

General-Anzeiger



für Halle und den Saalkreis.

Landwirthschaftliche Gratisbeilage „Der Bauernfreund.“

Für Rückgabe unentgeltlicher Geschäftsbriefe keine Verantwortlichkeit.

(Halbesche Postzeitung.)
 Erscheint täglich Nachmittags zwischen 5-6 Uhr.
 Abonnement 50 Hgr. pro Monat frei in's Haus.
 Einzeln die Postkarte Nr. 254 1/2 Mark pro Quart. gr. Belegblatt.
 Halbesche Post 5 Hgr. Belegblatt 15 Hgr. auswärtige Posten
 30 Hgr.; Redaction 50 Hgr. der Wiederholungen Rabatt.
 Druck-Verlag: Druckerei des Verlegers Nr. 57.
 II. Stadt-Expeditoren: Sinfangstrasse Nr. 18.
 III. Stadt-Expeditoren: Sinfangstrasse Nr. 11 (bei St. Sebaste).

(Halbesche Postzeitung.)
 Verantwortlich:
 Rudolph Helme (Hollitz, Sabel und Wolff) (Hollitz)
 Wilhelm Zerbe (Hollitz, Theater, Hollitz) (Hollitz)
 Adolf Gieseler (Hollitz, Hollitz) (Hollitz)
 Hainrich H. G. G.
 Redaction: Sinfangstrasse Nr. 18, Halbesche.
 Druck-Nr. 6-8 Uhr Nachmittags.
 Druck und Verlag von W. Kuffel & Co. in Halle a. S.
 Zeitung Nr. 312.

Verbreitungsbezirk: Stadt Halle a. S., Giebichenstein, sowie sämtliche Ortlichkeiten des Saalkreises, der Kreise Bitterfeld, Delitzsch, Erfurt, Mansfeld, Merseburg, Naumburg, Querfurt, Weißenfels, ferner andere zahlreiche Orte der Provinz Sachsen, Anhalt und Thüringen, insgesamt gegen 1000 Ortschaften mit 112 eigenen Filialen.

Die heutige Nummer umfasst 8 Seiten.

Vom Jaren und dem Thronfolger.

Mit Bezug auf die dieser Tage durch den größten Theil der Presse geübte Meinung, wonach eine Verlinnung des Kaisers Paul noch immer in Kraft liege, nach welcher ein Thronfolger, welcher das 21. Lebensjahr erreicht hat, nach dem zur Befolgung berechtigt ist, wenn er bereits geheiratet hat, wird von unterirdischer Seite geäußert. Ich erlaube mir, die Richtigkeit dieser Angabe in Zweifel zu ziehen. Es mag dahingestellt bleiben, ob Kaiser Paul wirklich ein solches Gesetz erlassen hat oder nicht. Aber wenn dies thatsächlich der Fall ist, so dürfte die Bestimmung kaum noch in Kraft bestehen. Der Kaiser Alexander III. hat sich selbst mit den Verhältnissen der kaiserlichen Familie eingehend beschäftigt und im Jahre 1886 Rang und Titel der einzelnen Prinzen genau festgelegt. Es ist kaum anzunehmen, daß er seine Anwartschaft lediglich auf mündige Thronfolger geübt und wesentliche Bestimmungen unberücksichtigt gelassen hätte, die für den Fall seines Todes in den größten Bestimmungen über ihn festsetzt. Denn keiner seiner Söhne war im Jahre 1886 verlobt. Sein Bruder, Großfürst Vladimir, ist mit einer Prinzessin verheiratet. Sein Bruder Alexei hat überhaupt nicht geheiratet. Die Gattin seines Bruders Sergius, eine Schwester der Prinzessin Alix von Hessen, war damals noch nicht verheiratet. Der Kaiser trat bei der Veranlassung von Bobodonszew zur gerichtlichen Entscheidung über den Thronfolger nach dem Tode des Kaisers Alexander III. auch die alle gegenwärtigen Gründe heranzuziehen (Erfindung), so steht dem Kaiser Alexander III. seinen Brüdern, mit Ausnahme seines jüngersten Bruders, gleich gegenüber. Veranlassung genug war ihm daher gegeben, Alles anzuordnen, was irgendwie zu Irrungen und Verwirrungen führen konnte. Die Macht dazu hatte er damals und hat sie auch heute. Denn der Jar ist noch heute unumschränkter Herrscher in Russland. Der Reichsrath, der gewöhnlich als gesetzgebender Körper bezeichnet wird, hat nur Gutachten abzugeben, an welche der Jar sich nicht zu halten braucht. So ist es zum Beispiel vorgekommen, daß der Reichsrathminister Bannowski einen Gesetzentwurf im Reichsrath einbrachte, betreffend die Einbürgerung einer Stadt in das Kaiserreich, 46 Mitglieder waren damals in der Sitzung anwesend; 45 von ihnen stimmten gegen den Vorschlag, unter ihnen der Präsident, Großfürst Michael, sämtliche andere Großfürsten, sämtliche Minister und Bobodonszew. Das Gutachten der Majorität wurde dem Jaren vorgelegt, der Vorschlag des Reichsrathes wurde abgelehnt. Der Kaiser schrieb darunter: „Ich stimme dem Ministerial-Gutachten bei.“ — und der Vorschlag des Reichsrathes wurde abgelehnt. Es geht so viele und triftige Gründe für den Wunsch des Jaren, den Jarowitz so bald als möglich verheiratet zu sehen, daß es nicht nötig ist, erst auf ein Gesetz des Jaren Paul zurückzugreifen, welches Kaiser Alexander III. mit einem Federstrich befehlen kann.

