

Handwritten red number '120' in the upper right corner of the page.

First block of dense Latin text, written in a medieval Gothic script. The text is somewhat obscured by a large, irregular tear on the left side of the page.

**Incipit** (written in red ink), marking the beginning of a new section.

Second block of dense Latin text, continuing the medieval Gothic script. It appears to be a continuation of the text from the first block.

**Incipit** (written in red ink), marking the beginning of another section.

Third block of dense Latin text, continuing the medieval Gothic script. This block is more clearly legible than the first two due to the absence of the tear on the left.

d

4

**Bartholomei Coloniensis  
viri in litteris secularibus**

egregie docti - ingenio subtilis - et eloquio disertus - philo-  
sophi et poete preclari Epistola Mythologica.

¶ Ad Lectorem.

¶ Este procul turpes Linici - rigidiq; Catones  
Atq; supercilio Stoica turba graui  
Huc veniant omnes - quos delectare iocosus  
Sermo potest: et quos ludicra verba iuuant  
Nam cano ridiculas res et ludibria queq;  
Flebile cor hominis que recreare valent.

**C**aspar Sangner Zuickauiens Artiumq; ho-  
norando Baltasari Cani Albirupensi S. D.

**A**urem prebere cepta Baltasar optie: Mosti enim q;  
sermonu varietate eo anni spacio q; flexibiles racemi  
vuaru maturitate ostentabant: alter alteru certiozem  
reddiderat Et tandem sermone nro Melchioris Egareni  
ad resolutiones verso Alij lingua mobili dulcia prospere  
Alij siletio (istar eligui) singla pteriere Cogitabund  
ego h atq; alia appedes Bartholomei Colonien Epi-  
stola (q; lepidis p huc sententijs ridiculis et iocis co-  
texta e) narranda se obtulit - certis vo preuetus ocep-  
tam Bartholomei eplam sine exornare phibit<sup>o</sup> fui  
pmisi fideq; dedi me qae no gauisuz - donec ad ma-  
nus tuas epla pueniret qua hodie pisco i tuo mo-  
tus fauore. no vttenouo ac raro aliquo remunerare  
cu id ia passim i emporijs venale visuz sit. h vt factis  
vba pbar. cotemplanda habes Dale et tuis si bene  
luminib<sup>o</sup> lustraueris: haud minore verboru utilita-  
tem q; iucunditate senties. Iterum vale.

*Bartholomei colonienis in asbris  
militat<sup>o</sup> humanitate & pignora  
Gaudentia barbaris pennis arctophylaca booten  
Lectoris plomstent<sup>o</sup> pollux dicit<sup>o</sup>  
Quam dicitur abris de monte dicitur doctor  
Mistore nris Lammigrosq; suos  
Hos p us nris vob obtinere: azilli  
Amens hmpoia figit ppollo mro*

**Bartholomei Colonienſis**  
**Epiftola nichologica: ple**

riſq; tepidis ſententijs . et ad communem ſermonum  
uſum accommodatiſſimis referta . et miris : et prope  
adeo ridiculis iocis cauillatōib<sup>9</sup> : ſalibuſq; ⁊ facetijs  
reſperſa : ad pancratium ſuum.

Ancratio ſuo Bartholomeus Colonienſis .  
D . q̄ lris tuis q̄s ad me iā pridē dedisti hac  
tenus ( nō vt debebā ) reſpōdi nō mee negli  
gentie . ſ; poti<sup>9</sup> diuerſis ( quib<sup>9</sup> diſtineo<sup>9</sup> ) ne

gocijs aſcribas velim . qz tot ⁊ tantis diſtrahoz occu  
patōib<sup>9</sup> vt vix reficiendi corpufculi mihi tps oportu  
nū ſuperet qd̄ facili opera p̄ſpiciet quiſquis videbit  
me ( p̄ter labores q̄b<sup>9</sup> q̄tti die p̄ficior ) ſcolasticos tam  
ordinarios quā ſb̄ficiuos ac ſb̄ſequundarios p̄terq;  
p̄petuos ſudozes q̄s perdi<sup>9</sup> ⁊ pernōz bonaz artiū ſtu  
dijs impendo . rē domesticā ingēti ſollicitudie curare  
p̄ſertim ac tēpeſtate q̄ nō modo rei frumētarie vez et q̄  
rūuis obſoniorū caritate vbiuſgētū ( ni falloz ) labo  
rat . Qd̄ difficile ( vt tuteiſpe experiris ) factū ē qd̄q; re  
uera arduū mihi exiſtimat̄ . Hinc factū eſt vt lris tuis  
ad me p̄ tabellariū tuū platis minime ( vt dudū expeti  
ſti ) ſcriptis reſpondi . S; de his ſatis Letex nepotē tu  
um Paulū ( quē mihi tanto pe cōmēdas ) i meā curā  
eaten<sup>9</sup> ſuſcipiā . q̄ten<sup>9</sup> lris tuis p̄ eū ad me platis mihi  
ſignificasti exiſtimās me oportunā occasionē eſſe nac  
tum qua animū meū erga te gratū declarare poſſem :  
quaq; tibi pro tuis immortalib<sup>9</sup> beneficijs in me col  
latis mutuā vicem aliqñ reſpondere queam . qd̄ ante  
hūc diē ( quoniā occasio mihi denegata erat ) efficere  
nō potui . Librum aſtronomicon Marci manlij cum

A ij.

Mitloſſ quip  
fabula 50/6  
a q̄ m̄l̄m̄  
a tom. 5 fa  
Enloſſ 7 m̄  
thologiat  
hmo 5 fabulo  
q̄ ⁊ q̄ta m̄  
thologia

Sublimis a v̄  
i obſeruat̄ et q̄  
nōq; aliq̄ om̄  
Sublimis a v̄  
et ordinarij

Tabellarij  
Tabellarij  
qui p̄ter  
m̄toph̄m̄  
d̄m̄

codice biginij desiderib<sup>9</sup> (qs tantope diu ia cupid<sup>9</sup>  
expectasti: ad te vsqz pferēdos tradere curassem. Si  
vsqz gētū eos apud bibliopolas aut mgros artis li  
brarie venū expositos offendisses Codices vo tuos:  
et p̄cipue Sidoniū: quē anno ab hīc tercio a te como  
dato accepi: tibi remitto: q̄ hacten<sup>9</sup> apd me vitā som  
no similitā in cubiculo suo mediūfidi<sup>9</sup> exegit: cuius  
sommolentiā ego iūquo ferēs anio crebri<sup>9</sup> sublata vo  
ce exclamaui ingeminās Sidoni euigila Sidoni cui  
gila Jā em̄ sol mediū hemisperij nr̄i p̄scēdit axem Jā  
em̄ i horā vsqz meridianā prohpudor obdormisti Jā  
satis supqz somno idulsiisti Vbi his vocib<sup>9</sup> nihil p̄se  
ci: cepi tandē tacit<sup>9</sup> mecū volutare. q̄dnā cause fiet  
q̄ h̄ homūtio totas noctes. hem qd noctes: ymo to  
tos dies cū ipis noctib<sup>9</sup> absqz vlla t̄pis intercapedine  
qd̄ mix est dictu r̄ difficile creditu: p̄quiescit: vt mor  
tuo p̄similior q̄z sopito videat. forsitan papaueris se  
mina auicis (vt aiūt) faucib<sup>9</sup> deglutit Aut sopori  
ferū (nescio quē) potū magnis haustib<sup>9</sup> auariter i se  
igurgitauit Dū h̄ identidē cogitabund<sup>9</sup> replico. opa  
timū tandē factu visum ē mibi cubiculū ei<sup>9</sup> inscēdere  
r̄ eū p̄fundo somno excutere Vbi ad hostiolū cōcla  
uis puētū est Ite r̄ sblata voce ocepi iclamare Sido  
ni euigila r̄ surge: et cū dicto fores cubicui duob<sup>9</sup> di  
gitis a pollice proxis leniter pulsau: qb<sup>9</sup> semel itezqz  
r̄ deiceps icassuz pulsatis Vox manu i marsupijū (qd̄  
leuo femori meo adhibebat) iiecta. clauē exp̄opsi. ex  
p̄optā sere ostioli immisi: q̄ clauis imittende foramē  
patebat: que immissa. ac circūacta i duas dissilijt par  
tes: quaz alterā manus et alterā sera detinuit: q̄ viso  
fremebūd<sup>9</sup> steti r̄ validis pugnis cubiculi fores a deo  
pulsau vt nō mō ostiolū: vex r̄ tota cubiculi fabrica:  
iūstar arbustyle ventozū flatib<sup>9</sup> acte: cōtremeret. Vbi

*Diminutio  
dimidia  
de p̄ca  
lōm  
dūnd  
ra m̄ duo  
m̄p̄xia*

*dey h̄dem  
q̄ p̄ca  
vab̄ m̄de  
Vox  
p̄audi  
ma  
q̄lōm  
vū  
clauē  
m̄p̄xia  
r̄ ostioli*



bis etiā pugnatorū ictib⁹ nihil p̄fecit aliquantulū retro  
abiens a forib⁹ cubiculi discessi vt vehemētiore insultu :  
more arietū q̄ cornib⁹ obuersis cōcurrere gestiunt : for  
res obtrudēdo effringere aut saltē eas ex cardinib⁹ eij  
cerē Quib⁹ tandē meorū impulsu pedū e cardinib⁹ sit  
is exturbatis : dicto citi⁹ i cubiculū ingēti strepitu bac  
chabūdus itrozupi q̄maxie obelamitās Deus vbi  
es tu Sidoni⁹ : q̄ me pulsantē i cubiculū nō itromiseris  
Quid rerū agis furcifer : q̄ te dii deeq̄ oēs pdāt Cur  
mibi nō loqueris : cur obmutescis : Eliguis ne es :  
q̄ graculo soles esse garrulior : et quis rana loquacior  
Et cū dicto vtrāq̄ manū i vestē stragulā. liteūq̄ grab  
batuli cōieci hoīem supne ad imos vsq̄ pedes denu  
dans . vt eū nō Sidoniū . s̄ gymnosophistā quēpiā  
indū : si corā stētisses : putasses Idem titubauī vbo nō  
gymnosophistā . s̄ lingueolā hoīs figurā : ob animi  
torporē et mentis inertā : credidisses Eo igit̄ sic detec  
to . et nullū signū vite . nedū somni p̄ferente . ocepī  
vehemēter addubitare . mortu⁹ esset an viuus : an in  
ter vtrūq̄ p̄stitutus : si rerū natura pateret̄ : neutrū a  
geret Dū h̄ identidē dubitabūdus reuoluerē putauī  
tādē optio p̄silio factū iri . si p̄pius accedēs vitā eius  
si quā hrēt : sollerti indagie vestigarē . statiq̄ quantū  
sollertissime potui venulā dextri brachij : istar medicū  
p̄tractauī . vt saltē vitā : si qua foret : in ipsis venarū  
palpitacōib⁹ inuestigarē S̄ vbi venule digitis meis  
p̄tractate nullū subsultū nullūq̄ vite latētis signum  
dedere . fuerūt em̄ : quod ē mirabile dictū : perq̄ q̄ete.  
Nō p̄uerti manū meā a venis ad leuā pectorisei⁹ pa  
pillam Sub qua : vt medici tradūt : corculū hoīs de  
litescit vt calorē vitalē : si vspiam in p̄cordijs latita  
ret : persentiscerē Manū igit̄ mea ad pect⁹ ei⁹ admota  
obtulit se semibi calor q̄dam admodū languid⁹ q̄ vt













