

P V I S

1 6 1 8

- Conradi Rittershusii Paraphrasis Psalmi XC nuptiis hie
 II. Beremanni paraphrasis Psalmi Matuz, 121. 91. 125. 124.
 III. Beremanni paraphrasis Psalmorum 22. 16. 09.
 IV. Beremanni paraphrasis Psalmi 08.
 I. Beremanni Epipemphicon Psalmorum 91. 97.
 VI. Beremanni Psalmi 104. 0. 19.
 VII. Polletani Paraphrasis Prophetie Iona
 IX. Mundorpii paraphrasis Iona.
 IX. M. Iacobi Gregorii Ionas.
 X. Joannis Fabri de Nativitate Christi.
 XI. N. Theoloni de Nativitate Christi.
 XII. Wiltzeri Ode de Redemptionis Opere.
 XIII. Opiti de Deo et Christi ad Inferos.
 XIV. Pormarii Heptas simulane Resurrectionis.
 XV. Stentorii ubi impudentissimis.
 XVI. Trautmanni in studio p. vero Lutherano.
 XVII. Praetorii Epistola Germaniae ad Electores.
 XVIII. Moiti de Curia ad Christianum Pr. Anstalt.
 XIX. De reb. gestis Johannis Ernesti Pr. Anst.
 XX. Henrici ab Eichen ad Maunicium Pr. Anst.
 XXI. Abrahami Cremeri ad Electorem Brand.
 XXII. M. Imlingi ^{de 1608} statulato in Natali
 Rudolphi Primissimi Augustini.
 XXIII. Moiti in Nuptiis Rudolphi Pr. Anst.
 XXIV. Beremanni Elogia Rudolphus.
 XXV. Bromii Nuptiis ratis Rudolphi Pr.
 XXVI. Weym et N. Jone Nuptiis
 eiusdem.
 XXVII. Parentalia Augusto Electori a
 D. Maiore habita.
- XXIX. Epistola Johanni Ernesto Pr.
 Anst. Augustino v. Alberto Vito dictus.
 XXX. Festschii in obitum Eiusdem Primissimi.
 XXX. Angeli ad Barthelemi de Wilmunz.
 XXXI. Memoriae Damolii Diepoldii.
 XXXII. Abrahami Cremeri de exemptione a Polan.
 XXXIII. Propemptica Fyffelio et Cremeri dicta.
 XXXIV. M. Vietori, cum renuntiaretq. Rector.
 XXXV. Ode Sapphica in Dactilos Honoratus
 Fyffelii G.
 XXXVI. In Magisterii Honore Joh. Cram.
 XXXVII. Beremanni in honorem Magisterii
 rui Joppenii XX juvenum.
 XXXVIII. M. Rostii in Magisterium Haberlandi.
 XXXIX. In Magisterium Copenii
 Behmanni Herdesiani.
 XL. Christiani Jopleri.
 XLI. Abrahami Theopoldii.
 XLII. N. Copenii Gratiam. Titio v. Magister.
 XLIII. De dignitate Consulari Trevesi.
 XLIV. De dignitate Notariatus Gelami.
 XLV. Apocryporum Politicorum sigula.
 XLVI. Nuptiis Marti a Jone.
 XLVII. M. Pucneri.
 XLVIII. M. Richardi.
 L. Wolfgangi Hanen.

Ec. 11

ΠΡΟΣ ΤΟΝ
ΛΑΜΠΡΟΤΑΤΟΝ,

ΚΑΙ ΣΟΦΩΤΑΤΟΝ ΑΝΔΡΑ, ΒΩΛ-
γάγγρον ἢ Ἀμλίγγρον, Βέλτιστον ἐκα-
τέρω τῶν δικαίων διδάσκα-
λον, καὶ ἐν τῷ παρ-
όντι

ΝΥΜΦΙΟΝ ΤΗΣ ΕΥΠΡΕΠΕΣΤΑΤΗΣ,

καὶ ἐπιμοτάτης παρθένου, Γερτροτίας ἢ σοφω-
πέτης, καὶ νομικωτάτης Φωτῆς, Ρεινήρης Βακχοπ-
φίης τῆς Ἐχθίης, ἢ ἐνδοξοτάτης ἢ Εἰδελβεργέων
πόλεως δικαιοτάτης Ἀρχοντοῦ,

Μ. Αἰμίλιου Πόρτου, Φραγκί-
σκου Πόρτου τῆς Κρήτης Ἰπιθαλάμιον
μέλος δωρεῇ γεγραφέν,

φιλίας, ἢ τιμῆς περιπνὸν μνημεῖον.

