

P.e. 87

F. VII, 894

III fol. 3. II. 16

uu 45
**Physica
DE DIVISIO-
NE CONTINUI
DISPUTATIO,**

Quam
in celebri ROSARUM Academiâ
sub PRÆSIDIO
Humanissimi ac doctiss. viri
DN. M. EILHARDI LUBINI,
Poeeos Professoris publici:
publicè aspirante ac favente divini Numinis gratiâ
defendere conabitur

GODFRIDUS FLORINUS WESTPHAL-
lorum Paderbornensium Steinhemius.

In Auditorio magno die 8. Maii,
horis matutinis consuetis.

*Non rationes autoritate, sed autoritatem
rationibus ponderare debemus
atque aestimare.*



ROSTOCHII
Prælo REUSNERIANO. cI cI C.

20

DR. H.

THEISIS I.

Disputatio de Divisione continui nobilis & præclara est.

II.

Quæ à plerisque minus rectè explicata multas absurdas & monstrofas opiniones genuit.

III.

Illam nos Deo & ratione duce paucis thesibus comprehensam proponemus.

IV.

Demonstratur illam divisionem in infinitum non extendi; sed tandem in partes indivisibiles definiri.

V.

Principio quicquid continuum est, vel creatum est, vel fuit ab æterno. Si hoc; plura æterna & infinita uno sunt. Quod absurdum. Si illud; ex nihilo creatum est: in quod dividendo resolvitur.

VI.

Deinde si continuum in infinitum subdividatur, habet partes infinitas: quæ etsi minutissimæ sunt; habent tamen & suam quantitatem, & suam ad totius constitutionem rationem & pro-

A 2 portio-

portionem : unde necessariò infinita moles resul-taret.

VII.

Omne corpus numeris proportione respon-det. Jam verò neque addendo , neque demen-do numerus infinitus est. Ergo nec corpus.

VIII.

Quemadmodum aliquid in naturâ rerum maximum est ; ita etjam aliquid requiritur esse minimum.

IX.

Vt se habet unitas ad numerum; ita se habet instans ad tempus, & punctum ad lineam , sive continuum. Et velut ex unitatibus fit numerus; ita ex punctis continuum.

X.

Nulla magnitudo posset transiri per motum localem. Nam antequam transeatur totum, de-bet transiri dimidium ; & ante illud dimidium di-midij dimidium; & sic in infinitum. Infinitum verò transiri nequit.

XI.

Si omnia corpora in infinitum sudivisibilia sunt; dimidium toti, imò pulvisculus toti mundo æquabitur. Aliàs in illius divisione citius ad finem pervenies, quam hujus. Et ita divisio finietur.

Inter-

XII.

Intervalla & pausæ inter duas voces eodem modo, si per dimidium auferantur, nunquam in unam vocem coalescent.

XIII.

Sic intervalli temporis perpetuâ subtractione nunquam à vñ indivisibile exsurget.

XIV.

Corpori corpus imponatur dimidium primi; huic dimidio secundo tertium, quod sit dimidium secundi; huic tertio quartum, quod sit dimidium tertij: & illâ proportione continuo procedendo in acumen & cuspidem pervenimus; ultra quam nihil restat.

XV.

In quadratâ figurâ evidenter id apparet. Divide illam in duas partes: alterutram harum rursus in duas: & ita continuo procedendo ad linearum extremum in angulo concussum pervenies, ultra quem nihil reliquum est.

XVI.

Evidenter illud adhuc circulare corpus ostendit. Inscribe circulo circulum, qui dimidium prioris spatio includat: illi secundo tertium, qui dimidium secundi comprehendat; & sic continuo procedendo ad individuum centrum per-

A 3 venies;

venies; in quo circulos describere ulterius non
datur.

XVII.

Denique, quod dictu' & cogitatu' absurdissi-
mum, si continuum in infinitum subdivisibile;
omnia in omnibus proportione continebuntur,
vel contineri considerari possunt: ita ut in grano
omnia illa considerari possint, quæ in vastissimo
rerum theatro ex cælo & terrâ constanti conti-
nentur.

XVIII.

Plurima alia pro hâc meâ sententiâ confir-
mandâ adducere poteram. Verùm hâc sufficient.

XIX.

Quibus etjam accedit ter maxima sacrarum
literarum veritas & auctoritas; omnia ex nihilo
creata esse affirmantium.

XX.

Qui contra sentiunt, magni nominis & auto-
ritatis Philosophi, ut falsam & impiam opinio-
nem fovent; ita eam parum firmis, sed futilibus
rationibus confirmant.

XXI.

Et principio Ethnici æternitatem mundi sta-
tuentes, creationem mundi non admiserunt; ut
nec ejusdem interitum futurum: cum rationi
naturali

naturali repugnare videatur aliquid ex nihilo, &
ex aliquo nihil posse fieri.