fisset Qui ego . pfecto vt loqr . res ita e' Mo em habeo  
 vlla occasionē vt apd te falsa fabuler Maud eqdē sus  
 is hō . qui soleat mendacia garrire vt tuteipe : si velis :  
 nosti Res ipsa deniqz fidē sermoni meo dabit p̄cipue  
 cū tibi testes fide dignissimos pduxero qz astipulas  
 tōib<sup>9</sup> summā fidē : ni fallor : habebis etiā si nullū iura  
 iurādū verbis suis iterposuerit ¶ Tum ille Id tā fa  
 cere potes qz himbzē i cribro pollinario gestare Obis  
 nāgetiū huiuscemōi testes : dic q̄so : iuenies qz simpli  
 ci assertōi tantā habebō fidē ¶ Bar. In hisce iquā  
 meis edib<sup>9</sup> : cū voluero : iueniā Maud facto opus ē  
 maria traicere . aut longinqs terras petere ¶ D mi  
 p̄craci vt iā nūc cognoscas q̄ facie sint illi serui mei .  
 q̄s testes aduersus Sidoniū tuū pduxerū Ego tū vnū  
 quēqz illoz p ordiez graphice ostēdā Dromo me<sup>9</sup> est  
 statura pene iusta decēti capite . capillo leniter reflexo  
 z sufflauo . supcilijs pene p̄iūctis . vigilātib<sup>9</sup> oculis .  
 nō magnis narib<sup>9</sup> . neqz p̄uis h̄ iter vtrasqz medijs .  
 naso recto . colore cādido dētib<sup>9</sup> exiguis z firmis . cer  
 uice erecta . lato pectore . humeris musculosis . lōgio  
 rib<sup>9</sup> brachijs . valētib<sup>9</sup> digitis . v̄tre modico . exilib<sup>9</sup>  
 crurib<sup>9</sup> suris z pedib<sup>9</sup> expeditis nō supflua carne di  
 stētis h̄ neruoz duricia collectis Muid hōi si qd rē cu  
 ratū velis Mandes mori sese misere mallet . qz nō per  
 fcm reddat qd p̄ficere p̄miserit ¶ Dauo v̄o ( vt scis  
 as ) ē enormis statura . sesquipede qdē ē qz Dromo lōas  
 gior . caput parū z portētiosus . z cū sp . tū i quātu  
 locūqz actu v̄l marie tremulū Capill<sup>9</sup> v̄lipellis rar<sup>9</sup> z  
 circa v̄ticē null<sup>9</sup> . h̄ pone occipitiū s̄missior . vt cerui  
 cē ei<sup>9</sup> iā obtegat . supcilia hirsuta . hebetiores oculi s̄  
 ducti . recessu p̄cauo itozsuz recepti . aures flaccide . na  
 s̄ z a medio eminētior z ab imo deductior . nares gra  
 ue die occluse . color s̄niger . male oblōge . os rubicū

Singulari  
 habeo 2/27

D. h. d. d. g. r. a.  
 p. h. m. z. d. e. q. u. e. q. z. i. l. l. o. z. p. o. r. d. i. e. z. g. r. a. p. h. i. c. e. o. s. t. e. d. a. d. r. o. m. o. m. e. 9. e. s. t.

Capill<sup>9</sup> v̄lipellis rar<sup>9</sup> z  
 circa v̄ticē null<sup>9</sup> . h̄ pone occipitiū s̄missior . vt cerui  
 cē ei<sup>9</sup> iā obtegat . supcilia hirsuta . hebetiores oculi s̄  
 ducti . recessu p̄cauo itozsuz recepti . aures flaccide . na  
 s̄ z a medio eminētior z ab imo deductior . nares gra  
 ue die occluse . color s̄niger . male oblōge . os rubicū

Carben pollinarum 3. Item  
 m. h. h. foraminosa ad polle  
 m. p. r. g. a. n. d. n. s. q. d. o. p. t. i. m. u. m.  
 ad fatima d. m. d. a. r. i. b. u. s.  
 s. m. p. s. e. m. d. e. p. o. l. l. e. n. a. n. d. 3.  
 g. r. o. s. s. i. m. l. q. p. r. i. m. i. s. n. o. i. l. l. u. d.  
 p. o. l. l. e. m. h. e. r. e. s. d. e. q. d. f. l. e. s. s.  
 o. p. p. e. l. l. a. t. i. o. n. e. m. p. l. u. g. n. i. d. e. h. e. p.  
 u. l. p. o. l. l. e. p. p. u. l. m. e. r. i. a. r. o.

h. d. d. g. r. a.  
 p. h. m. z. d. e. q. u. e. q. z. i. l. l. o. z. p. o. r. d. i. e. z. g. r. a. p. h. i. c. e. o. s. t. e. d. a. d. r. o. m. o. m. e. 9. e. s. t.



esset et si deberē h monstrū graphice describere q̄ scz ē et  
p̄digiosa statura . caput p̄grāde . capill<sup>o</sup> horrore im  
plex<sup>o</sup> atq; impedit<sup>o</sup> . stuppe tormēto assilis z inc̄liter  
hirt<sup>o</sup> z globos<sup>o</sup> z cōgest<sup>o</sup> z p̄s<sup>o</sup> inedonabilis diutina  
incuria . nōmodo nō cōmedendi s̄ saltē expedienti et  
discriminādi . sup̄cilia setosa . oculi rubicūdi z p̄minē  
tes . nas<sup>o</sup> z in medio deductior z in imo eminēti<sup>o</sup> . nar  
res admodū huiulce . labia verrucosa . os deforme Dē  
tes lupini . male ( instar p̄serpentis bestie ) torquentes  
Mentū longū et hircino barbitio obsitū . cervix obesa  
color toti<sup>o</sup> corpis ( p̄ter faciē que rubicūda ē plezq; ex  
potulētia ) ē obsolet<sup>o</sup> : q̄q; idem ē angust<sup>o</sup> ab humeris  
z pectore Leteris quoq; mēbris vsq; ad imos pedes in  
eqlis z icōgn<sup>o</sup> Nec em̄ oīa lōgū eēt enarrare : ver̄ vt  
iā tandē ( vñ digress<sup>o</sup> sum ) regrediar : scias Sidoniū  
dixisse illosce testes ( q̄c te habere p̄dicas ) videre gestio  
Qui ego Qū illosce meos testes videre gessis ego vnū  
quēq; illoz p̄prio noīe ciens huc vocabo M̄cus heus  
dromo . daue . p̄meno z megadypse vbi estis accurrite  
huc . p̄perate : Introzūpēte itaq; vno z altero . ac deīde  
plurib<sup>o</sup> hūc sermonē exors<sup>o</sup> sūm ¶ Quid sentis de his  
viris dic sidoni : nūnq̄d eoz simplici assertiōi summā  
hrēs fidē : an iusiurādū sup̄ exigeres : Certe si vllā ra  
tionē honestatis quātālibz parvā i te hrēs . eoz simplici  
assertiōi p̄pe modū fidē hrēs Sūt em̄ ( ni mētiar ) viri  
oim q̄ vncq; fuere aut sūt . aut etiā futuri erūt veracissimi  
Interrogato igit̄ eos ( vt lubet ) sup̄ morbo tuo . z q̄c  
qd̄ respōderit oraclm̄ apollinis p̄tato Ad h̄ vñ . qum  
sidoni<sup>o</sup> tū maxie seruoꝝ grex risū dirūpebat maxio . vt  
pre risū vix pedib<sup>o</sup> p̄sistere quivissent . Nunq; edepol  
vllō die ( ni falloꝝ ) riserūt adeque . neq; h̄ qd̄ reliquū ē  
risuros opinor Lachinno tandē parūper sedato : oc  
cepit Sidonius Daūm̄ adorūi hisce verbis dicens

B

Obone vir. vlti id manus optie (si metiar ignoscant id  
 mihi diu) ain me morbo laborasse: Dau? Tio imo et  
 assero Sido. Sed qd ego istuc creda vidistin? an tu  
 audita renuncias? Dau? Haud egomet vidi. s. fando  
 audiui Sidoni? Pluris e oclat? testis vn? Qz auriti  
 decē q audiūt Audita dicūt q vidēt plane sciūt Malo  
 oclis qz vbis hre fidē Dau? Quāobre istuc dicis Si-  
 donius qz res certius visu qz auditu cognoscūt Dau?  
 Ma mi sidōi nō rēe iudicas. bona venia s. haudeo nega-  
 re ego res certius auditu qz visu pprehēdo Sidonius  
 Nūc pfecto emētiris Dau? Haud mēior. Mā mēda-  
 ciū odi eque atz angues Sidoni? Va q dicis inqt daue  
 p ceteris q emētiris ps ea nō ē mellefina Dau? At ego  
 te i qdvis pignus voco. si in vno vspiā vbo mēdaciū  
 admisi Sido. At tu (si nō mētiris) es oclis hebetiori-  
 bus Dauus Si istucti Bolet reumatismo nō laboras  
 Sido. Eho iā satis vboz ē mi daue. ipone vbis mo-  
 dū Dauus. Mō ego ad ipm modū. s. retro paululū z  
 citra modū. imo vt verius dicā lōge vltra modū soleo  
 trāscurrere Sido. Daue nō op? ē vbis cōplustulis iā  
 paidē pstat testimoniū tuū nullius esse pōderis. ne dix-  
 erim momēti Dauus Quid tu ais glis somniculose ap-  
 pēdistin (libripēdis instar) testimoniū meū i lancibus  
 libre. vt videres qnti pōderis fiet Sido. Appēdi et in-  
 uentū ē inane z opido sriuolū Dauus. Iā nūc dicis qd  
 a nullo scriptū nec vnqz fando auditū z oim q mōstra-  
 dicūt mōstruosissim ē qsvnqz fādo audiuit hoiz testio-  
 nia in statera trutinari. Credo edepol te (qui talia gar-  
 ris delirare. et melancolica vertigine laborare aut ap-  
 potū probe Sidonius Abi in malā crucē verbero ne-  
 quissime. putas me esse similem tui. quo nemo est belle-  
 boro indigentior. q nō solū obolo aut dragma ciatho-  
 pe aut acetabulo. s. ne vna qdē belleboni ab insania

In librom...  
 herba...  
 dicitur...  
 in...  
 et...  
 et...

