

Vorläufige Anzeige!

Theater Uferini!

Einem hochgeehrten Publikum von Halle und Umgegend die ganz ergebene Anzeige, daß der weltberühmte

Magier Signor Paolo Uferini

in Kürzen hier eintrifft, um einen

Cyclus seiner interessanten Soireen

in den „Kaisersälen“ zu eröffnen.

Zieleben bestehen in der Höheren Salon-Musik, Vogels, Delfi, Spiritismus, Zeichnungen der Psychologie, Numeromantie u. s. w., Darstellung agioplastischer Kantenmagorien, Vorführungen der neuesten Sensations-Piesen, Geistes- und Geistesphantomien mit feinstatter Ausstattung.

Alle Räthsel durch mehrere Annoncen, Plakate und Tageszettel.

Das Theater Uferini wurde im Circus in Mannheim von 25000 Personen besucht.

Deutschland, Oesterreich, Italien.

Damen-Orchester Dreiebund concertirt täglich im

Goldenen Hirsch.

Klaus St. Lucas,

Alte Promenade 8.

Heute Dienstag

Grosses Concert mit Ueber- raschungen.

Restaurations- Uebernahme.

Helfe einem verehrten Publikum, Freunden, Gönnern, sowie der werthen Nachbarschaft mit, daß ich das

Restaurant „Zum Weltfrieden“,

Mersburger- u. Königsfr.-Ecke 161,

übernommen habe. Es soll mein eifrigstes Bestreben sein, bei Verabreichung nur guter Speisen und Getränke einem großen Fremdenkreis zu erweisen, und bitte die verehrten Bewohner von Halle und Umgegend, mich in diesem Unternehmen gütlich unterstützen zu wollen.

Sodastationspost **A. Köhler.**

Orchester. • Klavier. • Billard. •

Bruno Heydrich's Conservatorium

für Musik u. Theater (Oper), spec. Hochschule für Gesang.

Ausbildung vom Beginn bis zur künstlerischen Reife. Grundschule. Unterricht für Klavier, Violine, Cello, schon v. 7. Lebensjahre ab.

Anmeldungen täglich, Marienstrasse 21, I., 12-1 u. 3-4 Uhr.

Prospekte.

Das Lebenswerk Friedrich Hebbels.

Neu! Vorträge über Hebbels Trauen und Gedichte, gehalten von Ernst Georgy im Gd. Vereinshaus. Montags von 5-6 bzw. 8-9 Uhr Abends. Beginn: 27. October 5 bzw. 8 Uhr. — Am 20. October 5 Uhr Einleitende Vorlesung: „Das Tragische bei Fr. Hebbel.“ — Karten zu sämtlichen Vorlesungen, einzeln/weise einleitend, zu 6 M., bei Entnahme von 6 Stück à 5 M., zur einleitenden Vorlesung allein zu 75 Pf. in der Anton'schen Buchhandlung, Alte Promenade 1a, gegenüber dem Stadthaus.

Geschäfts- Uebernahme.

Erlaube mir hiermit meiner geehrten Nachbarschaft, sowie Freunden und Bekannten ganz ergebenst mitzutheilen, daß ich das **Große Schlachtfest** 7 belegene **Materialwaaren- und Viktualien-Geschäft** übernommen habe, und bitte bei nur guten Waaren und billigen Preisen um glükliche Unterstützung in meinem neuen Unternehmen. Häufige div. Colonial- und Materialwaaren, gutgepflügte Vögel, Hausbäckereien u. s. w.

Ergebenst **Otto Berndorf.**

NB. Dienstag: **Grosses Schlachtfest.** Von 8 Uhr an: fr. Weltfleisch. Abends: div. frische Wurst und Suppe.

Richard Rohde's Restaurant,

Wormlitzerstrasse 1.

Wittwoch den 8. October

Grosses Schlachtfest.

Es ladet freundlich ein **R. Rohde.**

Angel-Schellfisch,

Hochprima Holl. Auster, schwerste Sortierung, Prachtvolle neue Riesen-Fürsten-Neunaugen, Neue Hansa-Bratlinge, Frisch ger. Fildhale, Fildschinken, Spätzken, Fludern, Backlinge, ger. Kuchschlinge, fettreiche Rhein- u. Weserlaals empfehlen

Sprengel & Rink,

Inh.: Franz Sprengel's Erben und Oskar Klose.

Vorbereitungskursus für das Lehrerinnen-Seminar.

Gertrud Scharfe, Sophienstrasse 18. Spreng. 10-11.

