



Matræ q̄ in hoc libro continetur

1. Exemplar Illustri & politæ orationis de Effigie Eglis D Georgii
2. De Gregorio papa.
3. Synopsis Antichristi Romani.
4. Andreae Zacharii Spandoviciensis log Communis.
5. Orationes aliquot recitatae in Academia Wittenbergensi.
6. In Ethicâ Artus quædam enarrationes.
7. Certamen sagittariorum, celebratum Heidelbergæ Anno 1550.

Sammelband

Cd 268

CERTAMEN *7. Regens*  
SAGITTARIORVM  
CELEBRATVM HEIDELBER-  
GAE ANNO DOMINI 1554.  
DESCRIPTVM AVTEM

Per

IACOBVM MYCILLVM.

LECTORI S.

Cætera qui coëmîs tot passim scripta libellis,  
Non grande est precium me quoq; Lector eme,  
Aspicias studium & placidæ uestigia pacis,  
Nec mora portanti, nec graue pondus ero.

ADDITVM EST EIVSDEM  
CARMEN DE INCLYTA VR-  
be Argentorato &c.

ITEM EPICEDION MYCILLI SCRIP-  
PTVM A PETRO LOTICHIO SECVN-  
do, Doctore.

VVITEBERGAE EXCVDEBAT  
Laurentius Schuenck.

1561.



CERTAMINA

SAGITTARIORUM

COLLEGIUM HANNOVERENSE  
DIE ANNO DOMINI 1774

JACOBUM MYCILLIUM

LECTOR

Obiit Jacobus Mycillus, hujus  
collegii hujusmodi hujusmodi  
hujusmodi hujusmodi hujusmodi

CAUSAM HUIUSMODI  
HUIUSMODI HUIUSMODI

ITEM EPICEDION MYCILLI SCRIBIT

VITTEBERGABEXCOPIAT

1774



# CERTAMEN SA: GITTARIORVM.

**I**ncipe desuetas mecum mea Musa Camœnas,  
Dum facio alternis carmina pauca modis.  
Incipe: dicemus uolucris certamina ludi,  
Gnosiaq; artificii spicula missa manu.  
Dicemus nitidum, uictoris premia taurum,  
Cumq; suo populi prælia gesta Duce.  
Prælia per uarios miscentur qualia ludos,  
Fallitur admissis cum mora longa iocis.  
Tempus erat medio cum Sol digressus ab orbe,  
Venerat ad gelidæ proxima terga nepæ.  
Humida cum pelagi liquidis emergit ab undis  
De grege nutricum Fæsula, Bacche, tuo.  
Et ferus auersas sequitur qui ponent sorores,  
Nocte micat prima fulgidus Orion.  
Et iam postremos claudebat uinitor antes,  
Dulcia sub nudo cum pede musta fluunt.  
Cum placidæ princeps pacis Fridricus amator,  
Fama Palatinæ progeniesq; domus:  
Aspiciens patriam longo iam tempore mœstam,  
Bella tot indignis dum gemit acta modis:  
Solarisq; uolens animos formidine pressos,  
Et mulcere graui pectora fessa metu:  
Proposuit sceleris certamina nota sagittæ,  
Et sua uictrici dona ferenda manu.