Obolus...  
 Ciathus...  
 drachma...  
 vasa...

Summa...  
 Opus...  
 Fama...  
 Vbi...  
 Vbi...  
 Vbi...  
 Vbi...









pacto verbis tuis habebō fidē. Bar. Admoue dextrā  
capiti inquā tuo ⁊ inuenies genas p̄ interualla depiles.  
aures puulsas et totū caput expilatum. Et primū annu  
capiti admota caluitium deprehendit in hec verba pro  
rumpens q̄nari me potuit exclamauit O infaustū diem  
O calamitosum diem. atro lapillo signandū. quibus et  
quātis exposuisti me ludibrijs Hodie mihi caput ton  
sorio cultro ad mutilatū est. ⁊ vsq; ad viuā cutē tonsutū  
probe Hodie mihi barbiciū per interualla forficulis de  
sectū est Hodie mihi costarū cratis verberib⁹ pene dissi  
pata est. et ( vt paucis expediā verbis ) hodie mihi totū  
corpus adeo fustibus est contusum vt mihi de vita ( nisi  
dij succurrerint ) p̄sus desperandū sit Qui ego Desiste  
inquā inepta. ⁊ opido friuola cōmemorari Nō em̄ culter  
tonsorius caput tuū rasitauit s; manus mea fundit⁹ expi  
lauit. ⁊ cū dicto collegi p̄nus cincinnos ei⁹ de subpedi  
b⁹ meis : q̄s dudū euulsos p̄ cubiculi pauimentū disp  
serā : collectos oculis suis obtuli dicēs Viden imas stir  
pes horū criniū. q̄ tibi argumēto sient. eos nō noui acu  
la recisos s; manib⁹ radicē : te nescio : obstirpatos Qd  
vnu p̄t satis supq; pbare te morbo etiā grauissimo labo  
raste Vbi s; finierā Sido. Pape deus inquit qd dicā. cū  
tot ⁊ tātis astruoz argumētis morbo laborasse. et tñ : ita  
me apollo amet : nulli⁹ morbi mihi p̄sciū sum Adde q  
habitu corpis nō ē attenuata Nō succ⁹ exorptus nec  
color obliterat⁹. nec vigor : nisi verberib⁹ : debilitatus.  
Dez em̄ uero vt ista sese habēt. siq; fides spartienda est : de  
huiltes tu poti⁹ morbū meū herbarū succis q̄ fustib⁹ pes  
pulisse S; qd sciscitari pene p̄terierā : q̄ mō factoue depre  
bēdisti me morbo laborasse Qui ego. si vis aurib⁹ vt ai  
unt arrectis : oēs rē auscultare. nec me interuertere s; sine  
re me cōmode oratōi finē facere Ego singula tibi explica  
bo q̄sbreuisime potuero Sidoni⁹ Nēm inquit istuc vo

Post  
ut  
q  
m  
ab  
m  
2/1

Com  
capitū  
m

Dabit  
port  
no  
au  
mi  
mi  
hab  
mo



morbo clauicla poti<sup>9</sup> q̄z ferula liberare z p̄stine salubri  
 tati restituere Sz prob iupiter q̄lē grām mibi p̄ istoc be  
 neficio habuisti. imo retulisti: tuteipe nosti Si ap̄d per  
 sas degeres: h̄ tua ingratiudo exquisitis vlcisceret suppli  
 cijs Si igit̄ hoies ip̄sam ingratiudinē tā egre ferūt. q̄z  
 egre latari sint eā dij: q̄ oia iustis respiciūt oculis: tecum  
 aīo fac cogites Mōdū h̄ finierā: cū sidoni<sup>9</sup> palliolo sup  
 nudā carnē circūiecto: vix semiamict<sup>9</sup> e lecto sese: q̄quo  
 mō potuit: corripuit: z aī pedes meos p̄cidēs: veniā  
 z obliuioēs p̄teritoz oīm lacrimis oboztis manibusq̄z i  
 p̄ces porrectis expostulauit. dicēs se penitere q̄ tā diras  
 deuotōes in caput meū imp̄cat<sup>9</sup> fuerit: z cū dicto dexterā  
 meā prehēdit p̄hēsā ori suo admouit. admotā osculabū  
 d<sup>9</sup> tanq̄z saluti gerulā suā demulsi Et ne claua: q̄ fortiter  
 ptul<sup>9</sup> erat: eēt gratitudis sue exors: ip̄e eā q̄ pluris osculis  
 imp̄ssis honorauit: z insup h̄ tetraſtichon in laudē eius  
 quoniā misarū antistes erat: occinuit sic inceptans.

¶ Dux herebi Pluton stigijs socordiam ab antris

Misit: vt humanum deuoret illa genus

Iuppiter hanc superis clauam demisit ab oris

Que pestem stigijs trudat adusq̄ lacus.

¶ Ille ille. Tū ego Quā te iquā p̄sidero eē gratū. nō mō  
 erga me. verezitā erga clauiculā lubēs p̄ dono tibi ex aīo  
 oēm: quā mibi intulisti: iniuriā. z toto abhinc tpe eris  
 me<sup>9</sup> amic<sup>9</sup>. z cū dicto app̄hēdi manū ei<sup>9</sup> subleuās eū: ac  
 in pedes suos statuēs Et i ip̄o momēto iussi dromonē ire  
 in tonstrinā allatū aulā oleariā. pixides vnguentarias z  
 scissiles p̄aniculos: qb<sup>9</sup> ad me p̄ dromonē allatis. ego  
 medici vulnerarij p̄sonā sustinēs. lūbos ac latera sidonij  
 palliolo tū ei<sup>9</sup> aī exuto olearijs fomētis demulsi. et cata  
 plasmatis circūuolui z p̄anis fascijsq̄z colligavi. vt: si  
 corā stetisses nō me bartholomeū h̄ hipoctē putasses. his  
 igit̄ rite pactis. iussi dromonē cadū oleariū cū pixidib<sup>9</sup>

Anla atria Th  
 vobis qua nos  
 p̄mā albam z  
 Duxit adoss a uo  
 mille vnguentaria  
 de uā St b̄n̄to  
 vnguentaria z p̄p̄ta  
 lūsi p̄mā 5

Transfusa  
 ma romp̄  
 Malafunat<sup>9</sup>

Clau  
 a m  
 vlt  
 Ant  
 h̄ri  
 man  
 aliq







ablutas linteos extergere. deinde ad mēsas accūbere Si-  
donius vō : vbi man<sup>o</sup> suas abluerat z ablut<sup>o</sup> absterse  
rat: aliq̄tulū s̄stēs pedē suū fixit Qd̄ ego cū vidi mi  
rabūd<sup>o</sup> inq̄. qd̄ cūctaris o sidoni mēsa accedē: Timē  
te virides serpētū spumas aut aconita potorijs vasis e  
bibiturū Sidoni<sup>o</sup> Nō edepol inq̄t aconita ptimesco.  
nec virulētoꝝ spumas serpētū. s̄ mēsa accedē curat<sup>o</sup> sū  
q̄ idignū putavi me pri<sup>o</sup> ad mēsa accūbē q̄ tu honora  
tiorē accubitū i mēsa obtinuisses Quis putas nō diceret  
me hoīez rusticanū z fabalib<sup>o</sup> stipulis rudiorē aut quē  
libz aliū int̄ capros vitā trāsegisse. si videret me p̄mos  
recubit<sup>o</sup> i mēsa ausu temerario:hero meo stāte: occupa  
re z supior accūbere ¶ Qui ego Accede iquā intrepid<sup>o</sup> z  
quēuis locū i mēsa occupa Ego em̄ nō suz domi s̄ alio  
prāsū<sup>o</sup> Nesterio qd̄ vesp̄i vocat<sup>o</sup> suz a p̄cipuis meis  
amicis ad hodiernū prādīū vt me hilarē p̄uivā apd̄ e  
os agerē Nec me loquēte dromo inq̄t Seri<sup>o</sup> ē iā nūc q̄  
vt alio ad q̄dlibz aliū p̄uivū eas Iā em̄ meridies ibit i  
vespaz uno vespa siq̄ fides stomacho meo famelico hū  
da ē ibit i noctē Et ecce i ip̄o t̄pis p̄ucto sonuit p̄mā diei  
horā p<sup>o</sup> meridianā Qd̄ vbi audiui mox ad luterē p̄pa  
ui man<sup>o</sup> meas abluēs. q̄b<sup>o</sup> ablutis z exters̄ ad mēsa ac  
cubui Iubēs dromonē ire i cūlinā allatū edulia q̄ sunt  
discūbētib<sup>o</sup> p̄o: estiuis dūtarat dieb<sup>o</sup>: apponēda Et ec  
ce dicto citi<sup>o</sup> attulit mibi dromo eduliū p̄fusaneū ex cru  
dis herb̄lis. lactuca sez z nasturcio. acetosaqz p̄fectū.  
aceto p̄fusū z oliuo iunctū Sidoni<sup>o</sup> vō apposuit sorbi  
ciūclaz ex ouis gallinaceis. vinoqz z puluere arōatico  
p̄fectā. q̄ cū sidoni<sup>o</sup> p̄n̄ cochliario exhausit. p̄t̄qz: scu  
tella ambab<sup>o</sup> maib<sup>o</sup> ad os admota. exorbuit Tūc ego  
iussi dromōez patinā cū reliquijs herbaz qm̄ ex herb̄lis  
ederā q̄tū mibi lubuerat tollē z aliū eduliū oti<sup>o</sup> appo  
nere Apposuit igit̄ mibi patinā cū ouis lōga elixatione