XXII.

Deinde Phantasiā falsi sunt, quā solā hæc di-
visio nititur; quæ illā divisione semper sibi tan-
tum restare singit, quod adhuc sub imaginatio-
nem possit cadere.

XXIII.

Viderunt ab aliquo ad nihil infinitum esse spa-
tium; ignorantes hujus spatij impletionem non
in re creatâ finitâ, sed in creatore infinito quæ-
rendam esse.

XXIV.

Deniq; validè illâ ratione falluntur cui super-
struunt reliqua argumenta tanquam basi; & non
solum petunt principium, sed etiam contradictionem
implicant, dicentes: Si ex indivisibilibus
continuum componitur, necesse est ut inter se
sint continua vel contigua. Hic contraria conjun-
guntur. Eo enim nomine indivisibilia sunt, quod
talem physicam compositionem, quæ in corpo-
ribus quantis & divisibibus est, non admittunt.

XXV.

Quomodo verò indivisibilia sibi immediata
& cohærentia sint (quod unicum magnum illum
Philoso-

Philosophum perturbavit) soli Deo notum. Nobis τὸ δόγμα scire satis est.

XXVI.

Beneficio tamen unitatum & numerorum
ταχυλῶς καὶ τύπῳ figurari potest.

XXVII.

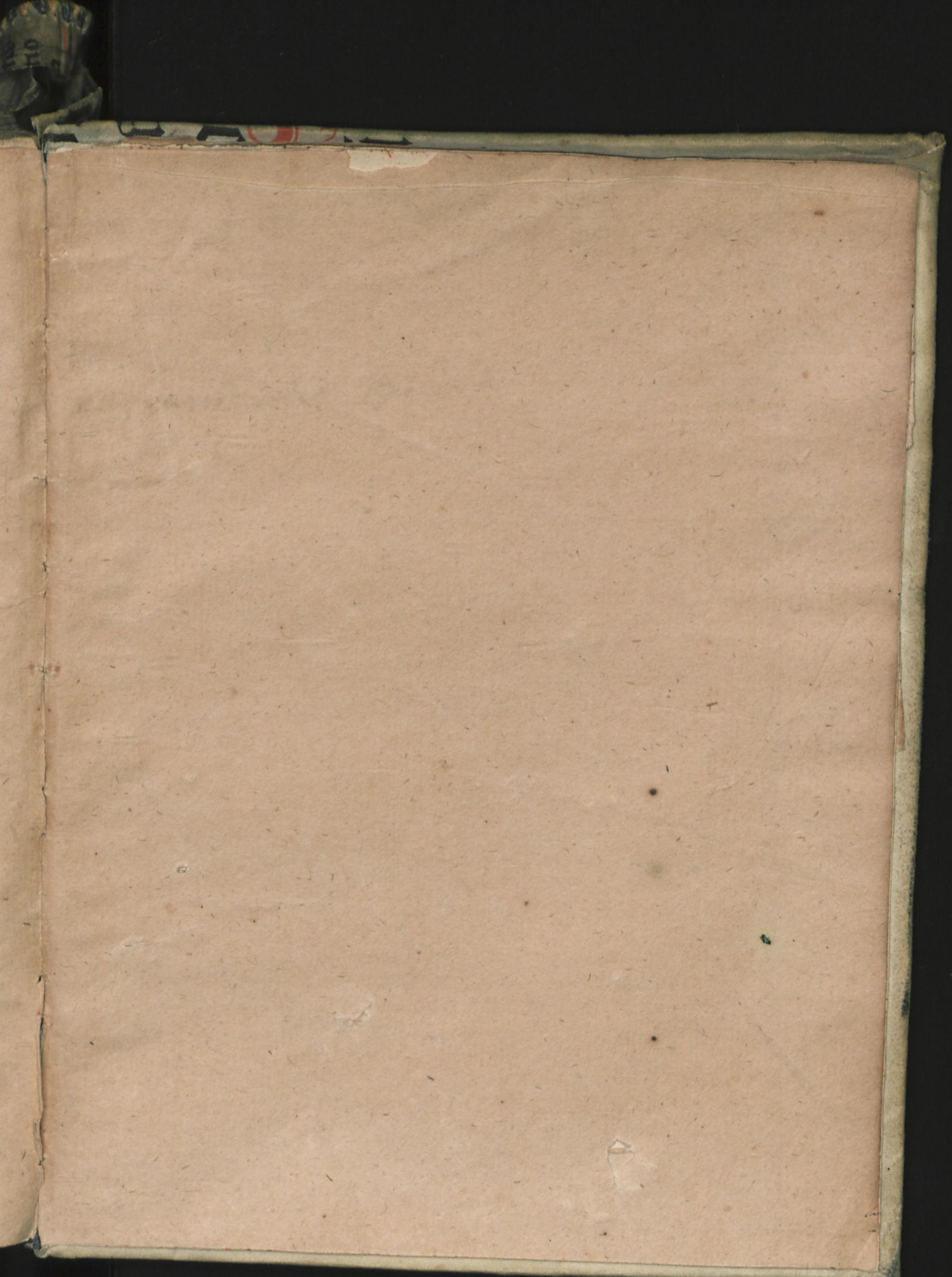
Vt nimirum simplex numerus linea& respondeat; numerus in se semel multiplicatus superficiem; & deniq; bis in se multiplicatus corpus representet; & numerorum unitates puncta.

