

Stadttheater Halle a/S.
 Direction: **M. Richards.**
 Mittwoch den 24. Oktober 1906.
 40. Vorstellung im Abonnement. 4. Viertel.
 Unausverkaufte Plätze.
 4. Vorstellung im Deutschen Lustspiel-Spiel.
 Anfang 7 1/2 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.
Bürgerlich und romantisch.
 Lustspiel in 4 Aufzügen v. Eduard Bartenfeld.
 In Szene gesetzt v. Oberregisseur R. Schilling.
 Personen:
 Präsident von Stern: **Willy Hüning.**
 Baron Ringelstein, Guts-
 besitzer: **E. Steiner.**
 Graf Labern: **Walter Sieg.**
 Die Köchin, seine Frau: **Fr. Branden.**
 Gärtler: **Fr. Schimka.**
 Fräulein: **Marie Körner.**
 Fräulein: **Wiel. Thurm.**
 Fräulein: **Wiel. Dolme.**
 Katharine von Rosen: **Fr. Wagner.**
 Orneline, ihr Kammermädchen: **Fr. Holmann.**
 Ulrich, Leinwand: **Fr. Sonnenbrück.**
 Samuel, Bedienter des Baron R. Ringelstein: **Fr. Hüttenlocher.**
 Gabriele, Dienstmädchen im
 Hause des Rats: **Fr. Gieseler.**
 Kammerdiener b. Präsidenten: **Emil Köhnen.**
 Die Handlung spielt in einem herrschaftlichen
 Wohnort und dauert drei Tage,
 nach dem 2. Akt längere Pause.

Neues Theater.
 Direction: **E. M. Mautner.**
 Mittwoch den 24. Oktober. Anfang 8.
Das Land der Jugend.
 Dramma: **Wien: Hedda Galar.**

Stadt-Theater Leipzig.
 Mittwoch den 24. Oktober 1906.
Neues Theater.
Zar und Zimmermann.
Altes Theater.
Rosenmontag.

**Vereinigtes
 Leipziger Schauspielhaus.**
 Mittwoch den 24. Oktober 1906.
Leipziger Schauspielhaus.
Brüderchen.

**Neues Operetten-Theater.
 Der Schlüssel zum Paradies.**

Apollo-Theater.
 Direction: **Gustav Poller.**
Echte Waage
 des Kaiserhofes bei „Berliner
 Thalia-Ensemble“.
 Dir.: **Hermann Schmelzer.**
Sicherum

**Riesen-Erfolg
 von
 Hochparterre
 links.**
 Schwan mit Gelang und Tanz in
 3 Akten von Kraus und Lipschütz.
 Gesangsreihe von A. Schönlank.
 Auff. von **Paul Lincke.**

**Kinematographische
 Vorführungen
 des
 Deutschen Flotten-Vereins
 (Ortsgruppe Halle a. S.).**
 Nur 1 Tag.

**Vortührungen neuester
 lebender Photographien**
 aus dem Bereiche der
 Krieger- und Handels-Marine:
 Bilder von der Nordlandkreuzer
 „St. Michael“ des Matrosen 1906;
 Die Schlachtkette in Antcliffe;
 Absteuern der Torpedos
 etc. etc.
 Am 25. Oktober, 8
 2 und 5 Uhr nachmittags und
 8 1/2 Uhr abends
 im großen Saale des Wintergartens.
 Preise der Plätze:
 1.00, 0.75, 0.50, 0.30 Mark.
 Später halb. Preise.
 Besetzung bei Weinbrücker & Jasper,
 Markt, Vieta, 43, und in der
 Reichsdruckerei Merseburgerstr. 150, II,
 Wiegmann.

Gelegenheitskauf
 in
hochmodern. Jacken-Kleidern.

**65 Stück
 Jacken - Kleider**
 aus guten dunklen, eng-
 lisch melierten und
 glatten dunkelblauen
 Stoffen,
 elegant und sehr
 beliebte Form,
 tadellos gearbeitet,
 nur solange
 Vorrat,
 Stück für Stück

18⁰⁰
 Mark,
 Wert bis 36 Mk.

