte sich denn das Gefühl bis zu den letzten Geizen der Lebensgefälligkeit verhalten, und schon Schaulustigen blieb es unbenommen, sich in dieses Gedräng zu stützen, sich zu zerdrücken und zu zerstreuen zu lassen, wo und wie er wollte.

Man wird es nach den Festtagen erfahren, wie viele Menschen, nicht nur Kinder und Frauen, sondern sogar robuste Männer gekern Abend im Gedränge zu unheilbaren inneren Verletzungen

akommen sind. Die Arm- und Beinbrüche zählten nach Dutzenden. Die den Stadtläden von Paris wiederkehrende Unlust geschieht den Stadtläden ganz recht. Den Kindern übrigens ebenfalls; warum sind sie nicht vorsichtiger in der Wahl ihrer unipazalen Eltern. Das Programm der Feste ist um eine überraschende Nummer bereichert worden. Die Ruffen haben sich die Ehre erbeten, ihren ehemaligen Gegner im Krieger, den Marschall Mac Mahon, zu Grunde gehen zu dürfen. Das auf nationale Kosten stattfindende Begräbnis, die feierliche Ueberführung der Särge und die Gräb in Auvalden, sollte nach ursprünglicher Absicht der Regierung erst gegen Ende des Monats erfolgen. Sie ist durch Beschlus des heutigen Ministerrats auf nächsten Sonntag angelegt, so daß wir Ruffen und Franzosen nicht nur bei Festgelegen, sondern auch bei lebendigen Lebereremonien brüderlich vereint sehen werden.

C. v. C. Red.

Politische Ueberricht.

Deutsches Reich.

* Berlin, 23. Oktober. (Hofnachrichten.) Der Kaiser wohnte heute den Festlichkeiten in Dresden bei und ist Abends um 11 Uhr von dort nach der Station Weitzburg zurückgekehrt. Das Geburtsfest der Kaiserin wurde gekern im Neuen Palais gefeiert. Um 12 1/2 Uhr Mittags fand eine höhere Frühstüchtelei statt, an der mit den Ministern und dem Hofstaat die Prinzen Heinrich und Albert von Preußen, der Herzog Ernst Günther von Schleswig-Holstein, die Prinzessin Annale mit ihrem Gefolge teilnahmen. Nach Aufhebung der Tafel verabschiedete sich der Kaiser und reiste nach Dresden ab. Um 8 Uhr fand bei der Kaiserin eine Abendgesellschaft statt, zu der etwa 50 Einladungen ergangen waren.

(Die deutschen Finanzminister) sind heute Nachmittags zu einer Konferenz zusammen getreten. Die Verhandlungen werden voraussichtlich bis 2 Tage dauern und vornehmlich der Behandlung der Weinsteuern vorliegen. Es bestehen hauptsächlich Meinungsverschiedenheiten über die Weitzerges. Man scheint hier anzunehmen, daß der von Süddeutschland ausgehende Widerspruch gegen die auf der Finanzminister Konferenz verabschiedete Vertheuerung von 50 Mk. im Hinblick auf die Gesamtumlage der Steuererhebung nicht unbedingt anzuerkennen und eine Ermäßigung erzielt werden wird. Was die Grundzüge der Steuer reform, so sollen bestimmt werden: Naturwein, Schumwein, Kunstwein, einschließl. Most und Beerwein. Steuerpflicht ist der Weinbändler oder der Verbraucher, nicht der Produzent oder Großhändler. Über die Höhe der Steuerhöhe verläuft noch nichts. Der Vorzug in der Verzinsung führt Graf Posadowski, der baltische Finanzminister ist am Ertragenden verabschiedet und läßt sich verretzen.

(Ueber die dem Neidstage voranzulegenden neuen Steuerentwürfe) verläuft, daß es sich um vier solche handelt. Der eine ist allgemeiner Natur und beugt, daß finanzielle Verhältnis des Reiches zu den Einzelstaaten neu zu regulieren wird vom Finanzminister Maack ausgearbeitet; die anderen drei werden im Reichs-Ministerrat mit den bekannten Gegenständen der indirekten Besteuerung liefern und werden im Reichs-Ministerrat mit dem preussischen Finanzminister im Reichs-Ministerrat bearbeitet.

Der Fluch der Lüge.

Roman von O. Wack.

(Fortsetzung.)

Redakteur verboten.

Margot erziehen wie angewandt. Die träge Ruhe war einer sicherhaften Aufregung gewichen; die vorher so müden, trauerlich blickenden Augen bligten; die zarte knuspernde Gestalt des jungen Mädchens wiegte sich nach dem Takte des kleinen Schallentwecks, das jetzt von der Sängerin und einer Männerstimme vorgetragen wurde.