duratis: testa exutis . bipartitis . ac petroselino minis  
 tatim pciso respersis et i acri aceto natatib<sup>9</sup> An sidoniu  
 vo posuit patella cu binis ouis . testa adhuc inclusis .  
 et i calido cinere ad igne leniter vsatis ac pcoctis Interi  
 megadypsi<sup>9</sup> . amphora cereuisiaria arripies . fictilia po  
 cula ad summu vsqz orificiu adiplere curauit . qb<sup>9</sup> i ple  
 tis Iussi eude ire pmo i cella vinaria allatu canthar<sup>9</sup> vi  
 ni vetuli . et deide i discubitoriū allatu duos vitreos ca  
 lices mltinodes ceteris capaciores . qs vbi vna cu can  
 tharo vini attulerat Iussi calices aq effricari ac elui . eo  
 lutos vino afflueter ipleri et i mensaz an nos statui Cu  
 vo ex ouis vterqz tm . quatū nobis collubuit absump  
 sim<sup>9</sup> ¶ Itez iussi dromone patinas tollere . et alia ob  
 sonia nobis appone Posuit igit an me pulmetariū ex  
 bubulis carnib<sup>9</sup> tessellati pcisis et vuar<sup>9</sup> passaz acinis is  
 teriectis pfectū . ac puluere aromatico affati pditu Sido  
 nio vo apposuit pisces flumiales : qs lucios vocat : a  
 romatico liquore inatates . et suavi sapore pcoctos Tu  
 ego int ededu dixi O sidoni cogitabud<sup>9</sup> videris . sis le  
 tus attige pulmetariū noli verecudari Memine ad me  
 saz : vt nosti : verecudari decet . et cu dicto ppinani ei  
 meu vitreu calice plenu salienti vino . que ipe ex manu  
 mea exceptū . ad imū vsqz fundū raptū . et sine interspira  
 tiōe : vt antistite bachi decet : exhausit Obi vo qd mo  
 dicū ex obsonio vterqz suo pral<sup>9</sup> cet Iussi dromone illas  
 cedapes amoue et oti<sup>9</sup> alias an nos appone Appone  
 bat igit mihi capus illaridatus . et ad igne crebro vo  
 lumine vsatus ac pcoctus . cui adijciebat stagna qda  
 patella cu oliuis ex vase pdimetro receter deprōptis  
 An sidoniu vo poebat opipaz ferculū ex sturioe assus  
 et piperis . gingiberisqz polline . et sacharo affatim pdi  
 tu Interim megadypsi<sup>9</sup> vtrūqz pocūm fragranti vino ad  
 impleuit alterz mihi porriges et alterz sidonio Sidoni<sup>9</sup>

*Interi megadypsi<sup>9</sup> . amphora cereuisiaria arripies . fictilia po  
 cula ad summu vsqz orificiu adiplere curauit . qb<sup>9</sup> i ple  
 tis Iussi eude ire pmo i cella vinaria allatu canthar<sup>9</sup> vi  
 ni vetuli . et deide i discubitoriū allatu duos vitreos ca  
 lices mltinodes ceteris capaciores . qs vbi vna cu can  
 tharo vini attulerat Iussi calices aq effricari ac elui . eo  
 lutos vino afflueter ipleri et i mensaz an nos statui Cu  
 vo ex ouis vterqz tm . quatū nobis collubuit absump  
 sim<sup>9</sup>*

*Opipaz a  
 Oti<sup>9</sup> alias an nos appone  
 Appone bat igit mihi capus  
 illaridatus . et ad igne crebro  
 lumine vsatus ac pcoctus . cui  
 adijciebat stagna qda patella  
 cu oliuis ex vase pdimetro  
 receter deprōptis An sidoniu  
 vo poebat opipaz ferculū ex  
 sturioe assus et piperis .  
 gingiberisqz polline . et sacharo  
 affatim pditu Interim megadypsi<sup>9</sup>  
 vtrūqz pocūm fragranti vino ad  
 impleuit alterz mihi porriges  
 et alterz sidonio Sidoni<sup>9</sup>*

*Interi megadypsi<sup>9</sup> . amphora cereuisiaria arripies . fictilia po  
 cula ad summu vsqz orificiu adiplere curauit . qb<sup>9</sup> i ple  
 tis Iussi eude ire pmo i cella vinaria allatu canthar<sup>9</sup> vi  
 ni vetuli . et deide i discubitoriū allatu duos vitreos ca  
 lices mltinodes ceteris capaciores . qs vbi vna cu can  
 tharo vini attulerat Iussi calices aq effricari ac elui . eo  
 lutos vino afflueter ipleri et i mensaz an nos statui Cu  
 vo ex ouis vterqz tm . quatū nobis collubuit absump  
 sim<sup>9</sup>*

*Obi vo qd mo  
 dicū ex obsonio vterqz suo pral<sup>9</sup>  
 cet Iussi dromone illas  
 cedapes amoue et oti<sup>9</sup> alias  
 an nos appone Appone bat  
 igit mihi capus illaridatus .  
 et ad igne crebro lumine vsatus  
 ac pcoctus . cui adijciebat  
 stagna qda patella cu oliuis  
 ex vase pdimetro receter  
 deprōptis An sidoniu vo  
 poebat opipaz ferculū ex  
 sturioe assus et piperis .  
 gingiberisqz polline . et sacharo  
 affatim pditu Interim  
 megadypsi<sup>9</sup> vtrūqz pocūm  
 fragranti vino ad impleuit  
 alterz mihi porriges et alterz  
 sidonio Sidoni<sup>9</sup>*

*Patella cu oliuis ex vase pdimetro  
 receter deprōptis An sidoniu vo  
 poebat opipaz ferculū ex sturioe  
 assus et piperis . gingiberisqz  
 polline . et sacharo affatim pditu  
 Interim megadypsi<sup>9</sup> vtrūqz  
 pocūm fragranti vino ad impleuit  
 alterz mihi porriges et alterz  
 sidonio Sidoni<sup>9</sup>*

Vo cyathū sibi porrectū dextera sua tenēs sic inq̄t **D** mi he  
re hūc cyathū dimidiatū tibi: si lubz: ppinabo **C**ui ego  
qdni luberet. si totū cyathū mihi ppinaueris. suscipem  
q̄lubētissime **S**ido. Et q̄n inq̄t tibi lubz totū calicē tibi p  
pinabo. et cū dicto cyathū ori admotū fundit<sup>9</sup> exhausit.  
exhaustūq; iussit megadypsus readiplere. et readiplētū añ  
ine: vt ebiberē: apponē **C**ui ego **R**etine tibi inquā ca  
licē tuū o mi sidoni. ego hūc meū calicē quē dextera susti  
neo. eodē: q̄ tu tuū: pacto exhauriā **I**n ipō ferme mo  
mēto **P**armeno se introcapessit gestās duos panes ciba  
rios. alterz sub dextera ascella. et alterz sub leua. et ligneū  
alueum i ambabus manibus plenū p̄dianis carnib<sup>9</sup>  
frigidis. vtpote sincipite suillo. perna semiesa. callo et cli  
ne aprinis. et duob<sup>9</sup> longis sarciminibus multa adipe  
refertis. quē megadypsus vtraz manu letabundus ex  
ceptū tabule: quā dzomo duob<sup>9</sup> subsellijs tripodib<sup>9</sup> par  
uo interuallo a seinuicē distantibus iniecerat: superim  
posuit **I**nterim dzomo panes memoratos ex subascellis  
p̄menonis excipiēs alterū iuxta alueū in tabula colloca  
uit. et alterū ad pectus suū leuū admouit. et admotū in  
duas partes cultro suo panario diuisit. quaz alterā sibi  
retinuit. et alterā megadypsō porrexit **P**ane igit̄ biputo  
et in vtrūq; diuisō **D**zomo dicto citius dexteram in  
alueū injiciens. clunē aprinū arripuit et atreptū cū pane  
alternis morsibus ocepit deuorare **M**egadypsus vero  
manum suam in catinum pari celeritate immittens. per  
nam semiesam rapuit. et raptam rictibus suis admouit.  
admotū cū pane vicissim satagit inglutire **E**odē fer  
me pacto reliquum panem cū reliquis carnibus: vt fa  
melici lupi: insulserūt ac deuorauerūt. assumptis igitur  
carnib<sup>9</sup> alueū exinanitū externis linguis: catorū instar:  
ligurierunt vt eos: si eorū ingluuiem corā spectasses: ad  
mos vsq; pedum digitos. exinanitos fuisse putasses.

¶

Tante eni erat gule. vt mediussidi<sup>9</sup> rapacitate cu harpyis  
 et voracitate cu cerbero egro marce certassent. nuqz sunt  
 tam saturi. aut cibus distenti. quin relinquunt in ventre  
 celle vni locum. vbi reliquias mense mee: si eis appone-  
 rentur: recondat Vbi illasce igit dapes: qbus duo eda-  
 cissimi lupi contenti fuissent: in breuiculo tps momento  
 absumpsissent deuorassent et inglutissent Tanta afficie-  
 bant siti. vt ipm mare: qd omnes terras omnifariam  
 et pene vndiqz versum circumfluit: sitibundis faucibus  
 absorbere posse viderentur ¶ Lucurrit igit Megadyp-  
 sus in cella cereuisariam allatum amphoram quandam  
 capacissimā plenā cereuisia cōmuni. qua vasa cereuisia-  
 ria: que efferbuerūt: suppleri debebāt. hanc ampullam  
 per Megadypsum in cubiculū introlatam ¶ Dromo-  
 et megadypsus alternis haustib<sup>9</sup> ad turbidas vsqz feces  
 exorbuerūt. vt eos nō hoies. s̄ inexplēbiles charibdes et  
 cereuisie baratra putasses ¶ Ernanita igit amphora. iussi  
 dromonem parapsides nostras tollere. et lancem cum  
 butiro flauenti. necnon et canistrū cū caseis bubulis et  
 ouilis mense superimponere Interim Megadypsus cali-  
 ces nostros vino impleuit. qd facili opera ebibimus ebi-  
 bitos readimpleri iussimus. et readimpletos añ nos ap-  
 poni Vbi vō ex butiro et caseis qd modicū insumpsim<sup>9</sup>  
 iussi dromonē patinā cū butiro et canistrū cū caseis amo-  
 uere et si qua bellaria haberet apponere Apposuit igitur  
 nobis duas patinas cum pomis. quarum altera erat  
 semiplena cerasijs aqua perlutis. et altera plena flauis et  
 liuidis prunis ¶ Itemqz calathum cum malis acidis  
 anniculis et precoibus homis Vbi vō bina ternae ex  
 quibuslibz pomis vterqz insumpsim<sup>9</sup>. iussi dromonem  
 reliqua tollere. et deinde linteū mense cū apparatu suo re-  
 mouere Remoto igit mense linteo. iussi dromonē alueo-  
 lum alee cū tesseris et orbiculis illico offerre vt animos