A ij

Inprimis

Inprimis nitidum spaciola fronte iuuentum  
Cornua cui, nascens qualia Luna gerit.  
Cui graua à summo pendent palearia mento,  
Luxuriantq; suis pectora læta toris.  
*Taus*  
Ictu qui uentos perit, & pede spargit arenas:  
Fronte minax torua, nec ferus ore tamen.  
Qualis Agenoreæ quondam sua terga puellæ  
Præbuit, & placitum per mare uexit onus.  
Qualis & Aeolia pelagi cum uirgine rector  
Aonios inter traditur isse boues.  
Hunc Scythicæ genitum procul ad præsepia gentis  
Sarmata quâ crudo sanguine uiuit equi:  
Et pastum Princeps tales seruarat in usus,  
Esset ut hinc reli ritè uolantis honos.  
Ergo ubi uicinas fama est uulgata per oras  
Et spacium pugnae, propositusq; dies.  
*R. hony*  
Conueniunt passim Rheni quos corniger amnis  
Finitimos ripa claudit utrinq; sua. (tum,  
Vangionum populi & ueterum gens prisca Neme-  
Et quos uicina Lutus oberrat aqua.  
Gurgite quos Nauos nebuloso, quos iuga Tauni,  
Et iuxta pascit terra Moguntiaca.  
Et procul hinc Sarmis, Matræq; ignobile flumen,  
Quæq; alijs adimit nomina Pryscæ suo.  
Hic ubi Iapygias æquauit Gallia cannas,  
Victus & Aufonio Teutonus hoste iacet.  
Parte alia Sueui uastæ gens accola syluæ,  
Martia quæ Latia nomina uocis habet.

Qui

Qui fluit aduerso ueniens ē monte Nagolla,  
Et circum medicis terra calescit aquis.  
Quā Cocer & gelidus sinuoso flumine Nicer  
Irrigat, & longo tramite fulcat humum,  
Quiq; colunt Mœni ripas, & Quintia prata,  
Et uada crescentis non sine fronde Nedæ.  
Quiq; tenent colles madidos ubi uersus ad Austros  
Hessiacus pingues uertit arator agros.  
Venit & Heluetijs procul hinc excitus ab oris  
Qua uetus exercet plebs Tigurina solum.  
Atq; alius rapido quā flumine diluit Ister  
Norica Pannonijs proxima rura iugis.  
Præcipuè patrios inter, quos ista, penates  
Terra tulit, gremio sustinuitq; suo,  
Approperant, arcusq; parant, teretesq; sagittas,  
Et positis tentant bella futura scopis.  
Non secus ac Geticæ reparant cum prælia gentes,  
Et subitus populi concitat arma pavor:  
Noricus accensa passim fornace colonus  
Spiculaq; & gladios expedit arte nouos.  
Quos pater ut tumido sensit sub gurgite Nicer,  
Sustulit ex imis coerulea colla uadis.  
Et studium populi miratus & orsa suorum,  
Creditus est tales ore dedisse sonos.  
O Superis dilecte senex, qui dulcia pacis  
Ipse tuis meritis nomina facta geris.  
Tristia qui belli mulces incommoda ludis,  
Et spargis gratos inter acerba iocos.

A iij

Scilicet

Scilicet ut uideant alij tua facta, uocentq;  
Depositis animos ad meliora malis.  
Sic age: sic æui uenturi fama paratur,  
Non odio, aut spreta cum pietate fide.  
Quæ simul ac dixit, solitas demissus in undas,  
Impulit admota flumina prona manu.  
Quem circum teneræ mulcentes pectora nymphæ,  
Instaurant faciles per sua rura choros.  
Et lætæ uenisse diem, quo munere pacis  
Securas coleret tutus arator opes:  
Principis extollunt festa præconia uoce,  
Et ludos celebrant, & pia uota Ducis.  
Et iam tempus erat primæ certamina pugnae,  
Incipere, & posito figere tela scopo.  
Tympana rauca sonant, & acuto tibia cantu,  
Accendantq; auidos carmina nota uiros,  
Nec mora, diuersis coeunt ex partibus urbis,  
Armati pharetris plurima turba suis,  
Iamq; animo secum palmæ meditantur honorem,  
Et certam in dubijs spem sibi quisq; facit.  
Est locus extremam, quâ Nicer præterit urbem,  
Fossa sub extructis mœnibus alta iacet,  
Hic domus æthereas tendit sublimis in auras,  
Solerti nuper condita tota manu:  
Et reparata modis resplendent atria miris,  
Sumptibus & magni dexteritate Ducis.  
Porticibus fundo surgit tribus omnis ab imo,  
Sellarum totidem plana, patensq; locis.