Fr. Herm. Hönicke
 am Leipziger Turm.
 Mitglied des Rab.-Spar-Vereins.

Kaisersäle.
 Mittwoch den 31. Oktober cr., abends 7 1/2 Uhr
 Konzert von
Willy Burmester.
 am Klavier: **Willy Klason** aus Wien.
 Programm: (Zum ersten Male) Suite E-moll (nach einer Violinsonate
 mit besetztem Bass) von Bach-Burmester. Spohr, Violinsonate in E-moll.
 Violinsonate von Matheson, Beethoven, Mozart, Dittersdorf. Faust-
 Fantasie von Wieniawski. — Klavierstücke von Beethoven, Schubert,
 Reger, Klason.
 Beethoven-Fragment. (Vortr. Reinhold Koch.)
 Karten zu 3.10, 2.10, 1.55, 1.05 Mark in der Hofmusikalienhandlung
 Reinhold Koch, Alte Promenade 1a. — Termin: 1199.

Kaisersäle.
 Mittwoch den 24. Oktober, abends 8 Uhr
Beethoven-Konzert
 von
Karl Klänert (Klavier)
 unter Mitwirkung von Frau Baronin **Auguste von Urff** aus Leipzig
 (Gesang) und der Kapelle des 96. Inf.-Regt. unter Leitung des Königl.
 Musikdir. Herrn **Otto Wiegert**.
 Programm: Ouvertüre „Weibe des Janes“, Klavierkonzert Es-dur,
 3te und 4te; „Waldschänke“, Ouvertüre zu „Egmont“, Lieber am Klavier,
 Vier Bagatellen aus opus 120.
 Fingerringel „Blüthner“ aus dem Bagajin von B. Döll.
 Kleine Preise: Karten zu Mk. 1.55, 1.05 und 55 Pfg. in der Hof-
 musikalienhandlung **Heinrich Rothman**, Gr. Steinstr.

Saal der Berggesellschaft.
 Sonnabend den 27. Oktober, abends 8 Uhr
Duetten- und Lieder-Abend
 von
Maria Knüpfer-Egli und
Margarethe Knüpfer,
 am Klavier: **Karl Klänert.**
 Duette von Mendelssohn, Brahms, Caraccioli, Cowen, Kniess,
 Bernecker, Kahn. Lieder von Schumann, Schubert, Pfitzner, Franz,
 Jensen.
 Ausführliches Programm an der Anschlagtafel.
 Konzertbillet „Blüthner“ aus dem Bagajin von B. Döll.
 Karten zu Mk. 3.10, 2.10 und 1.05 in der Hofmusikalienhandlung
Heinrich Rothman und an der Abendtafel.

Von der Berlitz School veranstaltete französische Vorträge.
Monseigneur R. Nicolas-Leipzig:
 1. Histoire de la mode en France
 2. Les grandes villes de France.
 3. L'art français moderne.
Monseigneur A. Souprion-Halle:
 4. Analyse d'une pièce de théâtre moderne: „Glaucy“, drame funa-
 bulique en vers de Camille Mendès.
 5. Un livre d'éducation: „Lettres à Françoise“ de Marcel Prévost.
 do. (Suite).
 Reihenfolge der Vorträge: 1., 4., 2., 3., 5., 6.
 Die Vorträge finden in der Aula der städtischen
 höheren Mädchenschule statt und beginnen Montag den
 29. Oktober, 5 Uhr.
 Karten zu 5 Mk., Einzelvortrag 1 Mk. sind in der Berlitz School,
 Harz 50, I. zu haben.

