

M

I

M

1

6

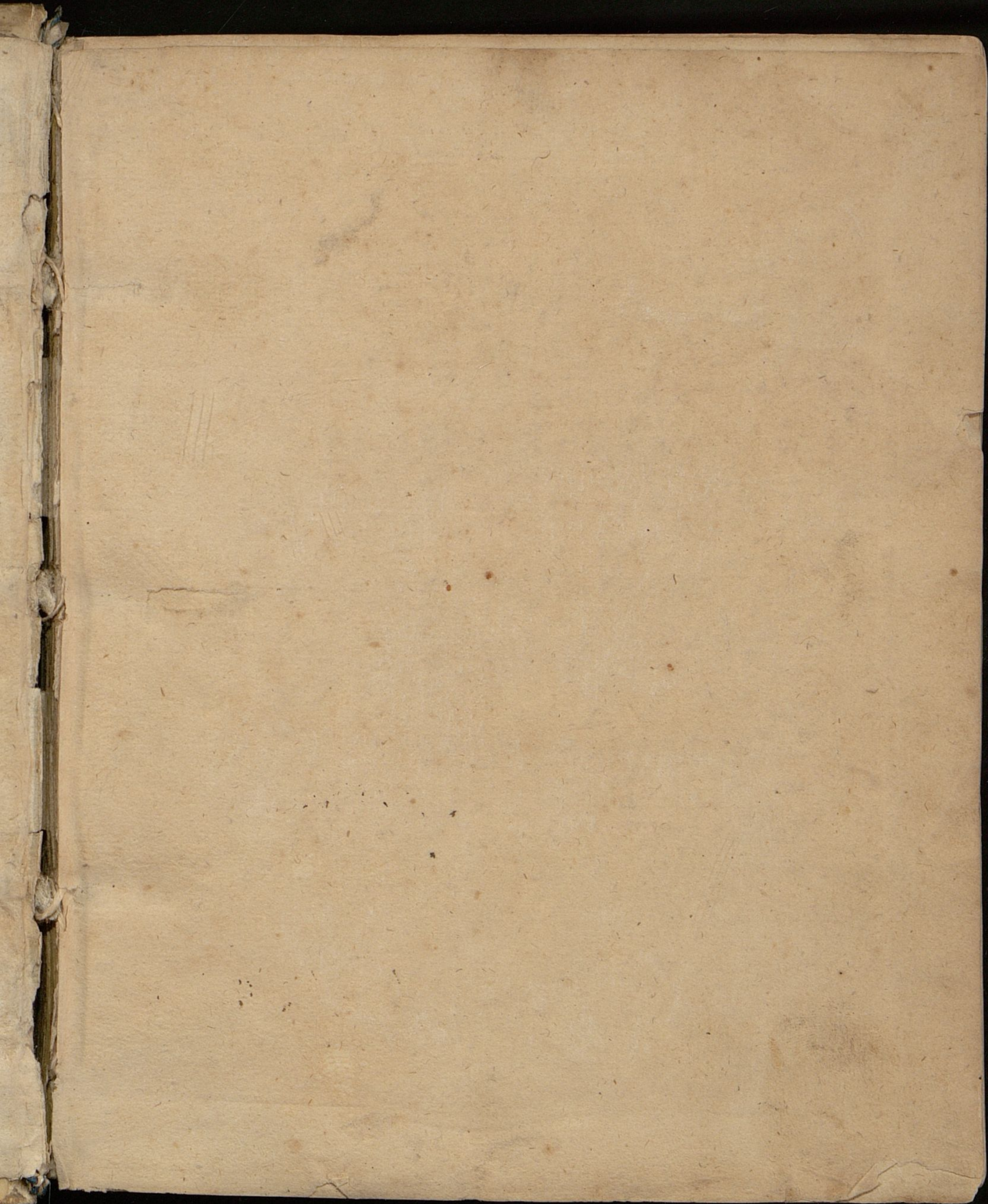
4

8

C. B. 5
Ll, 2, 3.

30 B 10.

In usum Pedagogii
Regii Glaucensis









Frankfurter Personalschriften.