Ad Clarissimum, & Sapiantissimum Virum,

BOLGANGVM AMLINGVM

Præstantissimum I.V.D.& in præsentia sponsum honestissimæ.

Et honoratissimæ Virginis.

G E R T R V D I S,

Sapiantissimi, & Iuris peritissimi Viri, Rheineri Bachovij Echthij,
celeberrimæ Heidelbergensium ciuitatis
æquissimi Prætoris,

M. Emily Porti, Francisci Porti Cretensis F.

Epithalamium carmen Doricè scriptum.

Amoris, ac honoris incundum monumentum.

Ποιήθεν ἄνοικτοπαίτας,
Ἐς μακίαν τόσον λῶθεν,
Ὡς κηὶ πᾶν ἀμυμόνων,
καὶ τὰς πρόθεν ἀμφαγάπα,
καὶ αὖς βελέμοις βαλέμμεν
φλογέοις καυλίσταρῆως.
Ἔμμε πῦρ τῷ χολωθέντῳ.
Αἰδομένως ἀΐταλόεν,
Θέλω μάρτυρας καλέσαι.
καὶ γὰρ εἰπεῖν ῥηϊδίως
Διῶαθε μάνιδῳ βίαν,
Ὅσα γῆρ κατ' ἀπάντων.
Τὰς δεκαῦμα τριποθήτως
Γάμωσ ἐς τρεῖς ἐνωλύθη.

7

Οὐδέκεν Ἐχαριστῶμεσ
Τῶν θεῶν τῷ μοναρχεῦσι
Ἀθανάτων, κηὶ μεδευῶσι
Τῶν βροτῶν, ὃς δόμενως
φρίβω τῷ φιλοτάτω τέκνῳ.
Μάνιν παῦσε δεινοπάταν,
Ἡ δὲ σβέσεν αὐτᾶς φλόγα,
Ἀνυμφίων κρητὸν ἀνδῳ.
Ἡ δὲ φλέγη ἧς ἐτίμη.

8

Οὐδέκεν Ἐχαριστῶμεσ
Πατρός ἀμῶ, Ἐ σωτῆρῳ
Τῶν σοργῶ, μῦθῳ ἀν οὔτις
κατ' ἀξίαν ἐπαμνοίη.
Τῶσ γὰρ νυμφίωσ Ἐχάων
Ποίησεν τυχεῖν ἐάων.
Ἡ δὲ ἐμ' ἐνέ' ἀδελφάων

Infiictum crudelissima,
In furorem tantum venit,
Ut vel innocentiorum,
Et quas antè diligebat,
Capita telis percusserit
Flammeis decoragenis.
Vos ignem huius irati,
Qui sensistis ardentem,
Volo testes appellare.
Etenim dicere facile
Potestis iræ potentiam,
Quanta fuerit in omnes.
Huius ardor teroptatas
Nuptias ter impediuit.

7

Quare gratias agamus
Illi Deorum Monarchæ
Immortalium, atque Regi
Mortalium, qui benignè
Phæbi charissimi nati
Iram sedauit grauiissimam,
Et restinxit eius flammam,
Quæ Nympharū lectum florem
Iam cremare erat parata.

8

Quare gratias agamus
Patris nostri, & Seruatoris
Amori, sermo quem nullus
Pro dignitate laudârit.
Ipsos nam sponsoſ votorum
Fecit compotes suorū.
Atque me nouem sororum



I
Δουριδὸς ἐμμι τὸ Φῦλον,
Εἰ πατέρας, καὶ παρογόνως
Τῶς ἐμῶς ἀρχαίην ἔρη.
Τίς ποχ' ὠδε σκαῖος ἔσται,
Ἡ' τίς ὠδε τῶν Λακῶνων
Μισατάς, ὥστε ψεγέμμεν
Λάκωνας Λακωνιζεῦντας;