Hotel-Restaurant „Zur Tulpe“.
 Empfehlung im bürgerlichen Wittwoch, Diners von 1.35 Mark an, im
 Abonnement von 1.— Mark an. — Besondere Stiere.
 Sommer für Studenten-Verbindung noch zu vergeben.
 Dir. **J. F. Kemme.**

**Stuttgarter und Wettiner Hof, Magdeburger-
 strasse 5.**
 12-3 Uhr Diner a 70 Pfg. und 1 Mitt. 6 Restaurationsäle im Parterre.
 3 II. Festsaalzimmer zu vergeben. Außerdem empfehlen für Sonntag und einige Tage
 in der Woche für Festlichkeiten und Unterhaltungen großer und kl. Saal gratis

Bauer's Brauerei-Ausschank
 Rathausstraße 3.
 Mittwoch den 24. Oktober cr.
1. gr. Schweineschlachten,
 wozu ergeben einladet
Paul Heinrich.

Flügel u. Pianos,
 nur allerbeste Fabricate wie Ibach, Schwetters, Vergina, Verdaz,
 Aubé, Weigand etc.
 empfiehlt zu beispiellos billigen Preisen,
 Klavier-Apparat „Symphonia“ 675 Mk.
H. Lüders, Mittelstraße 9-10.
 Größte und älteste Pianohandlung am Plage.
 Reparaturen, Polieren u. Stimmungen prompt.

Verlangen Sie
 bei Ihrem Kaufmann nicht
 einfach ein Paket Kaiser-
 Kaffee, sondern
ausdrücklich
Kaiser-Otto-Kaffee
 in dreifarbigem Band-Umschlag
blau-weiss-rot.

— Man hole sich vor —
 tausenden Nachahmungen.
Alleiniger Fabrikant
Joh. Gottl. Hauswaldt
 Magdeburg, Braunschweig, Eger i. B.
 — Gegründet im Jahre 1798. —

Das Metrosiye-Pianola
 ist der beste aller Klavierspiel-Apparate.
 Vollendet künstlerischer, festester Vortrag läßt sich nur mit diesem erzielen.
!!! Spielend leichtes Erlernen!!!
 Vorführung auf Wunsch jederzeit ohne Kaufzwang im Pianomagazin
Balthasar Döll, Gr. Ulrichstraße 33.

**Kaiser-
 Panorama.**
**Erdbeben-Katastrophe
 von San Franzisko.**

Theater
lebender Photographien,
 Gr. Ulrichstraße 20.
Vorzügliches Programm.

Kulmbacher Bierstube,
 früher Klaus St. Lucas.
 Jeden Abend von 8 Uhr an
Bessere Unterhaltungsmusik.

Café Roland.
 Täglich Konzert der
**„I. Original
 Rumänischen Kapelle“.**
 Dir. **M. Marinescu.**
 Anfang 7 Uhr abends.

Café français
 Gr. Ulrichstr. 54.
 Jeden Abend Konzert des
Künstler-Ensemble Hauwede.
 Direction **H. Hauwede.**
Schlachtfest.
E. Kranz,
 Magdeburgerstraße 51.

Café Freischütz.
 Täglich
 von 12 Uhr nachts an ein warmes
Spezialgericht
 zu kleinen Preisen.

Jeden Wittwoch
Schlachtfest
 bei O. Kollar, Steinweg 32
 Telefon 2179.

**Kittelmanns Gast-
 und Logierhaus,**
 Am Güterbahnhof 5.
 Morgen Wittwoch

Großes Schlachtfest.
 Halbesandens 5 Uhr Nachts.
 Abends frische Brat und Suppe.
 Es ladet ergeben ein **F. D.**
 Jeden Wittwoch
Großes Schlachtfest.
 Täglich, 8. Köhn,
 Radikalstraße 11
 Morgen Wittwoch
 frische
 hausschl. Wurst
 u. Suppe
 bei **Gustav Ranke, Hermannstraße 13.**

Schlachtfest.
 W. Lasse, Weinstraße 19.
 Morgen Wittwoch
Schlachtfest.
Herm. Engling,
 Anhalterstr. 11.
 Wascho, j. Wald, u. Plat, u. angeh.
 Wörpsdörfer 6, bei Frau Sander.