Was der letztere Satz bezieht, ist nach meinen eigenen Informationen zutreffend. Wir finden dieselben im Wesentlichen bestätigt in folgender Schilderung eines ausländischen Besuchers: „Über den Umstand, daß der Thronfolger trotz seiner 26 Jahre und trotz seiner Verlobung mit der Prinzessin Alix noch nicht verheiratet ist, gehen in Petersburg die merkwürdigsten Gerüchte um, die zwar nicht zu kontrollieren sind, aber überall glaubt werden, da in Russland Alles für möglich gehalten wird. Es ist in Petersburg öffentliche Gemeinbildung, daß der Kaiserwirth sich nur auf den ausdrücklichen, strengen Befehl seines Vaters mit der Prinzessin Alix von Hessen verlobt hat. Der künftige Jar soll nämlich „in der Hand“ mit einer sehr schönen polnischen Tänzerin, James Lubuska (nach anderer Lesart: Gieselska) verheiratet sein, die ihm zwei Kinder geschenkt hat, und die er sehr liebt. Er hat ihr am Westpforten einen Palast gekauft, und man kann sagen, daß er mit der Geliebten zusammen wohnt; denn jede Nacht um zwei Uhr holt die Toilette vor dem Hause der Lubuska, die der Kaiserwirth immer erst am Morgen verläßt. Als der Thronfolger aber nach seiner Verlobung mit der Prinzessin Alix von Darmstadt zurückkehrte, fand er die Geliebte nicht mehr vor. Sie war auf geheimnißvolle Weise verschwunden. Der Jar hatte sie genommen, die Stadt zu verlassen und zu fahren, daß sie bei den Prinzen nicht mehr zu sehen war. Der ganz verheiratete Kaiserwirth eilte zu seiner Mutter, warf sich ihr zu Füßen und beschwor sie, ihm wenigstens zu sagen, wo sich die Lubuska befände. Die Kaiserin konnte den Tränen ihres Sohnes nicht widerstehen und theilte ihm mit, daß die Tänzerin nach New geschickt worden sei, wo sie sich unter der Dehut des Gouvernements befände. Nun erklärte der Thronfolger, daß, wenn die Lubuska nicht frei nach Petersburg zurückkehren würde, er die Prinzessin Alix nicht heirathen werde. Um einen angenehmen Schluß zu vermeiden, mußte man ihm seinen Willen thun. Als die Nachricht von diesen Vorgängen an den Jaren der Kaiserin des Thronfolgers gelangte, entließ sie sofort den Protokollschreiber Janichew, der aus Petersburg nach Darmstadt gekommen war, um die Prinzessin in den Lehren der orthodoxen Religion zu unterrichten. Der Protokollschreiber, der dieser Tage in Petersburg eingetroffen ist, wurde sofort telegraphisch zum Jaren beauftragt, ebenfalls um über seine Mission Bericht zu erstatten. In Folge dieser Befehle soll es vor einigen Wochen zwischen dem kaiserlichen Jaren und seinem Sohne in Wladiva zu einer sehr heftigen Scene gekommen sein, da Alexander die sofortige Verheiratung verlangte. Nikolaus ließ sofort mit der Bedingung drohen, daß er durch diesen Aufricht verurtheilt sei, sich ins Exil zu begeben, falls man den Professor Lehen zu längerem Aufenthalt nach Wladiva kommen ließ.

