



Stadttheater Halle a.S.

Direction: M. Richards.
Wittwoch den 14. Januar 1903.
119. Aufführung im Abonnement. 3. Vorstellung.

Hoffmanns Erzählungen.

Phantasie über 3 Akte, neuen Verlag und neuen Text von Julius Zeyer.
Wahl von August Oetendahl.
In Scene gesetzt nach der Uebersetzung des Dresdener Hoftheaters zum Regisseur Theo Rosen.

- Personen: Hoffmann, D. Schreier, Riffius, Max Witt, Rombold, G. v. Dumalbe, Hermann, Leo Rosen, Janner, Eugen Gumb, Olympia, Alir v. Beer, Antonia, Friedrich Stral, Caspella, Carl Schade, Depertus, Carl Schade, Stral, Carl Schade, Godesille, Rob. Fiedler, Irma, Carl Schade, Espalantini, Carl Schade, Schlemml, Theo Rosen, Greisel, Carl Schade, Vier Schöne, R. Oetendahl.

Nach dem 1. u. 2. Akt länger bleiben.

Donnerstag den 15. Januar 1903. Monna Vanna.

Neues Theater.

Direction: L. M. Mauthner.
Wittwoch d. 14. Januar 1903. Anfang 8 1/2.
Letztes Stückspiel Messias.

Die Unehelichen.

Donnerstag, Theaterdorf.
Samstag!
Am 18. Januar: Stückspiel Coquelin Aine.

mit Gaudette bei Théâtre de la Porte St. Martin, Paris.
Tartale, Les Proceuses Ridelouis.

Stadt-Theater Leipzig.

Wittwoch den 14. Januar 1903.
Neues Theater.
Figaro's Hochzeit.

Altes Theater.

Nachmittag!
Prinzessin Goldhaar.
Abend:
Ueber unsere Kraft.

Apollo-Theater.

Direction: Gustav Poller.
am Niederrhein, nächste Nähe des Hauptbahnhofs.

Nur noch wenige Tage: Weltstadt-Programm!

Abendstück bei allen Nummern: Durchschlagender Erfolg!

Die weltbekannte Dayton-Familie.

Die lebendigen Schönheitsgeister moderner Reitermerse von Camillo Borghese.

Heinrich Lange, der Stolz der Gattin und des Hauses glänzende Programm.

Welt-Panorama. 2-10 Uhr.
Streumarkt.
Neue Sing-Akademie.

Wittwoch d. 14. d. 6 Uhr Probe.
Der Vorstand.
Café Roland.

Englisch Concert
Kaiser-Kaffee.

Gr. Ulrichstr. 27. Gr. Ulrichstr. 27.
Zahl: Grosses Concert bei berühmten Wagner-Opern.

Rauchklub z. Erholung.
Haller Maskenball.

Verbanden mit
unförmlichen Hoffnungen,
nächst Sonntag den 18. Januar von
Abend 6 Uhr ab in Schade's
Schützenhaus.

Zur Aufklärung gelangt unter anderem:
Eine lustige Circus-Scene.

Kassen für 3 Rollen vom Schauspieler
Hermann Bierbig, Oberbürgermeister 3.
Klasse in Schade's Schützenhaus.

Privat-Mittagstisch (120 Pfg.)
Gr. Ulrichstr. 20 1/2.

Advertisement for F. H. Krause products including Feine Tafelbutter, Süsses reines Pflaumenmus, Corned Beef, Reines Schweine-schmalz, and Feinste Dampf-Molkereibutter.

Saalschlossbrauerei.
Wittwoch den 14. Januar. Nachm. 4 Uhr:
Grosses Concert.

Walhalla-Theater.
Direction: Rich. Hubert.
Genie Dienstag den 13. Januar:
Zweites und letztes Gastspiel.

Apollo-Theater.
Direction: Gustav Poller.
am Niederrhein, nächste Nähe des Hauptbahnhofs.
Wittwoch den 14. Januar 1903:
Erstes und Costüm-Fest.

Der Reichshof.
Renovierter Saal
für Vereine und Festlichkeiten.
Alte Promenade 6.

Restaurant, Café- und Logierhaus
Zur Friesenhalle.
Gr. Berliner und Friedenstraße.
Einem gediegenen Culinant von Halle und Umgebung, sowie anderen Gerichten und Speisen im reichlichen Auswahl, das sich am 15. d. Mts. oben-
genanntes Lokal überdauern.

Klause St. Lukas.
Am Mittwoch den 14. d. Mts.
Großes carnevaleskisches
Schlachte-Fest.

Klause St. Lukas.
Am Mittwoch den 14. d. Mts.
Großes carnevaleskisches
Schlachte-Fest.

Schützenhaus in Brehna.
Sonntag den 15. Januar
Großer öffentlicher
Volks-Maskenball.

Kaim-Orchesters
Felix Weingartner.
aus München mit seinem Dirigenten
Programme:
1. Wagner: „Meistersinger“-Vorspiel.
2. Schubert: Unvollend. Symphonie H-moll.
3. Smetana: „Die Moldau“ (Vita) Symphon. Dichtung.
4. Beethoven: V. Symphonie C-moll.

Neues Damen-Orchester
im „Bratwurstglöckle“.
Anerkannt bestes Concert- und Spielfestlokal
mit Fleischerei, ohne Konkurrenz,
grösster Betrieb am Platze.

Nur für Männer!
Religiöse Vorträge
von Herrn Prediger A. Amstein aus der Schweiz,
im Saale des Stadtmissionshauses, Weidenplan 4 (Köthelhal).

Bekanntmachung.
Zur Feier des Gedächtnistages Sr. Majestät des Kaisers und Königs am
27. d. Mts. wird Sonnabends 10 1/2 Uhr in der Synagoge ein
Festgottesdienst
feiern, für welchen den Behörden Erlaubnis erteilt worden.

Festmah!
veranstaltet, welches am 22. d. Mts. beginnt.
Zu Ehren der Umwandlung der Namen von Friesenhallen in den Festmah! sind bei
dem Stadtdirector, Saalgebäude, Zimmer Nr. 33, sowie bei dem Director des Stadt-
schützenhauses anzufordern.

Concerthallen, Gr. Wallstr. 1.
Dunkel Aufgeben meiner Damen-Sabote!
meine 1000 nen partietischen Ent!
durch meine nun verengerten Vereinszimmer nach einige Tage in der Woge zu ver-
geben und ihre nun glückliche Unternehmung.