Et



Et iuxta solido posita testudine saxo,  
Scanditur obliquis ad caua tecta uis.  
Huic geminae aduerso contra stant aggere metae,  
Et gemini in medio molis utroque scopi.  
Ad quos aëratae contendunt cuspidis ictus  
Vno qui clauso lumina tela gerunt.  
Quò simul ac uentum est, positisque sedilibus omnes  
Quem fors cuique dedit corripuere locum.  
Protinus immensi dextra, laeuaque theatri  
Confedere duces, nobiliumque manus.  
Hic genus agnatum proles antiqua Philippi,  
Altera pars uestrae, Dux uenerande domus.  
Hic dominus terrae, quam Cocri allabitur unda,  
Militiae princeps, fama que Teutonicae.  
Illic progenies Nassauae stirpis auita,  
Proxima quae Catthis temperat arua iugis  
Et proles Amyci comitum de gente uetusta,  
Arcis Lunigenae qui moderantur opes.  
Atque alij procerum, quos uel sibi conscia uirtus,  
Vel nouus antiquae prouocat artis amor.  
Quos inter medius Princeps certaminis autor  
Augustus facie, & frontis honore sedet.  
Ceu quondam in medio numero coetuque deorum,  
Praesidet excelsa Iupiter arce poli.  
Inde nouem solito ueterum de more leguntur,  
Praestantes animis, iudicioque uiri.  
In dubijs quorum ( ceu plurima saepe uidemus  
E subito nasci ) causa stet arbitrio.

Ictibus

Ictibus hi numerum, & feriendi tempora dicunt,  
Et quo res ueniat quæq; gerenda modo.  
Iidem etiam longo disponunt ordine dona,  
Voti quæ compos dextera facta ferat.  
Principiò aurata fulgentem fronte iuuençum,  
Serica cui uestis tergora lata tegit.  
Quam uarij pictam distinguunt arte colores,  
Testanturq; suos addita signa Duces.  
Hinc uariata locis argenti pondera & auri,  
Pro precio, aut numero quæq; putata suo.  
Quæq; alijs passim facto certamine ludis  
Præmia uictores parta referre solent.  
Ergo ubi compositis operum data copia, rebus,  
Cymbalaq; assuetum pulsa dedere sonum.  
Pro se quisq; uiri certant animosq; manuq;  
Spe simul ac puido corda regente metu.  
Pars ualidum iniecta sinuant testudine neruum,  
Et chalybum adducunt cornua facta focis.  
Pars usu & longa lætas ætate sagittas,  
Depromunt pharetris spes, animosq; suis.  
Impressis aliq; quas dicunt uoce columnas,  
Quæ tegit extremas hispida barba genas:  
Diducto uariè labijs titubantibus ore,  
Designant oculo dexteriore scopum.  
Vtq; solet pelago noctu deprensus in alto,  
Lumine qui fixo te Cynosura notat:  
Sic illi immotos oculos & corpora seruant,  
Dum leuis impulsa claue sagitta uolet.

Fit

Fit sonitus passim crepitantibus undiq; nervis,  
Quâ secat elisos obuia penna Notos.  
Et uelut inducto caligant omnia Sole,  
Obscurantq; breues spicula densa scopos.  
Non secus, ac multa cum pulsat grandine tecta  
Iuppiter, & crebris ictibus arua sonant.  
Priuantur latè solitis prospectibus agri,  
Concretaq; iacet terra sepulta niue.  
Quin etiam medio si qua stetit orbe sagitta,  
Suppositamq; breui cuspide fixit humum.  
Insequitur plaususq; uirum fremitusq; fauentum,  
Quos metus hinc illinc spes animusq; ciet.  
Et laterum obiectu parte ex utraq; resultat  
Clamor, & ad cœli peruenit usq; polos.  
Tantus amor palmæ, tantos uictoria motus  
Excitat: & uarijs pectora rebus agit.  
Atq; hinc ambiguæ sit quanta potentia sortis,  
Et quanto casus plus ualet arte, uide.  
Namq; alius paruo fretus moderamine dextræ,  
Figit in opposito spicula certa scopo.  
Contra alius magna dum prouidet omnia cura,  
Heu, frustra in uacua spicula perdit humo.  
Quosdã etiam in medio dum tendunt cornua nisu,  
Neruus, & immittis destituere Chalybs.  
Aut nimia impacta medio ui cuspide clauo.  
In partes abiit fracta sagitta duas.  
Ut taceam falsa quos ludit imagine cœlum,  
Quodq; uolans recto dum petit ære scopum.