168

Gedichte zur Hochzeit, Tod, Amtsantritt
usw. von Angehörigen der Universität und
Stadt Frankfurt a. O. Aus den Jahren
1592 bis 1648.

Ein Verzeichnis befindet sich im
alphabetischen Katalog des
Beamtensinners.

19





NOVIS NUPTIIS
DN. GREGORII MOLLERI
CROSNENSIS SIL.

Iuvenis ab eruditâ doctrinâ, & morum
elegantiâ ornatissimi, Sponsi,

ET

DOROTHEÆ NEVMA NÆ

virginis castissimæ & pudicissimæ

CHRISTOPHORI NEVMAN S

Viri & civis Crosnensis optimi, inte-
gerrimiq; filia charissima, Sponsæ

Crosnæ Silesiorum

Ad diem quartum iduum Maii

ANNI

cl. l. xcv.

Liber M. Joannis celebratis Molleri Crosn.
AMICI

In Academiâ Francofurtanâ gratulantur.

Ἐτεομνηροσημέροστιχον.

Bls sena Vt Mall LVX orta, probante Ieho Vâ
Egreglo Sponso Sponfa Ven Vsta Dat Vr.

Matth. Ruding. Fraust.



Typis Sciurianis.



1946. 866



DN. GREGORIO MOLLERO



Vi studiosus eras, & celebs discipulusq;
Non multò ante meus; nunc civis esatq;
maritus

Adfinisq; meus, cultissime Sponse, futurus?

Hem, libertatem permutas carcere, libros

Mercede, novâ, Musas, nupta, Phœbumq; decorum:

Mercurio, frandis qui dicitur esse Magister?

Quid facis? ista utinam in melius mutatio fiat.

Quod precor ex animo. Nec res mala civica vita:

Sit comes integritas tantum, virtusq; fidesq;

Iustitiæ fulcrum. Quin & res publica felix:

In quâ non vulgus solum paretq; regitq;

Aut queis dulcis odor lucri de qualibet est re:

Verum etiam studiisq; bonis cultisq; politi-

Moribus, atq; adeò vitâ factisq; probati:

Nec te pœniteat calamo trivisse labellum;

~~Quod non est tibi in rebus, sed in rebus~~

Artibus ut mentem, linguam sermone polires.

Arte opus est, mihi crede, in quo vi ordine vita:

Quodq; dolet, docet; & facilis doctrina ferundo est.

Nec durus carcer socius torus, a& sacer ordo:

Quem DEVS in primâ sancivit origine mundi.

Hunc ego felicem ex animo precor atq; secundum

Vobis, adfinisq; meo, charaq; sorori

Dorothea, quam spero DEI, cultissime DONVM

Sponse tibi, vitem gratam vitamq; futuram.

M. Christop. Neander Prof. Eth, sbb.



Versus Reciproci.

Noc placet Astricolis castas cū conjuge noctes
Ducere; nec foedis se dare criminibus.
Hinc procul Eumenides; non adsit Dæmonis
A te

Pestilis; es præsens nec citò abi pia Pax.
DOROTHEÆ sua dos Sponsus det basia: nunquam
Splendida non placeat dos sua GREGORIO.
Sit tibi conjugium felix, nec marcida Sponse
Gaudia: nec vitam duc malè Nestoream.
Es bonus Oeconomus? non semper vivito surdus:
Tempore sis cæcus; nec citò credideris.
Es bonus Oeconomus? non semper vivito mutus:
Tempore sis Linceus; haud facile unoculus.
Prosperitas tibi sit; nec cancri condita gressu
Metra obsint; vivas; nec malè dispereas.

M. Caleb Trygophorus Org. Log. Prof.

ELEGVS.

St ita: conjugii castos qui sanxit amores,
Ille tibi DONVM nobile, Sponse, dedit.
Donum, quod rutilo nunquam mutaveris auro
Aut gemmis, quas fert Indica terra, bonis.
Hæc soboles morata VIRI est, quem candida virtus
Et morum integritas ornat, & alba fides,
Hæc soror eximii est in quâlibet arte Magistri,
In cujus Clarias mente habitare putes.
Is me ceu fratrem jam pridem diligit, ornat:
Illum ego ceu fratrem diligo & usq; colo.
Hanc tibi Sponse decens ex toto pectore Sponsam
Grator, & ex animo commoda mille precor.


