

Tift gegen Tift.

Eine lustige Geschichte von Hans Dill (Berlin).

Der Kommer Waldemar war der glücklichste Mensch unter den Gönner, — er hatte ein hübsches feines Hauschen, hatte so viel Geld, daß er...

Und mitten in das Wohlleben hinein plägte nun eine Schredenbotschaft, die dem guten Manne ganz und gar die Verdauung störte...

Der Kommer Waldemar war bereit überzugehen, daß sie Minuten lang überhört zu seinen fernen Gedanken kommen konnte; nach und nach...

Man machte nun eine ganz feine Jagdzeit, und gleich nach der Zeit ging das Paar auf die Meise nach Italien. Das war von der jungen Frau so gemüthlich...

Und während dieser Reisezeit merkte Herr Waldemar an sich ersten Mal, daß seine Amalie auch recht energisch sein konnte; — wenn sie...

Und nun begann ein neues Leben: die junge Frau machte ein Haus, — Gesellschaften und feine Festlichkeiten, Damen-Gesellsch. und...

„Aber da kam Frau Amalie und legte eben so ernsthaft wie energisch: „Nun, das habe ich doch schon im Voraus gesehen. Der Herr hat die...

„Nein, das habe ich doch schon im Voraus gesehen. Der Herr hat die...

Da sah sie ihn zuerst gar an, dann sah sie an so schüchtern und endlich antwortete sie ihm: „Nun, Du bist recht, einmüde mit...

„Nun bekam er einen heftigen Schreck, daß er mit ihr auch wieder all seine guten Gedächtnisse verlor, und deshalb sagte er beglückend: „Du verstehst mich vollkommen falsch, ich wollte Dir doch nicht...

„Aber das habe ich doch nur zu Deinem Besten gethan! — jetzt ist nun wieder lebhaft. „Du siehst, ich habe, wenn Du Waise bist, sofort in alle meine Gedanken abgedacht, da hast ich doch alle noch auch...

„Aber das habe ich doch nur zu Deinem Besten gethan! — jetzt ist nun wieder lebhaft. „Du siehst, ich habe, wenn Du Waise bist, sofort in alle meine Gedanken abgedacht, da hast ich doch alle noch auch...

Und siehe da, das mannhafte Auftreten des Herrn Waldemar hatte der guten Amalie so sehr imponirt, daß sie anfangs, erwidert nachgedachte. Und da sich die Frau zu dem Herrn Waldemar, daß es doch wohl besser sei, sich in den Willen des Mannes zu fügen, als wieder...

Preussischer Landtag.

(Spezialbericht unseres Korrespondenten.)

Die Verhandlung des Stadts der Landwirtschaftlichen Verwaltung nimmt ihren Fortgang. Eine Reihe von Zielen wird debattirt...

Abg. v. Scherz (Hann.) eine eingehende Unterfuchung landwirthschaftlicher Vereine.

Abg. Dr. Müller (Hann.) bringt Wünsche, betr. die deutsche Schammehrentafel vor.

Abg. Dr. Jersch (Hann.) und Abg. (f. f. f.) äußern Wünsche hinsichtlich der Moor-Kanalisation im Regierungsbezirk Aurich.

Abg. v. Zühlke (Hann.) hat den Fonds zur Förderung der Land- und Forstwirtschaft in der Provinz Preußen 515,000 M. aus...

Abg. Dr. Wiemer (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Abg. v. Scherz (Hann.) hat seine Freunde gegen die Postion stimmen werden, für welche ein Bedürfnis nicht nachgewiesen sei.

Gerichts-Zeitung.

Erzählung. Halle, 31. Januar.

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Verurtheilung von Tischlermeister. Der Tischlermeister Felix Bode hat sich vor dem Schöffengericht wegen grober Unthat zu verantworten, weil er am Morgen des 4. Mai als Streifenpolier mehrere Arbeiter der...

Wetterbericht des „General-Anzeiger“.

Voranstehliches Wetter am 2. Februar 1901.