Geig. Blufft. Fr. Gossmann. 120 forte. Zehnströmen liegen bei. A. Dole 100. 1. und 2. — nebst dr. Bandsammlung u. Cartons (frisch von Tieda, ohne Bindung & Verzug (auch in Weinverpackung).

Volllhart! Erfolg garantiert. 120 forte. Zehnströmen liegen bei. A. Dole 100. 1. und 2. — nebst dr. Bandsammlung u. Cartons (frisch von Tieda, ohne Bindung & Verzug (auch in Weinverpackung).

Cartons Erfolg garantiert. 120 forte. Zehnströmen liegen bei. A. Dole 100. 1. und 2. — nebst dr. Bandsammlung u. Cartons (frisch von Tieda, ohne Bindung & Verzug (auch in Weinverpackung).

Fr. Gossmann. 120 forte. Zehnströmen liegen bei. A. Dole 100. 1. und 2. — nebst dr. Bandsammlung u. Cartons (frisch von Tieda, ohne Bindung & Verzug (auch in Weinverpackung).

Stadttheater Halle a.S.

Direktion: M. Richards.

Donnerstag den 7. October 1902.

25. Vorstellung im Abonnement. 1. Viertel. 22. Vorl. im Garten-Abonn. Farbe: roth. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende 10 1/4 Uhr.

Novität! Zum 3. Male: Novität!

Das süsse Mädel.

Operette in 3 Akten von Alexander Landesberg und Leo Stein.

Musik von Heinrich Reinhard.

Begle: Fritz Perend.

Dirigant: Kapellmeister Bernhard Fittel.

Personen:

Graf Waldau Eidenburg	Fritz Perend.
Yvni, dessen Nichte	Mlle von Doer.
Graf Hans Eidenburg, sein Neffe	Fritz Perend.
Yvni's Diener	Marga Dieg.
Norlan Eidenb., Mädel	Rob. Bötcher.
Yvni's Bedienter	Anna Müller.
Wagner, Bedienter des Grafen Eidenburg	E. Stahberg.
Antole,) Mädel, Freundin des Grafen Eidenburg	Julius Pohl.
Mar.) des Hans Eidenburg	Mar. Corani.
Yvni's Diener	Willy Raben.
Yvni's Bedienter	M. Lüben.
Klapper, Diener des Grafen Eidenburg	Erst Seidel.
Yvni's Bedienter	Georg Jungf.
Yvni's Bedienter	Fritz Perend.

Zeit. Gegenwart. — Zeit der Handlung: 1. Akt bei Graf Hans in Wien. 2. und 3. Akt auf dem Gute des Grafen Eidenburg in Oberösterreich.

Nach dem 1. und 2. Akt längere Pausen.

Wittwoch den 8. October 1902.

Hänzel und Gretel.

Operette: Die lieben Feinde.

Neues Theater.

Direktion: E. M. Mauthner.

Donnerstag den 7. October. Anfang 8.

Platz den Frauen.

Wittwoch: Diebeli. — Familienoper. Donnerstag: 1. Gastspiel des Berliner Theaters Schall und Rauch.

Stadt-Theater Leipzig.

Donnerstag den 7. October 1902.

Neues Theater.

Hoffmanns Erzählungen.

Altes Theater. Miss Hobbs.

Walhalla-Theater.

Direktion: Richard Hubert.

Das anderleiene **Oktober-Programm.**

Laures Truppe, 6 Pers., Götter-Porter-Attaketen in höchster Vollendung. — **Muriko**, Gedichtes Himmels- und Hades-Attaketen in prächtigen Reagenzglasformen. — **The 3 Zags**, Marmor-Tableaux nach antiken Vorbildern und lebendiger Luft-Attaketen. — **The Erolts**, Gaudibühnige Parfesse in einem American Bar. — **The Serals** mit ihren olympischen Spielen. — **Jim n. Jam**, multifacettig-aktuelle Attaketen. — **Leona Wella**, jugendlich elegante Sourette. — **Otto Richard**, Original-Gejangs- und Charakter-Humorsit mit geistlich neuem neuen Humor. — **American Bioscope**, sensationelle lebende Photographien.

Apollo-Theater,

Direktion: Gustav Poller, am Nischelplatz, nächste Nähe des Hauptbahnhofes.

Hadji-Mohamed-Truppe, die phänomenalen arabischen Springer. Unvergleichlich feinstufiger Spiel!

Toni Hauser, Concert-Sängerin vom „Deutschen Theater“ in München.

Lydia Dobranow, die bedeutendste Pianumtänzerin der Weltzeit mit ihrem weltberühmten „Neuzugler“.

The Pando's moderner Kraftakt in höchster Solodarbung nicht dem übrigen.