B

Hæret

Hæret in alterius penna trepidante sagitta,  
Et frustra summam stringit in orbe rotam,  
Omnia quæ uersu si quis comprehendere tentet,  
Tentet aquas idem dicere Thety tuas,  
Sic igitur factò primi certaminis orsu,  
Signantur positos qui tetigere scopos,  
Quos quia tunc uultu dea Prænestina sereno  
Extulit, & summo uexit in orbe rotæ:  
Exultant animis, cœptorumq; omine læti  
Ultima principijs æqua futura putant.  
Ast alij tacito demittunt lumina uultu,  
Et sua non æquo pectore fata gemunt,  
Non secus ac notos cum spectat nauita portus,  
Et subitò auersam corripit unda ratem.  
Aut spes ambiti quoties frustratur honoris,  
Dum ferit accensum moesta repulsa uirum,  
Mox cœptos solito repetunt certamine ludos,  
Et reparant animos spe sibi quisq; nouos,  
Adductisq; iterum curuantur cornua neruis,  
Verberat & crebros pulsa sagitta Notos.  
Sed simili quanquam moderantur cuncta labore,  
Et paribus tendunt arte, manuq; uiri:  
Non tamen & simili procedunt omnia cursu,  
Fallit & euentus spes animosq; suus.  
Nam quibus in medio steterat prius orbe sagitta,  
Et dederat primis prospera signa notis,  
Labentem aspiciunt mutato numine sortem,  
Et referunt uacuo spicula rapta solo,

Contra

Contra alijs melior redit in præcordia uirtus,  
Excitat & motus spes reparata nouos.  
Fortunaq; iterum & dextræ moderamine freti,  
Figunt in medio Gnosia tela scopo.  
Sic quondam iactis reparat Venus aurea talis  
Quæ modò damnosi diminuere canes.  
Tum uerò uarijs implentur cuncta querelis,  
Cum tegitur causis res malè gesta suis.  
Namq; alius læsam, trahitur dum forte sagittam  
Clamat, & hæc nostri est inquit origo mali.  
Aut tacito explorat currentis pollice nutus,  
Facta recens teli rimula si qua patet.  
Ast alius tentat labefacto stamine neruum,  
Et dolet hunc uires non habuisse suas.  
Infertatq; nuci commissas unguine chartas,  
Reijcit, atq; omnem diluit arte moram.  
Mollius hic tereti submiserat ora columnæ,  
Quæ gerit apposita tela regenda manu.  
Alter at insolita dum raptat uincula dextra,  
Torsit in obliquum spicula uersa latera.  
Pars etiam chalybem iusto curuamine flexum  
Dum negat, in dubium cornua lenta uocat.  
Aut nuce luxata queritur quod largius æquo  
Euolet incertis acta sagitta modis.  
Pars nebulam, aut motos accusat in aëre uentos,  
Et crebro humentes aspicit ore polos.  
Aut mutata loco uestigia forte reponit,  
Et uariè positos fertq; refertq; pedes.