Moroni  
 videri: dabitur  
 qd mense illa  
 intra menses  
 rumpit

Bellaria de ot et mense  
 qd mense illa  
 qd mense illa

Precocibus anniculis  
 qd mense illa  
 qd mense illa  
 qd mense illa

et talo hystrio et kiffellatum et qdratum

vbi illasce

non habes  
 et conditio  
 et mense illa

qd mense illa

vbi illasce

qd mense illa

nros ludo aleatorio recrearem? Qd cū sidonius audiuit  
Ab noli inast imperare. vti tabula aleatoria afferat Cere  
brū meū findit et cor meū quidē guttatim tabescit. quasi  
in aquam incidideris salem Vbi istius ludi aleatorij fit  
quaq; mentio Tum ego Quam ob causam? Sidonius  
Causam dicere phibeor. Barbo. Quis inquā phibet?  
Sido. Ariolare Barbo. dolor inquā et pudor Sido.  
Recte ariolatus es - nam me suppu det dicere qd nō sup  
pu duit facere Dicam tamē licet dolor et pudor obstent  
et en incipio ¶ Hic ludus: dū adolescens eram: exiit  
me miserū in quadā cauponula. primo om̄ibus nūmis  
meis presentarijs cū mutuatibus Deinde villis agris et  
possessiunculis. vt ne bara quidē suilla mihi superesset  
aut tantillū loci vbi catellus cubitare posset ¶ Postre  
mo vō om̄ibus tunicis cū amiculo et crepidulis. vt ne in  
tima quidē tunicula mihi superesset vt te: si affuisses: nō  
homunculū denu datū sed cuculū hibernū deplumatum  
spectare putasses Bar. Pape qd iam ex te inquā audio?  
Sido. Id qd verū est Bar. Si istuc inquā verū est qd  
commemorās pauperior eras q̄ diogenes ille cynicus  
Sido. Imo longe pauperior nā illi reliquū erat doliū  
versatile. qd ad faciem solis diurni: instar solstitialis  
herbe: obuersabatur. mihi vero pre nimia paupertate  
ne cauea quidē viminea (sub qua gallina cū pullis suis  
succubare posset) erat. illi erat tunica interula. palliolū  
qd superne circumiecerat. et pedū tegumenta baree. mē  
dicoꝝq; suppellex baculus et pera panaria Mibi vero  
probdolor nihil horū erat. nō modo nō videbar dio ge  
ne verū et quouis mendico circumforaneo pauperior.  
Quod cū ( licet sero ) animaduertissem. nec vllū verbū  
ac nec tacitū quidē gemitū quini emittere. post aliquan  
tulū t̄pis. ocepi meā fortunā meosq; casus grauiter in  
gemiscere et vacuas manū sep. cule cōplodere. pedesq; in

L ij

*meu hinc in p  
m 3 q m*

*hinc in p  
m 3 q m*

*Quidam sunt qui  
sunt in p  
m 3 q m*

*Daxia q  
palmam d  
m 3 q m*

certis alternatōibus cōmouere Adodo hāc modo illā ca-  
pitis partē: que mihi nō pariebat: adscalpere et ore se-  
miclauso balbutiens: nescio quas: querimonias effutire  
Tandē dolore ingravescente subito velut lymphatic⁹ in-  
cepi victorē meū, ymo herde expoliatorē om̄ib⁹ maledi-  
ctis: que quini cōminiscier: onerare, cōpellans eū trifu-  
rem, latrunculū, sicariū, venenariū, patrie proditorē,  
parricidā, sacrilegū, periurum, legirupam, perniciem  
adolescentū Et cū dicto libratū pugnū in ora ei⁹ impegi  
vt gingiuas ei⁹ edentarem ¶ Ipse vero extemplo mihi  
caput correpto de mēsa alueolo excerebrasset nisi vnus ex  
collusoribus nostris Mysargirus nomine q̄ adsedebat  
altrinsec⁹ interpedisset, et rixas n̄ras intercessu suo dire-  
misset In ip̄o ferme t̄pis p̄ucto accurrit minister caupo-  
ni⁹ q̄ me miser affatim plagis castigatū forinsec⁹ abiecit  
z tris canes villaticos, feros atq; imanes e cauea sua: i  
qua p̄ t̄ps diurnū contatēati cubant: emisit, z in exitiū  
meum inhortatos immisit, qui simul signo solito mini-  
stri cauponij incensi atq; inflammati, furiosaq; rabie cō-  
citi, z allatratib⁹ etiā absōnis horrendi eunt in me miser  
Quod cū vidissem: illico silicem quendam de via treme-  
bundus corripui, correptū in caput p̄p̄inquois canis  
accurrētis magno nisu cōtorzi, s̄ impetu casto p̄ extremū  
dorsum transcurrens lapis, contra opinionem meam  
deciderat in terrā innoxius, quo lapidis iactu canis ali-  
oquin exasperatus furiosus me miserū rabido rictu ag-  
greditur, aggressum terre grauit̄ applosit, applosum  
ipse; ceteris canibus coadiutoribus: membratim discer-  
pere tentauit ¶ Sed in eodē penemomento, accurrūt  
viri rusticani: qui meū miserabilem vlulatū cognouere:  
festinabūdi suppetias, hi cū fustib⁹, isti cū furcis bicoz-  
nib⁹, illi vero cū perticis, quib⁹ segetes de messe in areas  
flagellant, qui vbi appropinquauere nō modo armis

*Adodo hāc modo*

*Amphibolus  
barbarus  
miserabilis*

*Imaginatio  
reliquitur  
dicitur  
dicitur  
dicitur  
dicitur  
dicitur*

*Idem  
Idem  
Idem  
Idem*



suis rusticis . verū etiā sublati clamorib<sup>9</sup> canes abs me  
abegerūt Abactis igit<sup>9</sup> canib<sup>9</sup> me miserū humi supinatū  
in pedes statuerūt et corpe meo sanguinē lacinijs et qui-  
buslibet alijs pāniclis deterferūt Deterfo igit<sup>9</sup> sanguinis  
profluvio accessit quidā ex vicinis meis cui nomen erat  
Eleus . q<sup>9</sup> me miser apprehensus ad edes fratris mei ma-  
ioris natu Alexos pdurit . q<sup>9</sup> vbi cognovit me a canib<sup>9</sup>  
admosum et varijs vulnerib<sup>9</sup> distractū . statim medicū  
vulnerariū cū paxidiculis vnguentarijs ex vrbe proximī  
ore acciri flagitavit ¶ Hacenus adhuc sidonio fabu-  
lante ego sermonē ei<sup>9</sup> hisce v<sup>9</sup>bis interrupi sic inquit<sup>9</sup> Ta-  
ce tace mi sidoni sat historiaz ē . tu nō nisi tristia pmēoras  
¶ Ego me hercle volo v<sup>9</sup>ludo quopiā vel cātu lyre . aut  
tibi oblectari . et cū dicto interrogavi dromonē sciret ar-  
tē tibicinariā ( q<sup>9</sup> acuto tinnitu z graui bombo p<sup>9</sup>cētū mu-  
sicū miscet ) hec ne Respondit aut<sup>9</sup> ille mihi se eā proflus  
nescire . s<sup>9</sup> si mihi luberet . caneret mihi quālibet suanē cā-  
tilenā Fussi igit<sup>9</sup> eū cantilenā quanpiā dulcē de Joue op-  
tino maxioq<sup>9</sup> occinere . que cū aures n<sup>9</sup>ras . tum maxime  
mentes sua modulatoe pmulceret Quod cū fando audi-  
uit megady<sup>9</sup> ¶ Dicit mi here vna opa iubeas cū in-  
celū ire salutari noie tuo iouem Tam illud potest q<sup>9</sup> istō  
Mostin ver<sup>9</sup> puerbiū esse . nihil cū fidib<sup>9</sup> graculo . aut  
cū amaricino sui Quisnā docuisset hūc comedonē artem  
musicā . q<sup>9</sup> ex lōgis z breuib<sup>9</sup> . acutis z grauib<sup>9</sup> sonis cō-  
stat . z tā diuersis z dissonis vocib<sup>9</sup> harmoniā psonā ( vt  
ex te crebro audiui ) reddit Hic em̄ nudius tert<sup>9</sup> ( cū dio-  
nisia celebrauim<sup>9</sup> ) ocepit quādā ( nescio quā ) cationē  
q<sup>9</sup> maria voce psonare . vt eū tragedū ( si audisses ) pu-  
tasses . q<sup>9</sup> ( ne claritudo vocis arterijs abolesceret : idētidē  
boando raucitatē suā purgaret ) ¶ Ego me hercle mallē  
aggāniti vulpis . ymo grunniti suis . z vt veri<sup>9</sup> dicam  
clamorē cuiusuis asini arcadici obraucati q<sup>9</sup> vocē huius

Dromonis audire Et idipm: ni fallor: malles. si ipse oc  
 ciperet suo more cātitare. Est instar hedi obuagire Qui  
 dromo Nosti tu inexplabilis cereuisie vorago suauis q̄s  
 ego modari aut potes lusciniolā voce tua equipare: cur  
 igit̄ nō canis: Cur nō p̄bas te posse syrenū symphoniā  
 multiformib⁹ modis erupare: Dic bibio dic: Mega  
 Japride cātassē inquit. si her⁹ me⁹ me canere iussisset.  
 Nihil enī debet seru⁹ bone frugi: q̄lis ego sum: in iussu  
 heri sui attētare. si nō velit ei⁹ indignatōes infaustis aui  
 bus incurrere Qui ego Si aut̄ tu inquā putas te suauis  
 isto modulaturū. illā eandē cātilenā de ioue optio maxi  
 moq̄ te nunc modulari iubeo Mega. Nulla inquit car  
 mina de Ioue tuo canere scio. s̄ si tibi liberet occinerem  
 suauē q̄ndā cantionē de dijs meis peculiarib⁹ Bartho.  
 Qui sunt inquā dij tui peculiare: de qb⁹ cantilenā etiā  
 dulcisonā te canere offers Mega. Dij mei inquit peci  
 liares sunt venter me⁹ ⁊ ei⁹ vxor sancta saturitas. q̄s ego  
 ab ineunte euo in hūc vsq̄ diem: vt epicureū decet: reli  
 giose colui. ⁊ colo: ⁊ quoad mihi vita superit: colā. nō  
 modo puigili anniuersario sacro. aut menstruis suppli  
 catōib⁹. verū ⁊ diurnis. nocturnisq̄ cōmessationibus  
 ⁊ potatōib⁹ quib⁹ huiuscemodi dij placant̄ ac tranquil  
 lant̄ vt mare nō sit trāquill⁹ cū alcedo pullos educit su  
 os Barto. Abi inquā in malā crucē cū istis dijs tuis q̄s  
 hō bone frugi pre nimio despectu. ne pecudū quidem.  
 ne dū boim censeat eē deos quāq̄ vos epicurei: q̄ infra  
 q̄libet pecudes vestrā ob ingluuiem estis detrusi: eos de  
 os habeatis ⁊ cū dicto puerti s̄monē meū ad sidoniū sic  
 inquiēs Sidoni postera die. ientaculatiōe p̄fecta. sarcin  
 ularis tuis sumptis viā capeles ⁊ ad patriā p̄fectionem  
 diriges herū tuū pancratiū postliminio reuirsurus. q̄ ad  
 ventū tuū animo anhele: vt littere sue ad me plate indi  
 cant: opperitur Quod si deinceps facere distuleris. aut