Diese Schilderung stimmt, wie man angeben wird, höchst romantisch, aber es liegt nicht der mindeste Grund vor, sie für nicht wahr zu halten, im Gegentheil sprechen alle Umstände, soweit sie bisher bekannt geworden sind, dafür, daß die polnische Tänzerin die Braut des Thronfolgers noch in hohem Maße besitzt.

Es ist vielleicht nicht überflüssig, darauf hinzuweisen, daß solche Botinnen im Laufe der letzten beiden Jahrhunderte am russischen Kaiserhof wiederholt eine große Rolle gespielt haben, und der Vorgang, welcher sich angeblich zwischen dem russischen Thronfolger und einer deutschen Prinzessin ereignete, hat im Gegensatz zu einem Roman des ersten Jahrzehnts dieses Jahrhunderts.

Als Kaiser Alexander I., welcher mit einer bairischen Prin-

zessin verheiratet war, gleichzeitig aber mit der wegen ihrer seltenen Blau bekannten polnischen Gräfin Potocka und später mit der böhmisches Polin Czerniewska eine intime Bekanntschaft unterhielt, geschieden war, hätte nicht, wie es thatsächlich geschah, ist, sein Bruder Nikolaus den Thron bestiegen müssen, sondern der ältere Bruder Konstantin. Mit diesem hatte es aber folgende Veranlassung: Schon mit 17 Jahren hatte er höchst widerwillig eine Prinzessin von Sachsen-Coburg-Saalfeld heirathen müssen, von der er sich jedoch schon nach einigen Jahren, ohne formal geschieden zu sein, dauernd trennte. Mit der Zeit verlebte er sich, mit dem Oberbefehl in Polen beauftragt, in die schöne Polin Johanna Antonowna, Gräfin Czernina-Czerniska, wofür sie zur Mutter war, aber bald seinen Bruder, den damaligen Kaiser Alexander, sich von seiner legitimen Gattin, Anna Feodorowna von Sachsen, scheiden, scheiden und Johanna behalten zu dürfen. Der Kaiser stellte ihm vor, daß ihn die Vermählung mit der polnischen Katholikin den Thron kosten müsse; der verlebte Kaiserwirth erwiderte, er habe keinen heftigeren Wunsch, als sein Thronfolgersrecht an seinen jüngeren Bruder Nikolaus abzutreten. Die Gräfin ließ genaug des Kaisers Meinung, er sah mit Freuden ihren günstigen Einfluß auf die brutale Natur Konstantins und veranlaßte den heiligen Synod, am 1. April 1820 die Ehe mit der Gräfin Anna zu scheiden; ein gleichzeitiges kaiserliches Manifest, welches diese Scheidung befestigte und eine zweite Ehe erlaubte, brachte die auf Konstantin abzielende Veranlassung; sobald ein Mitglied des Kaiserhauses eine Ehe mit Fremden eingehe, der seinen souveränen oder regierenden Hause angehöre, so mußte letztere Verheiratung die Rechte eines Mitgliedes der kaiserlichen Familie erhalten und Kinder aus einer solchen Ehe könnten nie den Thron bestiegen. Konstantin hatte nur das Manifest abgewartet; am 24. Mai bereits heirathete er Johanna an zur linken Hand; sein Bruder scheute sich die großen Vorteile Güter im Reichsarchiv-Gouvernement und machte Johanna mit ihrer ererbten Nationalität am 1. August 1820 zur Fürstin von Sibirien. In Anbacht betrachtet man die Ehe des Thronfolgers mit der römischen Katholikin und Polin mit unangenehmem Blick, während auch die Polin Johanna nicht jene Ansehen spalten, die sie durch ihr verheiratetes Leben, durch ihre sehr weithinige Intervention bei Konstantin reichlich verdient; bald tauchte das Gerücht auf, Konstantin habe dem Thron entzogen. Thatsächlich ließ er sich im Januar 1822 von seinem Bruder Alexander und seiner Mutter, der Kaiserin-Witwe Maria Feodorowna, die Erlaubnis geben, zu Nikolaus' Gunsten zu verzichten; er richtete an Alexander ein formelles Gesuch und erhielt Alexanders und der Mutter Zustimmung am 14. Februar, aber trotz seiner wiederholten Bitten wurde keine Staatsacte mit rechtskräftiger Wirkung abgefaßt. Sein Bruder Nikolaus selbst erlaubte nicht, Alexander aber unterzeichnete schließlich am 28. August 1822 ein Manifest, in dem er Nikolaus zum Thronfolger bestimmte; dasselbe blieb Staatsgeheimnis und wurde im Jahre der Hundsterrückkehr zu Moskau bekannt. Im December 1825 farb Alexander; Konstantin ließ sofort seinen Posten seinem Bruder Nikolaus als Kaiser abgeben und erklärte, er habe auf die Krone verzichtet; nichts konnte seinen Willen erschüttern; Nikolaus hingegen, der, wie schon erwähnt, die Vorläufe nicht kannte, ludigte Konstantin. Der esob Bestreit endete mit einem Manifest vom 25. December, in dem Nikolaus seine Thronbesteigung