B ij

Deniq;

Deinque tot clara fulgent uix sidera nocte,  
Aut tot uerna nouis floribus arua micant;  
In promptu quot sunt purgandi crimina causæ.  
Quæ fors, aut hominum propria culpa dedit.  
Hoc igitur pacto solem hunc, geminosque sequentes  
Incerti peragunt, spem uariante metu.  
Et nunc hos uultu uolucris Dea, nunc fouet illos,  
Inque uicem lætos, attonitosque facit.  
Ictus at postque bis iam fecere nouenos,  
Ex numeris pugnae totius omnis erat.  
Iamque peracta suum poscunt certamina finem,  
Colligit & quartum fessus Apollo diem.  
Aduolat ingenti ueniens uictoria plausu,  
Et tandem certo stat pede fixa loco.  
Urbs uetus in dextra Mœni stat candida ripa,  
Mercibus & populo nobilis omnigeno.  
Tunc cum uerna nouo mitescunt tempora Sole,  
Et spacio redeunt umbra diesque pari.  
Aut cum libra graues immittit frondibus Austros,  
Et folia arboribus pallida facta cadunt.  
Inde fatus, reliquos arcu superauerat omnes,  
Et positum undecies fixerat ære scopum.  
Quæque loco stabant uictori debita primo,  
Lege merebatur dona referre Ducis.  
Ergo illum passim dextra læuaque petentes,  
Victorem magno uocis honore uocant.  
Et iuxta aurata splendentem fronte iuuenicum,  
Gratanti statuunt præmia prima manu.

Applaus

Applaudunt focij, longaꝫ per atria pompa,  
Deducunt lætum sorte locoꝫ uirum.  
Post alij, ut fretus fortuna quisꝫ secunda,  
Fixerat in medio spicula plura scopo.  
Argenti atꝫ auri donantur pondere certo:  
Et sua pro merito præmia quisꝫ refert,  
Nec solum uirtus aliquo pensatur honore,  
Sed manet ignauos & sua pcena uiros.  
Namꝫ leues frustra qui tot misere sagittas,  
Quot numero pugnae pars fuit acta prior,  
Accipiunt solitas auerso corpore plagas,  
Expositiꝫ iocis uerberibusꝫ iacent.  
Quos bicolore gerens trifidam cum ueste tabellam,  
In numerum positos uoce manuꝫ ferit.  
Et circum focij respondent uertice nudo,  
Et repetunt notos ingeminantꝫ sonos:  
Atꝫ ita composito tanti certamine ludi,  
Debita cum uictis præmia uictor habet.  
Quos deinde alloquitur paucis pro tempore uerbis,  
Et studium Princeps laudat, & obsequium.  
Cæptorumꝫ breues exponens ordine causas,  
Et patriæ & pacis qualia dictat amor.  
His animi tristes, inquit, depellite curas  
Rebus, & à longo soluite corda metu.  
Quemꝫ dedit fortuna locum, quæ præmia cuiꝫ,  
Accipite, & lætum concelebrate diem.  
Et iam finis erat reditum passimꝫ parabant  
Hinc populi, hinc procerū, nomina clara genus.

B iij

Ecce

Ecce tibi geminæ forma præstante puellæ,  
Incedunt altæ per tabulata domus.  
Pulcra quibus talos uestis descendit ad imos,  
Oraq; purpureo tincta pudore nitent.  
Hæ maris apportant textam de rore coronam,  
Atq; auri multo uimine conspicuam.  
Atq; oculis circum lustrantibus omnia seruant,  
Aspiciant si quâ, cui sua dona ferant.  
Stabat in aduersa medio sub limine parte,  
Vangionum è populo candidus ore senex:  
Curia quem celebrem faciebat & ordo Senatus.  
Et res per uarias publica gesta uices:  
Et ciues inter crebrò certauerat arcu,  
Et tulerat facili præmia sæpe manu.  
Hunc illæ imposita quæsitum fronde coronam,  
Innectuntq; comis tempora çana nouis.  
Agnoscent socij factum Ducis, & noua quondam  
Expectant similis munera lætitiæ.  
Amplexiq; uirum, repetito laudis honore,  
Ducunt per longos uoce manuq; foros.  
Quos Princeps iterum uerbis affatus euntes,  
Moris, & antiqui commonet officij.  
Vtq; eadem crebris redeant spectacula ludis,  
Et releuent animos talia multa graues:  
Inspectare iubet frondentis signa coronæ,  
Et data uirginea florea ferta manu.  
Inq; orbem solitis certamina nota sagittis  
Ponere, & exemplis arma mouere suis.