Margot's Vater blickte gerührt dem eigentümlichen Gebahren seines Kindes nach; er war zu sehr mit seinen Gedanken beschäftigt, um ihr große Aufmerksamkeit zu schenken, und auch läßt sich daran gewöhnen, Margot, sobald sie Mühe hörte, in ästhetischer Erregung zu leben; allein, als sie, angezogen von dem süßigen Treiben in der Schenkstube, lautlos aus dem Zimmer schlüpfen wollte, um Theil an der lärmlichen Fröhlichkeit zu nehmen, sprang er hastig auf und seine Hand legte sich schwer an den Arm des Mädchens, die halbgeschlossene Thür fiel Mirrend ins Schloß — der Schlüssel wurde umgedreht und ohne auf die erkrankte, vorwurfsvolle Miene Margot's Rücksicht zu nehmen, führte er sie, halb trag er sie auf den ebenmaligen Platz zurück, indem er sagte:

„Danke, Margot, ist's vorbei! Das Ziegenmelker, welches wir bisher geküßt, hört von heute an auf! Weru führte dich Du in eine andere Wohnung, aber es geht noch nicht und Du mußt dich meinem Willen jetzt fügen. Es ist zu Deinem Glücke, Kind, und später wirst Du es mir danken. Verzieh die Vergangenheit, — verzieh mir, daß Du mit Alenanden davon sprechen willst; es waren oft böse, böse Zeiten, auch sie sind überunden worden, — aber jetzt heißt es Vorsicht! kurze Zeit noch, — ein verlockendes Ziel winkt uns.“

Margot war den Worten ihres Vaters mit zuckenden Lippen gefolgt, beim Tränen lassen langsam ihre Wangen überab, ein fast wildes Leuchten ging aus ihren Augen, als sie ihre Hand von der des Vaters los machte, aber sie sprach kein Wort, wie vorher lauter sie in dem Schicksal und nur von Zeit zu Zeit schrak sie auf, um einen raschen Blick auf den Vater zu werfen, der ruhig im Zimmer auf und ab ging, bis er, einen Blick auf die Schwarzwälder Uhr werfend, sagte:

„Geh in Bett, Margot. — Die Gewohnheit ist eine gute Gewohnheit, selbst an ein ruheloses, sorgvolles Leben gewöhnt man sich, um wie viel eher an ein bequemeres, glückliches. Ich habe es nie geküßt, aber Du, mein Kind, meine kleine Margot, — das einzige Vermächtnis einer besseren Zeit, sollst es lernen.“

Bei den letzten, traurigen Worten des Vaters hielt der Trug Margot's nicht stand.

Mit leidenschaftlicher Haft schlang sie ihre beiden Arme um den Hals des Mannes, und das thranenreichste Antlitz an seine Wangen lehndend, flüsterte sie:

„Vater, ich habe Dich lieb, o so lieb! Sei mir nicht böse, ich kann ja nicht anders sein.“

Kurze Zeit darauf lag das lebensschaffliche Kind in dem dürrigen Bette, das hinter einem alten Vorhang, der das kleine Gemach in zwei Theile schied, stand, und das leise Atmen zeigte an, daß es ruhig schlief. Einzelne schwere Thranentröpfchen rollten noch die Wangen herab, aber im Mund spielte ein süßes Lächeln.

Der Mann stand noch eine geraume Zeit vor dem schmalen Lager seines Kindes, er sah die Ruhe an, die er ersehnt, fast süßlicher Ausdruck lag in seinen Augen, als er vor sich hinmurmerte:

„Ich habe nichts versprochen, — und es gilt dem Glücke meines Kindes. Gada, — die Ueberrasung wird gerade keine angenehme sein, — daß — wer trägt die Schuld?

Ich nicht, die Sünden der Eltern rächen sich bis ins dritte und vierte Glied.“

Noch bis spät Mitternacht ging es drüben lustig zu; inmitten des Gesanges tönte wohl eine feisende, jauchende Stimme, eine schwere Hand schlug dröhnend auf den Tisch, ein paar zu Boden geworfene Gläser klirrten, aber das führte weiter die Harmonie der Götter nicht und das verstimmt Klavier, die Orgel, die schulle und die sanfte Stimme künnten noch lange ins Ohr des aufgeregten Mannes und erinneten ihn an eine sorgenerliche Vergangenheit, in der er ein ruheloses, halb Künstler-, halb Wanderleben geführt hatte, ohne an die Zukunft, ohne an Alter zu denken — ein Leben, welches ihm verständig nicht unglücklich gemacht, — ihm aber jetzt, im Hinblick auf sein eben erblühtes Kind, gefahrvoll erschien.

Im Halbschlaf murmerte er noch:

„C. v. C., Palais Brannefeld“, dann schlief er die müden Augen zu einem festen, erquickenden Schlummer.

IV.

Die beiden Monate, die Angela ihrem jungen Glücke geandte, waren wie im Fluge an ihr vorübergezogen. Der Doktor Weinhardt that seine Besuchsbesuche mit der Gräfin erriet und ihm gegenüber mußte sie ihre zeitweilige Trennung von Weithorn, die ihr als absolute Notwendigkeit erschien, zu motivieren.

So lange ihr Verlobter in ihrer unmittelbaren Nähe weilte, füllte sich Angela jung, glücklich. Die heitere Lebensaufnahme des jungen Mannes übte einen wohlthätigen Einfluß auf sie aus, — allein in einsamen Momenten erübten ihr die Klust, die sie geistig von Weithorn trennte, unüberbrückbar und Zweifel und Neuen traten an Stelle ihrer frohen Erwartungen.

So war der Termin der Abreise gekommen. Ein Jahr sollte Alexander Weithorn die Schwüngen frei regen, ehe er sich die Fesseln der Ehe anlegte, und die letzten Tage vor