flüchten über Weg und Steg. Sie schritt auf dem Wege nach Giebichenstein ein ganzes Stück vor die Stadt hinaus, dann blieb sie stehen und sah auf die unter einem lichten, grauen Dunstflügel liegende, große Stadt zurück. Wie unendlich lich die Gebäudenpaare dehnten!

Unter diesen vielen Tausenden von Dächern mußte es doch eines geben, das sich schüßend auch über sie breitete.

Muthpol wanderte sie der Stadt und dem Straßengebiet wieder zu, aber als sie wieder zwischen dem haffenden Gerüchte in den Händen stand, entsetzt ihr auf's Neue der Muth. Sie ging in einen Laden, in dem ein paar belgeleutete Mädchen pläteten, und bat schüchtern um Arbeit. Man mag sie mit spöttischen Blicken und meinte, man sei froh, selbst Arbeit zu haben, für eine Bierte reide sie nicht aus. Sie wanderte weiter und weiter. Der Hunger stellte sich ein und noch mehr der Durst. Auf dem Gemeinstraß trat sie an einige Stände heran, hinter denen Frauen mit gutmüthigen Gesichtern standen, und bot sich an, als was immer man sie verwenden wollte. Eine Hölzerin, die sie beobachtet hatte, rief sie mit rauch-fremdlichen Worten heran: „Sucht wohl Arbeit, heh?“

„Ja, Madam!“

„Wo bist denn gewesen?“

Stelle nannte schüchtern den Namen der Wäherin und die Wohnung, aber die Erinnerung, welche der Name wieder heraufbeschwor, setzte ihre Wangen in Flammen.

„Weshalb bist denn da fort, Madam?“

Darauf blieb das Mädchen die Antwort schuldig. Was sollte sie sagen? Ihre Augen füllten sich mit Thränen und folgte die Hölzerin mit stummer Bitte an.

„Al!“ meinte die — „Fauler Gesicht — — was? Na, dann gib mir mal Dein Dinstuch.“

Wie ein Schlag traf Gretens Wieder diese Frage. Wo hatte sie nur ihre Gedanken geholt — ihre Papiere, die

Das Haus an der Gr. Steinstraße.

Ein halbesche Roman aus der Gegenwart von G. Gromsch-Schwiening.