2

Δεῦρο πίνω ὦ Μωσίων
Λακωνάων μέγα κῦδος,
Τῷ σευ ὅπως ἱποφῆται
Τῷ σε λίκω ἀγαπαῖντι,
Δῶρον γλυκερὸν χαρίζη,
Πάντας ὅππερ ἱλαρυῶι
Ἀγνῶν γάμων σεβασῆρας.
Ἄμμε γὰρ θνατὶ κυρεῖμεν,
Καὶ πραγμάτων ἀγνωσία
Τὰς ἀμῶν φρένας καλύπτει,
Τιῷ δὲ θεῖα βεβαίαν
Τὰν ἀπάντων ἔχης γνῶσιν.
Ἄρχε ὦν καλῶν ᾠδάων.
Οὐχ ὄρας τῶν δαιτυμόνων
Ὀφθαλμῶς πρὸς τὴν τραπέζαν,
Καὶ παῖς αὐδᾶν κιθάρης
Τερπνοτάταν ἀδυλάλω
Μετὰ σιγαῖ δαχομένως;
Ἄρχε ὦν καλῶν ᾠδάων.

I
Doricensis sum natione,
Si parentes, & maiores
Meos antiquitus quæras.
Quisnam adeò ineptus erit,
Aut quis adeò Laconum
Inimicus, ut vituperet
Lacōnas Lacōnizantes?

2

Huc igitur ô Musarum
Lacænarum ingens gloria,
Illi tuo ut ministro,
Qui te vehementer amat,
Donum dulce largiaris,
Vniuersos quod exhilaret
Castarum nuptiarum cultores.
Nos enim mortales sumus,
Atque rerum ignorantia
Nostras mentes circumuelat,
Tu verò Dea certam
Cunctorum habes notitiam.
Incipe ergo pulchros cantus.
Nōne vides conuiuiarum
Oculos ad te conuersos,
Atque tuæ vocem citharæ
Gratissimam dulciloquæ
Cum silentio expectantes?
Incipe ergo pulchros cantus.

A 2 Ex po.

3
Ἐκ τῶν πόλων ὠραίνων
Θυγάτηρ ὑψιβρεμέτα
Διτανείαις ἐκκληθεῖσα
Πρόφρων ἐς αἶαν κατῴθον
Παρ ὑπάτω βασιλῆος
Ἀγγελεύσα πρὸ γάμων
Ἀγγελίαν δαιμονίαν,
Ἀπροσδόκητον δὲ χάριμα,
Ἀγαμβροῖο, καὶ τὰς νύμφας
Τὰν κρηδίαν ἤδη τόσας,
Καὶ τριαύτας τερδόμεναι
Ἀλγηδόσιν, ἢ δὲ ἀνίαις,
Λύσῃ, καὶ γαίῃ γαιώσῃ,

Τόπερ ἔδεις ἀφαιρήσῃ
Ἐπι τῶν γυωερασίων.

4
Φοῖβος γὰρ ὁ χρυσοκέμας,
Φοῖβος ὁ Μοισῶν ἀγῆτωρ,
Φοῖβος ὁ τῷ κόσμῳ κόσμος,
Ὅμμασιν ὅς ἀκειμήτις
Ὀρανόθεν πάντα βλέπει,
Τὰν Ρεινήρω Γερτροπίαν
Τὰν καλλίσταν Βακχοπφίω,
Γνήσιον γένος Ἐχθίω,
Ἀγεμόντος σεβασμῷ,
Εἰδελβέργα τὸν ὑμνεῖει,
Ἥρας, ἢ δὲ αὐτῆς Ἀθῆνας,
Ἥρας, ἢ δὲ Ἀφροδυσίας,
ἢ δὲ αὐτῶν χρυσαῖν Χαρίτων,
Ὡρα πολλῶν σεμνοτέρων,
Ἀρετῆς καὶ ὑπερτέρων
ἢ μὲν εἶδε, πεπλαγμένον

3
Ex polis caelestibus
Filia Altitonantis
Precibus euocata
Prompta in terram descendi
A supremo Rege
Nuntiatura de nuptiis
Nuntium diuinum,
Inopinatumque gaudium,
Quod sponsi atque sponsæ
Animum iam tot,
Et talibus cruciatum
Doloribus, & molestiis,
Liberabit, & voluptate perfun-
det,
Quam nullus eripiet
Amplius illorum, qui sunt mu-
lierum amatores.