*M. Paulus Fendius Eccl. Gandrinæ
pastor amoris ergo sbb.*

A 2

Alia




PHALECIVM.

 Lux quarta tibi Iduum beata
Maiarum, ter & ô quater beata,
GREGORI optime, quæ puellularum
Lumen Numine maximo favente,
Flammulæ tribuit tuæ, atq; venis.
Virginem, sitientibus tenellam.
Donum herclè egregium, pium, venustum;
Donis omnibus omnium Dearum
Ornatum, sociali amore dignum.
Quod curas lepido levabit ore.
Quod quæcunq; foris labor paravit,
Componet studio severiore:
Quod te delitiis suis beabit,
Blandis delitiis tori jugalis.
Et (votis Deus annue) elegantem
Quotannis sobolem feret tibi. Ergo
Quàm lux quarta tibi Iduum beata
Maiarum, ter & amplius beata.

*M. Bartholomæus Stirius
VValaviens. aurographus.*

ELEGIA.

 Vmredit elapsis nivibus nova tēporis ætas,
Et Ver purpureo gramine vestit agros.
Tum pecora exsiliunt, & aves concentibus
implent
Aëra, lætari singula quæq; solent.
Fac quoq; Sponse decens verè læteris ut isto
Tempore, quo lætus vivere quisquis avet.

Gaudia

Gaudia namq; tibi multum exoptata parantur,
Exoptata diu nunc tibi virgo datur.
Arrident iam cuncta tibi, gratantur amici,
Sumit in amplexus te noua nupta suos.
Non deceptus enim, nec spe lactatus inani,
(Non tulit alter eam,) quam petis, ipse capis.
Gratulor ergo tibi sincerus amicus, amore
Ut flagres sponsæ, flagret et illa tui.
Viue diu sponsæ, nec Eris vos inter alatur
Dira, sed unanimes vivite uterq; diu.
Sic vobis aderit numen cœleste, jugalem
Quod multâ lectum prole beare potest,

Georgius Neander Svebof:
amoris & honoris
ergo sbb.

ALIA.

St tandem victus? calor en tuus ardet? ocelli
Caligant? frigent ora? manusq; tremunt?
Vâ, pallor vultus intrat? vâ viscera languent?
Te gemitus cruciant? corde triumphat amor?
Iamne labas tandem, Dic? ultro subdis amori
Colla? dicas Veneri corda? virago subit.
I. cela tedas & spicula tecta reconde?
Irrupit facibus Quidve Cupido suis?
Rides. Grator ob id tibi fidus amicus amico
Vtq; calor felix, faustaq; vincla precor
Irradians tua nupta tuis sit splendor ocellis,
Molliat adiungens oribus ora suis.

A 5.

Implicitet

Implicitet ad nutum digitos, tua colla facertis
Circundet, pallor transeat, adsit amor.
Sic vires cordi redeunt, sic vincula nervis
Dulcescunt, votis sic tibi grata fluunt;
Sicq; torus crescit, ceu crescit vitibus ul mus,
Vimus Sileni munere, prole torus.

*Laurentius Ludovicus Ligijs Sil.
ff. artium & LL. stud.
Lipsia sbb.*

Carmen Sapphicum.



St ita, ut dicunt: nimis ille felix,
Cui datur virgo juvenis, pudicis
Moribus, vitā peragens honestam
Et sine labe.

Hac nihil majus meliusve terris
Fata donavere, bonusq; Iova:
Nec dabunt, quamvis redeant in orbem
Aurea secla.

GREGORI vives igitur colende
Artibus doctis animum polite,
Rectius, castam accipiens puellam
Auspice Christo.
Mutuus

Mutuus vobis amor adsit, una
Mens, fides una ac eadem voluntas:
Sit gravi vester torus absq; mole
Non sine prole.

Abraham Cnobloch
Francof.

ALIVD.