„Nun — für unsere Genossen haben wir immer ein paar Mark übrig“, sagte der Jäger und zog aus der Tasche ein paar Silberstücke, die er dem begierig nach ihnen zugewandten Lude einhändigte. — „Das mag für einige Tage hinreichen. Nun geh an Dein Werk — gleich morgen, hörst Du! Und Vorsicht beim Kommen und Gehen — die größte Vorsicht.“ — Kommt nie vor Mitternacht über den Fluß. Daß Ihr in guter Zeit noch zurückkommt, dafür Sorge ich schon!“

Er griff die Blendlaterne an und winkte dem Weiden. Leicht und elastisch stieg er die Treppe hinauf, in gleicher Weise folgte ihm Emil, der Rothhaarige kam bedächtiger und vorsichtiger nach. Zu der Altanleite angekommen, schlang der Amerikaner das Geil der Strickleiter um einen gemauerten Quader, der aus dem Mauerwerk herausragte und ließ die Leiter in die Tiefe sinken. Diesmal war es Lude, der den Anfang mit dem Hinabklettern machte. Wenige Minuten später sahen sie in dem Fischenrauch, auf dem sie den Fluß freuzten und den sie dann an seine frühere Stelle brachten, wo der Andere ihn wieder sorgfältig an die Kette legte. Dann verschwanden Beide in dem Dunkel der Nacht.

hatte dem jungen Mädchen keinen Schlaf gebracht. Wenn ihre Augen zufallen wollten, so erschien das Schredgespenst des Rothhaarigen, dessen Händen sie kaum entgegen war, vor ihr und sie fuhr empor zu neuem, ängstlichen Wachen. Was sollte, was konnte sie thun?

Sie ergrübelte in Dankbarkeit für Paul Werthenhain und als ihr begehren und geschunden Gebrauchen sich endlich von dem Anghtilde des Inhold's, der sie bedroht hatte, zu lösen vermochten, trat er in dieser schlaflosen Nacht allein vor ihre Seele. Was in ihr vorging, davon wußte dieses junge Mädchen nichts, sie fühlte nur, daß der Schimpf, der an sie herantreten war und dem sie ohne Paul's Dazwischenkunft zum Opfer gefallen wäre, sich wie eine Schandemarke zwischen sie und Jenen stellte. Wie der Nacht fallen, seiner Güte irgend etwas verdanken zu müssen, erziehen ihr in diesem Augenblicke undenkbar, und als der Morgen heranahnte und es in dem kleinen Gasthose anfang lebendig zu werden, da war ihr Entschluß gefaßt. Die Werthenhain kommen konnte, um, wie er gekern Werden tödend gesprochen, mit ihr zu werden, was nun werden sollte, wollte sie dem Gasthof verlassen, um irgendwo, wo nur eine Thür ihr und ihrer Arbeitsfreudigkeit sich öffnen wollte, unterzutunnen für alle diejenigen zu verschiedenen Menschen, welche sie in der letzten Zeit umgeben hatten.

Dem Entschluß folgte die That. Sie hatte gesehen, wie Paul Werthenhain am gestrigen Abend die geringe Gebühr für die Bergebe im Voraus entrichtete, und sie war darüber erwidert. So hielt sie nichts mehr. Sie klebete sich an und schlüpfte aus dem Hause, ohne einen Pfennig gegeben zu haben. Sie wußte auch nicht, woher das Geld für ein Brodchen zu nehmen sei — Ged hehag sie nicht.

Aber dennoch sorgte sie verzagt und müthig in den Morgen hinein. Wie wohl ihr die frische Luft that! Die Sonne läuhte, alles lag leuchtend ein, warf zitternde Strahlen auf die blanken Dächer und leute ohne schimmernde

„Wo war Grete geblieben?“

Paul Werthenhain dachte ihrer mit täglich schwerer und tummeroller werden. Derzen. Er durchstriefte in seiner trüben Mittagspause und nach Feierabend die Straßen und Gassen, immer in der schwachen Hoffnung, sie anzufinden. Auf das Meidamt zu gehen fürchtete er — der bloße Gedanke, daß er damit die Aufmerksamkeit Anderer auf das junge Mädchen lenken könne, erschrökte ihn.

Jene Nacht, die Grete in dem kleinen Gasthose zubradte,

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
 urn:nbn:de:gbv:3:1-847518-18941026013/fragment/page=0001