4
Phœbus enim ille auricomus,
Phœbus ille Musarum Dux,
Phœbus ille mundi decus,
Oculis qui non sopitis
Cælitus omnia spectat,
Illam Rheineri Gertrotiam
Formosissimam Bacchopphij,
Germanum genus Echthij,
Prætoris venerandi,
Heidelberga quem cōcelebrat,
Iunone, & ipsa Pallade,
Hebe, & Venere,
Et ipsis aureis Gratiis,
Forma longè augustiorem,
Virtutibus superiorem
Quum vidit, obstupefactus

Ἔσα, καὶ ταχὺς Φωσφόρον
Σπᾶσε δίφρον, ὡς θεῶν
Τόδε θαῦμα τηλυτέρας
Μορφᾶς, οἴαν ὅκ' ὀπώπῃ
Τοῖς περτέροις ἐν αἰῶσιν,
Ἡ δὲ σέρνοις ἐν εἴοισιν
εἶπεν, ἰδὲ τὴν ἐζάτῳν,
Ἄδε μὲν λέκτρα κρομήσῃ,
Ἄδε καὶ γονῆα τῶζε
Παίδων μετῶν Ὀδαιμόνων.
οὕτω φοῖβος ἐμυθεῖτο,
Ἡ δὲ καὶ πάντ' ἐκαλεῖτο
φίλαν ἄλοχον, καὶ τᾶσδε
Χείλη τίς ῥόδοις ὁμοῖα
Λάκκρυθροῖς ἀδυπνοῖα
Μεμαῶς πέλεν φιλάσῃ.

5

Ἄλλὰ τῆμ' ὁ βωλόγος
τῶν Ἀμλίγων, ἠδὲ πατῆρας
τᾶς σφετέρας λαμπρὸν φάος,
καὶ πῖδον Δικαιοσύνης
Ἔρμα, τῶν θεμιστόλων
θαλ' τῶν κυδνησάτων
φοῖβω τὴν ἐλπίζομένην
Ἄρξαν ἐκ χειρῶν ἀφείλε.

6

Ζανὸς δὲ, Λατοῦς πε γόνος
Ὁ Δαλίων κροισάνων
τῶν ἐρώτων ἀτυχήσας
Ἰπικδέδιον δὲ τραῦμα
φέρων ἴσαί τῆς Διώνης

Stetit, ac velox luciferum
Stetit currum, vt spectaret
Hoc miraculum foemineæ
Formæ, qualem non viderat
Prioribus in seculis,
Et pectoribus in suis
Dixit, ecce quam quærebam,
Hæc meos lectos ornabit,
Hæc quoque parentem faciet
Liberum me beatorum.
Ita Phœbus loquebatur,
Iam & istam appellabat
Charam coniugem, & huius
Labra rosæ similia
Albirubris suauespirantia
Cupiebat osculari.

5

Verum tunc ille Bolgangus
Amlingorum, atque patriæ
Propriæ splendidum lumen,
Atque fidum Iustitiæ
Fulerum, Iurisperitorum
Germen præclarissimorum,
Phœbo illam, quam sperabat,
Prædam ex manibus rapuit.

6

Iouis at, Latonæque filius
Ille Deliorum Princeps,
Amoribus frustratus,
Et in corde latens vulnus
Ferens ab ipsa Dione

A

ii

Παυλὸς



Μίαν πέμψε πάσι τινυάν
Ἀγγελίαν ἀγγελεύσασα.

Tnam misit eu nctis gratum
Nuntium nuntiaturam.

Ἐάντες ὦν μὲν νυμφίαν
Εὐφρανθῶμεν τῶν κροσμίαν,
Μνάμονες τῶν παρενθόντων,
Ὅθεν ἔβημεν πημάτων.
Οὕτω γάρ ταν Δικρομίαν,
Οὕτω καὶ ταν Δοσεσίαν
Τηρησεῦμες ταν Φιλίαν,
Καὶ θεῶ φίλοι κυρεῦτες,
Καὶ τῶσδ' ὕμνας κελαδεῦντες,
Παντίαις ἀπολαυσόμες
Διναγὸν ἑδαιμονίας.

Omnes igitur cum sponsis
Oblectemur temperatis,
Memores praeitorum,
Vnde exiimus, malorum.
Sic etenim modestiam,
Sic etiam pietatem
Seruabimus amicam,
Et Deo chari existentes,
Et eius hymnos canentes,
Omnigena perfruemur
Diu felicitate.