Ac ne



Ac ne quis leuia aut æuo ignorata priore,  
More geri demens arguat ista nouo:  
Aetatis repetens artes, & nomina prisca,  
Commemorat pharetras pulcher Apollo tuas.  
Fatalesq; Phrygum Tirynthia tela, sagittas,  
Priamides quarum uulnere uictus obit.  
Dardanioq; arcus, magnus quos sensit Achilles,  
Troianoq; alios arma Lycaonidæ.  
Et quibus altiuolans fixa est sub nube columba,  
Et quibus usus obit rex uetus Oechaliæ.  
Addit & Alconis laudes & spicula Teucri,  
Et Laertiadæ cornua flexa manu.  
Factaq; Trinacrijs Troum certamina campis,  
Alteraq; Aemonio facta Menœtiadæ.  
Quæ si non iisdem telis, arcuue peracta,  
Arcuq; & telis acta fuere tamen.  
Hinc pacem socijs, & festis ocia rebus,  
Mansurasq; diu fata precatus opes:  
Hæc ut foelici succedant omine uota,  
Coelicolum multa numina uoce rogat.  
Atq; ita perfecto lætos sermone remittit,  
In patriam ducit quâ uia quemq; suam. (ceps.  
Salue magne parens, Diuum genus, inclyte Prin  
Salue magnanimi uera propago Iouis.  
Vtq; facis, pacis studium partesq; tuere,  
Et data mansuris otia rebus ale.  
Bella gerant alij, uexent terroribus urbes,  
Immitiq; ferant arua, domosq; manu:

Te tran

Te tranquilla quies iuuet, & concordia rerum:  
Te cultus Superum, & pacis amica fides.  
Te pietas, te connubij sincera uoluptas,  
Ocia, & ingenuis tempora mista iocis.  
Et facilis cultura soli, & iuga consita uite,  
Et Ceres, & multo condita musta cado.  
Sint leges, legumq; uetus reuerentia custos,  
Sit pudor, & studijs dedita cura pijs.  
Præcipue teneræ tangant tua pectora Musæ,  
Edita coelesti semine turba Iouis.  
Queis nihil in toto restat præclarius orbe,  
Nec quicquam tempus sanctius omne tulit.  
Quæ mores hominum fingunt, animosq; recentes  
Et prohibent mentes à feritate rudes.  
Virtutesq; uirum, & secli monumenta prioris  
Emori, & extingui tempus in omne uetant.  
Nam quis Abantiaden, quis magnū nosset Achillē,  
Thersea, & Herculeæ fortia facta manus:  
Quis tot Achæmenio ductos ex hoste triumphos,  
Subditaq; Emathio Persica regna iugo.  
Aut Tyrios Italo deuictos Marte colonos,  
Punicaq; Ausonijs arua subacta uiris:  
Si non Aoniæ seruassent omnia Musæ,  
Sciret & illarum hæc munere posteritas.  
Musæ res hominum celebrant laudesq; Deorum,  
Coelesti famam conciliantq; Ioui.  
Hæ quoq; Pipinos Latij noua nomina regni,  
Et coelo Hainricos asseruere Duces.