Qui sanctum castâ conservat mente pudorem,
Atq; tori casti fœdera casta colit.
Fundit opes fluxas huic divite copia cornu,
Et quantum vita postulat usus, habet.
Casta huius thalami consors ut palma virebit
Nobilis, & pariet pignora chara tori.
Quæ dicent grates cœli, terraq; monarchæ,
Et dulces fundent corde gemente preces.
Vos igitur Sponsi votis in vota vocate,
Qui mare, qui terras, qui regit astra, Deum.
Sic aderit vestris ipsius gratia cœptis,
Et vestram ornabit prole decente domum.
Quæ certet vobis magnas depellere curas,
Et variis rebus vos recreare queat.

Amoris & honoris ergo
sbb. Abraham Bartolus



Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several horizontal lines across the page.



Hunc igitur gradilem quoq; praetervech et annu,
 Vix sine qui noxa creditur ire viris,
 Quo super occiduum lycom posuere vetusti,
 Exemplo multi quod docuere senec,
 CLARE vir & nostri lux magna Magire lyrae,
 Barbaricus porgit cui superata manus,
 Insidias crebro petuit te Parca protervir,
 Eximius cupidi fuctu nocere viris
 Frugeque multiplici conatur frangere fuctor
 Invida sic studio ~~credatur~~ ^{cernitur} esse bonis.
 In castris tamen hancce fuit Acterna coedit
 Qua summo venit nato Parente Salus,
 Non cladem inferri studio ea passa decoris,
 Quic labor praesto te moriente foret.
 Ergo adis tecum persolvo sustra libenter
 & Autori vitae pectore ore Deo,
 Qui tibi perpetuam clementer velit esse salutem,
 Et vitae adjiciat saecula multa tua.

Sic matrona tui reverens optaverit Uxor,
Qua radiis fulget pulchra, corusca tuis:
Sic studiosa tuo quae pendet ab ore docentis
Discendi studeat optima, amore cohorrens,
Sic aspiranter laudem ad fastigia Nati,
Doctrinae existunt qui simulaverunt:
Sic qui te studio veri colere perenni,
Mirati varias cognitionis operas,
Candore tuo se commiserunt volenter,
Ut sibi presidio Nominis umbo foret
Quos inter si me digneris habere fauenter,
In magno laetis duxero parte mihi,
Quantumvis rudior testetur pagina cultum,
Candidum veneror quo sine fraude tuam.
Qui me perpetuo immeritum dignatus amore est,
Iussisque tuam sponte patere domum.
Huiusmodi libentem cupio meminisse favoris
Atque tibi ab his prospere cuncta precor,
Magno Viri et nostri celeberrimo famulo Lycei
Aeternum insigni vive MAGISTRE bono.

Nuptiarum 1. P.

Magna tibi incumbit longae gravissima cura
Flor juvenum, . . . profate gente boni

Non modo namq saltem curas Principis iussit.

Saxa molaria sed teq anice premunt
Audiit Elector, credo, de robore Magnus

Corporis ac animi plurima sapitui.
Hac tibi propterea pariter commisit a-

gendas,
Quis te jam dudum noverat esse parē

Non levis aut parva est provincia fa-
lis habenda

Nam duo sunt, quibus haec vita carere
nequit.

Quis es Praefectus Sparta dignandus
bonesta "favet

Civicus orda tibi rustica plebique
Esquid agas solus, sociam tibi quere

fidelem
Sisyphium tecum qua pia portabonq

Opprimere alias curis immerse profun-
dir

Partiri diceas, experiere leves
Quaestis, fama est, cultamq puella

Quae tibi lata libens suppositum latq.

Debet capse piis morata parentibz orbu,
Et vera CHRISTUM religione colit.

Nec pietatis amor sincerq deseret illam
Auspiciis salve Sponse preccate bonis.

Hic exercebis laetus labra atq molares,
Cum Sponsa miscas salsa subintjoca

Qua Venus: ad thalamum stans dilaudabit
Et quinta tingent amoena

Sponsa tibi officii pondus studiosa levabit
Imminui curas ut fatcare praver.