XXVIII.

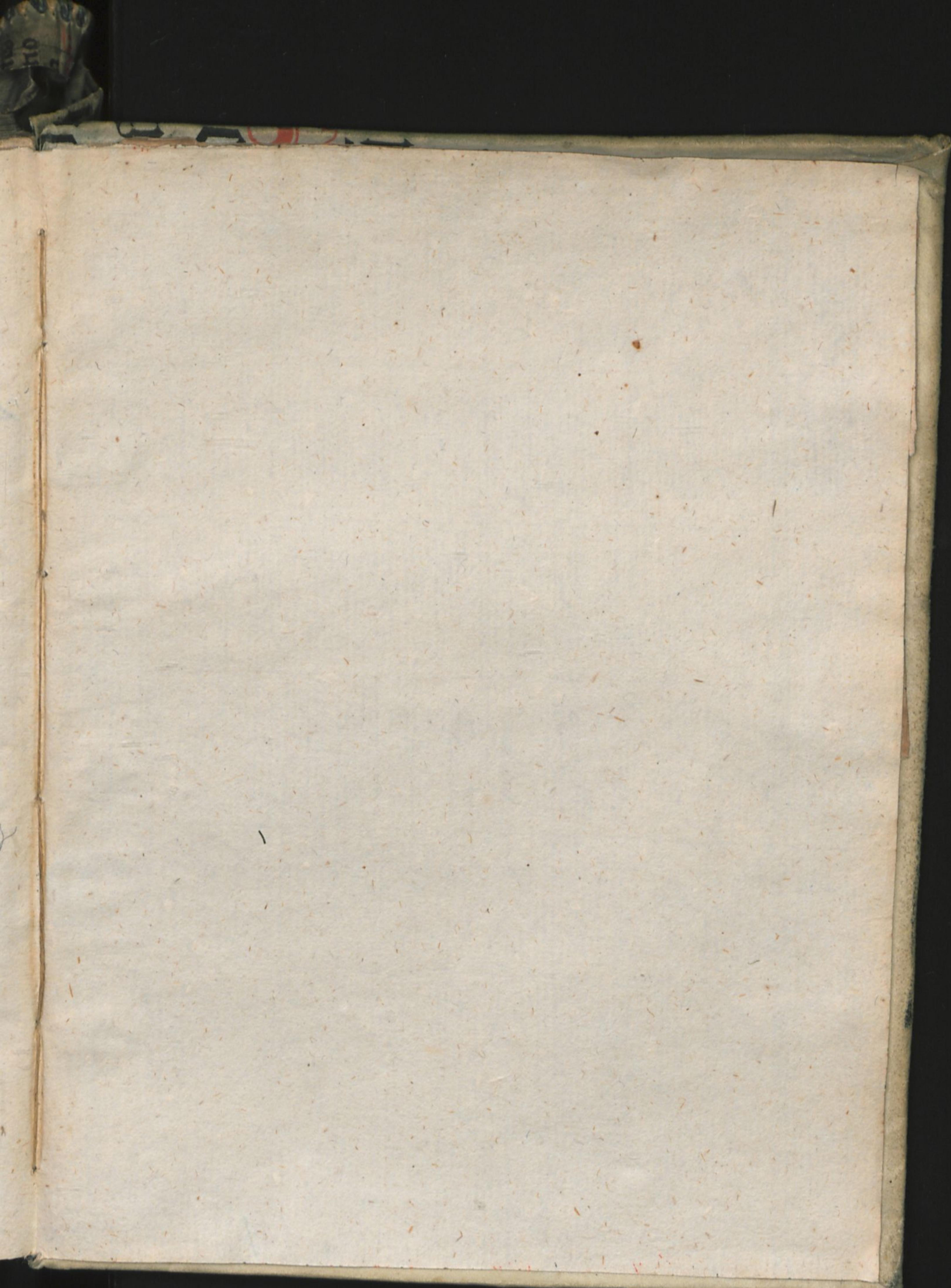
Reliqua τὰ διότι Hyperphysica & Hypermetaphysica, quæ homines scire non possumus, non debemus; Deo creatori soli nota. Cui aeternum laus & honor. Amen.