His

His senior uiuit uestra de stirpe Rupertus,  
Et par antiquis laude Philippus auis.  
Et nuper coeli frater super additus oris,  
Ille tuus, pacis dux Ludouicus amor.  
Cuius ob interitum longo Germania luctu  
Demisit uultus, occuluitq; suos.  
Cui quia te similem facilis natura creauit  
Ingenio, & multo pacis amore parem:  
Has quoq; perpetuas tranquillæ pacis alumnas,  
Prælijs clemens ipse tuere tuis.  
Casurasq; iterum magno discrimine rerum  
Suscipe, & in tuta sede repone Deas.  
Succurrant animo regum tibi facta priorum,  
Italides passim, Parrisiæq; Scolæ.  
Succurrant animo generis monumenta paterni,  
Milliaq; in doctos tot numerata uiros.  
Quodq; diu dextro cœpisti munere fretus,  
Et superum fati auspicioq; Deum:  
Prosequere, & tacitas cura præuerte ruinas,  
Venturisque malis qua potes affer opem.  
Sic cum dilecta crescat tibi coniuge uita,  
Et superent Pylî tempora uestra senis.  
Sic Dominus, rerum penes est quem summa potestas,  
Ipse tuas uires, ipse gubernet opes.

FINIS.

C VATL

# VATICINIUM DE

## ECCLESIA ARGENTINEN-

si, ad quam pars baculi Petri allata  
est, Jacobi Micylli.

**T**Empore quo primum Romana Petrus in urbe  
Coepit oues uerbo pascere Christe tuo.  
Missus ab hoc nostras uenit Maternus in oras,  
Disceret ut ueram Sequana terra fidem,  
Sed quid fata ualent? primos dum uoce Tribocos  
Erudit, & gentes coerule Rhene tuas,  
Ecce Argentorati foelicibus excidit orsis,  
Et subita soluit lumina uicta nece.  
Hac focij tanta percussi pectora clade,  
Quos illi comites Itala terra dedit.  
Eucharium ex numero mittunt fidumq; piump;   
Funera qui sancto nunciet ista Patri.  
Qui simul ac magnis repetiuit cursibus Urbem,  
Et mandata Patri plena dolore tulit.  
Mox ille, ut sacra sedit tum fortè cathedra,  
Et leua baculum, praesulis arma tenet.  
Ingemit, & casum tanti miseratus amici,  
In partes frangit lignea sceptrum duas.  
Ex quibus hanc retinens, illam dat ferre sodali,  
Et super imponi mortua membra iubet.  
Ille redit quantumq; potest uestigia retro  
Approperata legit, sanctaq; iussa facit.

Nec

Nec mora qui dudum sopitus morte iacebat  
Surgit, & ad cœlos ora manusq; leuat.  
Et lætus Christi uirtute & amore magistri  
Pergit, & inceptam prædicat ore fidem.  
Fama uolat passim tam rari nuncia facti,  
Et celebrat sancti nomen opusq; uiri.  
Cōueniunt quos Prusca uagus, quosq; irrigat Ellus,  
Et solitus Vogesi crescere Sarnus aquis.  
Aurea mirantur redeuntis secula mundi,  
Et noua uerbigenæ fataq; uimq; Dei.  
Nec desunt quibus hæc prælagia certa uidentur,  
Omen ut hæc baculi fragmina habere putant.  
Nam uelut in partes hic fractus dissilit ambas,  
Parteq; Argentoratum fragminis una uenit.  
Sic quando Latia sceptrum frangetur in Vrbe,  
Diuisa in partes relligione duas.  
Vrbs eadem Christi renouatum dogma sequendo,  
Et baculum Petri, tunc & habebit oues.

FINIS:



C ij

DE OBL

# DE OBITV CLA:

RISSIMI VIRI IA:

COBI MYCILLI,

AD

D. PHILIPPVM MELANTHO:

NEM, PETRI LOTICHII SECVNDI

ELEGIA.