Fortiter ergo insta, tibi cura sitq salinum
Tu quoq jam molitor perperotare mo-

lam.
Sic voveo at qui non didici factura

farinam,
Cui Pater ille tuus charus amigerat.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



Inter adversaria mea reatum carmen
in iacturam librorum meorum

in disflagratione urbis Cornae As CHR. 1631.

partim ignis vi absumptum
partim a trilitis ablatum.

160

Impius in nostras invasit miles amores,

Nec dubitat posita dicere fronte suor.

Prostituta, lacervat, nec in usum vertit bonistor,

Ista meum scindit foeda rapina pecor.

Quæris, qui nostri sint dicentur amores?

Nempe mihi soli sunt in amore libri.

Hoc mihi fatalis quævis ira pepererat ignis

Quo patria in cineres tota redacta fuerat;

Hoc mihi sacrilego rapuit stratiota tumultu

Cum tamen baud uti naty ad arma queat.

Redde mihi creptor scelerate Lavernio amores,

Hoc proprias nobis tactus nulla tibi est.

Quos ego sumptor mihi lego, reddito libror,

Allo nemo meos injicioque manum.

Si quid Sabitæ vevis, sed Sabitæ sacra pagina, raptor

Quod fecisti alijs perpetieris idem?

Hæc tibi dieveto scribetur littera longa,

Discipulus quando conficere crucis.

D. O. M. S.

Tumulus Sebastiani Bläsingob
Francofurt. Martini, inferiorum clas-
sium in Scholâ Patriâ Praeceptoris
industrii

Prima docere tibi pueros elementa tenellos,

In tenui labor, at non sine fruge fuit.

Ocius ex isto BLÄSINGA ^{conrecte}

In caelis CHRISTO ^{missus} praemia dante capir.

Natus anno CHR.

1606 d. 18 Decemb.

Ob. Ao 1640 d.

4 Maji

Carmen Elegiacum quod scripsi Joanni Baptista Gebelio
Svidnic. Silesio Pastori Eccl^{ie} in Rastrowo,
cum gradum Magistrⁱⁱ nancisceret Decano
M. Theodoro Berto 17 Calend. Maij
A. 1624. aetate meae 19.

Itu bonis avibus GEBELI, quò Deus Autor,
Quò te fata vocant, itu bonis avibus.

Magnum opus adgrederis, sed, quod tibi cine fultus
Numinis atberei, fortiter expedies.

Ambuet orantis linguam locuplete Suada,

SPIRITUS Orator cœlicus ille, tuam.

Seminium disperge **DEI** per cordium agellos:

Nec sine mole preces, aut sine fruge, dato.

Et vineta **DEI** assiduo accubudq; labore

Percole, quo fructus mille, supraq; ferant:

BAPTISTAM ex cathedra **BAPTISTA** imitare tonantem

GEBELI! verà pro pietate puta:.

Instrue non-doctos, errantes corrige, fractos

Erige, confuta dogmata vera minus.

Sic vivente volent tecum partizier annos

Prospera dicentes quæis sacra dicta feres.

Sublatiq; olim manibus, sine pondere terram

Manibus optabunt, (sed bene serò) tuis,

Cum tuba te rupta tumbâ revocabit ab umbris,

IOVA, mei pastor dicet, adesto, gregis;

Ambrosiâ rursus te pascam & nectare; quare

Magna cape astrati pramia, carpe, poli.

Hoc penitis animi penetrabilibus opto, precorq;

