

Deutscher Reichstag. 193. Sitzung, 17. März.

Zur Beratung steht der Antrag v. Kardorff v. Mantuffel den Bundesrat zu erlösen, die Bader-Erwerbsordnung vom 4. März 1896 aufzuheben.

Ein Amendement v. Stamm und Wilmanns: In der nachstehenden Interaktion des Bader-Erwerbsgesetzes... Ein Antrag v. Fischer (Str.) hierzu lautet auf motivierte Zusageordnung...

Abg. Graf Stolberg (konl.): Meine Freunde sind keine Gegner der Sozialreform... Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung...

Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung... Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung...

Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung... Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung...

redigiert, einer genügenden Beteiligung bedürfen falls ich habe nicht zu stimmen... Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung...

Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung... Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung...

Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung... Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung...

Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung... Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung...

lich noch Vorarbeit setzte und Ausdehnung leitete der Frau Pastorin Rosen... Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung...

Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung... Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung...

Kleine Chronik.

* Berlin, 17. März. (3. Jahrbuch der Naturgeschichte) Großes Aufsehen erregte am Sonntag ein in einem holländischen Boot...

* Dortmund, 17. März. (Explosion) Die die Dorn. 34. 3. 1897... Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung...

* Düsseldorf, 17. März. (Mord) Die „Düsseldorfer Zeitung“ veröffentlicht einen sensationellen Artikel über den Imperator der Kaiserin...

Kirchliche Nachrichten.

S. Georgen: Freitag den 19. März Abends 8 Uhr Patenspredigt... St. Marien: Freitag den 19. März Abends 8 Uhr Patenspredigt...

Gerichts-Beilage.

Strohammer. K. Halle, 16. März.

* Ein Eborado für Dienstmädchen ist das Pfarrhaus in Zipporath bei Delitzsch... Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung...

Mitbürger!

Die gefragte Annonce des Allgem. Consum-Vereins zeigt Euch jene Lieferanten, denen Euer Geld weniger gilt...

Alle Zeitschriften der Welt sind zu beziehen durch die Pfeffer'sche Buchhandlung, 22 Markt 22 (Goldener Ring).

Häuseranstrich mit eigener Mischung, daher wird selbige beim Anstrich nicht berechnet...

Schwarze, Dandendorferstraße Nr. 26. NB. Auch wird bei irgend vorkommenden Abkeiten...

Erklärung. Der General-Anzeiger Nr. 64 bringt außer dem üblichen Berichte über die letzte Stadtratsversammlung...

Das zweite Gesicht. Nicht nur die Augen sehen, sondern auch die Ohren hören... Abg. Hoyer (konl.): Meine Freunde sind für die Bader-Erwerbsordnung...

Stadt-Theater in Halle a.S.

Direction: Hans Julius Rath. Freitag den 19. März 1897.

Der Ring des Nibelungen. Ein Bühnenfestspiel für 3 Tage u. 1 Vorabend von Richard Wagner.

Die Walküre. Handlung in 3 Aufzügen. In Scene gesetzt v. Regisseur Albert Koffen.

Die Walküre. Handlung in 3 Aufzügen. In Scene gesetzt v. Regisseur Albert Koffen.

Die Walküre. Handlung in 3 Aufzügen. In Scene gesetzt v. Regisseur Albert Koffen.

Die Walküre. Handlung in 3 Aufzügen. In Scene gesetzt v. Regisseur Albert Koffen.

Die Walküre. Handlung in 3 Aufzügen. In Scene gesetzt v. Regisseur Albert Koffen.

Die Walküre. Handlung in 3 Aufzügen. In Scene gesetzt v. Regisseur Albert Koffen.

Die Walküre. Handlung in 3 Aufzügen. In Scene gesetzt v. Regisseur Albert Koffen.

Die Walküre. Handlung in 3 Aufzügen. In Scene gesetzt v. Regisseur Albert Koffen.

Thalia-Theater.

Wohlthätige Frauen. Freitag, Anfang 8 Uhr: Eine tolle Nacht.

Freitag, Anfang 8 Uhr: Eine tolle Nacht. Gr. Orchesterspiel in 5 Akten von Freund und Mannsditt.

Freitag, Anfang 8 Uhr: Eine tolle Nacht. Gr. Orchesterspiel in 5 Akten von Freund und Mannsditt.

Freitag, Anfang 8 Uhr: Eine tolle Nacht. Gr. Orchesterspiel in 5 Akten von Freund und Mannsditt.

Freitag, Anfang 8 Uhr: Eine tolle Nacht. Gr. Orchesterspiel in 5 Akten von Freund und Mannsditt.

Freitag, Anfang 8 Uhr: Eine tolle Nacht. Gr. Orchesterspiel in 5 Akten von Freund und Mannsditt.

Freitag, Anfang 8 Uhr: Eine tolle Nacht. Gr. Orchesterspiel in 5 Akten von Freund und Mannsditt.

Freitag, Anfang 8 Uhr: Eine tolle Nacht. Gr. Orchesterspiel in 5 Akten von Freund und Mannsditt.

Freitag, Anfang 8 Uhr: Eine tolle Nacht. Gr. Orchesterspiel in 5 Akten von Freund und Mannsditt.

Freitag, Anfang 8 Uhr: Eine tolle Nacht. Gr. Orchesterspiel in 5 Akten von Freund und Mannsditt.

Waihall-Theater.

Direction: Richard Hubert. Neuer Spielplan! Madame Ditta mit ihren lebenden Heliographen.

Madame Ditta mit ihren lebenden Heliographen. (Das Weib und Volkswirtschaft dieser Art.)

Madame Ditta mit ihren lebenden Heliographen. (Das Weib und Volkswirtschaft dieser Art.)

Madame Ditta mit ihren lebenden Heliographen. (Das Weib und Volkswirtschaft dieser Art.)

Madame Ditta mit ihren lebenden Heliographen. (Das Weib und Volkswirtschaft dieser Art.)

Madame Ditta mit ihren lebenden Heliographen. (Das Weib und Volkswirtschaft dieser Art.)

Madame Ditta mit ihren lebenden Heliographen. (Das Weib und Volkswirtschaft dieser Art.)

Madame Ditta mit ihren lebenden Heliographen. (Das Weib und Volkswirtschaft dieser Art.)

Madame Ditta mit ihren lebenden Heliographen. (Das Weib und Volkswirtschaft dieser Art.)

Madame Ditta mit ihren lebenden Heliographen. (Das Weib und Volkswirtschaft dieser Art.)