Dromonis  
 inexplabilis  
 vorago  
 suauis  
 q̄s  
 ego  
 modari  
 aut  
 potes  
 lusciniolā  
 voce  
 tua  
 equipare  
 cur  
 igit̄  
 nō  
 canis  
 Cur  
 nō  
 p̄bas  
 te  
 posse  
 syrenū  
 symphoniā  
 multiformib⁹  
 modis  
 erupare  
 Dic  
 bibio  
 dic  
 Mega  
 Japride  
 cātassē  
 inquit  
 si  
 her⁹  
 me⁹  
 me  
 canere  
 iussisset  
 Nihil  
 enī  
 debet  
 seru⁹  
 bone  
 frugi  
 q̄lis  
 ego  
 sum  
 in  
 iussu  
 heri  
 sui  
 attētare  
 si  
 nō  
 velit  
 ei⁹  
 indignatōes  
 infaustis  
 aui  
 bus  
 incurrere  
 Qui  
 ego  
 Si  
 aut̄  
 tu  
 inquā  
 putas  
 te  
 suauis  
 isto  
 modulaturū  
 illā  
 eandē  
 cātilenā  
 de  
 ioue  
 optio  
 maxi  
 moq̄  
 te  
 nunc  
 modulari  
 iubeo  
 Mega  
 Nulla  
 inquit  
 car  
 mina  
 de  
 Ioue  
 tuo  
 canere  
 scio  
 s̄  
 si  
 tibi  
 liberet  
 occinerem  
 suauē  
 q̄ndā  
 cantionē  
 de  
 dijs  
 meis  
 peculiarib⁹  
 Bartho  
 Qui  
 sunt  
 inquā  
 dij  
 tui  
 peculiare  
 de  
 qb⁹  
 cantilenā  
 etiā  
 dulcisonā  
 te  
 canere  
 offers  
 Mega  
 Dij  
 mei  
 inquit  
 peci  
 liares  
 sunt  
 venter  
 me⁹  
 ⁊  
 ei⁹  
 vxor  
 sancta  
 saturitas  
 q̄s  
 ego  
 ab  
 ineunte  
 euo  
 in  
 hūc  
 vsq̄  
 diem  
 vt  
 epicureū  
 decet  
 reli  
 giose  
 colui  
 ⁊  
 colo  
 ⁊  
 quoad  
 mihi  
 vita  
 superit  
 colā  
 nō  
 modo  
 puigili  
 anniuersario  
 sacro  
 aut  
 menstruis  
 suppli  
 catōib⁹  
 verū  
 ⁊  
 diurnis  
 nocturnisq̄  
 cōmessationibus  
 ⁊  
 potatōib⁹  
 quib⁹  
 huiuscemodi  
 dij  
 placant̄  
 ac  
 tranquil  
 lant̄  
 vt  
 mare  
 nō  
 sit  
 trāquill⁹  
 cū  
 alcedo  
 pullos  
 educit  
 su  
 os  
 Barto  
 Abi  
 inquā  
 in  
 malā  
 crucē  
 cū  
 istis  
 dijs  
 tuis  
 q̄s  
 hō  
 bone  
 frugi  
 pre  
 nimio  
 despectu  
 ne  
 pecudū  
 quidem  
 ne  
 dū  
 boim  
 censeat  
 eē  
 deos  
 quāq̄  
 vos  
 epicurei  
 q̄  
 infra  
 q̄libet  
 pecudes  
 vestrā  
 ob  
 ingluuiem  
 estis  
 detrusi  
 eos  
 de  
 os  
 habeatis  
 ⁊  
 cū  
 dicto  
 puerti  
 s̄monē  
 meū  
 ad  
 sidoniū  
 sic  
 inquiēs  
 Sidoni  
 postera  
 die  
 ientaculatiōe  
 p̄fecta  
 sarcin  
 ularis  
 tuis  
 sumptis  
 viā  
 capeles  
 ⁊  
 ad  
 patriā  
 p̄fectionem  
 diriges  
 herū  
 tuū  
 pancratiū  
 postliminio  
 reuirsurus  
 q̄  
 ad  
 ventū  
 tuū  
 animo  
 anhele  
 vt  
 littere  
 sue  
 ad  
 me  
 plate  
 indi  
 cant  
 opperitur  
 Quod  
 si  
 deinceps  
 facere  
 distuleris  
 aut

Dromo  
 inexplabilis  
 vorago  
 suauis  
 q̄s  
 ego  
 modari  
 aut  
 potes  
 lusciniolā  
 voce  
 tua  
 equipare  
 cur  
 igit̄  
 nō  
 canis  
 Cur  
 nō  
 p̄bas  
 te  
 posse  
 syrenū  
 symphoniā  
 multiformib⁹  
 modis  
 erupare  
 Dic  
 bibio  
 dic  
 Mega  
 Japride  
 cātassē  
 inquit  
 si  
 her⁹  
 me⁹  
 me  
 canere  
 iussisset  
 Nihil  
 enī  
 debet  
 seru⁹  
 bone  
 frugi  
 q̄lis  
 ego  
 sum  
 in  
 iussu  
 heri  
 sui  
 attētare  
 si  
 nō  
 velit  
 ei⁹  
 indignatōes  
 infaustis  
 aui  
 bus  
 incurrere  
 Qui  
 ego  
 Si  
 aut̄  
 tu  
 inquā  
 putas  
 te  
 suauis  
 isto  
 modulaturū  
 illā  
 eandē  
 cātilenā  
 de  
 ioue  
 optio  
 maxi  
 moq̄  
 te  
 nunc  
 modulari  
 iubeo  
 Mega  
 Nulla  
 inquit  
 car  
 mina  
 de  
 Ioue  
 tuo  
 canere  
 scio  
 s̄  
 si  
 tibi  
 liberet  
 occinerem  
 suauē  
 q̄ndā  
 cantionē  
 de  
 dijs  
 meis  
 peculiarib⁹  
 Bartho  
 Qui  
 sunt  
 inquā  
 dij  
 tui  
 peculiare  
 de  
 qb⁹  
 cantilenā  
 etiā  
 dulcisonā  
 te  
 canere  
 offers  
 Mega  
 Dij  
 mei  
 inquit  
 peci  
 liares  
 sunt  
 venter  
 me⁹  
 ⁊  
 ei⁹  
 vxor  
 sancta  
 saturitas  
 q̄s  
 ego  
 ab  
 ineunte  
 euo  
 in  
 hūc  
 vsq̄  
 diem  
 vt  
 epicureū  
 decet  
 reli  
 giose  
 colui  
 ⁊  
 colo  
 ⁊  
 quoad  
 mihi  
 vita  
 superit  
 colā  
 nō  
 modo  
 puigili  
 anniuersario  
 sacro  
 aut  
 menstruis  
 suppli  
 catōib⁹  
 verū  
 ⁊  
 diurnis  
 nocturnisq̄  
 cōmessationibus  
 ⁊  
 potatōib⁹  
 quib⁹  
 huiuscemodi  
 dij  
 placant̄  
 ac  
 tranquil  
 lant̄  
 vt  
 mare  
 nō  
 sit  
 trāquill⁹  
 cū  
 alcedo  
 pullos  
 educit  
 su  
 os  
 Barto  
 Abi  
 inquā  
 in  
 malā  
 crucē  
 cū  
 istis  
 dijs  
 tuis  
 q̄s  
 hō  
 bone  
 frugi  
 pre  
 nimio  
 despectu  
 ne  
 pecudū  
 quidem  
 ne  
 dū  
 boim  
 censeat  
 eē  
 deos  
 quāq̄  
 vos  
 epicurei  
 q̄  
 infra  
 q̄libet  
 pecudes  
 vestrā  
 ob  
 ingluuiem  
 estis  
 detrusi  
 eos  
 de  
 os  
 habeatis  
 ⁊  
 cū  
 dicto  
 puerti  
 s̄monē  
 meū  
 ad  
 sidoniū  
 sic  
 inquiēs  
 Sidoni  
 postera  
 die  
 ientaculatiōe  
 p̄fecta  
 sarcin  
 ularis  
 tuis  
 sumptis  
 viā  
 capeles  
 ⁊  
 ad  
 patriā  
 p̄fectionem  
 diriges  
 herū  
 tuū  
 pancratiū  
 postliminio  
 reuirsurus  
 q̄  
 ad  
 ventū  
 tuū  
 animo  
 anhele  
 vt  
 littere  
 sue  
 ad  
 me  
 plate  
 indi  
 cant  
 opperitur  
 Quod  
 si  
 deinceps  
 facere  
 distuleris  
 aut

Bibio  
 Mega  
 Japride  
 cātassē  
 inquit  
 si  
 her⁹  
 me⁹  
 me  
 canere  
 iussisset  
 Nihil  
 enī  
 debet  
 seru⁹  
 bone  
 frugi  
 q̄lis  
 ego  
 sum  
 in  
 iussu  
 heri  
 sui  
 attētare  
 si  
 nō  
 velit  
 ei⁹  
 indignatōes  
 infaustis  
 aui  
 bus  
 incurrere  
 Qui  
 ego  
 Si  
 aut̄  
 tu  
 inquā  
 putas  
 te  
 suauis  
 isto  
 modulaturū  
 illā  
 eandē  
 cātilenā  
 de  
 ioue  
 optio  
 maxi  
 moq̄  
 te  
 nunc  
 modulari  
 iubeo  
 Mega  
 Nulla  
 inquit  
 car  
 mina  
 de  
 Ioue  
 tuo  
 canere  
 scio  
 s̄  
 si  
 tibi  
 liberet  
 occinerem  
 suauē  
 q̄ndā  
 cantionē  
 de  
 dijs  
 meis  
 peculiarib⁹  
 Bartho  
 Qui  
 sunt  
 inquā  
 dij  
 tui  
 peculiare  
 de  
 qb⁹  
 cantilenā  
 etiā  
 dulcisonā  
 te  
 canere  
 offers  
 Mega  
 Dij  
 mei  
 inquit  
 peci  
 liares  
 sunt  
 venter  
 me⁹  
 ⁊  
 ei⁹  
 vxor  
 sancta  
 saturitas  
 q̄s  
 ego  
 ab  
 ineunte  
 euo  
 in  
 hūc  
 vsq̄  
 diem  
 vt  
 epicureū  
 decet  
 reli  
 giose  
 colui  
 ⁊  
 colo  
 ⁊  
 quoad  
 mihi  
 vita  
 superit  
 colā  
 nō  
 modo  
 puigili  
 anniuersario  
 sacro  
 aut  
 menstruis  
 suppli  
 catōib⁹  
 verū  
 ⁊  
 diurnis  
 nocturnisq̄  
 cōmessationibus  
 ⁊  
 potatōib⁹  
 quib⁹  
 huiuscemodi  
 dij  
 placant̄  
 ac  
 tranquil  
 lant̄  
 vt  
 mare  
 nō  
 sit  
 trāquill⁹  
 cū  
 alcedo  
 pullos  
 educit  
 su  
 os  
 Barto  
 Abi  
 inquā  
 in  
 malā  
 crucē  
 cū  
 istis  
 dijs  
 tuis  
 q̄s  
 hō  
 bone  
 frugi  
 pre  
 nimio  
 despectu  
 ne  
 pecudū  
 quidem  
 ne  
 dū  
 boim  
 censeat  
 eē  
 deos  
 quāq̄  
 vos  
 epicurei  
 q̄  
 infra  
 q̄libet  
 pecudes  
 vestrā  
 ob  
 ingluuiem  
 estis  
 detrusi  
 eos  
 de  
 os  
 habeatis  
 ⁊  
 cū  
 dicto  
 puerti  
 s̄monē  
 meū  
 ad  
 sidoniū  
 sic  
 inquiēs  
 Sidoni  
 postera  
 die  
 ientaculatiōe  
 p̄fecta  
 sarcin  
 ularis  
 tuis  
 sumptis  
 viā  
 capeles  
 ⁊  
 ad  
 patriā  
 p̄fectionem  
 diriges  
 herū  
 tuū  
 pancratiū  
 postliminio  
 reuirsurus  
 q̄  
 ad  
 ventū  
 tuū  
 animo  
 anhele  
 vt  
 littere  
 sue  
 ad  
 me  
 plate  
 indi  
 cant  
 opperitur  
 Quod  
 si  
 deinceps  
 facere  
 distuleris  
 aut