Τ Ε Λ Ο Σ .

FINIS.

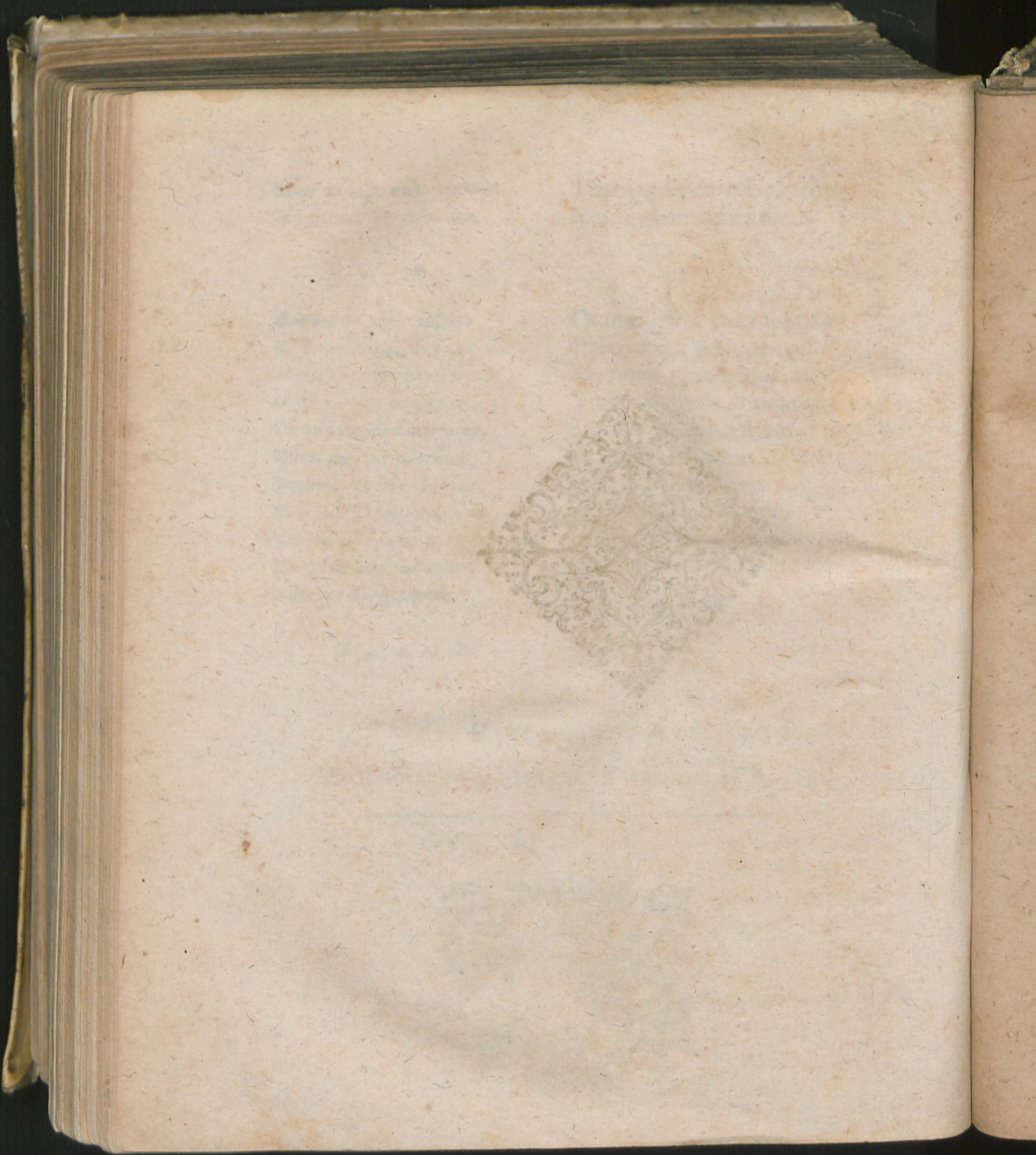
HEIDELBERGÆ

Excusum apud Iohannem Lancelotum. 27. Augusti.

Anno, M. D. Ic.