Bei Wolkenbruch und Schneefall, Temperatur sinkt gleichzeit.

Theater, Kunst und Wissenschaft.

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Klavier-Abend von Edoard Nizer. Es ist für einen Kritiker eine unangenehm schwierige Aufgabe, über einen Künstler wie Nizer...

Vertical text on the left margin, including page numbers and other markings.

Vertical text on the right margin, including page numbers and other markings.

**Stadttheater Halle a.S.**  
 Direktion: M. Richards.  
**Freitag den 1. Februar 1901.**  
 188. Vorh. im Hofsaal, 2. Stuhl. 47. Vorstellung außer Abonnement.  
 Anfang 7 1/2 Uhr. Ende 10 1/2 Uhr.  
 Schuppiel des Königl. Schütz. Holopentagert  
 gegen **Max Giosswein**  
 von der Königl. Holoper in Dresden.  
**Tannhäuser**  
 und der Sängerkrieg auf der Wartburg.  
 Große romantische Oper in 3 Akten  
 von Richard Wagner.  
 Regisseur: Theo Daven.  
 Dirigent: Kapellmeister Dr. Kummald.

**Personen:**  
 Hermann, Landgraf von Thüringen . . . . . Carl Brandes.  
 Landgraf . . . . . Josef Fanta.  
 Wolf von der Wartburg . . . . . Alib. Kummald.  
 Heinrich der Schreiber . . . . . Georg Körtler.  
 Dietmar von Waver . . . . . Theo Daven.  
 Giselher, Nichte des Landgrafen . . . . . F. v. Sichtenfels.  
 Venus . . . . . Anna Cresp.  
 Ein junger Diet . . . . . M. Wagners a. G.  
 Vier Gehilfen.  
 Thüringische Grafen, Ritter und Edelkute, Ältere u. jüngere Wägen, Ehren, Majden, Kumpfen, Bachantinnen.  
 Schenkung der Handlung: Güter Hofung. Das Innere des Hofsaals bei Hofend, ein Thal vor der Wartburg. Zweiter Aufzug: Thal vor der Wartburg. Dritter Aufzug: Thal vor der Wartburg. — Zeit: Im Anfang des 13. Jahrhunderts.  
 Die Choreographen Arrangements von der Balletmeisterin Adele Stabberg-Wiesl, ausgeführt von Corps de Ballet.  
 Nach dem 1. u. 2. Akt längere Pausen.  
 Sonnabend den 2. Februar 1901.  
**Zopf und Schwert.**

**Thalia-Theater.**  
 Sonnabend den 2. Februar 1901.  
 Zum 27. Male.  
**Dame von Maxim.**  
 Sonntag den 3. Februar 1901.  
 Anfang 7 Uhr.  
**Doppel-** Aufführung bei einfachen Preisen.  
**Die Ehre.**  
 Schuppiel in 4 Akten v. Fern. Sußermann.  
 Premier am 17. Male. Kostüm:  
**Die strengen Herren.**  
 Schwan in 3 Akten v. Heinrich Heine.  
 Anfang nach **Die Ehre** Schuppiel in Götzen über seine Verhehlung.

**Stadt-Theater Leipzig.**  
 Sonnabend den 2. Februar 1901.  
**Neues Theater.**  
**Ein Sommernachtstraum.**  
 Altes Theater.  
**Die Fledermaus.**  
**Walhalla-Theater.**  
 Direktion: Richard Hubert.  
**Gänzlich neuer Spielplan!**  
 Die berühmten **Gladiatoren**, **Erzarrator** Paul Albrachten und **Operetten** Schillerfeiten. — Der **Paul Carro**, Baude rebner mit automatische Figuren. — **Melior, Marcello und Millay**, ganzheitliche Duetto Operette auf dem Doppel-Red und **Barlet-Ring-Sänger.** — **Miss Eliza Loewin**, Operette mit dem wunderbarsten Trapes. — **Frères Gay**, musikalisch ganzheitliche Scherzspielerei. — **Fräulein Lucie Medlon**, Verwundung-Geschichte. — **Fräulein Molly Vero**, Scherzspielerei, Scherzspielerei und **Paul Carro**, Scherzspielerei. — **Der Otto Richard**, Original-Gesangs- und Charakter-Humorist. — **Jules Greenbaum's** „Amerikanischer Hofball“ und durchweg neuen sensationellen lebenden Photographien.  
 Beginn 8 Uhr. Ende gegen 11 Uhr.