Bibio  
 Mega  
 Japride  
 cātassē  
 inquit  
 si  
 her⁹  
 me⁹  
 me  
 canere  
 iussisset  
 Nihil  
 enī  
 debet  
 seru⁹  
 bone  
 frugi  
 q̄lis  
 ego  
 sum  
 in  
 iussu  
 heri  
 sui  
 attētare  
 si  
 nō  
 velit  
 ei⁹  
 indignatōes  
 infaustis  
 aui  
 bus  
 incurrere  
 Qui  
 ego  
 Si  
 aut̄  
 tu  
 inquā  
 putas  
 te  
 suauis  
 isto  
 modulaturū  
 illā  
 eandē  
 cātilenā  
 de  
 ioue  
 optio  
 maxi  
 moq̄  
 te  
 nunc  
 modulari  
 iubeo  
 Mega  
 Nulla  
 inquit  
 car  
 mina  
 de  
 Ioue  
 tuo  
 canere  
 scio  
 s̄  
 si  
 tibi  
 liberet  
 occinerem  
 suauē  
 q̄ndā  
 cantionē  
 de  
 dijs  
 meis  
 peculiarib⁹  
 Bartho  
 Qui  
 sunt  
 inquā  
 dij  
 tui  
 peculiare  
 de  
 qb⁹  
 cantilenā  
 etiā  
 dulcisonā  
 te  
 canere  
 offers  
 Mega  
 Dij  
 mei  
 inquit  
 peci  
 liares  
 sunt  
 venter  
 me⁹  
 ⁊  
 ei⁹  
 vxor  
 sancta  
 saturitas  
 q̄s  
 ego  
 ab  
 ineunte  
 euo  
 in  
 hūc  
 vsq̄  
 diem  
 vt  
 epicureū  
 decet  
 reli  
 giose  
 colui  
 ⁊  
 colo  
 ⁊  
 quoad  
 mihi  
 vita  
 superit  
 colā  
 nō  
 modo  
 puigili  
 anniuersario  
 sacro  
 aut  
 menstruis  
 suppli  
 catōib⁹  
 verū  
 ⁊  
 diurnis  
 nocturnisq̄  
 cōmessationibus  
 ⁊  
 potatōib⁹  
 quib⁹  
 huiuscemodi  
 dij  
 placant̄  
 ac  
 tranquil  
 lant̄  
 vt  
 mare  
 nō  
 sit  
 trāquill⁹  
 cū  
 alcedo  
 pullos  
 educit  
 su  
 os  
 Barto  
 Abi  
 inquā  
 in  
 malā  
 crucē  
 cū  
 istis  
 dijs  
 tuis  
 q̄s  
 hō  
 bone  
 frugi  
 pre  
 nimio  
 despectu  
 ne  
 pecudū  
 quidem  
 ne  
 dū  
 boim  
 censeat  
 eē  
 deos  
 quāq̄  
 vos  
 epicurei  
 q̄  
 infra  
 q̄libet  
 pecudes  
 vestrā  
 ob  
 ingluuiem  
 estis  
 detrusi  
 eos  
 de  
 os  
 habeatis  
 ⁊  
 cū  
 dicto  
 puerti  
 s̄monē  
 meū  
 ad  
 sidoniū  
 sic  
 inquiēs  
 Sidoni  
 postera  
 die  
 ientaculatiōe  
 p̄fecta  
 sarcin  
 ularis  
 tuis  
 sumptis  
 viā  
 capeles  
 ⁊  
 ad  
 patriā  
 p̄fectionem  
 diriges  
 herū  
 tuū  
 pancratiū  
 postliminio  
 reuirsurus  
 q̄  
 ad  
 ventū  
 tuū  
 animo  
 anhele  
 vt  
 littere  
 sue  
 ad  
 me  
 plate  
 indi  
 cant  
 opperitur  
 Quod  
 si  
 deinceps  
 facere  
 distuleris  
 aut

Bibio  
 Mega  
 Japride  
 cātassē  
 inquit  
 si  
 her⁹  
 me⁹  
 me  
 canere  
 iussisset  
 Nihil  
 enī  
 debet  
 seru⁹  
 bone  
 frugi  
 q̄lis  
 ego  
 sum  
 in  
 iussu  
 heri  
 sui  
 attētare  
 si  
 nō  
 velit  
 ei⁹  
 indignatōes  
 infaustis  
 aui  
 bus  
 incurrere  
 Qui  
 ego  
 Si  
 aut̄  
 tu  
 inquā  
 putas  
 te  
 suauis  
 isto  
 modulaturū  
 illā  
 eandē  
 cātilenā  
 de  
 ioue  
 optio  
 maxi  
 moq̄  
 te  
 nunc  
 modulari  
 iubeo  
 Mega  
 Nulla  
 inquit  
 car  
 mina  
 de  
 Ioue  
 tuo  
 canere  
 scio  
 s̄  
 si  
 tibi  
 liberet  
 occinerem  
 suauē  
 q̄ndā  
 cantionē  
 de  
 dijs  
 meis  
 peculiarib⁹  
 Bartho  
 Qui  
 sunt  
 inquā  
 dij  
 tui  
 peculiare  
 de  
 qb⁹  
 cantilenā  
 etiā  
 dulcisonā  
 te  
 canere  
 offers  
 Mega  
 Dij  
 mei  
 inquit  
 peci  
 liares  
 sunt  
 venter  
 me⁹  
 ⁊  
 ei⁹  
 vxor  
 sancta  
 saturitas  
 q̄s  
 ego  
 ab  
 ineunte  
 euo  
 in  
 hūc  
 vsq̄  
 diem  
 vt  
 epicureū  
 decet  
 reli  
 giose  
 colui  
 ⁊  
 colo  
 ⁊  
 quoad  
 mihi  
 vita  
 superit  
 colā  
 nō  
 modo  
 puigili  
 anniuersario  
 sacro  
 aut  
 menstruis  
 suppli  
 catōib⁹  
 verū  
 ⁊  
 diurnis  
 nocturnisq̄  
 cōmessationibus  
 ⁊  
 potatōib⁹  
 quib⁹  
 huiuscemodi  
 dij  
 placant̄  
 ac  
 tranquil  
 lant̄  
 vt  
 mare  
 nō  
 sit  
 trāquill⁹  
 cū  
 alcedo  
 pullos  
 educit  
 su  
 os  
 Barto  
 Abi  
 inquā  
 in  
 malā  
 crucē  
 cū  
 istis  
 dijs  
 tuis  
 q̄s  
 hō  
 bone  
 frugi  
 pre  
 nimio  
 despectu  
 ne  
 pecudū  
 quidem  
 ne  
 dū  
 boim  
 censeat  
 eē  
 deos  
 quāq̄  
 vos  
 epicurei  
 q̄  
 infra  
 q̄libet  
 pecudes  
 vestrā  
 ob  
 ingluuiem  
 estis  
 detrusi  
 eos  
 de  
 os  
 habeatis  
 ⁊  
 cū  
 dicto  
 puerti  
 s̄monē  
 meū  
 ad  
 sidoniū  
 sic  
 inquiēs  
 Sidoni  
 postera  
 die  
 ientaculatiōe  
 p̄fecta  
 sarcin  
 ularis  
 tuis  
 sumptis  
 viā  
 capeles  
 ⁊  
 ad  
 patriā  
 p̄fectionem  
 diriges  
 herū  
 tuū  
 pancratiū  
 postliminio  
 reuirsurus  
 q̄  
 ad  
 ventū  
 tuū  
 animo  
 anhele  
 vt  
 littere  
 sue  
 ad  
 me  
 plate  
 indi  
 cant  
 opperitur  
 Quod  
 si  
 deinceps  
 facere  
 distuleris  
 aut







rumpens ait Tibi in malū cruciatū cū illoc asino clitelas  
 rio ⁊ desine mibi illudere. alioquē eumenides tenebūt fa  
 ces audis hoc asine bipes ⁊ Mega. Cur inq̄t mibi obi  
 rasceris ⁊ si nō vis asino residere. insedeas alato Persei  
 pegaso. Quid em̄ mea refert. q̄ iumēto resideas. vix asi  
 ni dorso an catti tergo an pedibus iter capeffas Quicqd  
 ago dixerim p̄ cōmodo tuo dictū putato Dextū: vt mes  
 a fert opinio: sati⁹ eāt te catti tergo insidere q̄ pedib⁹ iter  
 scruposus est ius dieb⁹ p̄ficere ⁊ i ferriginē ex diutino itis  
 neris labore p̄trahere ¶ Est mibi catt⁹ pulchello capite  
 oclis nigris aurib⁹ acutis. naso decēti. ore minuto. mē  
 to raris seris obsito. cervice crassa. tergo obeso. vētre me  
 dio critter p̄iecto. cauda pilosa. ⁊ i iustā lōgitudinē expoz  
 recta. pedib⁹ lautis pelle nitēti. femozib⁹ emāculatis: ⁊  
 vt vno expediā vbo: tot⁹ bellul⁹ Illi: si tibi lubz: capistz  
 tāq̄ cātherio inijce. ⁊ capistratū p̄scende. vt nō videaris  
 miles asinari⁹ ⁊ cattari⁹. p̄terea sūt mibi sex imanes mu  
 res q̄s muscipula mea vstulatis lardi offulis istructa. itra  
 Btridū i cella penaria gaudibūd⁹ cepi hos sacclō iclus⁹  
 i catti pabulū tecū feres. vt pecunias: q̄s p̄ h̄mōi iumēti  
 pabulo expēdes: i peculiū tuū p̄ferēs ditior euadas. Eo  
 nāt adhuc fabulāte dro mo infrēdēs dētib⁹ suis pugnū li  
 bratū i os ei⁹ icussissz. nisi ego medi⁹ itercessisses ⁊ ictū mi  
 nitātis pugni brachio meo auertisses dicēs H̄deus tu dro  
 mo si qd dictū ē p̄ iocū. nolito i seriū puertē. p̄cipue illd  
 qd hō potulēt⁹ ⁊ aīmi ipos cereuisie vicio dixerit ¶ Dro  
 mo Nō placet inq̄t i mutū q̄cipiā p̄ferri qd loq̄ nō p̄t Mā  
 cereuisia si fablari possz: se defēderet Sz hoies mimi p̄cij  
 ilico p̄fugiūt ad ebrietatis accusatōez. tāq̄ i aliqd pha  
 ni asilū ⁊ q̄ pessime fecerūt. ea nō sūt temeritati ⁊ ebrietati  
 attribuēda eē dicūt ¶ Sz lōge equi⁹ meo iudicio cēt de  
 h⁹ cemōi hōib⁹ duplex supplicū sumē p̄ duplici vicio es  
 brietatis scz ⁊ temeritatis Cui mega. Ille ex noxā ē cēlēd⁹