Glanz-Programm. Anfang 8 Uhr. Ende gegen 11 Uhr.

Hôtel Stadt Berlin.

Jeden Dienstag **Schach-Abend.**

Freunde des Schachspieles werden hierdurch ergebenst eingeladen.

C. Nesso.

Ich war kahl.



Diese Ankündigung ist für Jedermann, Damen und Herren, die bisher andere zahlreiche Haarwuchsmittel angewandt haben, von ganz besonderem Interesse.

Wenn Sie mit anderen Mitteln keinen Erfolg gehabt haben, wäre es sehr gut, wenn Sie mir schreiben würden. Ich enthalte mich natürlich jedes Urteils über andere Mittel, aber das kann ich Ihnen bestimmt versichern, dass mein Haar-erzeuger der wirksamste ist. Er wird stets nach dem Rezept, durch welches mein Name so rühmlichst bekannt geworden ist, hergestellt und bringt mir täglich hunderte von Anerkennungen. In wenigen Tagen nach der ersten Einreibung beginnt das Haar zu wachsen und fährt fort, bis ein gesunder und voller Wuchs von fest gewurzelten, natürlichen Haaren vorhanden ist. Ausserdem aber fällt das Haar, welches durch den Gebrauch meiner Pomade gewachsen ist, nicht wieder aus. Ich könnte jede Seite dieser Zeitung mit Zeugnissen ausfüllen, die ich während der letzten sechs Monate erhalten habe.

Probe-Dose gratis.

Mein Haar-Erzeuger wirkt in so kurzer Zeit, wie man es kaum wünschen kann. Ein leichter Flaum von kleinen, aber sehr festgewachsenen Haaren tritt zuerst in Erscheinung, und entwickelt sich dann das Haar mit derselben Kraft weiter wie beim jugendlichen Menschen.

Mein Präparat wird von Personen aller Gesellschaftsklassen, beiderlei Geschlechts und jeden Alters gebraucht. Viele der bekanntesten Persönlichkeiten der Jetztzeit haben die nach meinem Rezept zusammengesetzte Pomade mit Erfolg benutzt. Derselbe verhindert das Ausfallen der Haare, entfernt die Schuppen, giebt vorzeitig grau gewordenem Haar die ursprüngliche natürliche Farbe wieder, vertreibt das Jucken und befördert das Wachstum von Augenbrauen, Wimpern, Schnurrbart und Bart, sowie auf dem kalten Kopf.

Jedem Interessenten, der unter Angabe seiner Zeitung 20 Pf. in Briefmarken für Porto u. s. w. seinem Brief beifügt, sende ich auf Wunsch eine Probe-Dose meines wirksamen Haar-Erzeugers vollständig kostenlos.

JOHN CRAVEN - BURLEIGH
Berlin SW. 297, Leipzigerstr. 84.

Bekannt und Beliebt

ist **Metall-Putz-Glanz**

Amor

Bestes Metall-Putzmittel. Ueberragend in Dosen à 10 Pfennig.

Fabrikanten: **Lubszynski & Co., Berlin NO.**

Baarauszahlung

von 5% Rabatt.

Bei Beginn der Saison empfehle neue, geschmackvolle Herrenstoffe

in Dofen, Auslagen, Paletots etc. und gewähre bei jedem Cassa-Einkauf 5% Rabatt, welcher sofort bar ausbezahlt wird.

A. Wegerich, Brüderstrasse 2,
Marktstr. 2.

Bitte auf Straße und Firma zu achten.

Die Räume der Rochschule

Gaebornstr. 2, Erdg. und 1. Etage, sind pro 1. April 1903 anderweitig zu verm. H. v. B. Franzstrasse 15.

Unsere Kochschule

besteht sich vom 1. Januar 1903 nicht mehr Gaebornstrasse 2, sondern gegenüber der Hauptpost.

Poststrasse 21 I.,
E. Frost & E. Goering.

Worgen Dienstag **Schlachtfest.** F. Laukus, Gütchenstr. 14, Gde. Wuchererstr.

Worgen Dienstag **Schlachtfest.** Hermann Müller, Friedrichstr. 4.

Worgen Dienstag **Schlachtfest.** Wih. Heydenreich, Branzenburgerstr. 6.

Worgen Dienstag **Schlachtfest.** Victor Schellstrasse 8.

Worgen Dienstag **Schlachtfest.** Otto Hoppe.

Worgen Dienstag **Schlachtfest.** R. Hüncheganz, Wegscheiderstr. 81.

Café Roland. Concert des Wiener Künstler Ensembles „Goscinsky“. Zweite Reihe werden vertrieben Burgstrasse 5, II. r.