**Apollo-Theater.**  
 Direktion: Friedr. Wiehle.  
**50! Neuer Spielplan. 50!**  
**W. Immanns**  
 belästigender Dresseur-Kat.  
 Nur Nachhunde, Daggern, Verarbeiteter.  
**!!8 Germania's 8!!**  
 Das beste deutsche Damen-Ensemble.  
**8 Trauwal-Buren 8.**  
 Stanley Bros., atterhabliche Kunst-Vorführer. — **Mr. Richards**, blinde Zirkel-Pyramide. — **Elsa de Planque**, Scherzspielerei. — **Die Minelli's**, Kunst-Gesellen an Silberfäden. — **Fred Hartmist**, mod. Künstler der Männer-Welt. — **Hugo Hochgemuth**, läch. Humorist.  
 Anfang 8 Uhr. Ende gegen 11 Uhr.  
 Montag den 4. Februar  
**Elite-Maskenball.**

— Vor-Anzeige. —

# Saalschlossbrauerei.

Freitag den 8. Februar:  
**Gr. Elite-Maskenball**  
 mit Brillant-Prämien-Vertheilung.

Adressen später.

**Neu! Von heute ab Neu!**  
**Ulanen-Damen-Orchester**  
 Uniformiert.  
**Bratwurstglöckle.**

**Lindenhof Osmünde.**  
 Sonntag den 3. Februar  
**Großer Maskenball.**  
 Anfang 7 Uhr. Entree 25 Pf. Masken frei. Masken im Total.

**Fecht-Verein „Helbig“.**  
 Unter Großer Maskenball und Grottenfest findet Sonnabend den 2. Februar, Abends 7 Uhr unter großer Auführung, Nationalitäten, in den prächtig geschmückten Räumen des „Germania-Saal“ (Sport-Hotel) statt.  
 Karten sind im Restour. u. Café Helbig, Gr. Ulrichstr. 50 zu haben.  
 Der Vorstand.

**Mietherverein Loes's Hof.**  
 Sonntag den 3. Februar  
**Maskenball**  
 im Schloss Goldenen Hirsch, Festplatzstraße.  
 Doppeltes Eindecker. Eintrittskarten sind bei dem Mitglied Herrn Hugo Traudorf und sämtlichen anderen Mitgliedern zu haben.

**Gesang-Verein „Liederkreis“.**  
 Sonnabend den 2. Februar  
**I. grosse humor. Soirée**  
 in Freyberg's Garten  
 mit aussergewöhnlichem Programm.  
 Alle Gesinger und Freunde des Vereins sind herzlich willkommen.  
 Der Vorstand.

**Kaffeegarten Crotha.**  
 Sonntag den 2. Februar  
**Grosser Preis-Maskenball**  
 des Athleten-Club „Gru Kraft“.  
 Karten sind im Lokal, sowie im Restour. „Goldener Stern“, Eisenbahnstraße, zu haben. — Anfang 6 1/2 Uhr.  
 Der Vorstand.

**Gasthof „Stadt Landsberg“.**  
 Deltitzscherstr. 19.  
 Sonnabend den 2. Februar  
**Großes Schlachtfest.**  
 Sonntag den 3. Februar  
**Großes Viechbierfest** mit Speiselauden.  
 Es ladet freundlich ein **Otto Köhler, der Gemüthliche.**

**A. Krüger's Restour.**  
 Kl. Sandberg 12.  
 Sonnabend und Sonntag  
**Großes Burenfest.**  
 Wohl hat ein großes Burenfest sein, so muß der zu dem Burenfest sein, Da giebt es Burenfest groß und klein, und bei 12 Schoppen einen Orden sein.  
 Es ladet freundlich ein **Otto Krüger.**