44  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

Insuper ab ambrosio ysa  
 et fructu vna bea vna  
 fructu et affertantur  
 qd dicit p̄t fudor  
 qd p̄t vna p̄t p̄t  
 euenit vna p̄t  
 p̄t p̄t vna p̄t  
 p̄t p̄t vna p̄t

1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

p̄t p̄t vna p̄t  
 p̄t p̄t vna p̄t

*Opus in Opus et opudis Jamis fms phg ex vobis filia phorum et  
 Thabima Inimicus et cotinam Githi et vromis et p. d. d. d. d.  
 vromis p. d. d. d. d.*

q̄ id facit q̄d dij eū facē cogūt Syris : cui⁹ numine affla-  
 t⁹ suz : cogit me hosce ridiculos iocos i te effutire Si essem  
 mētis mee p̄pos . nlla mercede posses iduci . vt vnū ridi-  
 cūm v̄bū v̄l mīmū i te p̄gererē ¶ Tū dromo inq̄t . hercles  
 e⁹ : ego numie afflat⁹ suz : cogit me man⁹ i buccas tuas i-  
 ijce . ⁊ ora tua temeraria pugnīs p̄tūde . vt desinat h̄mōi  
 ridicula i me effutire ¶ Ea igit̄ int̄ eos p̄tēio lōgi⁹ p̄duc-  
 ta fuiss̄ nisi ego arbitrat⁹ nō opep̄ciū eē . easdē has altera-  
 catōes diuti⁹ audire Jussi igit̄ vtrūq̄ obmutescere ⁊ ob-  
 strepētes liguas ilico p̄pescere ⁊ cū dicto iueci manū meā i  
 mansup̄iū expromēs vicenos stateres argenteos q̄s dro-  
 mōi p̄ v̄tusq̄ viatico māib⁹ meis adnūeraui dicēs dro-  
 mō h̄ sūt viceni stateres argētei . q̄z singlī pluris estimāt̄  
 q̄z q̄tuor nūmī argētei n̄rates q̄s stuferos vocāt Dide si  
 q̄d erit dubiū imutabo . nōdū hosce dromo i locos suos  
 demiserat cū p̄meno cubicl̄m itrogrediēs adnūciat phi-  
 lotymū n̄m cū duob⁹ mīstris suis mercēnarijs in vesti-  
 blō dom⁹ mee stare . ⁊ me ad p̄guissimū cerui femur iui-  
 tare Qd̄ cū audiui dixi o p̄meno dic philotymo meo me  
 euestigio ad se vētur⁹ ⁊ ad cenā secū iturū . p̄mendē at̄ abe-  
 unte ego dromonē i h̄ v̄ba allocut⁹ sū sic iq̄ens . o mi dro-  
 mō postera die . sidonio eq̄tate tu iter pedib⁹ : qm̄ nō ē tibi  
 equ⁹ . p̄ficiēs Naud tu hercle misterio eq̄ idiges qm̄ po-  
 tes : ni falloz : armenias tigres ⁊ p̄thicas sagittas velo-  
 citate p̄ire q̄d nois tui interptatio astruere videt̄ Dromo  
 em̄ cursum sonat . ⁊ ne duricies itineris plantas tuas le-  
 dat . calcea te illis calceis q̄s nudiusquart⁹ pitacis sup-  
 pegisti . ⁊ clavis caligarijs suffixisti . ⁊ cū dicto p̄uerti ser-  
 monē meū ad sidoniū sic inq̄ens O sidoni ego sum : vt  
 audisti : cenatur⁹ cū philotymo meo q̄ me i vestiblō do-  
 m⁹ mee opperit̄ vt vna secū ad cenā p̄gā Tu vō cū dro-  
 mone meo bilares p̄uiuas h̄ vesp̄iagetis Archimagi-  
 me⁹ p̄mēo sup̄peditabit vob̄ esculētoz abūdātiā ⁊ pocila

*Clavis caligarijs qm̄  
 sup̄peditabit vob̄ esculētoz  
 abūdātiā ⁊ pocila  
 a p̄uerti ser-  
 monē meū ad  
 sidoniū sic inq̄ens  
 O sidoni ego sum : vt  
 audisti : cenatur⁹  
 cū philotymo meo  
 q̄ me i vestiblō do-  
 m⁹ mee opperit̄ vt  
 vna secū ad cenā  
 p̄gā Tu vō cū dro-  
 mone meo bilares  
 p̄uiuas h̄ vesp̄iagetis  
 Archimagi-  
 me⁹ p̄mēo sup̄peditabit  
 vob̄ esculētoz abūdātiā  
 ⁊ pocila*

*Adom  
 ho adom  
 in doct  
 nam  
 p̄hu  
 talis  
 Archim  
 vesp̄iagetis  
 latini  
 coquo d̄*

*Colla p̄uaria v̄l p̄uaria ⁊ a m̄ q̄ v̄l p̄uaria ⁊ p̄uaria ⁊ p̄uaria*

*Promissio illi de ... et ...*

*Donato ...*

latoz me<sup>o</sup> megady . idē z . pm<sup>o</sup> . poculētoz affluētā Dix  
 b . pfat<sup>o</sup> fuerā . cū sidoni<sup>o</sup> surgēs caput suū aperuit z dex  
 terā meā apphēdit sic dicēs Jānūc volo tibi mi here vale  
 facere . z grās p tuis imortalib<sup>o</sup> bñficijs i me collocatis :  
 cū nō possis referre : saltē hēre Si forte crastina die q̄ hīc a  
 bitur<sup>o</sup> suz : nō dare<sup>t</sup> mihi valefaciēdi oportunitas . Possi  
 bile ē eū me cogi hīc : priusq̄ tu tee lecto corripias : abire  
 z iter destinātū capessere ¶ Dale igitē mi here . z mihi vt  
 mācipio tuo ipera Tū ego z tu sidoni vale . z iter destina  
 tū faustis auib<sup>o</sup> capesse pācratiūq̄ bez tuū meo nōie sal  
 uere plurim iubeto Iter vale ¶ His dictis cubiclo ex  
 cessi p̄tēdēs festinabūd<sup>o</sup> i vestibulū dom<sup>o</sup> i q̄ erat : vt sup̄  
 mēorauī : phyloty<sup>o</sup> me<sup>o</sup> cū mīstris suis mercēnarijs q̄ :  
 cū pmū me p̄spicat<sup>o</sup> fuerat : at tu inq̄t lōgas moras nectis  
 Sonuit sextā horā vesptinā . tps ē cenādi : eam<sup>o</sup> ad edes  
 meas cenatū . affatim cūcta dulci sapore scio : sūt p̄cocta  
 Lam<sup>o</sup> inq̄ ¶ Nec tecū mi pācrati p̄ lrās : vt aiūt : ioca  
 t<sup>o</sup> sum ¶ Sz tu forsan iānūc admiraberis q̄ ego nō dix  
 erī vbiq̄ verisilia Neq̄ seruauerī vbiq̄ i p̄sonis ac reb<sup>o</sup>  
 decorē scdm̄ p̄cepta artis oratorie Itēq̄ q̄ nō seruauerim  
 vbiq̄ breuitatē venustatēq̄ et mūdiciē comice oratiōis .  
 ¶ Sz nihil ē qd̄ admireris si ego nolim sepiū sudēs ve  
 stitate putridas purpureis amicare chlami dulis . aut cas  
 sas nuces inglādes aureis iaurare brachteis olfecisti iā  
 dudū : ni falloz : qd̄ velī . qm̄qdē hō es nare sagatioze . q̄  
 canis venatic<sup>o</sup> . imo hercle q̄z vult famelic<sup>o</sup> s̄ de hac resā  
 tis Letez nosti q̄b<sup>o</sup> z q̄tis te iāp̄dē oneravi p̄cib<sup>o</sup> vt mihi  
 remitteres geometriā euclidis . theoricā planetaz . z me  
 thaphisicā Arist . cū p̄mētarijs Thome aqnatis Sz nō  
 dū curasti remittere . cura igitē p̄pediē remittas Dale Ex  
 Dauantia sexto ydus Julias Anno dñi . M . cccc . xvi  
 ¶ Impressum Lips p̄ Baccalaurēū Martinum  
 Werbipoleū Anno nostre salutis M . ccccc . viij .

*Barbina ...*

*Vox ...*

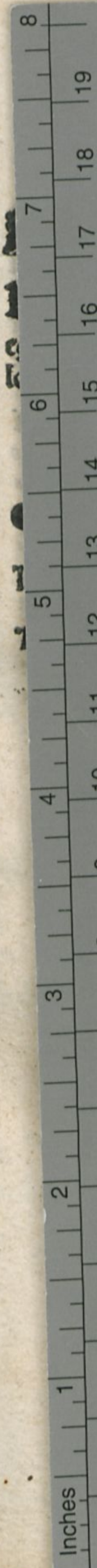
*...*











B.I.G.

Farbkarte #13

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black
Light blue patch	Light cyan patch	Light green patch	Light yellow patch	Light red patch	Light magenta patch	White patch	Light gray patch	Black patch
Dark blue patch	Dark cyan patch	Dark green patch	Dark yellow patch	Dark red patch	Dark magenta patch	White patch	Dark gray patch	Black patch

Scientia  
 scriptibus  
 disertis philo-  
 logicis.

catones

colus  
 iunare  
 B  
 nt.

4