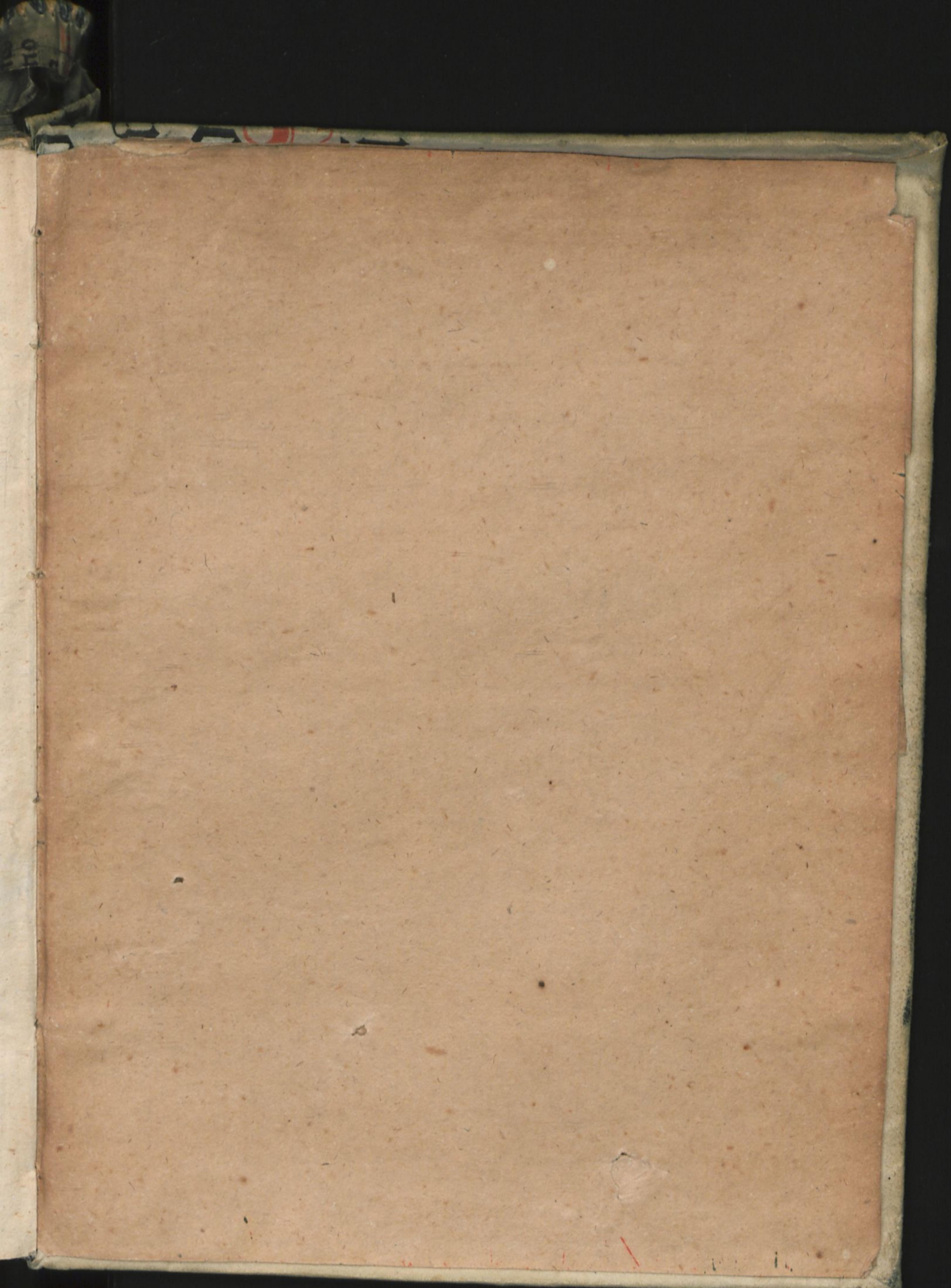
F I N I S.





Das Úrnoartrō ȝfedðor b.





cup 29 matthai fol 20 januari 10 6. 43
mo. 18. v. 15

AB42 15
18, 10

ULB Halle
002 729 741

3



s. b.

OPA

Retro. v

AB
715
H 10

leben; ut rrodaam uora mera der die
it palaam dijam moni me
sib gis dce
diam et ueritate gis dce
met in eternum in corde meum de
m gis dce
sua solum solum



B.I.G.

Farbkarte #13

Black

3/Color

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue



ica
VISIO-
TINUI
ATIO,

um Academiā
SIDIO
doctiss. viri
RDI LUBINI,
fforis publici:

divini Numinis gratia
nabitur

INUS WESTPHA-
um Steinhemius.

o die 8. Maii,
s consuetis.

e, sed autoritatem
rare debemus
mare.

CHII
ANO. cIc cI C.