*Id 4212.
8.*

ULB Halle 3
002 391 589



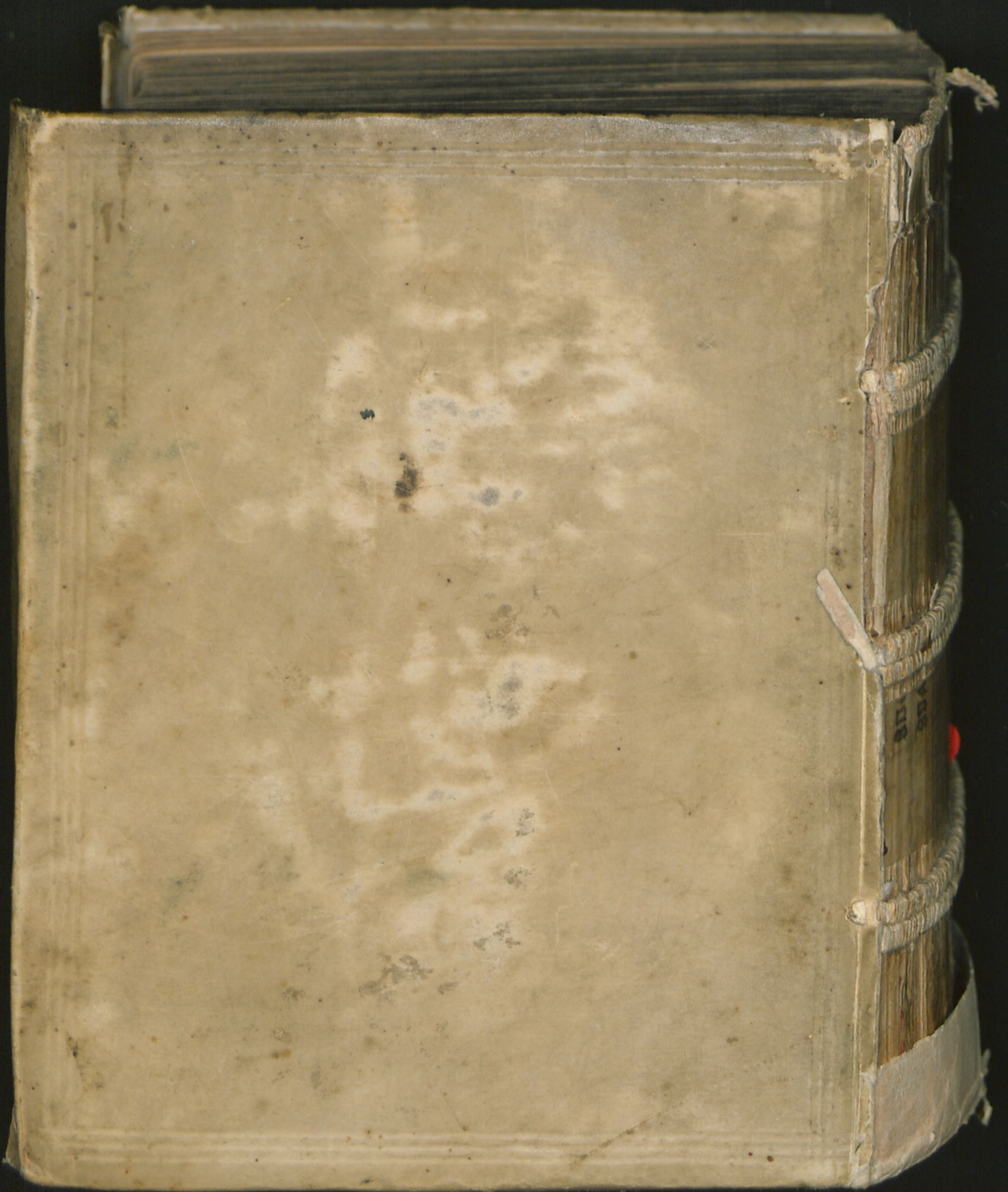
D

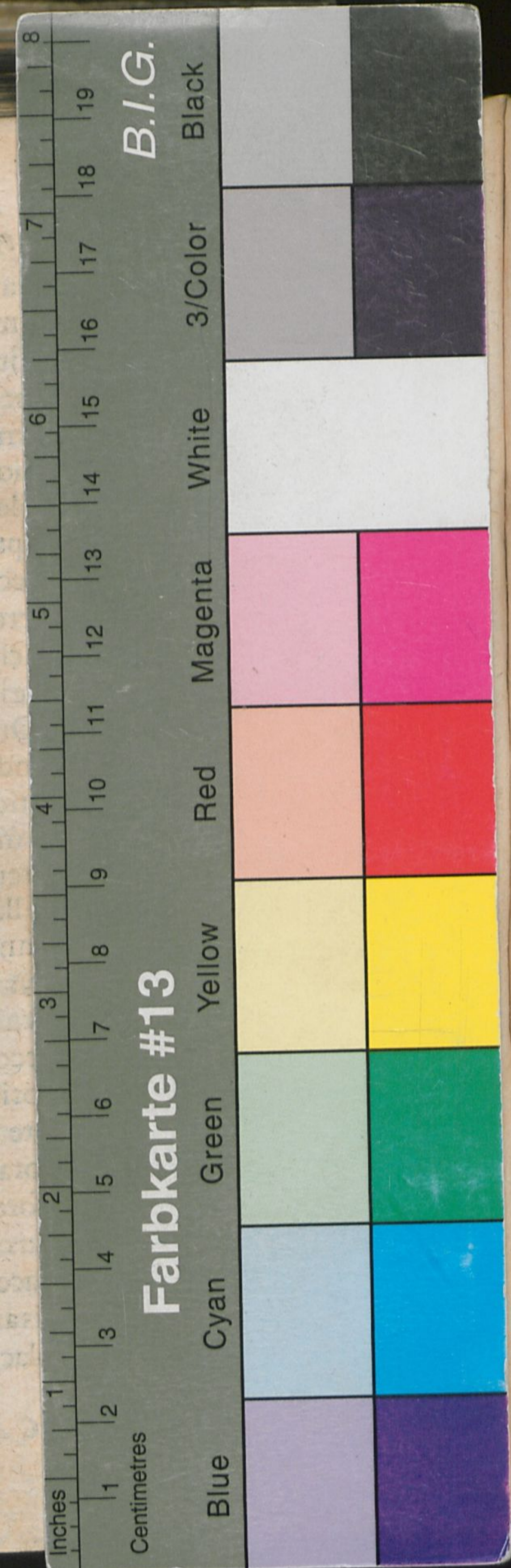
SB

ME

VOM







LV.

ΠΡΟΣ ΤΟΝ
ΛΑΜΠΡΟΤΑΤΟΝ,

ΚΑΙ ΣΟΦΩΤΑΤΟΝ ΑΝΔΡΑ, ΒΩΛ-
γάγγρον ἢ Αμλίγγρον, Βέλτιστον ἐκα-
τέρου τῶν δικῶν διδάσκα-
λον, καὶ ἐν τῷ παρ-
όντι

ΝΥΜΦΙΟΝ ΤῆΣ ΕΥΠΡΕΠΕΣΤΑΤΗΣ,

καὶ ἐντιμοτάτης παρθένου, Γερτρούδιας ἢ σοφω-
πάτης, καὶ νομικωτάτης Φωτῆς, Ρεινῆου Βακχοπ-
φίου τῶν ἐχθρῶν, ἢ ἐνδοξοτάτης ἢ Ειδελβεργέων
πόλεως δικαιοτάτης Ἀρχοντοῦ,

Μ. ΑΪΜΙΛΙΟΥ ΠΟΡΤΟΥ, ΦΡΑΓΚΙ-
σκου Πόρτου τῶν Κρητῶν Ἰπιθαλάμιον
μέλου δωρεῇ γεγραφένου,
Φιλίας, ἢ τῆς περὶ τὸν μνημεῖον.

Ad Clarissimum, & Sapientissimum Virum,

BOLGANGVM AMLINGVM

Præstantissimum I.V.D.& in præsentia sponsum honestissimæ.

Et honoratissimæ Virginis.

GERTVDIS,

Sapientissimi, & Iuris peritissimi Viri, Rheineri Bachovij Echthij,
celeberrimæ Heidelbergensium ciuitatis
aquissimi Prætoris,

M. Amily Porti, Francisci Porti Cretensis F.

Epithalamium carmen Doricè scriptum.

Amoris, ac honoris incundum monumentum.