**F**lebilis à Nicro gelidum miraris ad Albim  
Cur ueniat passis Musa Philippe comis,  
Nec præcincta gerat uiridanti tempora Lauro,  
Vestis inæquales sed tegat atra pedes.  
Scilicet hic lacrymis color est & luctibus aptus,  
Hic habitus mœsti pectoris esse solet.  
Luna bis impleuit crescentem cornibus orbem,  
Bis radios uerso condidit orbe suos.  
Ex quo Vangionum cultis digressus ab oris  
Liquisti patriæ rura propinqua tuæ:  
Tristibus intereâ Lachesis nos dura fatigat  
Casibus, & lætos non finit ire dies.  
Vtq; alios tæream, quos functos munere uitæ  
Abstulit immiti Parca seuera manu:  
Ille decus Phœbi, Musarum cura, Micyllus  
Occidit: Heu fallax, & breue uita bonum!  
Hæc igitur meta est nostrorum summa laborum?  
Hac miseri uates conditione sumus?  
Tertia post actas Iani lux uenerat Idus,  
Quam tulerat fuscis Lucifer ortus equis.

Cùm,

[fol. M. 142]

M  
Jh 5013 K  
=

ULB Halle

3

004 805 038

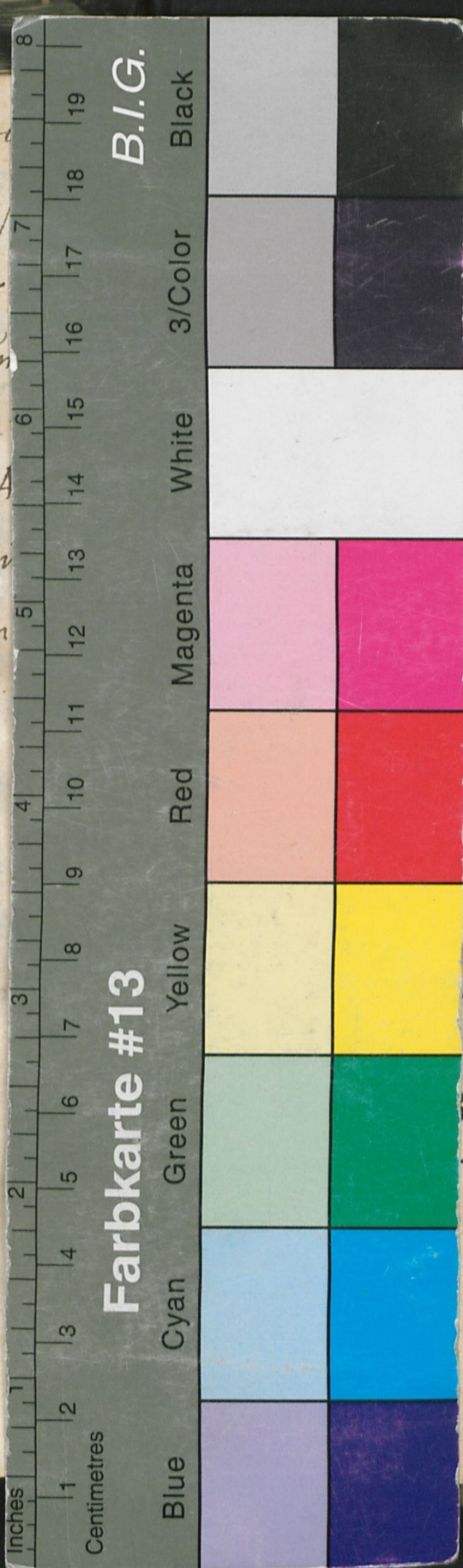


TA-70L









ERTAMEN *F. Sigentis*  
 TARIORVM  
 ATVM HEIDELBERG  
 NNO DOMINI 1554.  
 SCRIPTVM AVTEM

Per

*Ha 7429*

OBVM MYCILLVM.

LECTORI S.

em̄is tot passim scripta libellis,  
 ade est precium me quoq; Lector eme.  
 um & placidæ uestigia pacis,  
 a portanti, nec graue pondus ero.

TV M EST EIVSDEM  
 EN DE INCLYTA VR̄  
 be Argentorato &c.

CEDION MYCILLI SCRIB  
 PETRO LOTICHIO SECVN  
 do, Doctore.

BERGAE EXCVDEBAT  
 Laurentius Schuenck,

1561.