**Soeffner's Masken-Verleih-Geschäft** befindet sich **Bölbergasse 3.**  
**Restaurations-Nebernahme.**  
 Allen Freunden und Bekannten, sowie meiner werthen Nachbarnschaft zur Nachricht, das ich mit heutigem Tage das Restaurant **Zur Rudelsburg, Gr. Brauhausstr. 21,** übernommen habe. Ich werde demüthig sein, nur das Beste, was Küche und Keller bietet, meinen werthen Gästen zu verabreichen.  
 Achtungsvoll **Otto Schaaf.**

**Dölan.**  
**Ordentl. General-Verammlung** des Allgemeinen Coniun-Vereins zu Dölan bei Halle a. S., G. u. n. k. S.  
 Sonntag den 10. Februar 1901, Nachmittags 2 Uhr im Wendt'schen Lokale.  
**Tages-Ordnung:** 1. Geschäftsbericht pro 1900. 2. Genehmigung und Vertheilung des Geschäftsberichts. 3. Bericht des Vorstands. 4. Antrag des Vorstands betreffs Aenderung eines Vorstandsmitglieders und Gegenantrag des Aufwärtigen. 5. Geschäftliches.  
 Der Vorstand, A. Reinicke, G. Köber, H. Reuter. Morgen Sonnabend Gr. Schlachtfest. Emil Korth, Nicolaistraße 2.

**Beesen.**  
 Sonntag den 3. Februar 1901  
**Maskenball** mit Preisverteilung im **Schulze'schen Lokale.** Der Hauptklub Beesen.  
**Sing-Academie.**  
 Sonnabend 6 Uhr Uebung für Damen Volksschule.  
 Anmelungen bei Professor Henke, Burenburgerstr. 30, Form. 10—11.

Nur noch kurze Zeit.  
 Der Circus ist gut abgeht.  
**Circus Aug. Krembs.**  
 Halle a. S. Rossplatz.  
 Heute Freitag, Abends 8 Uhr:  
**Brillant-Vorstellung** zu empfindigen Preisen.  
 Zum Schluss:  
**Der Sieg der Buren am Spionkop.**  
 Große Ausstattungs-Pantomime.  
 Morgen Sonnabend, Abds. 8 Uhr  
**Grosse Vorstellung** und Auführung der neuen Pantomime:  
**Der Sieg der Buren am Spionkop.**

**Kunst-Salon Assmann**  
 Alte Promenade 8.  
 Nach bis 8. Febr. cr.  
**Kollektiv-Ausstellung** des **Hamburgischen Künstlerklubs.**  
 Bis 3. Febr. cr.  
 Eintrittspreis 25 Pf.

**Rest. z. „Schützzeit“**  
 Al. Heidrichstr. 37.  
 Morgen Sonnabend  
**Narrenabend.**  
 Es ladet ergeben ein **Fedor Richter.**

**Löbnitz bei Zeicha.**  
 Sonntag den 3. Februar  
**Gr. Maskenball,** wozu freundlich einladet **H. Schömann.**  
 Die 3 schönsten Herren und 3 schönsten Damen erhalten je einen Preis.  
 Masken sind im Lokal zu haben.

**Gasthof zu Niemberg.**  
 Sonntag den 3. Februar 1901  
 ladet zum **Maskenball** ergeben ein **K. Reinsch.**  
**Zöberitz.**  
 Sonntag d. 3. Febr. von Abds 7 Uhr  
**Tanzmusik,** wozu freundlich einladet **M. Koch.**

**Beesen.**  
 Sonntag den 3. Februar 1901  
**Maskenball** mit Preisverteilung im **Schulze'schen Lokale.** Der Hauptklub Beesen.  
**Sing-Academie.**  
 Sonnabend 6 Uhr Uebung für Damen Volksschule.  
 Anmelungen bei Professor Henke, Burenburgerstr. 30, Form. 10—11.