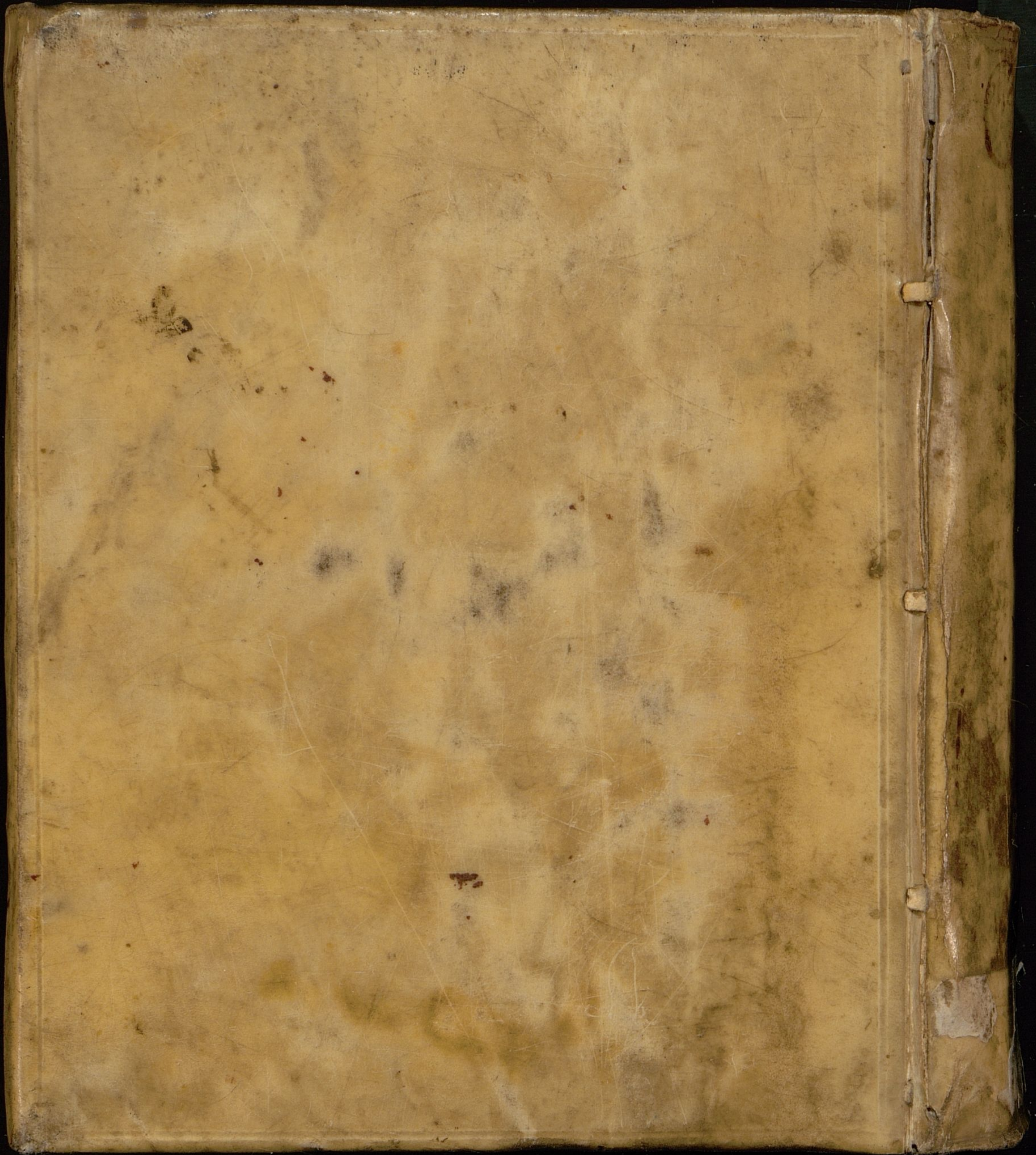
JANE mihi multo n nomine cære! **VACE.**

ULB Halle

3

002 062 674





Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8

Farbkarte #13

B.I.G.

Blue

Cyan

Green

Yellow

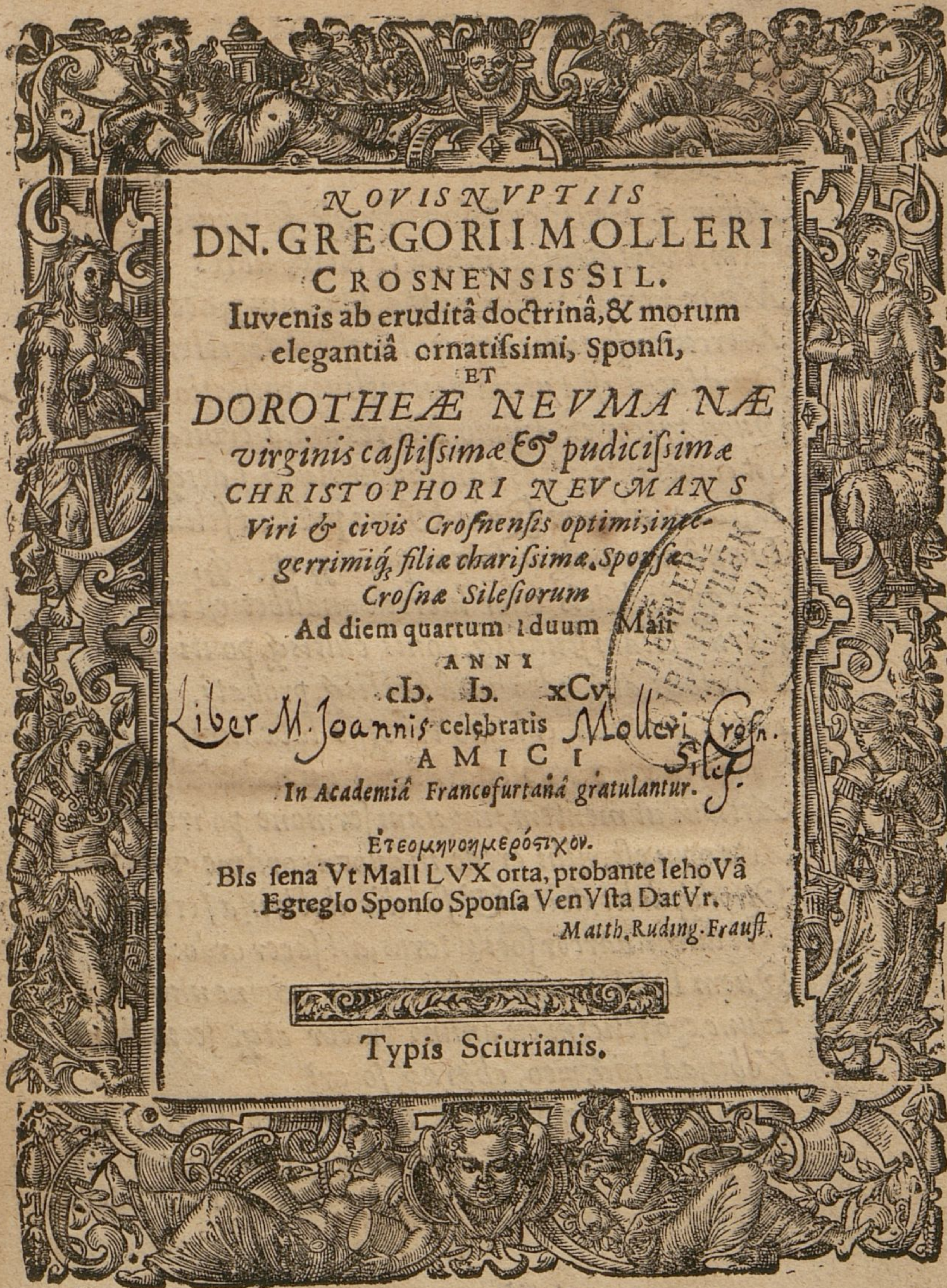
Red

Magenta

White

3/Color

Black



NOVIS NVPTIIS
DN. GREGORII MOLLERI
CROSNENSIS SIL.

Iuvenis ab eruditâ doctrinâ, & morum
elegantiâ ornatissimi, Sponsi,

ET

DOROTHEÆ NEVMA NÆ

virginis castissimæ & pudicissimæ

CHRISTOPHORI NEVMA NÆ

Viri & civis Crosnensis optimi, inec-
gerrimiq; filia charissimæ, Sponsæ

Crosnæ Silesiorum

Ad diem quartum Iduum Maii

ANNI

cl. Ib. xCv

Liber M. Joannis celebratis Molleri Crosn.
AMICI

In Academiâ Francofurtanâ gratulantur.

Ἐπεομνηνομηροστυχον.

Bls sena Vt Mall LVX orta, probante Ieho Vâ
Egreglo Sponso Sponsa Ven Vsta Dat Vr.

Matth. Ruding. Fraust.

Typis Scuirianis.

1946. 866