**Rest. z. „Schützzeit“**  
 Al. Heidrichstr. 37.  
 Morgen Sonnabend  
**Narrenabend.**  
 Es ladet ergeben ein **Fedor Richter.**

**Restaurant Viktoria.**  
 Filiallokal 3.  
 Sonnabend und Sonntag  
**Grosser Narren-Abend,** wozu ergeben einladet **Reinh. Kurth und Frau,** früher „Stadt Rößl“.

**Hohenhurm.**  
 Sonntag den 3. Februar  
**Tanzmusik,** wozu freundlich einladet **Wih. Lönning.**

**Peissen.**  
 Sonntag d. 3. Febr. von Abends 7 Uhr  
**Canynski,** wozu freundlich einladet **A. Friedel.**  
**Brückmann's Rest. z. Gartenlaube**  
 Fleischerstr. 26.  
 Sonnabend den 2. Februar  
**Gr. Familien-Abend.**  
 Karten gratis.  
 Für Unterhaltung ist bestens georgt. **Familie Brückmann.**

**Otto Apel's Restaur. Halloria,**  
 Magdeburgerstraße 7.  
 Zu dem am Sonnabend d. 2. Febr. Sonnabend  
**Narrenabend** u. Sonntag d. 3. Febr. Familien-Abend erlaube mit werthe Gäste, Freunde und Bekannte höflich einzuladen. **F. O.**

**Restaurant z. Hofeisen.**  
 Sonnabend den 2. Februar  
**Gr. Narrenabend.**  
 Ergeben ladet ein **Karl Schuster** recht, Landwehrstr. 4.  
 Narrenfoppen gratis.  
**Café Roland.**  
 Heute **Grosses Concert** der neuen **Bigener Kapelle.**  
 — Anfang 8 Uhr —

**Restaur. zur Salzquelle,**  
 Grafweg 13.  
 Sonnabend  
**I. Familienabend** mit Appen-Vertheilung.  
 Hierzu ladet freundlich ein **W. Hemer.**

**Gewerkverein Schlettau.**  
 Sonntag den 3. Februar  
**Großer Maskenball.**  
 Hierzu ladet ergeben ein **Der Vorstand.**  
 Masken sind im Lokal zu haben.

**Schwobtsch.**  
 Sonntag den 3. Februar  
**Großer Maskenball.**  
 Zur Auführung gelangt unter anderem **„In Südafrika“.**  
 Hierzu ladet freundlich ein **Wellepp.**  
 NB. Masken sind im Lokal zu haben.

**Restaurant „All Heil“.**  
 Sonnabend: Volkstanz mit Speiselauden.  
 Sonntag: Großer Narren-Abend.  
 Hierzu ladet freundlich ein **A. Irrgang, Weinbergstr. 97.**  
**„Wingsbier-Salon“.**  
 Halle meinet renovieren  
**Wingsbier-Salon**  
 zur Abhaltung von Ballen, Kränzchen, Hochzeiten und sonstigen Feiern bestens empfohlen.  
**H. Jandt.**

**Artillerie.**  
 Sonnabend d. 2. Febr., Abends 8 Uhr  
**Generalversammlung** im Vereinslokale **Pegold's Restaurant,** Charlottenstraße 19.  
 Es ist Pflicht jedes jeden Kameraden, zu dieser Versammlung pünktlich zu erscheinen.  
 Zur Vorstand.

**Restaurant „zur Glocke“,**  
 Wallstraße 13.  
 Heute  
**Schmor- und Wätherfest.**  
 Von früh 8 Uhr ab **Wätherfest,** Abends **Bratwurst** und **frische Würst,** auch außer dem Hause.  
 Für Unterhaltung ist bestens georgt.  
 Hierzu ladet freundlich ein **Oscar Hättenrauch.**

**A. Klar's Masken-Verleih-Anstalt,**  
 Größstraße 3,  
 empfiehlt hochelegante **Herren- u. Damen-Costime** zu festen Preisen.  
 Remond in größter Auswahl.